**PRIJEDLOG OKVIRNOG GODIŠNJEG IZVEDBENOG KURIKULUMA – GLAZBENI SUSRETI 4(GS4)**

**(tablica nastavnih jedinica po mjesecima uz udžbenik *Glazbeni susreti 4* te s istaknutim *IZZI digitalnim sadržajima)***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **RUJAN** |  |  |  |
| **1. SAT** | **2. SAT** | **3. SAT** | **4. SAT** |
| **TEMA****GS4 PLURALIZAM GLAZBE 20. STOLJEĆA**Uvod | **TEMA****GS4 PLURALIZAM GLAZBE 20. STOLJEĆA**Pojam i opća obilježja | **TEMA****GS4 PLURALIZAM GLAZBE 20. STOLJEĆA**Gdje se muziciralo u 20. stoljećuPariz i Beč – skandali u dvije metropole | **TEMA****GS4 JEDNOSTAVAČNE GLAZBENE VRSTE**Pjesme za glas (napomena: Schönberg, Berio; ekspresionizam)***IZZI Pjesme za glas*** |
| **LISTOPAD** |  |  |  |
| **5. SAT** | **6. SAT** | **7. SAT** | **8. SAT** |
| **TEMA****GS4 JEDNOSTAVAČNE GLAZBENE VRSTE**Pjesme za glas (napomena: Schaeffer, Stockhausen; konkretna, elektronička glazba)***IZZI Pjesme za glas*** | **TEMA****GS4 JEDNOSTAVAČNE GLAZBENE VRSTE**Pjesme za glas (napomena: Strauss, Lang, Ramirez, Pärt; neoromantizam, tintinnabuli) – Zborska pjesma***IZZI Pjesme za glas*** | **TEMA****GS4 JEDNOSTAVAČNE GLAZBENE VRSTE**Instrumentalne minijature (napomena: Satie, neoromantizam)***IZZI Instrumentalne minijature*** | **TEMA****GS4 JEDNOSTAVAČNE GLAZBENE VRSTE**Instrumentalne minijature (napomena: Cowell, Schönberg, Messiaen; *cluster*, dodekafonija, serijalna tehnika)***IZZI Instrumentalne minijature*** |
| **STUDENI** |  |  |  |
| **9. SAT** | **10. SAT** | **11. SAT** | **12. SAT** |
| **TEMA****GS4 JEDNOSTAVAČNE GLAZBENE VRSTE**Instrumentalne minijature (napomena: Cage, Stockhausen, aleatorika)***IZZI Instrumentalne minijature*** | **TEMA****GS4 JEDNOSTAVAČNE GLAZBENE VRSTE**Orkestralne skladbe (napomena: Bersa, Navarro)***IZZI Orkestralne skladbe*** | **TEMA****GS4 JEDNOSTAVAČNE GLAZBENE VRSTE**Orkestralne skladbe (napomena: Hindemith, Odak, Piazzola, neoklasicizam, neobarok)***IZZI Orkestralne skladbe*** | **TEMA****GS4 JEDNOSTAVAČNE GLAZBENE VRSTE**Orkestralne skladbe (napomena: Penderecki, Ligeti; mikropolifonija, novi akordi)***IZZI Orkestralne skladbe*** |
| **PROSINAC** |  |  |  |
| **13. SAT** | **14. SAT** | **15. SAT** |  |
| **TEMA****GS4 VIŠESTAVAČNE INSTRUMENTALNE VRSTE**Simfonija (napomena: Prokofjev, Webern, Messiaen; neoklasicizam / neobarok, melodija zvukovnih boja)***IZZI Višestavačne instrumentalne vrste*** | **TEMA****GS4 VIŠESTAVAČNE INSTRUMENTALNE VRSTE**Simfonija (napomena: Schönberg, Bartok, kvartni akord)***IZZI Višestavačne instrumentalne vrste*** | **TEMA****GS4 VIŠESTAVAČNE INSTRUMENTALNE VRSTE**Sonata ***IZZI Višestavačne instrumentalne vrste*** | **PRAZNICI** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **SIJEČANJ** |  |  |  |
|  | **16. SAT** | **17. SAT** | **18. SAT** |
| **PRAZNICI** | **TEMA****GS4 VIŠESTAVAČNE INSTRUMENTALNE VRSTE**Koncert (napomena: Pejačević, Papandopulo, Šulek)***IZZI Višestavačne instrumentalne vrste*** | **TEMA****GS4 VIŠESTAVAČNE INSTRUMENTALNE VRSTE**Koncert (napomena: Stravinski, Bjelinski, MacMillan)***IZZI Višestavačne instrumentalne vrste*** | **TEMA****GS4 VIŠESTAVAČNE INSTRUMENTALNE VRSTE**Suita (napomena: mješovite mjere, polimetrija, fuzija)***IZZI Višestavačne instrumentalne vrste*** |
| **VELJAČA** |  |  |  |
| **19. SAT** | **20. SAT** | **21. SAT** | **22. SAT** |
| **TEMA****GS4 VIŠESTAVAČNE INSTRUMENTALNE VRSTE**Komorne vrste (minimalizam)***IZZI Višestavačne instrumentalne vrste*** | **TEMA****GS4 GLAZBENO-SCENSKE VRSTE**Opera (napomena: Berg)***IZZI Opera*** | **TEMA****GS4 GLAZBENO-SCENSKE VRSTE**Opera (napomena: Glass, minimalizam, politonalitet)***IZZI Opera*** | **TEMA****GS4 GLAZBENO-SCENSKE VRSTE**Opera (napomena: Gotovac, , Gershwin; novi nacionalni val)***IZZI Opera*** |
| **OŽUJAK** |  |  |  |
| **23. SAT** | **24. SAT** | **25. SAT** | **26. SAT** |
| **TEMA****GS4 GLAZBENO-SCENSKE VRSTE**Mjuzikl***IZZI Mjuzikl***  | **TEMA****GS4 GLAZBENO-SCENSKE VRSTE**Mjuzikl (napomena: *rock*-opera)***IZZI Mjuzikl*** | **TEMA****GS4 GLAZBENO-SCENSKE VRSTE**Kantata ***IZZI Scenska kantata*** | **TEMA****GS4 GLAZBENO-SCENSKE VRSTE**Balet***IZZI Balet u 20. stoljeću*** |
| **TRAVANJ** |  |  |  |
| **27. SAT** | **28. SAT** |  | **29. SAT** |
| **TEMA****GS4 GLAZBENO-SCENSKE VRSTE**Moderni balet – suvremeni ples***IZZI Balet u 20. stoljeću*** | **TEMA****GS4 NOVE VRSTE GLAZBE 20. STOLJEĆA***Jazz*-glazba ***IZZI Jazz-glazba*** | **Praznici** | **TEMA****GS4 NOVE VRSTE GLAZBE 20. STOLJEĆA**Stilovi *jazza****IZZI Jazz-glazba /Crossover i fusion*** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **SVIBANJ** |  |  |  |
| **30. SAT** | **31. SAT** | **32. SAT** |  |
| **TEMA****GS4 NOVE VRSTE GLAZBE 20. STOLJEĆA***Rock*-glazba***IZZI Rock-glazba / Crossover i fusion*** | **TEMA****GS4 NOVE VRSTE GLAZBE 20. STOLJEĆA**Filmska glazba***IZZI Filmska glazba*** | *Refleksivni proces:**Što smo od planiranoga ostvarili?* | **Praznici** |