

**1. ISTRAŽIVAČ** Osigurava informacije o svim temama vezanima uz tekst.

Tvoj zadatak je izvijestiti razred o svim važnim informacijama vezanima uz roman. Te informacije uključuju temu, pouku, fabulu, ponešto o likovima, mjestu i vremenu radnje ... Ali možeš ih proširiti i dodatnim informacijama koje ćeš pronaći u knjižnici ili na Internetu, npr. Koliko je roman imao izdanja, na kojim jezicima je objavljen, kada je objavljen ..... Dosjeti se što sve možeš raditi kad si ISTRAŽIVAČ!

**2. IZBORNIK** Odabire neke dijelove teksta ili poglavlja koja želi pročitati svima na glas.

Tvoj zadatak je odabrati dijelove romana koji ti se sviđaju ili ne sviđaju iz bilo kojega razloga. Moraš nas obavijestiti zašto to odabireš, koji je „ključ“ tvojeg odabira. Možeš se pripremiti i tako da, čitajući svoje odabire, pripremiš neka pitanja za razred.

**3. PUTOPISAC** Prati kretanje likova u tekstu.

Tvoj je zadatak pratiti kuda se likovi kreću. Ispiši opise mjesta, napravi npr. kartu kretanja, mapu, ilustriraj ili ne neki drugi način obavijeti razred o mjestima radnje.

**4. PRIPOVJEDAČKI POSTUPATELJ** Istražuje različite vrste pripovjedačkih postupaka i daje primjere.

Tvoj je zadatak dati primjere za pripovjedačke postupke u romanu. Među njima možeš izdvojiti npr. najzanimljiviji dijalog, najtužniji opis, najsmješnije pripovijedanje ....

**5. FABULIST** Prati fabulu i povezuje radnje u cjelinu.

Tvoj je zadatak detaljno izvijestiti razred o fabulama o romanu. Ispiši ih, podijeli ih na dijelove i istraži na kojim se mjestima radnje susreću i kako.

**6. POVEZIVAČ** Pronalazi vezu između teksta i vanjskog svijeta.

Tvoj je zadatak povezati tekst s vanjskim svijetom tako da nas obavijetiš kako se ti događaji mogu dogoditi u stvarnosti, kako utječu na tvoje razmišljanje, što te uče, što te čudi, što ti nije jasno, što bi napravio/napravila drukčije ... Dosjeti se veza koje ti se nameću dok čitaš.

**7. PITALICA** Piše pitanja likovima ili spisatelju ili čitateljima o svemu što ga zanima o romanu.

Tvoj je zadatak napisati pitanja o svemu što te zanima dok čitaš roman. Zamisli da pitanja postavljaš likovima ili piscu. Napravi popis svih svojih pitanja i tako se pripremi za raspravu na satu.

**8. OTKRIVATELJ JEZIKA** Otkriva jezični stil pisanja zapisujući zanimljive riječi, rečenice, izraze, ulomke

...

Tvoj je zadatak pronaći sve riječi i izraze, pa čak i rečenice, koje ti se iz bilo kojega razloga sviđaju ili imaš neko pitanje o njima za koje trebaš pojašnjenje.

**9. TUMAČ LIKOVA** Prikazuje likove u romanu, radi njihove portrete ...

Tvoj je zadatak prikazati likove u romanu. Razmišljaj o likovima, karakteriziraj ih, potakni druge na razgovor o tome kakvi su likovi.

**10. ILUSTRATOR      Prikazuje roman crtežima.**

Tvoj je zadatak nacrtati najvažnije likove, događaje, okruženje, radnje ... Trebaš prikazati roman crtežom, odluči hoćeš li to napraviti na plakatu ili na nekoliko zasebnih crteža. Crteži trebaju prikazivati cjelokupni roman, njegove osnovne motive, dakle – potruđi se!

**11. NOVINAR      Intervjuira lik ili likove u romanu ili piše vijest o nekom događaju iz romana.**

Tvoj je zadatak biti novinar! Odaberi jedan lik iz romana s kojim ćeš napraviti izmišljeni intervju. Postavljaj mu pitanja i neka tvoj lik odgovara na njih. Bilo bi dobro da tvoja pitanja imaju veze s onime što je tebe kao čitatelja zanimalo dok si čitao/la roman. Pokušaj svoj rad prikazati kao da je tiskan u novinama ili na webu. Zadatak šđ napraviti i tako da napišeš vijest(i) o nekom događaju iz romana.

**12. SPISATELJ      Dopisuje poglavlje ili mijenja dio romana.**

Tvoj je zadatak dopisati još jedno poglavlje na mjestu u romanu gdje misliš da bi trebalo ili izabrati jedan dio fabule (poglavlje) koje bi želio /željela promijeniti te ga napisati ponovno. Možeš dodati novi lik, promijeniti opis ili dijalog ... Budi stvaratelj!

**13. SCENOGRAF      Postavlja scenu za igrokaz.**

Tvoj je zadatak osmisliti scenu na kojoj bi se izveo igrokaz ovoga romana. To možeš napraviti crtajući pozornicu i smještajući likove i predmete po njoj ili radeći popis svega što treba biti na sceni i ukratko opisujući dijelove scene.

**14. FILMOFIL      Radi plakat ili video-objavu za film.**

Zamisli da je prema ovom romanu napravljen film! Tvoj je zadatak napraviti plakat za taj film. Na njemu trebaš napisati naslov filma, ime režisera, producenta, glavnih glumaca ... nacrtati ili izrezati od kolaža scene iz filma. Pogledaj na webu kakvi plakati za filmove postoje. Ako znaš, možeš snimiti i video-objavu za film.

**15. PISMOPISAC      Piše pisma likovima.**

Odaberi nekoliko likova i napiši im pisma. I pismima možeš izraziti podršku ili ih kritizirati za ono što su radili. U pismima im se obraćaj imenom. Pisma spremi u omotnice, napiši adrese i potpiši se na poleđinu pisama. Ako želiš, isto to možeš napraviti i elektroničkom poštom, pritom smisli adrese pošte.

**16. GLUMAC      Pantomimom izvodi neke dijelove romana.**

Tvoj je zadatak pantomimom odglumiti nekoliko dijelova romana pri čemu je cilj da tvoji gledatelji prepoznaju o čemu se radi. Pritom ne smiješ ništa govoriti, nego samo mimikom i gestama glumiti likove ili dijelove romana.