JASENKA JESENKA

napisala: Ivana Bolfan

Moje je ime Jasenka i idem u četvrti razred. Imam dugu smeđu kovrčavu kosu i smeđe oči, prosječne sam visine i nisam ni jako debela ni jako mršava. Onako sam, taman, kako bi rekla moja baka. Nisam ni previsoka ni preniska. Negdje sam u sredini vrste u kojoj stojimo pred učiteljem u dvorani za tjelesnu i zdravstvenu kulturu. Redovito pišem domaće zadaće i kod mene je sve u redu. Gledam kroz prozor i vani je oblačno, a krošnje stabala uz prozor pretežno su narančaste. Sjedim u sobi za radnim stolom, pišem i gledam kroz prozor.

Dobili smo zadatak u školi da napišemo što mislimo o godišnjem dobu koje se zove – jesen.
I evo, sad o tome pišem. Jedva čekam da sve napišem jer kad napišem domaću zadaću, a ovaj je sastavak domaća zadaća, idem u kazalište učiti glumiti.

Volim jesen zbog mnogo razloga, da ih sad sve ne nabrajam. Najviše volim jesen jer ujesen ponovno počinju moji susreti s prijateljima u dramskoj grupi. I druženja s našom voditeljicom Jasnicom Glumicom.

Naša voditeljica zapravo se zove Jasna, samo je mi svi zovemo Jasnica Glumica.

Jasna glumi u kazalištu i u slobodno vrijeme vodi našu dramsku grupu. Meni je Jasna najljepša u kazalištu kad glumi Gitu u predstavi *Čudnovate zgode šegrta Hlapića*. lako odrasla, tad izgleda kao prava pravcata djevojčica i izvodi svakakve vratolomije. Kad odrastem, želim biti poput naše Jasnice Glumice.

– Moraš još puno žganaca pojesti. – kaže baka kad počnem pričati o tome što ću biti kad odrastem. Baka misli da sam mala i da još dugo, dugo neću biti odrasla.

Ovih dana počeli smo pripremati kratku kazališnu predstavu koju ćemo izvoditi u obližnjim školama.

Jasnica Glumica je na prvom susretu ove jeseni rekla:
– Pripremit ćemo kratku predstavu o jeseni. Kako bismo joj mogli dati naslov?

Luka je ispalio kao iz topa: – Jesneka!
– Sviđa mi se ime. – rekla je Jasnica Glumica.

I ostali su odobrili izbor naslova.

I tako smo svi sjeli ukrug i smišljali likove u predstavi i sve što će se u predstavi događati.

Barbara je sve što smo smišljali zapisivala u bilježnicu.

– Tko će glumiti Jesenku? – pitao je Karlo.
– Jasenka. – čula sam tri glasa iz kruga kako izgovaraju moje ime. Osjetila sam toplinu u obrazima.
– Tako je! Jasenka će biti Jesenka! – rekla je Jasnica Glumica i pljesnula rukama.

Ubrzo smo i ostale uloge podijelili i počeli vježbati i raditi na predstavi.

I tako...

Svaki se dan sastajemo, i vježbamo, i smišljamo i dalje stvaramo. Sve ćemo napraviti sami. Izmislili smo tekst predstave, sad izrađujemo kostime, Lukin i Brunin tata pomažu nam oko izrade scenografije...

Svakog dana nakon škole veselo skakućem parkom jer znam da nakon ručka i pisanja domaće zadaće idem na dramsku grupu gdje ću glumiti Jesenku.

I tako...

Volim i rujan, i listopad, i studeni jer su to jesenski mjeseci, a ja se u tim divnim mjesecima pretvaram u Jesenku.



RAZMISLI, POVEŽI, ODGOVORI.

1. Zašto Jasenka posebno voli jesen?

a) jer tad nema domaćih zadaća

b) jer ponovno počinju susreti dramske grupe

c) jer svaki dan ide u kazalište gledati predstave

d) jer najviše voli kišno vrijeme

2. Tko je Jasnica Glumica?

a) Jasenkina učiteljica

b) Jasenkina baka

c) voditeljica dramske grupe

d) Jasenkina prijateljica iz razreda

3. Zašto djeca Jasnu zovu Jasnica Glumica?

a) jer glumi u kazalištu i vodi njihovu dramsku grupu

b) jer uvijek smišlja smiješne nadimke

c) jer ih u školi poučava glumi

d) jer piše kazališne predstave

4. Što Jasenka želi biti kad odraste?

a) učiteljica

b) glumica

c) spisateljica

d) kostimografkinja

5. Što znači bakina rečenica *Moraš još puno žganaca pojesti.*?

a) Jasenka mora naučiti kuhati.

b) Jasenka mora više jesti.

c) Jasenka je još mala i treba proći dosta vremena dok odraste.

d) Jasenka treba ojačati da bi mogla glumiti.

6. Kako je nastao naslov predstave *Jesenka*?

a) Predložila ga je Jasenka.

b) Predložila ga je Jasnica Glumica.

c) Predložio ga je Luka.

d) Naslov su pronašli u knjizi.

7. Što članovi dramske grupe rade sami?

a) smišljaju tekst predstave

b) izrađuju kostime

c) vježbaju predstavu

d) kupuju gotovu scenografiju

e) smišljaju likove