

PROFIL Klett

# NINA i TINO 1



## HRVATSKI JEZIK

PRIRUČNIK HRVATSKOGA JEZIKA ZA PRVI RAZRED OSNOVNE ŠKOLE

Lidija Krešić Capak • Maja Križman Roškar

TISKAN DIGITALNO

Lidija Krešić Capak • Maja Križman Roškar

# NINA I TINO 1

Priručnik hrvatskoga jezika za prvi razred osnovne škole

IZZI digitalne sadržaje potražite na  
<https://www.profil-klett.hr/izzi/nina-i-tino-hrvatski-1>



Izdavač  
**Profil Klett d. o. o.**  
Zagreb, Petra Hektorovića 2

Za Izdavača  
**Dalibor Greganić**

Direktorica uredništva  
**Petra Stipaničev Glamuzina**

Izvršna urednica  
**Maja Križman Rožkar**

Lektorica i korektorica  
**Tanja Skiba, prof.**

Prijelom  
**Melania Marjanović**

1. izdanje, 2019.  
Zagreb, Hrvatska

Tisak  
Og grafika d.o.o., Jastrebarsko



© Sva prava pridržana. Nijedan dio ovog priručnika ne može biti objavljen ili pretisnut bez prethodne suglasnosti izdavača i vlasnika autorskih prava.

Član smo Europskog  
udruženja izdavača  
udžbenika.

**PRIJEDLOG IZVEDBENOGA MJESEČNOG  
PLANA I PROGRAMA  
ZA PRVI RAZRED HRVATSKI JEZIK  
ŠKOLSKA GODINA 2019./2020.**



# PRIJEDLOG REDOSLIJEDA NASTAVNIH JEDINICA U NASTAVI HRVATSKOGA JEZIKA U PRVOM RAZREDU OSNOVNE ŠKOLE

Učiteljica/učitelj: \_\_\_\_\_

Mjesec	Motivacijska tema	R. br. sata	Nastavna jedinica	Ishodi	Povezivanje s ishodima ostalih predmeta i međupredmetnih tema
		1.	Uvodni sat		
	I kod kuće i u školi, djecu se čuva, uči, voli	2.	Tko sam ja - HJIK, KIS	A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjeća je. A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove. B 1. 1 Učenik izražava svoja zapažanja, misli i osjeća je nakon slušanja/čitanja književnoga teksta i povezuje ih s vlastitim iskustvom.	Matematika – D. 1. 2 Priroda i društvo – B. 1. 3; C. 1. 1 GOO – A. 1. 1 OSR – A. 1. 1; A. 1. 3; B. 1. 2 IKT – A. 1. 1
	I kod kuće i u školi, djecu se čuva, uči, voli	3.	U školi - HJIK	A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjeća je. A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.	Matematika – E. 1. 1 Priroda i društvo – C. 1. 1. GOO – C. 1. 1 IKT – A. 1. 1 OSR – A.1.2.; B.1.1. C.1.3.
	I kod kuće i u školi, djecu se čuva, uči, voli	4.	Čujem, čujem - HJIK, KIS	A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjeća je. A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove. B 1. 1 Učenik izražava svoja zapažanja, misli i osjeća je nakon slušanja/čitanja književnoga teksta i povezuje ih s vlastitim iskustvom.	IKT – A. 1. 1; A. 1. 2 OSR – A. 1. 3 ; B. 1. 2 UKU - Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska. Priroda i društvo -A.1.1.
	I kod kuće i u školi, djecu se čuva, uči, voli	5.	Zbrkani dan - HJIK	A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjeća je. A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.	OSR – A. 1. 3 ; B. 1. 2 UKU - Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska. Priroda i društvo – A. 1. 1. Matematika – B. 1. 1.
	I kod kuće i u školi, djecu se čuva, uči, voli	6.	Lijepa riječi - HJIK	A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjeća je. A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.	Matematika – B. 1. 2. Priroda i društvo – C. 1. 1 Zdravlje – B. 1. 2 C OR – A. 1. 2. OSR – A. 1. 1; A. 1. 3 GOO – B. 1. 2

I kod kuće i u školi, djecu se čuva, uči, voli	7.	Zagonetka iz parka - HJIK	A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjeća je. A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.	Priroda i društvo – B. 1. 3 Matematika – C. 1. 2 OR – 1. A. 2 OSR – A. 1. 1 vršnjacima; A. 1. 3 GOO – B. 1. 2
I kod kuće i u školi, djecu se čuva, uči, voli	8.	Igra - HJIK	A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjeća je. A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.	<b>OSR – A. 1. 3; B. 1. 2</b> <b>UKU</b> - Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska. <b>Matematika</b> - B. 1. 2; C. 1. 2; C. 1. 3
I kod kuće i u školi, djecu se čuva, uči, voli	9.	Predvježbe početnog čitanja i pisanja - HJIK	A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjeća je. A.1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.	<b>OSR – A. 1. 3; B. 1. 2</b> <b>UKU</b> - Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska. <b>Glazbena kultura</b> – B. 1. 2 <b>Matematika</b> - B. 1. 2; C. 1. 2; C. 1. 3
I kod kuće i u školi, djecu se čuva, uči, voli	10.	Životinje u školi - HJIK	A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjeća je. A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.	<b>OSR – A. 1. 3; B. 1. 2</b> <b>UKU</b> - Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska. <b>Matematika</b> - B. 1. 2; C. 1. 2; C. 1. 3 Priroda i društvo – A. 1. 1
I kod kuće i u školi, djecu se čuva, uči, voli	11.	Slušam i crtam – Zumzi – HJIK, KIS	A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjeća je. A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.	<b>GOO – C. 1. 1</b> <b>OSR</b> – A. 1. 1; A. 1. 3; B. 1. 2; C. 1. 2. <b>UKU</b> - Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima. Priroda i društvo – A. 1. 1

I kod kuće i u školi, djecu se čuva, uči, voli	12.	Knjiga, knjižnica - HJIK, KIS, KIM	<p>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjeća.</p> <p>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</p> <p>B. 1. 3 Učenik izabire ponuđene književne tekstove i čita/sluša ih s razumijevanjem prema vlastitome interesu.</p>	<p><b>OSR – A. 1. 3; B. 1. 2</b></p> <p><b>UKU</b> - Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska.</p> <p><b>Priroda i društvo – A. 1. 3</b></p> <p><b>GOO – C. 1. 1</b></p> <p><b>Matematika – B. 1. 2; D. 1. 1</b></p> <p><b>Likovna kultura – 1. A 1</b></p>
I kod kuće i u školi, djecu se čuva, uči, voli	13.	Posjet knjižnici – KIM, KIS	<p>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjeća.</p> <p>B. 1. 1 Učenik izražava svoja zapažanja, misli i osjeća nakon slušanja/čitanja književnoga teksta i povezuje ih s vlastitim iskustvom.</p> <p>B. 1. 3 Učenik izabire ponuđene književne tekstove i čita/sluša ih s razumijevanjem prema vlastitome interesu.</p>	<p><b>OSR – A. 1. 3; B. 1. 2</b></p> <p><b>UKU</b> - Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska.</p> <p>Priroda i društvo – A. 1. 3</p> <p><b>GOO – C. 1. 1</b></p> <p><b>Likovna kultura – 1. A 1</b></p>
I kod kuće i u školi, djecu se čuva, uči, voli	14.	U mom tanjuru - HJIK	<p>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjeća.</p> <p>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</p>	<p><b>OSR – A. 1. 3; B. 1. 2</b></p> <p><b>UKU</b> - Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska.</p> <p>Priroda i društvo – A. 1. 1</p> <p><b>GOO – C. 1. 1</b></p> <p><b>Matematika – E. 1. 1</b></p> <p><b>Likovna kultura – 1. A 1</b></p>
I kod kuće i u školi, djecu se čuva, uči, voli	15.	Predvježbe početnog čitanja i pisanja - HJIK	<p>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjeća.</p> <p>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</p>	<p>OSR – A. 1. 3; B. 1. 2; A. 1. 4; C. 1. 3</p> <p><b>UKU</b> - Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska.</p> <p>Priroda i društvo – A. 1. 3; B. 1. 3</p> <p><b>GOO – C. 1. 1</b></p> <p><b>Matematika – E. 1. 1</b></p> <p><b>Likovna kultura – 1. A 1.</b></p>

I kod kuće i u školi, djecu se čuva, uči, voli	16.	Žurim u kupovinu - HJIK	A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjeća je. A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.	OSR – A. 1. 3; B. 1. 2 <b>UKU</b> - Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska. Priroda i društvo – A. 1. 3 <b>GOO</b> – C. 1. 1 Matematika – A. 1. 4; E. 1. 1; D. 1. 2 <b>Likovna kultura</b> – 1. A 1
I kod kuće i u školi, djecu se čuva, uči, voli	17.	Svaka slika puno riječi - HJIK	A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjeća je. A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.	OSR – A. 1. 3; B. 1. 2 <b>UKU</b> - Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska. Priroda i društvo – A. 1. 3 <b>GOO</b> – C. 1. 1 Matematika – A. 1. 4; E. 1. 1 <b>Likovna kultura</b> – 1. A 1.
I kod kuće i u školi, djecu se čuva, uči, voli	18.	Volimo sportove - HJIK	A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjeća je. A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.	<b>OSR – A. 1. 3; B. 1. 2</b> <b>UKU</b> - Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska. Priroda i društvo – C. 1. 1 Zdravlje – B. 1. 1; B. 1. 3 <b>GOO</b> – C. 1. 1 <b>IKT</b> – A. 1. 2; C. 1. 1 <b>Matematika</b> – E. 1. 1 <b>Likovna kultura</b> – 1. A 1
I kod kuće i u školi, djecu se čuva, uči, voli	19.	Priča o pričama - KIS	A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjeća je. A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove. B 1. 1 Učenik izražava svoja zapažanja, misli i osjeća je nakon slušanja/čitanja književnoga teksta i povezuje ih s vlastitim iskustvom.	<b>GOO – C. 1. 1</b> <b>OSR</b> – A. 1. 1; A. 1. 3; B. 1. 2; C. 1. 2 <b>UKU</b> - Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima. Priroda i društvo – A. 1. 1

I kod kuće i u školi, djecu se čuva, uči, voli	20.	Lektira (uvodni sat) - KIS	<p>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjeća.</p> <p>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</p> <p>B. 1. 1 Učenik izražava svoja zapažanja, misli i osjeća nakon slušanja/čitanja književnoga teksta i povezuje ih s vlastitim iskustvom.</p> <p>B. 1. 2 Učenik sluša/čita književni tekst, izražava o čemu tekst govori i prepoznaje književne tekstove prema obliku u skladu s jezičnim razvojem i dobi.</p> <p>B. 1. 4 Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta.</p>	<p><b>GOO – C. 1. 1</b>  <b>OSR – A. 1. 1; B. 1. 2; C. 1. 2</b>  <b>UKU</b> - Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); Može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima.  <b>Priroda i društvo – A. 1. 1</b></p>
I kod kuće i u školi, djecu se čuva, uči, voli	21.	Lektira – Crvenkapica - KIS	<p>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjeća.</p> <p>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</p> <p>B. 1. 2 Učenik sluša/čita književni tekst, izražava o čemu tekst govori i prepoznaje književne tekstove prema obliku u skladu s jezičnim razvojem i dobi</p>	<p><b>GOO – C. 1. 1</b>  <b>OSR – A. 1. 1 ; B. 1. 2; C. 1. 2.</b>  <b>UKU</b> - Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima.  <b>Priroda i društvo – A. 1. 1; C. 1. 1; C. 1. 2</b></p>
I kod kuće i u školi, djecu se čuva, uči, voli	22.	Crtam, pišem i gumicom brišem - HJK	<p>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjeća.</p> <p>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</p> <p>A. 1. 1 Učenik izražava svoja zapažanja, misli i osjeća nakon slušanja/čitanja književnoga teksta i povezuje ih s vlastitim iskustvom.</p>	<p><b>GOO – C. 1. 1 -</b>  <b>OSR – A. 1. 1; B. 1. 2; C. 1. 2.</b>  <b>UKU</b> - Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima.  <b>Priroda i društvo – A. 1. 1;</b>  <b>C. 1. 1</b>  <b>Matematika – E. 1. 1</b></p>

I kod kuće i u školi, djecu se čuva, uči, voli	23.	Gumica u zemlji crtica - KIS	<p>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjeća.</p> <p>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</p> <p>B 1. 1 Učenik izražava svoja zapažanja, misli i osjeća nakon slušanja/čitanja književnoga teksta i povezuje ih s vlastitim iskustvom.</p> <p>B. 1. 2 Učenik sluša/čita književni tekst, izražava o čemu tekst govori i prepoznaje književne tekstove prema obliku u skladu s jezičnim razvojem i dobi.</p>	<p><b>GOO – C. 1. 1</b>  <b>OSR</b> – A. 1. 1; B. 1. 2; C. 1. 2  <b>UKU</b> - Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima.  <b>Priroda i društvo</b> – A. 1. 1; C. 1. 1; C. 1. 2</p>
I kod kuće i u školi, djecu se čuva, uči, voli	24.	Slovo / i - HJK	<p>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjeća.</p> <p>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</p> <p>A. 1. 4 Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</p> <p>A. 1. 7 Učenik prepoznaje glasovnu strukturu riječi te glasovno analizira i sintetizira riječi primjereno početnom opismenjavanju.</p>	<p><b>Likovna kultura – 1. A. 1</b>  <b>Matematika</b> – B. 1. 2  <b>Priroda i društvo</b> – C. 1. 2  <b>Tjelesna i zdravstvena kultura</b> – A. 1. 1  <b>GOO</b> – C. 1. 1  <b>OSR</b> – A. 1. 1.; B. 1. 2; C. 1. 2  <b>UKU</b> - Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima.  <b>IKT</b> – A. 1. 1</p>
I kod kuće i u školi, djecu se čuva, uči, voli	25.	Slovo A a - HJK	<p>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjeća.</p> <p>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</p> <p>A. 1. 4 Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</p> <p>A. 1. 7 Učenik prepoznaje glasovnu strukturu riječi te glasovno analizira i sintetizira riječi primjereno početnom opismenjavanju.</p>	<p><b>Likovna kultura</b> – 1. A. 1  <b>Matematika</b> – B. 1. 2  <b>Priroda i društvo</b> – C. 1. 2  <b>Tjelesna i zdravstvena kultura</b> – A. 1. 1  <b>GOO</b> – C. 1. 1  <b>OSR</b> – A. 1. 1.; B. 1. 2; C. 1. 2  <b>UKU</b> - Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima.  <b>IKT</b> – A. 1. 1</p>

I kod kuće i u školi, djecu se čuva, uči, voli	26.	Cikcak - KIS	<p>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjeća.</p> <p>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</p> <p>B. 1. 1 Učenik izražava svoja zapažanja, misli i osjeća nakon slušanja/čitanja književnoga teksta i povezuje ih s vlastitim iskustvom.</p> <p>B. 1. 2 Učenik sluša/čita književni tekst, izražava o čemu tekst govori i prepoznaje književne tekstove prema obliku u skladu s jezičnim razvojem i dobi.</p> <p>B. 1. 4 Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta.</p>	<p><b>Matematika - C. 1. 2</b></p> <p><b>Tjelesna i zdravstvena kultura – A. 1. 1</b></p> <p>Priroda i društvo – B. 1. 1</p> <p>Likovna kultura – 1. A. 1</p> <p><b>GOO – C. 1. 1</b></p> <p><b>OSR – A. 1. 1.; B. 1. 2; C. 1. 2</b></p> <p><b>UKU -</b> Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima.</p>
I kod kuće i u školi, djecu se čuva, uči, voli	27.	Slovo V v - HJK	<p>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjeća.</p> <p>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</p> <p>A. 1. 4 Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</p> <p>A. 1. 7 Učenik prepoznaje glasovnu strukturu riječi te glasovno analizira i sintetizira riječi primjereno početnom opismenjavanju.</p>	<p><b>Likovna kultura – 1. A. 1</b></p> <p><b>Matematika – B. 1. 2</b></p> <p><b>Priroda i društvo – C. 1. 2</b></p> <p><b>Tjelesna i zdravstvena kultura – A. 1. 1</b></p> <p><b>GOO – C. 1. 1</b></p> <p><b>OSR – A. 1. 1.; B. 1. 2; C. 1. 2</b></p> <p><b>UKU -</b> Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima.</p> <p><b>IKT – A. 1. 1</b></p>
I kod kuće i u školi, djecu se čuva, uči, voli	28.	Vježbe čitanja i pisanja - HJK	<p>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjeća.</p> <p>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</p> <p>A. 1. 4 Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</p> <p>A. 1. 7 Učenik prepoznaje glasovnu strukturu riječi te glasovno analizira i sintetizira riječi primjereno početnom opismenjavanju.</p>	<p><b>Priroda i društvo – C. 1. 2</b></p> <p><b>Tjelesna i zdravstvena kultura – A. 1. 1</b></p> <p><b>GOO – C. 1. 1</b></p> <p><b>OSR – A. 1. 1. ; B. 1. 2; C. 1. 2</b></p> <p><b>UKU -</b> Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima.</p>

	I kod kuće i u školi, djecu se čuva, uči, voli	29.	Slovo <i>E e</i> - HJK	<p>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjeća.</p> <p>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</p> <p>A. 1. 4 Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</p> <p>A. 1. 7 Učenik prepoznaje glasovnu strukturu riječi te glasovno analizira i sintetizira riječi primjereno početnom opismenjavanju.</p>	<p><b>Likovna kultura</b> – 1. A. 1  <b>Matematika</b> – B. 1. 2  <b>Priroda i društvo</b> – C. 1. 2  <b>Tjelesna i zdravstvena kultura</b> – A. 1. 1  <b>GOO</b> – C. 1. 1  <b>OSR</b> – A. 1. 1.; B. 1. 2; C. 1. 2  <b>UKU</b> - Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima.  <b>IKT</b> – A. 1. 1</p>
	I kod kuće i u školi, djecu se čuva, uči, voli	30.	Slovo u bijegu - KIS	<p>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjeća.</p> <p>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</p> <p>B. 1. 1 Učenik izražava svoja zapažanja, misli i osjeća nakon slušanja/čitanja književnoga teksta i povezuje ih s vlastitim iskustvom.</p> <p>B. 1. 2 Učenik sluša/čita književni tekst, izražava o čemu tekst govori i prepoznaje književne tekstove prema obliku u skladu s jezičnim razvojem i dobi.</p> <p>B. 1. 4 Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta.</p>	<p><b>GOO</b> – C. 1. 1  <b>OSR</b> – A. 1. 1.; B. 1. 2; C. 1. 2  <b>UKU</b> - Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima.</p>
	I kod kuće i u školi, djecu se čuva, uči, voli	31.	Slovo <i>O o</i> - HJK	<p>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjeća.</p> <p>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</p> <p>A. 1. 4 Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</p> <p>A. 1. 7 Učenik prepoznaje glasovnu strukturu riječi te glasovno analizira i sintetizira riječi primjereno početnom opismenjavanju.</p>	<p><b>Matematika</b> - C. 1. 1  <b>Priroda i društvo</b> - A. 1. 1  <b>Likovna kultura</b> – 1. A. 1  <b>Tjelesna i zdravstvena kultura</b> – A. 1. 1  <b>GOO</b> – C. 1. 1  <b>OSR</b> – A. 1. 1.; B. 1. 2; C. 1. 2  <b>UKU</b> - Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima.  <b>IKT</b> – A. 1. 1</p>



	I kod kuće i u školi, djecu se čuva, uči, voli	32.	Čitanje najdraže slikovnice - KIS	<p>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</p> <p>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</p> <p>B. 1. 1 Učenik izražava svoja zapažanja, misli i osjećaje nakon slušanja/čitanja književnoga teksta i povezuje ih s vlastitim iskustvom.</p> <p>B. 1. 2 Učenik sluša/čita književni tekst, izražava o čemu tekst govori i prepoznaje književne tekstove prema obliku u skladu s jezičnim razvojem i dobi.</p> <p>B. 1. 3 Učenik izabire ponuđene književne tekstove i čita/sluša ih s razumijevanjem prema vlastitome interesu.</p> <p>B. 1. 4 Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta.</p>	<p><b>Likovna kultura – 1. A. 1</b></p> <p><b>Priroda i društvo – C. 1. 2</b></p> <p><b>GOO – C. 1. 1</b></p> <p><b>OSR – A. 1. 1.; B. 1. 2; C. 1. 2</b></p> <p><b>UKU -</b> Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima.</p>
	I kod kuće i u školi, djecu se čuva, uči, voli	33.	Oblikovanje slova različitim materijalima - HJK	<p>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</p> <p>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</p> <p>A. 1. 4 Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</p> <p>A. 1. 7 Učenik prepoznaje glasovnu strukturu riječi te glasovno analizira i sintetizira riječi primjereno početnom opismenjavanju.</p>	<p><b>Matematika - E. 1. 1</b></p> <p><b>Likovna kultura – 1. A. 1</b></p> <p><b>Tjelesna i zdravstvena kultura – A. 1. 1</b></p> <p><b>GOO – C. 1. 1 .</b></p> <p><b>OSR – A. 1. 1.; B. 1. 2; C. 1. 2</b></p> <p><b>UKU -</b> Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima.</p>

I kod kuće i u školi, djecu se čuva, uči, voli	34.	Jesenske zagonetke - KIS	<p>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</p> <p>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</p> <p>B. 1. 1 Učenik izražava svoja zapažanja, misli i osjećaje nakon slušanja/čitanja književnoga teksta i povezuje ih s vlastitim iskustvom.</p> <p>B. 1. 2 Učenik sluša/čita književni tekst, izražava o čemu tekst govori i prepoznaje književne tekstove prema obliku u skladu s jezičnim razvojem i dobi.</p> <p>B. 1. 4 Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta.</p>	<p><b>Priroda i društvo</b> - A. 1. 1</p> <p><b>Likovna kultura</b> – 1. A. 1</p> <p><b>GOO</b> – C. 1. 1.</p> <p><b>OSR</b> – A. 1. 1.; B. 1. 2; C. 1. 2</p> <p><b>UKU</b> - Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima</p>
I kod kuće i u školi, djecu se čuva, uči, voli	35.	Unin ručak - KIS	<p>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</p> <p>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</p> <p>B. 1. 1 Učenik izražava svoja zapažanja, misli i osjećaje nakon slušanja/čitanja književnoga teksta i povezuje ih s vlastitim iskustvom.</p> <p>B. 1. 2 Učenik sluša/čita književni tekst, izražava o čemu tekst govori i prepoznaje književne tekstove prema obliku u skladu s jezičnim razvojem i dobi.</p> <p>B. 1. 4 Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta.</p>	<p><b>Priroda i društvo</b> - A. 1. 1; A. 1. 2</p> <p><b>Matematika</b> - A. 1. 1; A. 1. 2; E. 1. 1</p> <p><b>GOO</b> – C. 1. 1</p> <p><b>OSR</b> – A. 1. 1.; B. 1. 2; C. 1. 2</p> <p><b>UKU</b> - Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima.</p>

	I kod kuće i u školi, djecu se čuva, uči, voli	36.	Slovo <i>U u</i> - HJK	<p>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjeća.</p> <p>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</p> <p>A. 1. 4 Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</p> <p>A. 1. 7 Učenik prepoznaje glasovnu strukturu riječi te glasovno analizira i sintetizira riječi primjereno početnom opismenjavanju.</p>	<p><b>Matematika</b> - C. 1. 1  <b>Priroda i društvo</b> - A. 1. 1  <b>Likovna kultura</b> – 1. A. 1  <b>Tjelesna i zdravstvena kultura</b> – A. 1. 1  <b>GOO</b> – C. 1. 1  <b>OSR</b> – A. 1. 1.; B. 1. 2; C. 1. 2  <b>UKU</b> - Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima.  <b>IKT</b> – A. 1. 1</p>
	I kod kuće i u školi, djecu se čuva, uči, voli	37.	Slovo <i>T t</i> - HJK	<p>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjeća.</p> <p>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</p> <p>A. 1. 4 Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</p> <p>A. 1. 7 Učenik prepoznaje glasovnu strukturu riječi te glasovno analizira i sintetizira riječi primjereno početnom opismenjavanju.</p>	<p><b>Matematika</b> - C. 1. 1  <b>Priroda i društvo</b> - A. 1. 1  <b>Likovna kultura</b> – 1. A. 1  <b>Tjelesna i zdravstvena kultura</b> – A. 1. 1  <b>GOO</b> – C. 1. 1  <b>OSR</b> – A. 1. 1.; B. 1. 2; C. 1. 2  <b>UKU</b> - Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima.  <b>IKT</b> – A. 1. 1</p>
	I kod kuće i u školi, djecu se čuva, uči, voli	38.	Vježbe čitanja i pisanja - HJK	<p>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjeća.</p> <p>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</p> <p>A. 1. 4 Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</p> <p>A. 1. 7 Učenik prepoznaje glasovnu strukturu riječi te glasovno analizira i sintetizira riječi primjereno početnom opismenjavanju.</p>	<p><b>Priroda i društvo</b> – C. 1. 2  <b>Tjelesna i zdravstvena kultura</b> – A. 1. 1  <b>GOO</b> – C. 1. 1  <b>OSR</b> – A. 1. 1.; B. 1. 2; C. 1. 2  <b>UKU</b> - Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima.</p>

I kod kuće i u školi, djecu se čuva, uči, voli	39.	Slušam i crtam – Čupavi Pero -KIS, HJK	A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje. A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove B 1. 1 Učenik izražava svoja zapažanja, misli i osjećaje nakon slušanja/čitanja književnoga teksta i povezuje ih s vlastitim iskustvom.	<b>Priroda i društvo</b> - A. 1. 1; <b>Likovna kultura</b> – 1. A. 1 <b>GOO</b> – C. 1. 1 <b>OSR</b> – A. 1. 1; A. 1. 3; B. 1. 2; C. 1. 2 <b>UKU</b> - Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima.
I kod kuće i u školi, djecu se čuva, uči, voli	40.	Zašto nema somova oko Mljeta - KIS	A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje. A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove. B. 1. 1 Učenik izražava svoja zapažanja, misli i osjećaje nakon slušanja/čitanja književnoga teksta i povezuje ih s vlastitim iskustvom. B. 1. 4 Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta.	Priroda i društvo - A. 1. 1 <b>GOO</b> – C. 1. 1 - <b>OSR</b> – A. 1. 1.; B. 1. 2; C. 1. 2 <b>UKU</b> - Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima.
I kod kuće i u školi, djecu se čuva, uči, voli	41.	Slovo M m - HJK	A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje. A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove. A. 1. 4 Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem. A. 1. 7 Učenik prepoznaje glasovnu strukturu riječi te glasovno analizira i sintetizira riječi primjereno početnomu opismenjavanju.	<b>Matematika</b> - C. 1. 1 Priroda i društvo - A. 1. 1 <b>Likovna kultura</b> – 1. A. 1 <b>Tjelesna i zdravstvena kultura</b> – A. 1. 1 <b>GOO</b> – C. 1. 1 <b>OSR</b> – A. 1. 1.; B. 1. 2; C. 1. 2 <b>UKU</b> - Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima. <b>IKT</b> – A. 1. 1

	I kod kuće i u školi, djecu se čuva, uči, voli	42.	Razgovor u voćnjaku – HJIK, KIS	<p>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjeća je.</p> <p>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</p> <p>B. 1. 1 Učenik izražava svoja zapažanja, misli i osjeća je nakon slušanja/čitanja književnoga teksta i povezuje ih s vlastitim iskustvom.</p> <p>B. 1. 4 Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta.</p>	<p><b>Priroda i društvo</b> - A.1.1  <b>Likovna kultura</b> – 1. A. 1  <b>GOO</b> – C. 1. 1  <b>OSR</b> – A. 1. 1.; B. 1. 2; C. 1. 2  <b>UKU</b> - Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima.</p>
	U prometu pravi je junak pametan i oprezan pješak	43.	Slovo <i>N n</i> - HJIK	<p>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjeća j.</p> <p>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</p> <p>A. 1. 4 Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</p> <p>A. 1. 7 Učenik prepoznaje glasovnu strukturu riječi te glasovno analizira i sintetizira riječi primjereno početnomu opismenjavanju.</p>	<p><b>Matematika</b> – A. 1. 1  <b>Priroda i društvo</b> - A. 1. 3  <b>Likovna kultura</b> – 1. A. 1  <b>Tjelesna i zdravstvena kultura</b> – A. 1. 1GOO – C. 1. 1OSR – A. 1. 1.; B. 1. 2; C. 1. 2  <b>UKU</b> - Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima.  <b>IKT</b> – A. 1. 1</p>
	U prometu pravi je junak pametan i oprezan pješak	44.	Glas, slovo, riječ - HJIK	<p>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjeća je.</p> <p>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</p> <p>A. 1. 4 Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem</p>	<p><b>Likovna kultura</b> – 1. A 1  <b>GOO</b> – C. 1. 1.  <b>OSR</b> – A. 1. 1.; B. 1. 2.; C. 1. 2.  <b>UKU</b> – Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); Može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima</p>

	U prometu pravi je junak pametan i oprezan pješak	45.	Slovo L / - HJK	<p>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjeća.</p> <p>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</p> <p>A. 1. 4 Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</p> <p>A. 1. 7 Učenik prepoznaje glasovnu strukturu riječi te glasovno analizira i sintetizira riječi primjereno početnom opismenjavanju.</p>	<p><b>Likovna kultura – 1. A 1</b></p> <p><b>Priroda i društvo - A. 1. 3.</b></p> <p><b>Tjelesna i zdravstvena kultura – A. 1. 1.</b></p> <p><b>GOO – C. 1. 1.</b></p> <p><b>UKU –</b> Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); Može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima</p> <p><b>OSR – A. 1. 1.; B. 1. 2.; C. 1. 2.</b></p> <p><b>IKT – A. 1. 1</b></p>
	U prometu pravi je junak pametan i oprezan pješak	46.	Oblikovanje slova različitim materijalima - HJK	<p>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjeća.</p> <p>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</p> <p>A. 1. 4 Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</p> <p>A. 1. 7 Učenik prepoznaje glasovnu strukturu riječi te glasovno analizira i sintetizira riječi primjereno početnom opismenjavanju.</p>	<p><b>Matematika - E. 1. 1</b></p> <p><b>Likovna kultura – 1. A 1</b></p> <p><b>Tjelesna i zdravstvena kultura – A. 1. 1.</b></p> <p><b>GOO – C. 1. 1.</b></p> <p><b>UKU –</b> Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); Može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima</p> <p><b>OSR – A. 1. 1.; B. 1. 2.; C. 1. 2.</b></p>
	U prometu pravi je junak pametan i oprezan pješak	47.	Stonoga - KIS	<p>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjeća.</p> <p>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</p> <p>B. 1. 1 Učenik izražava svoja zapažanja, misli i osjeća nakon slušanja/čitanja književnoga teksta i povezuje ih s vlastitim iskustvom.</p> <p>B. 1. 2 Učenik sluša/čita književni tekst, izražava o čemu tekst govori i prepoznaje književne tekstove prema obliku u skladu s jezičnim razvojem i dobi.</p> <p>B. 1. 4 Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta.</p>	<p><b>Priroda i društvo - A. 1. 1.</b></p> <p><b>Likovna kultura – 1. A 1</b></p> <p><b>GOO – C. 1. 1.</b></p> <p><b>OSR – A. 1. 1.; B. 1. 2.; C. 1. 2.</b></p> <p><b>UKU –</b> Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); Može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima</p>

	U prometu pravi je junak pametan i oprezan pješak	48.	Slova i riječi - HJIK	<p>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</p> <p>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</p> <p>A. 1. 3 Učenik čita tekstove primjerene početnom opismenjavanju i obilježjima jezičnoga razvoja.</p> <p>A. 1. 4 Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</p> <p>A. 1. 7 Učenik prepoznaje glasovnu strukturu riječi te glasovno analizira i sintetizira riječi primjereno početnom opismenjavanju.</p>	<p><b>Tjelesna i zdravstvena kultura</b> – A. 1. 1.  <b>GOO</b> – C. 1. 1.  <b>OSR</b> – A. 1. 1.; B. 1. 2.; C. 1. 2.  <b>UKU</b> – Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); Može izraziti štomisli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska</p>
	U prometu pravi je junak pametan i oprezan pješak	49.	Nosovi - KIS	<p>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</p> <p>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</p> <p>B. 1. 1 Učenik izražava svoja zapažanja, misli i osjećaje nakon slušanja/čitanja književnoga teksta i povezuje ih s vlastitim iskustvom.</p> <p>B. 1. 4 Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta.</p>	<p><b>Priroda i društvo - A. 1. 1.</b>  <b>GOO</b> – C. 1. 1.  <b>UKU</b> – Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); Može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima  <b>OSR</b> – A. 1. 1.; B. 1. 2.; C. 1. 2.  <b>Z</b> – B. 1. 3. A  <b>OR</b> – I. B. 2.</p>
	U prometu pravi je junak pametan i oprezan pješak	50.	Slovo S s - HJIK	<p>Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</p> <p>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</p> <p>A. 1. 4 Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</p> <p>A. 1. 7 Učenik prepoznaje glasovnu strukturu riječi te glasovno analizira i sintetizira riječi primjereno početnom opismenjavanju.</p>	<p><b>Likovna kultura</b> – 1. A 1  <b>Tjelesna i zdravstvena kultura</b> – A. 1. 1.  <b>GOO</b> – C. 1. 1.  <b>UKU</b> – Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); Može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima  <b>OSR</b> – A. 1. 1.; B. 1. 2; C. 1. 2  <b>IKT</b> – A. 1. 1</p>

	U prometu pravi je junak pametan i oprezan pješak	51.	Kiša u šumi - KIS	<p>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjeća.</p> <p>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</p> <p>B. 1. 1 Učenik izražava svoja zapažanja, misli i osjeća nakon slušanja/čitanja književnoga teksta i povezuje ih s vlastitim iskustvom.</p> <p>B. 1. 4 Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta.</p>	<p><b>Matematika - A. 1. 1.</b></p> <p><b>Priroda I društvo - A. 1. 1</b></p> <p><b>GOO - C. 1. 1.</b></p> <p><b>OSR - A. 1. 1.; B. 1. 2; C. 1. 2</b></p> <p><b>UKU -</b> Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); Može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima</p> <p><b>Z - B. 1. 3. A</b></p> <p><b>OR - I. B. 2.</b></p>
	U prometu pravi je junak pametan i oprezan pješak	52.	Slovo Š š - HJK	<p>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjeća.</p> <p>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</p> <p>A. 1. 4 Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</p> <p>A. 1. 7 Učenik prepoznaje glasovnu strukturu riječi te glasovno analizira i sintetizira riječi primjereno početnom opismenjavanju.</p>	<p><b>Tjelesna i zdravstvena kultura - A.1.1.</b></p> <p><b>GOO - C. 1. 1.</b></p> <p><b>OSR - A. 1. 1.; B. 1. 2.</b></p> <p><b>UKU -</b> Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); Može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima</p> <p><b>IKT - A. 1. 1</b></p>
	U prometu pravi je junak pametan i oprezan pješak	53.	Rečenica i rečenični znakovi - HJK	<p>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjeća.</p> <p>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</p> <p>A. 1. 3 Učenik čita tekstove primjerene početnom opismenjavanju i obilježjima jezičnoga razvoja.</p> <p>A. 1. 4 Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</p> <p>A. 1. 7 Učenik prepoznaje glasovnu strukturu riječi te glasovno analizira i sintetizira riječi primjereno početnom opismenjavanju.</p>	<p><b>Matematika - A. 1. 1.</b></p> <p><b>Tjelesna i zdravstvena kultura - A. 1. 1.</b></p> <p><b>GOO - C. 1. 1.</b></p> <p><b>OSR - B. 1. 2.; C. 1. 2.</b></p> <p><b>UKU -</b> Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); Može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima</p> <p><b>OR - I. A. 1.</b></p>



U prometu pravi je junak pametan i oprezan pješak	54.	Tel i mob – slikopriča - KIS	<p>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</p> <p>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</p> <p>B. 1. 1 Učenik izražava svoja zapažanja, misli i osjećaje nakon slušanja/čitanja književnoga teksta i povezuje ih s vlastitim iskustvom.</p>	<p><b>Likovna kultura - A. 1. 2</b></p> <p><b>Matematika - A. 1. 1.</b></p> <p>Priroda i društvo - A. 1. 1</p> <p><b>GOO – C. 1. 1.</b></p> <p><b>OSR – A. 1. 3.; B. 1. 2.: C. 1. 2.</b></p> <p><b>UKU –</b> Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); Može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima</p> <p><b>Z – B. 1. 3. A</b></p> <p><b>OR – I. B. 2.</b></p>
U prometu pravi je junak pametan i oprezan pješak	55.	Provjeravanje (pisanje, dopunjavanje rečenica, rečenični znakovi) - HJK	<p>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</p> <p>A. 1. 4 Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</p> <p>A. 1. 5 Učenik upotrebljava riječi, sintagme i rečenice u točnome značenju u uobičajenim komunikacijskim situacijama.</p>	
U prometu pravi je junak pametan i oprezan pješak	56.	Slovo <i>P p</i> - HJK	<p>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</p> <p>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</p> <p>A. 1. 4 Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</p> <p>A. 1. 7 Učenik prepoznaje glasovnu strukturu riječi te glasovno analizira i sintetizira riječi primjereno početnom opismenjavanju.</p>	<p><b>Tjelesna i zdravstvena kultura – A. 1. 1.</b></p> <p><b>GOO – C. 1. 1.</b></p> <p><b>OSR – A. 1. 1.; B. 1. 2.</b></p> <p><b>UKU –</b> Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); Može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima</p> <p><b>OR – I. A. 1.</b></p> <p><b>IKT – A. 1. 1</b></p>
U prometu pravi je junak pametan i oprezan pješak	57.	Pijetao i paun - KIS	<p>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</p> <p>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</p> <p>B. 1. 1 Učenik izražava svoja zapažanja, misli i osjećaje nakon slušanja/čitanja književnoga teksta i povezuje ih s vlastitim iskustvom.</p> <p>B. 1. 4 Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta.</p>	<p><b>Likovna kultura – 1. A 1</b></p> <p><b>GOO – C. 1. 1.</b></p> <p><b>OSR – A. 1. 3.; B. 1. 2.; C. 1. 2</b></p> <p><b>UKU –</b> Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); Može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima</p> <p><b>Z – B. 1. 3. A</b></p> <p><b>OR – I. B. 2</b></p>

U prometu pravi je junak pametan i oprezan pješak	58.	Slovo R r - HJK	<p>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjeća.</p> <p>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</p> <p>A. 1. 3 Učenik čita tekstove primjerene početnom opismenjavanju i obilježjima jezičnoga razvoja.</p> <p>A. 1. 4 Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</p> <p>A. 1. 7 Učenik prepoznaje glasovnu strukturu riječi te glasovno analizira i sintetizira riječi primjereno početnom opismenjavanju.</p>	<p><b>Matematika – C. 1. 1.</b></p> <p><b>Tjelesna i zdravstvena kultura – A. 1. 1</b></p> <p><b>Likovna kultura – 1. A 1</b></p> <p><b>GOO – C. 1. 1</b></p> <p><b>OSR – A. 1. 1.; B. 1. 2.</b></p> <p><b>UKU –</b> Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); Može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima</p> <p><b>OR – I. A. 1</b></p> <p><b>IKT – D. 1. 2</b></p>
U prometu pravi je junak pametan i oprezan pješak	59.	Ponavljanje - HJK	<p>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjeća.</p> <p>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</p> <p>A. 1. 3 Učenik čita tekstove primjerene početnom opismenjavanju i obilježjima jezičnoga razvoja.</p> <p>A. 1. 4 Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</p> <p>A. 1. 7 Učenik prepoznaje glasovnu strukturu riječi te glasovno analizira i sintetizira riječi primjereno početnom opismenjavanju.</p>	<p><b>GOO – C. 1. 1</b></p> <p><b>OSR – A. 1. 1; B. 1. 2; C. 1. 2</b></p> <p><b>UKU –</b> Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); Može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima</p>
U prometu pravi je junak pametan i oprezan pješak	60.	Srce u snijegu – lutkarski film-KIM	<p>A.1.1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjeća.</p> <p>A.1.5 Učenik upotrebljava riječi, sintagme i rečenice u točnome značenju u uobičajenim komunikacijskim situacijama.</p> <p>C.1.1. Učenik sluša/čita tekst u skladu s početnim opismenjavanjem i pronalazi podatke u tekstu</p> <p>C.1.2 Učenik razlikuje medijske sadržaje primjerene dobi i interesu.</p>	<p><b>Priroda i društvo - A. 1. 1</b></p> <p><b>GOO – C. 1. 1</b></p> <p><b>OSR – A. 1. 3; B. 1. 2; C. 1. 2.</b></p> <p>Ponaša se u skladu s pravilima skupine</p> <p><b>UKU –</b> Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); Može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima</p> <p>Z – B. 1. 3. A</p> <p><b>OR – I. B. 2.</b></p>

	U prometu pravi je junak pametan i oprezan pješak	61.	Krasni parovi - KIS	<p>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</p> <p>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</p> <p>A. 1. 7 Učenik prepoznaje glasovnu strukturu riječi te glasovno analizira i sintetizira riječi primjereno početnom opismenjavanju.</p> <p>B. 1. 1 Učenik izražava svoja zapažanja, misli i osjećaje nakon slušanja/čitanja književnoga teksta i povezuje ih s vlastitim iskustvom.</p> <p>B. 1. 4 Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta.</p>	<p><b>TZK - A. 1. 1</b></p> <p><b>Priroda i društvo - A. 1. 1</b></p> <p><b>GOO - C. 1. 1.</b></p> <p><b>OSR - A. 1. 3; B. 1. 2; C. 1. 2</b></p> <p><b>UKU -</b> Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); Može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima</p> <p>Z - B.1. 3. A</p> <p><b>OR - I. B. 2</b></p>
	U prometu pravi je junak pametan i oprezan pješak	62.	Slovo <i>K k</i> - HJK	<p>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</p> <p>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</p> <p>A. 1. 3 Učenik čita tekstove primjerene početnom opismenjavanju i obilježjima jezičnoga razvoja.</p> <p>A. 1. 4 Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</p> <p>A. 1. 7 Učenik prepoznaje glasovnu strukturu riječi te glasovno analizira i sintetizira riječi primjereno početnom opismenjavanju.</p> <p>C.1.1. Učenik sluša/čita tekst u skladu s početnim opismenjavanjem i pronalazi podatke u tekstu.</p>	<p><b>Matematika - C. 1. 1</b></p> <p><b>Tjelesna i zdravstvena kultura - A. 1. 1</b></p> <p><b>Likovna kultura - 1. A 1</b></p> <p><b>GOO - C. 1. 1.</b></p> <p><b>OSR - A. 1. 1; B. 1. 2</b></p> <p><b>UKU -</b> Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); Može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima</p> <p><b>OR - I. A. 1</b></p> <p><b>IKT - D. 1. 2</b></p>
	Vrijeme juri, zima stiže, praznici su nam sve bliže	63.	Vježbanje – sastavljanje slikovnih rečenica - HJK	<p>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</p> <p>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</p> <p>A. 1. 3 Učenik čita tekstove primjerene početnom opismenjavanju i obilježjima jezičnoga razvoja.</p> <p>A. 1. 4 Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</p>	<p><b>GOO - C. 1. 1.</b></p> <p><b>OSR - A. 1. 1; B. 1. 2; C. 1. 2.</b></p> <p><b>UKU -</b> Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); Može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima</p>

Vrijeme juri, zima stiže, praznici su nam sve bliže	64.	Nemaš pojma Grizlijane – lektira (uvodni sat) - KIS	<p>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</p> <p>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</p> <p>B. 1. 1 Učenik izražava svoja zapažanja, misli i osjećaje nakon slušanja/čitanja književnoga teksta i povezuje ih s vlastitim iskustvom.</p> <p>B. 1. 2 Učenik sluša/čita književni tekst, izražava o čemu tekst govori i prepoznaje književne tekstove prema obliku u skladu s jezičnim razvojem i dobi.</p> <p>B. 1. 4 Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta.</p>	<p><b>TZK</b> - A. 1. 1</p> <p><b>Priroda i društvo</b> - A. 1. 1</p> <p><b>GOO</b> – C. 1. 1.</p> <p><b>OSR</b> – A. 1. 3; B. 1. 2; C. 1. 2.</p> <p>Ponaša se u skladu s pravilima skupine</p> <p><b>UKU</b> – Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); Može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima</p> <p>Z – B. 1. 3. A</p> <p><b>OR</b> – I. B. 2</p>
Vrijeme juri, zima stiže, praznici su nam sve bliže	65.	Nemaš pojma Grizlijane – lektira - KIS	<p>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</p> <p>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</p> <p>A. 1. 3 Učenik čita tekstove primjerene početnom opismenjavanju i obilježjima jezičnoga razvoja.</p> <p>B. 1. 2 Učenik sluša/čita književni tekst, izražava o čemu tekst govori i prepoznaje književne tekstove prema obliku u skladu s jezičnim razvojem i dobi.</p>	<p><b>Priroda i društvo</b> - A. 1. 1</p> <p><b>GOO</b> – C. 1. 1.</p> <p><b>OSR</b> – A. 1. 3; B. 1. 2; C. 1. 2</p> <p><b>UKU</b> – Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); Može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima</p> <p>Z – B. 1. 3. A</p> <p><b>OR</b> – I. B. 2</p>
Vrijeme juri, zima stiže, praznici su nam sve bliže	66.	Slovo <i>B b</i> - HJK	<p>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje sluša jednostavne tekstove.</p> <p>A. 1. 3 Učenik čita tekstove primjerene početnom opismenjavanju i obilježjima jezičnoga razvoja.</p> <p>A. 1. 4 Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</p> <p>A. 1. 7 Učenik prepoznaje glasovnu strukturu riječi te glasovno analizira i sintetizira riječi primjereno početnom opismenjavanju.</p>	<p><b>Priroda i društvo</b> - A. 1. 1</p> <p><b>Tjelesna i zdravstvena kultura</b> – A. 1. 1</p> <p><b>GOO</b> – C. 1. 1</p> <p><b>OSR</b> – A. 1. 1; B. 1. 2</p> <p><b>UKU</b> – Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); Može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima</p> <p><b>OR</b> – I. A. 1</p> <p><b>IKT</b> – D. 1. 2</p>

<p>Vrijeme juri, zima stiže, praznici su nam sve bliže</p>	<p>67.</p>	<p>Slovo <i>D d</i> - HJK</p>	<p>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.  A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.  A. 1. 3 Učenik čita tekstove primjerene početnom opismenjavanju i obilježjima jezičnoga razvoja.  A. 1. 4 Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.  A. 1. 7 Učenik prepoznaje glasovnu strukturu riječi te glasovno analizira i sintetizira riječi primjereno početnom opismenjavanju.  C.1.1. Učenik sluša/čita tekst u skladu s početnim opismenjavanjem i pronalazi podatke u tekstu.</p>	<p><b>Priroda i društvo</b> - B. 1. 1; B. 1. 3  <b>Matematika</b> – A. 1. 1  <b>Tjelesna i zdravstvena kultura</b> – A. 1. 1  <b>GOO</b> – C. 1. 1  <b>OSR</b> – A. 1. 1; B. 1. 2  <b>UKU</b> – Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); Može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima  <b>OR</b> – I. A. 1.  <b>IKT</b> – D. 1. 2.</p>
<p>Vrijeme juri, zima stiže, praznici su nam sve bliže</p>	<p>68.</p>	<p>Radijska emisija – Bijela vrana - KIM</p>	<p>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.  A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.  B. 1. 4 Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta.  C.1.1 Učenik sluša/čita tekst u skladu s početnim opismenjavanjem i pronalazi podatke u tekstu.  C.1.2 Učenik razlikuje medijske sadržaje primjerene dobi i interesu.</p>	<p><b>GOO</b> – C. 1. 1  <b>OSR</b> – A. 1. 3; B. 1. 2; C. 1. 2  <b>UKU</b> – Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); Može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima  <b>OR</b> – I. B. 2 vještine  <b>P</b> – A. 1. 3</p>

	Vrijeme juri, zima stiže, praznici su nam sve bliže	69.	Maja i zmaj - KIS	<p>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</p> <p>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</p> <p>B. 1. 1 Učenik izražava svoja zapažanja, misli i osjećaje nakon slušanja/čitanja književnoga teksta i povezuje ih s vlastitim iskustvom.</p> <p>B. 1. 2 Učenik sluša/čita književni tekst, izražava o čemu tekst govori i prepoznaje književne tekstove prema obliku u skladu s jezičnim razvojem i dobi.</p> <p>B. 1. 4 Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta.</p>	<p><b>GOO – C. 1. 1</b></p> <p><b>OSR – A. 1. 3; B. 1. 2; C. 1. 2</b></p> <p><b>UKU –</b> Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); Može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima</p> <p>Z – B. 1. 3. A aktivnost</p> <p><b>OR – I. B. 2</b></p>
	Vrijeme juri, zima stiže, praznici su nam sve bliže	70.	Slovo <i>Jj</i> - HJK	<p>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</p> <p>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</p> <p>A. 1. 3 Učenik čita tekstove primjerene početnom opismenjavanju i obilježjima jezičnoga razvoja.</p> <p>A. 1. 4 Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</p> <p>A. 1. 7 Učenik prepoznaje glasovnu strukturu riječi te glasovno analizira i sintetizira riječi primjereno početnom opismenjavanju.</p>	<p><b>Tjelesna i zdravstvena kultura – A.1.1</b></p> <p><b>GOO – C. 1. 1</b></p> <p><b>OSR – A. 1. 1; B. 1. 2</b></p> <p><b>UKU –</b> Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); Može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima</p> <p><b>OR – I. A. 1</b></p> <p><b>IKT – D. 1. 2</b></p>
	Vrijeme juri, zima stiže, praznici su nam sve bliže	71.	Oblikovanje slova, jezične igre - HJK	<p>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</p> <p>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</p> <p>A. 1. 4 Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</p> <p>A. 1. 7 Učenik prepoznaje glasovnu strukturu riječi te glasovno analizira i sintetizira riječi primjereno početnom opismenjavanju.</p>	<p><b>Matematika – A. 1. 1</b></p> <p><b>Likovna kultura – 1. A 1</b></p> <p><b>GOO – C. 1. 1</b></p> <p><b>OSR – A. 1. 1; B. 1. 2; C. 1. 2</b></p> <p><b>UKU –</b> Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); Može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima</p> <p>P – A. 1. 1</p> <p><b>OR – I. A. 1</b></p>

Vrijeme juri, zima stiže, praznici su nam sve bliže	72.	Govorna vježba (komunikacijski bonton) - HJK	A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje. A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.	<b>GOO – C. 1. 1; C. 1. 2; C. 1. 3</b> <b>OSR – A. 1. 1; B. 1. 2; B. 1. 2; C. 1. 2</b> <b>UKU –</b> Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); Može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima Z – B. 1. 1. A; B. 1. 1. B
Vrijeme juri, zima stiže, praznici su nam sve bliže	73.	Provjeravanje (glas, slovo, riječ) - HJK	A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove. A. 1. 3 Učenik čita tekstove primjerene početnom opismenjavanju i obilježjima jezičnog razvoja. A. 1. 4 Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem. A. 1. 5 Učenik upotrebljava riječi, sintagme i rečenice u točnome značenju u uobičajenim komunikacijskim situacijama.	
Vrijeme juri, zima stiže, praznici su nam sve bliže	74	Bijesne gliste - KIS	A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje. A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove. B. 1. 1 Učenik izražava svoja zapažanja, misli i osjećaje nakon slušanja/čitanja književnoga teksta i povezuje ih s vlastitim iskustvom. B. 1. 2 Učenik sluša/čita književni tekst, izražava o čemu tekst govori i prepoznaje književne tekstove prema obliku u skladu s jezičnim razvojem i dobi.	<b>GOO – C. 1. 1</b> <b>OSR – A. 1. 3; B. 1. 2; C. 1. 2</b> <b>UKU –</b> Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); Može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima Z – B. 1. 3. A aktivnost <b>OR – I. B. 2</b>
Vrijeme juri, zima stiže, praznici su nam sve bliže	75.	Vježbanje – rečenica, red riječi u rečenici - HJK	A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje. A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove. A. 1. 3 Učenik čita tekstove primjerene početnom opismenjavanju i obilježjima jezičnoga razvoja. A. 1. 4 Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.	<b>Likovna kultura – 1. A 1</b> <b>GOO – C. 1. 1</b> <b>OSR – A. 1. 1; B. 1. 2; C. 1. 2</b> <b>UKU –</b> Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); Može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima P – A. 1. 1 <b>OR – I. A. 1</b>



Vrijeme juri, zima stiže, praznici su nam sve bliže	76.	Slovo C c - HJIK	<p>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjeća je.</p> <p>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</p> <p>A. 1. 3 Učenik čita tekstove primjerene početnom opismenjavanju i obilježjima jezičnoga razvoja.</p> <p>A. 1. 4 Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</p> <p>A. 1. 7 Učenik prepoznaje glasovnu strukturu riječi te glasovno analizira i sintetizira riječi primjereno početnom opismenjavanju.</p>	<p><b>Tjelesna i zdravstvena kultura – A. 1. 1</b></p> <p><b>GOO – C. 1. 1</b></p> <p><b>OSR – A. 1. 1; B. 1. 2</b></p> <p><b>UKU –</b> Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); Može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima</p> <p><b>OR – I. A. 1</b></p>
Vrijeme juri, zima stiže, praznici su nam sve bliže	77.	Božićna jelka – igrokaz - KIS	<p>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjeća je.</p> <p>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</p> <p>B. 1. 1 Učenik izražava svoja zapažanja, misli i osjeća je nakon slušanja/čitanja književnoga teksta i povezuje ih s vlastitim iskustvom.</p> <p>B. 1. 2 Učenik sluša/čita književni tekst, izražava o čemu tekst govori i prepoznaje književne tekstove prema obliku u skladu s jezičnim razvojem i dobi.</p> <p>C. 1. 1 Učenik sluša/čita tekst u skladu s početnim opismenjavanjem i pronalazi podatke u tekstu.</p>	<p><b>Likovna kultura – 1. B 1</b></p> <p><b>Matematika – C 1. 1</b></p> <p><b>Priroda i društvo – C. 1. 1</b></p> <p><b>GOO – C. 1. 1</b></p> <p><b>OSR – A. 1. 3; B. 1. 2; C. 1. 2</b></p> <p><b>UKU –</b> Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); Može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima</p> <p>Z – B. 1. 3. A</p> <p><b>OR – I. B. 2</b></p>
Vrijeme juri, zima stiže, praznici su nam sve bliže	78.	Vježbanje – čitanje i pisanje rečenica - HJIK	<p>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjeća je.</p> <p>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</p> <p>A. 1. 3 Učenik čita tekstove primjerene početnom opismenjavanju i obilježjima jezičnoga razvoja.</p> <p>A. 1. 4 Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</p>	<p><b>GOO – C. 1. 1</b></p> <p><b>OSR – A. 1. 1; B. 1. 2; C. 1. 2</b></p> <p><b>UKU –</b> Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); Može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima</p>



	Vrijeme juri, zima stiže, praznici su nam sve bliže	79.	Slovo Č č - HJK	<p>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjeća.</p> <p>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</p> <p>A. 1. 3 Učenik čita tekstove primjerene početnom opismenjavanju i obilježjima jezičnoga razvoja.</p> <p>A. 1. 4 Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</p> <p>A. 1. 7 Učenik prepoznaje glasovnu strukturu riječi te glasovno analizira i sintetizira riječi primjereno početnom opismenjavanju.</p>	<p><b>LIKOVNA KULTURA – 1. A. 1</b></p> <p><b>TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA – A. 1. 1</b></p> <p><b>GOO – C. 1. 1</b></p> <p><b>OSR – A. 1. 1; B. 1. 2</b></p> <p><b>UKU –</b> Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima.</p> <p><b>OR – I. A. 1</b></p>
	Vrijeme juri, zima stiže, praznici su nam sve bliže	80.	Slovo Ć ć - HJK	<p>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjeća.</p> <p>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</p> <p>A. 1. 3 Učenik čita tekstove primjerene početnom opismenjavanju i obilježjima jezičnoga razvoja.</p> <p>A. 1. 4 Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</p> <p>A. 1. 7 Učenik prepoznaje glasovnu strukturu riječi te glasovno analizira i sintetizira riječi primjereno početnom opismenjavanju.</p>	<p><b>TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA – A. 1. 1</b></p> <p><b>GOO – C. 1.</b></p> <p><b>OSR – A. 1. 1; B. 1. 2</b></p> <p><b>UKU –</b> Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima.</p> <p><b>OR – I. A. 1</b></p> <p><b>IKT – D. 1. 2</b></p>
	Vrijeme juri, zima stiže, praznici su nam sve bliže	81.	Vježba – izgovor i pisanje glasova/slova č i ć - HJK	<p>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjeća.</p> <p>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</p> <p>A. 1. 3 Učenik čita tekstove primjerene početnom opismenjavanju i obilježjima jezičnoga razvoja.</p> <p>A. 1. 4 Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</p>	<p><b>Priroda i društvo - A. 1. 1</b></p> <p><b>Tjelesna i zdravstvena kultura – A. 1. 1</b></p> <p><b>GOO – C. 1. 1</b></p> <p><b>OSR – A. 1. 1; B. 1. 2</b></p> <p><b>UKU –</b> Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); Može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima</p> <p><b>OR – I. A. 1</b></p> <p><b>IKT – D. 1. 2</b></p>

Vrijeme juri, zima stiže, praznici su nam sve bliže	82.	Slušam i crtam – Zmaj Vatropir – KIS, HJIK	<p>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</p> <p>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</p> <p>C. 1. 1 Učenik sluša/čita tekst u skladu s početnim opismenjavanjem i pronalazi podatke u tekstu.</p>	<p><b>LIKOVNA KULTURA</b> – 1. A. 1 <b>GOO</b> – A. 1. 1; C. 1. 1 <b>OSR</b> – A. 1. 3; B. 1. 2; C. 1. 2 <b>UKU</b> – Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima.</p> <p>Z – B. 1. 1. A; B. 1. 3. A <b>OR</b> – I. B. 2; I. C. 2</p>
Vrijeme juri, zima stiže, praznici su nam sve bliže	83.	Crtani film Vau-vau - KIM	<p>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</p> <p>A. 1. 5 Učenik upotrebljava riječi, sintagme i rečenice u točnome značenju u uobičajenim komunikacijskim situacijama.</p> <p>C. 1. 1 Učenik sluša/čita tekst u skladu s početnim opismenjavanjem i pronalazi podatke u tekstu.</p> <p>C. 1. 2 Učenik razlikuje medijske sadržaje primjerene dobi i interesu.</p>	<p><b>LIKOVNA KULTURA</b> – 1. A. 1 <b>PRIRODA I DRUŠTVO</b> - A. 1. 1 <b>GOO</b> – C. 1. 1 <b>OSR</b> – A. 1. 3; B. 1. 2; C. 1. 2 <b>UKU</b> – Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima.</p> <p>Z – B. 1. 1. A; B. 1. 3. A <b>OR</b> – I. B. 2; I. C. 2</p>
Vrijeme juri, zima stiže, praznici su nam sve bliže	84.	Vježba – čitanje i pisanje rečenica - HJIK	<p>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</p> <p>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</p> <p>A. 1. 3 Učenik čita tekstove primjerene početnomu opismenjavanju i obilježjima jezičnoga razvoja.</p> <p>A. 1. 4 Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem</p>	<p><b>GOO</b> – C. 1. 1 <b>OSR</b> – A. 1. 1; B. 1. 2; C. 1. 2 <b>UKU</b> – Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima, rješavanju problema, situacijama); može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima.</p>
Vrijeme juri, zima stiže, praznici su nam sve bliže	85.	Provjera – diktat - HJIK	<p>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</p> <p>A. 1. 4 Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</p> <p>A. 1. 7 Učenik prepoznaje glasovnu strukturu riječi te glasovno analizira i sintetizira riječi primjereno početnomu opismenjavanju.</p>	<p><b>OSR</b> – B. 1. 2 <b>UKU</b> – Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima.</p>

Vrijeme juri, zima stiže, praznici su nam sve bliže	86.	Fašnik - KIS	<p>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</p> <p>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</p> <p>A. 1. 3 Učenik čita tekstove primjerene početnom opismenjavanju i obilježjima jezičnoga razvoja.</p> <p>A. 1. 4 Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</p> <p>B. 1. 4 Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta.</p> <p>C. 1. 1 Učenik sluša/čita tekst u skladu s početnim opismenjavanjem i pronalazi podatke u tekstu.</p>	<p><b>LIKOVNA KULTURA</b> – 1. A. 1  <b>GOO</b> – C. 1. 1  <b>OSR</b> – A. 1. 3; B. 1. 2; C. 1. 2  <b>UKU</b> – Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima.  <b>Z</b> – B. 1. 3. A  <b>OR</b> – I. B. 2</p>
Vrijeme juri, zima stiže, praznici su nam sve bliže	87.	Slovo <i>Ff</i> - HJIK	<p>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</p> <p>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</p> <p>A. 1. 3 Učenik čita tekstove primjerene početnom opismenjavanju i obilježjima jezičnoga razvoja.</p> <p>A. 1. 4 Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</p> <p>A. 1. 7 Učenik prepoznaje glasovnu strukturu riječi te glasovno analizira i sintetizira riječi primjereno početnom opismenjavanju.</p>	<p><b>LIKOVNA KULTURA</b> – 1. A. 1  <b>TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA</b> – A. 1. 1  <b>GOO</b> – C. 1. 1  <b>OSR</b> – A. 1. 1; B. 1. 2  <b>UKU</b> – Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima.  <b>OR</b> – I. A. 1</p>

Vrijeme juri, zima stiže, praznici su nam sve bliže	88.	Slovo G g - HJK	<p>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjeća je.</p> <p>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</p> <p>A. 1. 3 Učenik čita tekstove primjerene početnom opismenjavanju i obilježjima jezičnoga razvoja.</p> <p>A. 1. 4 Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</p> <p>A. 1. 7 Učenik prepoznaje glasovnu strukturu riječi te glasovno analizira i sintetizira riječi primjereno početnom opismenjavanju.</p>	<p><b>TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA – A. 1. 1</b></p> <p><b>GOO – C. 1. 1</b></p> <p><b>OSR – A. 1. 1; B. 1. 2</b></p> <p><b>UKU –</b> Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima.</p> <p><b>OR – I. A. 1</b></p>
Vrijeme juri, zima stiže, praznici su nam sve bliže	89.	Slova K i G - KIS	<p>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjeća je.</p> <p>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</p> <p>A. 1. 3 Učenik čita tekstove primjerene početnom opismenjavanju i obilježjima jezičnoga razvoja.</p> <p>A. 1. 4 Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</p> <p>B. 1. 4 Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta.</p> <p>C. 1. 1 Učenik sluša/čita tekst u skladu s početnim opismenjavanjem i pronalazi podatke u tekstu.</p>	<p><b>LIKOVNA KULTURA – 1. A. 1</b></p> <p><b>GOO – C. 1. 1</b></p> <p><b>OSR – A. 1. 3; B. 1. 2; C. 1. 2</b></p> <p><b>UKU –</b> Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima.</p> <p><b>Z – B. 1. 3. A</b></p> <p><b>OR – I. B. 2</b></p>
Vrijeme juri, zima stiže, praznici su nam sve bliže	90.	Vježba – rečenica, veliko početno slovo - HJK	<p>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjeća je.</p> <p>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</p> <p>A. 1. 3 Učenik čita tekstove primjerene početnom opismenjavanju i obilježjima jezičnoga razvoja.</p> <p>A. 1. 4 Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</p>	<p><b>GOO – C. 1. 1</b></p> <p><b>OSR – A. 1. 1; B. 1. 2; C. 1. 2</b></p> <p><b>UKU –</b> Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima.</p>

	Vrijeme juri, zima stiže, praznici su nam sve bliže	91.	Provjera – rečenica, veliko početno slovo - HJIK	A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjeća je. A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove. A. 1. 3 Učenik čita tekstove primjerene početnom opismenjavanju i obilježjima jezičnoga razvoja. A. 1. 4 Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.	<b>OSR – B. 1. 2</b> <b>UKU</b> – Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima.
	Vrijeme juri, zima stiže, praznici su nam sve bliže	92.	Pripovijedanje - HJIK	A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjeća je. A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.	<b>GOO – C. 1. 1</b> <b>OSR – A. 1. 1; B. 1. 2; C. 1. 2</b> <b>UKU</b> – Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima. Z – B. 1. 1. A
	Mijenjaju se dani, noći, jučer je prošlo, sutra će doći	93.	Slovo H h - HJIK	A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjeća je. A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove. A. 1. 3 Učenik čita tekstove primjerene početnom opismenjavanju i obilježjima jezičnoga razvoja. A. 1. 4 Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem. A. 1. 7 Učenik prepoznaje glasovnu strukturu riječi te glasovno analizira i sintetizira riječi primjereno početnom opismenjavanju.	<b>TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA – A. 1. 1</b> <b>GOO – C. 1. 1</b> <b>OSR – A. 1. 1; B. 1. 2</b> <b>UKU</b> – Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima. <b>OR – I. A. 1</b>
	Mijenjaju se dani, noći, jučer je prošlo, sutra će doći	94.	Jezične igre - HJIK	A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjeća je. A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove. A. 1. 4 Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem	<b>TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA – A. 1. 1</b> <b>GOO – C. 1. 1</b> <b>OSR – A. 1. 1; B. 1. 2; C. 1. 2</b> <b>UKU</b> – Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); Može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima

Mijenjaju se dani, noći, jučer je prošlo, sutra će doći	95	Slušam i crtam – Čudovište Fujflani – KIS, HJIK	A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje. A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove. C.1.1. Učenik sluša/čita tekst u skladu s početnim opismenjavanjem i pronalazi podatke u tekstu.	<b>LIKOVNA KULTURA – 1. A. 1</b> <b>GOO – A. 1. 1; C. 1. 1</b> <b>OSR – A. 1. 3; B. 1. 2; C. 1. 2</b> <b>UKU – Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); Može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima</b> <b>Z – A. 1. 2; B. 1. 1. A; B. 1. 3. A</b> <b>OR – I. B. 2; I. C. 2</b>
Mijenjaju se dani, noći, jučer je prošlo, sutra će doći	96.	Vježbanje jezičnih sadržaja (rečenica, interpunkcija) - HJIK	A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje. A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove. A. 1. 3 Učenik čita tekstove primjerene početnom opismenjavanju i obilježjima jezičnoga razvoja. A. 1. 4 Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.	<b>LIKOVNA KULTURA - 1. A 1</b> <b>GOO – C. 1. 1</b> <b>OSR – A. 1. 1; B. 1. 2; C. 1. 2</b> <b>UKU – Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima, rješavanju problema, situacijama); Može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima</b> <b>Z – B. 1. 3. A</b>
Mijenjaju se dani, noći, jučer je prošlo, sutra će doći	97.	Čitanje s razumijevanjem – provjera – HJIK	A.1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje. A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove. A. 1. 3 Učenik čita tekstove primjerene početnom opismenjavanju i obilježjima jezičnog razvoja. A. 1. 4 Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.	<b>OSR – B. 1. 2</b> <b>UKU – Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima.</b>

Mijenjaju se dani, noći, jučer je prošlo, sutra će doći	98.	Slovo Z z - HJK	<p>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjeća.</p> <p>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</p> <p>A. 1. 3 Učenik čita tekstove primjerene početnom opismenjavanju i obilježjima jezičnoga razvoja.</p> <p>A. 1. 4 Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</p> <p>A. 1. 7 Učenik prepoznaje glasovnu strukturu riječi te glasovno analizira i sintetizira riječi primjereno početnom opismenjavanju.</p>	<p><b>TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA – A.1.1</b></p> <p><b>GOO – C. 1. 1</b></p> <p><b>OSR – A. 1. 1; B. 1. 2</b></p> <p><b>UKU –</b> Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); Može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima</p> <p><b>OR – I. A. 1</b></p>
Mijenjaju se dani, noći, jučer je prošlo, sutra će doći	99.	Slovo Ž ž - HJK	<p>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjeća.</p> <p>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</p> <p>A. 1. 3 Učenik čita tekstove primjerene početnom opismenjavanju i obilježjima jezičnoga razvoja.</p> <p>A. 1. 4 Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</p> <p>A. 1. 7 Učenik prepoznaje glasovnu strukturu riječi te glasovno analizira i sintetizira riječi primjereno početnom opismenjavanju.</p>	<p><b>TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA – A. 1. 1</b></p> <p><b>GOO – C. 1. 1</b></p> <p><b>OSR – A. 1. 1; B. 1. 2</b></p> <p><b>UKU –</b> Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); Može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima</p> <p><b>OR – I. A. 1</b></p>
Mijenjaju se dani, noći, jučer je prošlo, sutra će doći	100.	Sastavljanje rečenica od zadanih nizova riječi - HJK	<p>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjeća.</p> <p>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</p> <p>A. 1. 3 Učenik čita tekstove primjerene početnom opismenjavanju i obilježjima jezičnoga razvoja.</p> <p>A. 1. 4 Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</p>	<p><b>GOO – C. 1. 1</b></p> <p><b>OSR – A. 1. 1; B. 1. 2; C. 1. 2</b></p> <p><b>UKU –</b> Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); Može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima</p>

Mijenjaju se dani, noći, jučer je prošlo, sutra će doći	101.	Sasvim obična oluja - KIS	<p>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</p> <p>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</p> <p>A. 1. 3 Učenik čita tekstove primjerene početnom opismenjavanju i obilježjima jezičnoga razvoja.</p> <p>B. 1. 2 Učenik sluša/čita književni tekst, izražava o čemu tekst govori i prepoznaje književne tekstove prema obliku u skladu s jezičnim razvojem i dobi.</p> <p>B. 1. 4 Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta.</p> <p>C. 1. 1 Učenik sluša/čita tekst u skladu s početnim opismenjavanjem i pronalazi podatke u tekstu.</p>	<p><b>LIKOVNA KULTURA – 1. A. 1</b></p> <p><b>GOO – C. 1. 1</b></p> <p><b>OSR – A. 1. 3; B. 1. 2; C. 1. 2</b></p> <p><b>UKU –</b> Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); Može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima</p> <p><b>Z – B. 1. 3. A</b></p> <p><b>OR – I. B. 2</b></p>
Mijenjaju se dani, noći, jučer je prošlo, sutra će doći	102.	Vježbe pisanja (zbrkane rečenice) - HJK	<p>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</p> <p>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</p> <p>A. 1. 3 Učenik čita tekstove primjerene početnom opismenjavanju i obilježjima jezičnoga razvoja.</p> <p>A. 1. 4 Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</p>	<p><b>GOO – C. 1. 1</b></p> <p><b>OSR – A. 1. 1; B. 1. 2; C. 1. 2</b></p> <p><b>UKU –</b> Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima, rješavanju problema, situacijama); Može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima</p>
Mijenjaju se dani, noći, jučer je prošlo, sutra će doći	103.	Provjera (diktat) - HJK	<p>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</p> <p>A. 1. 4 Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</p> <p>A. 1. 7 Učenik prepoznaje glasovnu strukturu riječi te glasovno analizira i sintetizira riječi primjereno početnom opismenjavanju.</p>	<p><b>OSR – B. 1. 2</b></p> <p><b>UKU –</b> Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima.</p>



	Mijenjaju se dani, noći, jučer je prošlo, sutra će doći	104.	Stidljiva priča - KIS	<p>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</p> <p>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</p> <p>A. 1. 3 Učenik čita tekstove primjerene početnom opismenjavanju i obilježjima jezičnoga razvoja.</p> <p>B. 1. 4 Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta.</p> <p>C. 1. 1 Učenik sluša/čita tekst u skladu s početnim opismenjavanjem i pronalazi podatke u tekstu.</p>	<p><b>LIKOVNA KULTURA – 1. A.1</b></p> <p><b>GOO</b> – C. 1. 1</p> <p><b>OSR</b> – A. 1. 3; B. 1. 2; C. 1. 2</p> <p><b>UKU</b> – Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); Može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima</p> <p><b>Z</b> – B. 1. 3. A</p> <p><b>OR</b> – I. A. 1; I. A. 2; I. B. 2</p>
	Mijenjaju se dani, noći, jučer je prošlo, sutra će doći	105.	Slovo <i>Lj lj</i> - HJIK	<p>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</p> <p>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</p> <p>A. 1. 3 Učenik čita tekstove primjerene početnom opismenjavanju i obilježjima jezičnoga razvoja.</p> <p>A. 1. 4 Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</p> <p>A. 1. 7 Učenik prepoznaje glasovnu strukturu riječi te glasovno analizira i sintetizira riječi primjereno početnom opismenjavanju.</p>	<p><b>TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA – A. 1. 1</b></p> <p><b>GOO</b> – C. 1. 1</p> <p><b>OSR</b> – A. 1. 1; B.1. 2</p> <p><b>UKU</b> – Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); Može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima</p> <p><b>OR</b> – I. A. 1</p>
	Mijenjaju se dani, noći, jučer je prošlo, sutra će doći	106.	Slovo <i>Nj nj</i> - HJIK	<p>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</p> <p>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</p> <p>A. 1. 3 Učenik čita tekstove primjerene početnom opismenjavanju i obilježjima jezičnoga razvoja.</p> <p>A. 1. 4 Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</p> <p>A. 1. 7 Učenik prepoznaje glasovnu strukturu riječi te glasovno analizira i sintetizira riječi primjereno početnom opismenjavanju.</p>	<p><b>TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA – A. 1. 1</b></p> <p><b>GOO</b> – C. 1. 1</p> <p><b>OSR</b> – A. 1. 1; B. 1. 2</p> <p><b>UKU</b> – Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); Može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima</p> <p><b>OR</b> – I. A. 1</p>

Mijenjaju se dani, noći, jučer je prošlo, sutra će doći	107.	Vježbanje – čitanje i pisanje rečenica - HJIK	<p>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</p> <p>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</p> <p>A. 1. 3 Učenik čita tekstove primjerene početnom opismenjavanju i obilježjima jezičnoga razvoja.</p> <p>A. 1. 4 Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</p>	<p><b>GOO</b> – C. 1. 1</p> <p><b>OSR</b> – A. 1. 1; B. 1. 2; C. 1. 2</p> <p><b>UKU</b> – Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); Može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima</p>
Mijenjaju se dani, noći, jučer je prošlo, sutra će doći	108.	Džepne novosti - HJIK	<p>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</p> <p>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</p> <p>A. 1. 3 Učenik čita tekstove primjerene početnom opismenjavanju i obilježjima jezičnoga razvoja.</p> <p>A. 1. 4 Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</p> <p>B. 1. 4 Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta.</p> <p>C. 1. 1 Učenik sluša/čita tekst u skladu s početnim opismenjavanjem i pronalazi podatke u tekstu.</p>	<p><b>LIKOVNA KULTURA</b> – 1. A. 1</p> <p><b>GOO</b> – C. 1. 1</p> <p><b>OSR</b> – A. 1. 3; B. 1. 2; C. 1. 2</p> <p><b>UKU</b> – Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); Može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima</p> <p><b>Z</b> – B. 1. 3. A</p> <p><b>OR</b> – I. B. 2</p>
Mijenjaju se dani, noći, jučer je prošlo, sutra će doći	109.	Slovo Dž dž - HJIK	<p>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</p> <p>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</p> <p>A. 1. 3 Učenik čita tekstove primjerene početnom opismenjavanju i obilježjima jezičnoga razvoja.</p> <p>A. 1. 4 Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</p> <p>A. 1. 7 Učenik prepoznaje glasovnu strukturu riječi te glasovno analizira i sintetizira riječi primjereno početnom opismenjavanju.</p>	<p><b>TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA</b> – A.1.1</p> <p><b>GOO</b> – C. 1. 1</p> <p><b>OSR</b> – A. 1. 1; B. 1. 2</p> <p><b>UKU</b> – Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); Može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima</p> <p><b>OR</b> – I. A. 1</p>

Mijenjaju se dani, noći, jučer je prošlo, sutra će doći	110.	Slovo Đ đ - HJK	<p>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjeća.</p> <p>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</p> <p>A. 1. 3 Učenik čita tekstove primjerene početnom opismenjavanju i obilježjima jezičnoga razvoja.</p> <p>A. 1. 4 Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</p> <p>A. 1. 7 Učenik prepoznaje glasovnu strukturu riječi te glasovno analizira i sintetizira riječi primjereno početnom opismenjavanju.</p>	<p><b>TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA – A.1.1</b></p> <p><b>GOO – C. 1. 1</b></p> <p><b>OSR – A. 1. 1; B. 1. 2</b></p> <p><b>UKU –</b> Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); Može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima</p> <p><b>OR – I. A. 1</b></p>
Mijenjaju se dani, noći, jučer je prošlo, sutra će doći	111.	Vježbe čitanja i pisanja (dž, đ) - HJK	<p>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjeća.</p> <p>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</p> <p>A. 1. 3 Učenik čita tekstove primjerene početnom opismenjavanju i obilježjima jezičnoga razvoja.</p> <p>A. 1. 4 Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</p>	<p><b>GOO – C. 1. 1</b></p> <p><b>OSR – A. 1. 1; B. 1. 2; C. 1. 2</b></p> <p><b>UKU –</b> Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima, rješavanju problema, situacijama); Može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima</p>
Mijenjaju se dani, noći, jučer je prošlo, sutra će doći	112.	Ponavljanje (prije pisane provjere) - HJK	<p>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjeća.</p> <p>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</p> <p>A. 1. 3 Učenik čita tekstove primjerene početnom opismenjavanju i obilježjima jezičnoga razvoja.</p> <p>A. 1. 4 Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</p>	<p><b>GOO – C. 1. 1</b></p> <p><b>OSR – A. 1. 1; B. 1. 2; C. 1. 2</b></p> <p><b>UKU –</b> Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima, rješavanju problema, situacijama); Može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima</p>

	Moje je pravo rasti bez tuge, dužnost je čuvati sebe i druge	113.	Provjera (sastavljanje rečenica) - HJK	<p>A.1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</p> <p>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</p> <p>A. 1. 3 Učenik čita tekstove primjerene početnom opismenjavanju i obilježjima jezičnog razvoja.</p> <p>A. 1. 4 Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</p>	<p><b>OSR</b> – B. 1. 2.</p> <p><b>UKU</b> – Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima.</p>
	Moje je pravo rasti bez tuge, dužnost je čuvati sebe i druge	114.	Kazalište - što je to - KIM	<p>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</p> <p>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</p> <p>A. 1. 4 Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</p> <p>B. 1. 4 Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta.</p> <p>C. 1. 1 Učenik sluša/čita tekst u skladu s početnim opismenjavanjem i pronalazi podatke u tekstu.</p> <p>C. 1. 2 Učenik razlikuje medijske sadržaje primjerene dobi i interesu.</p>	<p><b>LIKOVNA KULTURA – 1. A. 1</b></p> <p><b>PRIRODA I DRUŠTVO – C. 1. 1</b></p> <p><b>GOO</b> – C. 1. 1</p> <p><b>OSR</b> – A. 1. 3; B. 1. 2; C. 1. 2</p> <p><b>UKU</b> – Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); Može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima</p> <p><b>OR</b> – I. B. 2</p>
	Moje je pravo rasti bez tuge, dužnost je čuvati sebe i druge	115. i 116.	Kazališna predstava (po izboru učitelja) - KIM	<p>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</p> <p>B. 1. 4 Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta.</p> <p>C. 1. 2 Učenik razlikuje medijske sadržaje primjerene dobi i interesu.</p> <p>C. 1. 3 Učenik posjećuje kulturne događaje primjerene dobi.</p>	<p><b>GOO</b> – C. 1. 1</p> <p><b>OSR</b> – A. 1. 1; B. 1. 2; C. 1. 2</p> <p><b>UKU</b> – Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima, rješavanju problema, situacijama); Može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima</p>

	Moje je pravo rasti bez tuge, dužnost je čuvati sebe i druge	117.	Lektira (uvod) – Baš se veselim - KIS	<p>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</p> <p>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</p> <p>B. 1. 1 Učenik izražava svoja zapažanja, misli i osjećaje nakon slušanja/čitanja književnoga teksta i povezuje ih s vlastitim iskustvom.</p> <p>B. 1. 2 Učenik sluša/čita književni tekst, izražava o čemu tekst govori i prepoznaje književne tekstove prema obliku u skladu s jezičnim razvojem i dobi.</p> <p>B. 1. 4 Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta.</p> <p>C. 1. 1 Učenik sluša/čita tekst u skladu s početnim opismenjavanjem i pronalazi podatke u tekstu.</p>	<p><b>GOO</b> – A. 1. 2</p> <p><b>OSR</b> – A. 1. 2.; B. 1. 2; C. 1. 2</p> <p><b>UKU</b> – Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); Može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima</p> <p>Z – B. 1. 3. A</p> <p><b>OR</b> – I. B. 2</p>
	Moje je pravo rasti bez tuge, dužnost je čuvati sebe i druge	118.	Lektira – Baš se veselim - KIS	<p>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</p> <p>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</p> <p>A. 1. 3 Učenik čita tekstove primjerene početnom opismenjavanju i obilježjima jezičnoga razvoja.</p> <p>A. 1. 4 Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</p> <p>B. 1. 1 Učenik izražava svoja zapažanja, misli i osjećaje nakon slušanja/čitanja književnoga teksta i povezuje ih s vlastitim iskustvom.</p> <p>B. 1. 2 Učenik sluša/čita književni tekst, izražava o čemu tekst govori i prepoznaje književne tekstove prema obliku u skladu s jezičnim razvojem i dobi.</p> <p>B. 1. 4 Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta.</p>	<p><b>GOO</b> – C. 1. 1</p> <p><b>OSR</b> – A. 1. 3; B. 1. 2; C.1.2; C. 1. 3</p> <p><b>UKU</b> – Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); Može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima</p> <p>Z – B. 1. 1. A; B. 1. 3. A</p> <p><b>OR</b> – I. B. 2; I. C. 2</p>

	Moje je pravo rasti bez tuge, dužnost je čuvati sebe i druge	119.	Vježba pisanje (poticaj – lektira) - HJIK	<p>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</p> <p>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</p> <p>A. 1. 3 Učenik čita tekstove primjerene početnom opismenjavanju i obilježjima jezičnoga razvoja.</p> <p>A. 1. 4 Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</p>	<p><b>GOO</b> – C. 1. 1</p> <p><b>OSR</b> – A.1.1; B.1.2; C.1.2</p> <p><b>UKU</b> – Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima, rješavanju problema, situacijama); Može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima</p>
	Moje je pravo rasti bez tuge, dužnost je čuvati sebe i druge	120.	Abeceda - KIS	<p>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</p> <p>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</p> <p>A. 1. 3 Učenik čita tekstove primjerene početnom opismenjavanju i obilježjima jezičnoga razvoja.</p> <p>A. 1. 4 Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</p> <p>B. 1. 4 Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta.</p> <p>C. 1. 1 Učenik sluša/čita tekst u skladu s početnim opismenjavanjem i pronalazi podatke u tekstu.</p>	<p><b>GOO</b> – C 1.1</p> <p><b>OSR</b> – A 1.3; B 1. 2; C 1. 2</p> <p><b>UKU</b> – Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); Može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima</p> <p>Z – B 1. 3. A</p> <p><b>OR</b> – I B 2</p>
	Moje je pravo rasti bez tuge, dužnost je čuvati sebe i druge	121.	Sastavljanje rečenica - HJIK	<p>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</p> <p>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove</p> <p>A. 1. 3 Učenik čita tekstove primjerene početnom opismenjavanju i obilježjima jezičnoga razvoja.</p> <p>A. 1. 4 Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</p>	<p><b>PRIRODA I DRUŠTVO</b> – C 1. 2</p> <p><b>GOO</b> – C 1. 1</p> <p><b>OSR</b> – A 1. 1; B 1. 2; C 1. 2</p> <p><b>UKU</b> – Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima, rješavanju problema, situacijama); Može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima</p>

Moje je pravo rasti bez tuge, dužnost je čuvati sebe i druge	122.	Larin gost - KIS	<p>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjeća.</p> <p>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</p> <p>A. 1. 3 Učenik čita tekstove primjerene početnom opismenjavanju i obilježjima jezičnoga razvoja.</p> <p>A. 1. 4 Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</p> <p>B. 1. 4 Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta.</p> <p>C. 1. 1 Učenik sluša/čita tekst u skladu s početnim opismenjavanjem i pronalazi podatke u tekstu.</p>	<p><b>LIKOVNA KULTURA – 1. A 1</b></p> <p><b>GOO – C 1. 1</b></p> <p><b>OSR – A 1. 3; B 1. 2; C 1. 2</b></p> <p><b>UKU –</b> Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); Može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima</p> <p><b>Z – B 1. 3. A</b></p> <p><b>OR – I B 2</b></p>
Moje je pravo rasti bez tuge, dužnost je čuvati sebe i druge	123.	Pričanje priče po nizu slika - HJIK	<p>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjeća.</p> <p>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</p> <p>A. 1. 3 Učenik čita tekstove primjerene početnom opismenjavanju i obilježjima jezičnoga razvoja.</p> <p>A. 1. 4 Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</p> <p>B. 1. 4 Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta.</p>	<p><b>LIKOVNA KULTURA – 1. A 1</b></p> <p><b>GOO – C 1. 1</b></p> <p><b>OSR – A 1. 3; B 1. 1; C 1. 2</b></p> <p><b>UKU –</b> Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama)</p> <p><b>Z – B 1. 3. A</b></p> <p><b>OR – I A 1; I B 2; I C 1</b></p>
Moje je pravo rasti bez tuge, dužnost je čuvati sebe i druge	124.	Jezične igre - HJIK	<p>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjeća.</p> <p>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</p> <p>A. 1. 3 Učenik čita tekstove primjerene početnom opismenjavanju i obilježjima jezičnoga razvoja.</p> <p>A. 1. 4 Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</p>	<p><b>TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA – A 1. 1</b></p> <p><b>GOO – C 1. 1</b></p> <p><b>OSR – A 1. 1; B 1. 2; C 1. 2</b></p> <p><b>UKU –</b> Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima, rješavanju problema, situacijama); Može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima</p>

	Moje je pravo rasti bez tuge, dužnost je čuvati sebe i druge	125.	Diktat (pisana provjera) - HJK	<p>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</p> <p>A. 1. 4 Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</p> <p>A. 1. 7 Učenik prepoznaje glasovnu strukturu riječi te glasovno analizira i sintetizira riječi primjereno početnom opismenjavanju.</p>	
	Moje je pravo rasti bez tuge, dužnost je čuvati sebe i druge	126. i 127.	Tko je Videku napravio košuljicu - KIM	<p>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove, točno izgovara glasove, riječi i rečenice na temelju slušanoga teksta.</p> <p>A. 1. 3 Učenik čita tekstove primjerene početnom opismenjavanju i obilježjima jezičnoga razvoja.</p> <p>A. 1. 4 Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</p> <p>A. 1. 5 Učenik upotrebljava riječi, sintagme i rečenice u točnome značenju u uobičajenim komunikacijskim situacijama.</p> <p>C. 1. 1. Učenik sluša/čita tekst u skladu s početnim opismenjavanjem i pronalazi podatke u tekstu.</p> <p>C. 1. 2 Učenik razlikuje medijske sadržaje primjerene dobi i interesu.</p>	<p><b>LIKOVNA KULTURA – 1. A 1</b></p> <p><b>PRIRODA I DRUŠTVO – A 1. 1; C 1. 2</b></p> <p><b>OSR – A 1. 3; B 1. 2; C 1. 2</b></p> <p><b>UKU –</b> Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); Može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima</p> <p><b>Z – B 1. 3. A</b></p> <p><b>R – I B 2</b></p>
	Moje je pravo rasti bez tuge, dužnost je čuvati sebe i druge	128.	Oglasi - KIS	<p>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</p> <p>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</p> <p>A. 1. 3 Učenik čita tekstove primjerene početnom opismenjavanju i obilježjima jezičnoga razvoja.</p> <p>A. 1. 4 Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</p> <p>B. 1. 4 Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta.</p> <p>C. 1. 1 Učenik sluša/čita tekst u skladu s početnim opismenjavanjem i pronalazi podatke u tekstu.</p>	<p><b>LIKOVNA KULTURA – 1. A 1</b></p> <p><b>GOO – C 1. 1</b></p> <p><b>OSR – A 1. 3; B 1. 2; C 1. 2</b></p> <p><b>UKU –</b> Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); Može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima</p> <p><b>Z – B 1. 3. A</b></p> <p><b>OR – I B 2</b></p>



	Moje je pravo rasti bez tuge, dužnost je čuvati sebe i druge	129.	Vježba pisanja (poticaj Oglasi) - HJK	<p>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</p> <p>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</p> <p>A. 1. 3 Učenik čita tekstove primjerene početnom opismenjavanju i obilježjima jezičnoga razvoja.</p> <p>A. 1. 4 Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</p>	<p><b>LIKOVNA KULTURA – 1. A 1</b></p> <p><b>GOO – C 1. 1</b></p> <p><b>OSR – A 1. 3; B 1. 2; C 1. 2</b></p> <p><b>UKU –</b> Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); Može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima</p> <p><b>Z – B 1. 3. A</b></p> <p><b>OR – I B 2</b></p>
	Moje je pravo rasti bez tuge, dužnost je čuvati sebe i druge	130.	Čitanje bajke (Kraljević žabac)-KIS	<p>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</p> <p>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</p> <p>A. 1. 4 Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</p> <p>B. 1. 1 Učenik izražava svoja zapažanja, misli i osjećaje nakon slušanja/čitanja književnoga teksta i povezuje ih s vlastitim iskustvom.</p> <p>B. 1. 2 Učenik sluša/čita književni tekst, izražava o čemu tekst govori i prepoznaje književne tekstove prema obliku u skladu s jezičnim razvojem i dobi.</p> <p>B. 1. 4 Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta.</p> <p>C. 1. 1 Učenik sluša/čita tekst u skladu s početnim opismenjavanjem i pronalazi podatke u tekstu.</p>	<p><b>LIKOVNA KULTURA – 1. A 1</b></p> <p><b>GOO – A 1. 2</b></p> <p><b>OSR – A 1. 2; B 1. 2; C 1. 2</b></p> <p><b>UKU –</b> Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); Može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima</p> <p><b>Z – B 1. 3. A</b></p> <p><b>OR – I B 2; I C 2</b></p>
	Moje je pravo rasti bez tuge, dužnost je čuvati sebe i druge	131.	Vježba pisanja (poticaj bajka) - HJK	<p>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</p> <p>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</p> <p>A. 1. 3 Učenik čita tekstove primjerene početnom opismenjavanju i obilježjima jezičnoga razvoja.</p> <p>A. 1. 4 Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem</p>	<p><b>GOO – C 1. 1</b></p> <p><b>OSR – A 1. 3; B 1. 2; C 1. 2</b></p> <p><b>UKU –</b> Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); Može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima</p> <p><b>Z – B 1. 3. A</b></p> <p><b>OR – I B 2</b></p>

	Moje je pravo rasti bez tuge, dužnost je čuvati sebe i druge	132.	Abeceda (ponavljanje i vježbanje) - HJK	<p>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</p> <p>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</p> <p>A. 1. 3 Učenik čita tekstove primjerene početnom opismenjavanju i obilježjima jezičnoga razvoja.</p> <p>A. 1. 4 Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</p> <p>C. 1. 1 Učenik sluša/čita tekst u skladu s početni opismenjavanjem pronalazi podatke u tekstu.</p>	<p><b>GOO</b> – C 1. 1</p> <p><b>OSR</b> – A 1. 3; B 1. 2; C 1. 2</p> <p><b>UKU</b> – Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima, rješavanju problema, situacijama); Može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima</p>
	Moje je pravo rasti bez tuge, dužnost je čuvati sebe i druge	133.	Jezični sadržaji (veliko slovo, red riječi, interpunkcija) - HJK	<p>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</p> <p>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</p> <p>A. 1. 3 Učenik čita tekstove primjerene početnom opismenjavanju i obilježjima jezičnoga razvoja.</p> <p>A. 1. 4 Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</p>	<p><b>GOO</b> – C 1. 1</p> <p><b>OSR</b> – A 1. 3 B 1. 2; C 1. 2</p> <p><b>UKU</b> – Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima, rješavanju problema, situacijama); Može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima.</p>
	Moje je pravo rasti bez tuge, dužnost je čuvati sebe i druge	134.	Sastavljanje rečenica (poticaj slika) - HJK	<p>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</p> <p>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</p> <p>A. 1. 3 Učenik čita tekstove primjerene početnom opismenjavanju i obilježjima jezičnoga razvoja.</p> <p>A. 1. 4 Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</p>	<p><b>PRIRODA I DRUŠTVO</b> – C 1. 2</p> <p><b>GOO</b> – C 1. 1</p> <p><b>OSR</b> – A 1. 3; B 1. 2; C 1. 2</p> <p><b>UKU</b> – Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima, rješavanju problema, situacijama); Može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima.</p>

Proljeće nas bojama veseli, čuvati prirodu sve je što želi	135.	Lektira: Čarapojedac (uvodni sat) - KIS	<p>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</p> <p>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</p> <p>B. 1. 1 Učenik izražava svoja zapažanja, misli i osjećaje nakon slušanja/čitanja književnoga teksta i povezuje ih s vlastitim iskustvom.</p> <p>B. 1. 2 Učenik sluša/čita književni tekst, izražava o čemu tekst govori i prepoznaje književne tekstove prema obliku u skladu s jezičnim razvojem i dobi.</p> <p>B. 1. 4 Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta.</p> <p>C. 1. 1 Učenik sluša/čita tekst u skladu s početnim opismenjavanjem i pronalazi podatke u tekstu.</p>	<p><b>LIKOVNA KULTURA – 1. A 1</b></p> <p><b>GOO – A 1. 2</b></p> <p><b>OSR – A 1. 2; B 1. 2; C 1. 2</b></p> <p><b>UKU –</b> Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); Može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima.</p> <p>Z – A 1. 3; B 1. 1. A; B 1. 3. A</p> <p><b>OR – I B 2</b></p>
Proljeće nas bojama veseli, čuvati prirodu sve je što želi	136.	Lektira: Čarapojedac - KIS	<p>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</p> <p>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</p> <p>A. 1. 3 Učenik čita tekstove primjerene početnom opismenjavanju i obilježjima jezičnoga razvoja.</p> <p>A. 1. 4 Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</p> <p>B 1. 1 Učenik izražava svoja zapažanja, misli i osjećaje nakon slušanja/čitanja književnoga teksta i povezuje ih s vlastitim iskustvom.</p> <p>B. 1. 2 Učenik sluša/čita književni tekst, izražava o čemu tekst govori i prepoznaje književne tekstove prema obliku u skladu s jezičnim razvojem i dobi.</p> <p>B. 1. 4 Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta.</p>	<p><b>LIKOVNA KULTURA – 1. A 1</b></p> <p><b>GOO – C 1. 1</b></p> <p><b>OSR – A 1. 3; B 1. 2; C 1. 2; C 1. 3</b></p> <p><b>UKU –</b> Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); Može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima.</p> <p>Z – B 1. 1. A; B 1. 3. A</p> <p><b>OR – I B 2; I C 2</b></p>

	Proljeće nas bojama veseli, čuvati prirodu sve je što želi	137.	Vježba pisanja (dopunjavanje rečenica) - HJK	<p>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</p> <p>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</p> <p>A. 1. 3 Učenik čita tekstove primjerene početnom opismenjavanju i obilježjima jezičnoga razvoja.</p> <p>A. 1. 4 Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</p>	<p><b>GOO – C 1. 1</b>  <b>OSR – A 1. 3; B 1. 2; C 1. 2</b>  <b>UKU –</b> Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima, rješavanju problema, situacijama); Može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima.</p>
	Proljeće nas bojama veseli, čuvati prirodu sve je što želi	138.	Diktat (pisana provjera) - HJK	<p>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</p> <p>A. 1. 4 Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</p> <p>A. 1. 7 Učenik prepoznaje glasovnu strukturu riječi te glasovno analizira i sintetizira riječi primjereno početnom opismenjavanju.</p>	<p><b>OSR – B. 1. 2.</b>  <b>UKU –</b> Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima.</p>
	Proljeće nas bojama veseli, čuvati prirodu sve je što želi	139.	Dokumentarna/Informativna emisija - KIM	<p>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</p> <p>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</p> <p>A. 1. 4 Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</p> <p>C. 1. 1 Učenik sluša/čita tekst u skladu s početnim opismenjavanjem i pronalazi podatke u tekstu.</p> <p>C. 1. 2 Učenik razlikuje medijske sadržaje primjerene dobi i interesu.</p>	<p><b>LIKOVNA KULTURA – 1. A 1</b>  <b>GOO – C 1. 1</b>  <b>OSR – A 1. 3; B 1. 2; C 1. 2</b>  <b>UKU –</b> Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); Može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima.  <b>OR – I B 2</b>  <b>P – A 1. 3</b></p>
	Proljeće nas bojama veseli, čuvati prirodu sve je što želi	140.	Vježba čitanja i pisanja - HJK	<p>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</p> <p>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</p> <p>A. 1. 3 Učenik čita tekstove primjerene početnom opismenjavanju i obilježjima jezičnoga razvoja.</p> <p>A. 1. 4 Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</p> <p>C. 1. 2 Učenik razlikuje medijske sadržaje primjerene dobi i interesu.</p>	<p><b>GOO – C. 1. 1</b>  <b>OSR – A. 1. 3; B. 1. 2; C. 1. 2</b>  <b>UKU –</b> Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima, rješavanju problema, situacijama); Može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima  <b>Z – B. 1. 3. A</b>  <b>OR – I. A. 1</b></p>

Proljeće nas bojama veseli, čuvati prirodu sve je što želi	141.	Vježba čitanja i pisanja (č, ć, dž, đ) - HJIK	<p>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</p> <p>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</p> <p>A. 1. 3 Učenik čita tekstove primjerene početnom opismenjavanju i obilježjima jezičnoga razvoja.</p> <p>A. 1. 4 Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</p> <p>A. 1. 5 Učenik upotrebljava riječi, sintagme i rečenice u točnome značenju u uobičajenim komunikacijskim situacijama.</p>	<p><b>LIKOVNA KULTURA – 1. A. 1</b></p> <p><b>GOO – C. 1. 1</b></p> <p><b>OSR – A. 1. 3B. 1. 2; C. 1. 2</b></p> <p><b>UKU –</b> Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima, rješavanju problema, situacijama); Može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima.</p> <p><b>Z – B. 1. 3. A</b></p> <p><b>OR – I. A. 1</b></p>
Proljeće nas bojama veseli, čuvati prirodu sve je što želi	142.	Pisana provjera (abeceda) - HJIK	<p>A.1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</p> <p>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</p> <p>A. 1. 3 Učenik čita tekstove primjerene početnom opismenjavanju i obilježjima jezičnog razvoja.</p> <p>A. 1. 4 Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</p>	<p><b>OSR – B. 1. 2.</b></p> <p><b>UKU –</b> Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima.</p>

Proljeće nas bojama veseli, čuvati prirodu sve je što želi	143.	Uskrсни medo - KIS	<p>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjeća je.</p> <p>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</p> <p>A. 1. 3 Učenik čita tekstove primjerene početnom opismenjavanju i obilježjima jezičnoga razvoja.</p> <p>A. 1. 4 Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</p> <p>B. 1. 1 Učenik izražava svoja zapažanja, misli i osjeća je nakon slušanja/čitanja književnoga teksta i povezuje ih s vlastitim iskustvom.</p> <p>B. 1. 2 Učenik sluša/čita književni tekst, izražava o čemu tekst govori i prepoznaje književne tekstove prema obliku u skladu s jezičnim.</p> <p>B. 1. 4 Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta.</p> <p>C. 1. 1 Učenik sluša/čita tekst u skladu s početnim opismenjavanjem i pronalazi podatke u tekstu.</p>	<p><b>PRIRODA I DRUŠTVO</b> – C. 1. 1</p> <p><b>LIKOVNA KULTURA</b> – 1. A. 1</p> <p><b>GOO</b> – C. 1. 1</p> <p><b>OSR</b> – A. 1. 3; B. 1. 2; C. 1. 2; C. 1. 4</p> <p><b>UKU</b> – Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); Može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima.</p> <p>Z – B. 1. 3. A</p> <p><b>OR</b> – I. B. 2</p>
Proljeće nas bojama veseli, čuvati prirodu sve je što želi	144.	Vježba pisanja (poticaj igrokaz) - HJK	<p>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjeća je.</p> <p>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</p> <p>A. 1. 3 Učenik čita tekstove primjerene početnom opismenjavanju i obilježjima jezičnoga razvoja.</p> <p>A. 1. 4 Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</p> <p>B. 1. 4 Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta.</p>	<p><b>LIKOVNA KULTURA</b> – 1. A. 1</p> <p><b>GOO</b> – C. 1. 1</p> <p><b>OSR</b> – A. 1. 3; B. 1. 2; C. 1. 2; C. 1. 3</p> <p><b>UKU</b> – Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); Može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima.</p> <p>Z – B. 1. 1. A; B. 1. 3. A</p> <p><b>OR</b> – I. B. 2</p>

Proljeće nas bojama veseli, čuvati prirodu sve je što želi	145.	Izrada lutaka – dramatizacija igrokaza - KIS	<p>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</p> <p>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</p> <p>A. 1. 3 Učenik čita tekstove primjerene početnom opismenjavanju i obilježjima jezičnoga razvoja.</p> <p>A. 1. 4 Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</p> <p>B. 1. 4 Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta.</p>	<p><b>LIKOVNA KULTURA</b> – 1. A. 1  <b>GOO</b> – C. 1. 1  <b>OSR</b> – A. 1. 3; B. 1. 2; C. 1. 2; C. 1. 3  <b>UKU</b> – Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); Može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima.  Z – B. 1. 1. A; B. 1. 3. A  <b>OR</b> – I. B. 2; I. C. 2</p>
Proljeće nas bojama veseli, čuvati prirodu sve je što želi	146.	Čitanje s razumijevanjem - HJIK	<p>A.1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</p> <p>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</p> <p>A. 1. 3 Učenik čita tekstove primjerene početnom opismenjavanju i obilježjima jezičnog razvoja.</p> <p>A. 1. 4 Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem</p>	<p><b>OSR</b> – A. 1. 3; B. 1. 2; C. 1. 2  <b>UKU</b> – Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima, rješavanju problema, situacijama); Može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima.</p>
Proljeće nas bojama veseli, čuvati prirodu sve je što želi	147.	Sastavljanje rečenica - HJIK	<p>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</p> <p>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</p> <p>A. 1. 3 Učenik čita tekstove primjerene početnom opismenjavanju i obilježjima jezičnoga razvoja.</p> <p>A. 1. 4 Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</p>	<p><b>PRIRODA I DRUŠTVO</b> – C. 1. 2  <b>GOO</b> – C. 1. 1  <b>OSR</b> – A. 1. 3; B. 1. 2; C. 1. 2  <b>UKU</b> – Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima, rješavanju problema, situacijama); Može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima.</p>

Proljeće nas bojama veseli, čuvati prirodu sve je što želi	148.	Čuvajte Zemlju na dlanu - KIS	<p>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</p> <p>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</p> <p>A. 1. 3 Učenik čita tekstove primjerene početnom opismenjavanju i obilježjima jezičnoga razvoja.</p> <p>A. 1. 4 Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</p> <p>B. 1. 1 Učenik izražava svoja zapažanja, misli i osjećaje nakon slušanja/čitanja književnoga teksta i povezuje ih s vlastitim iskustvom.</p> <p>B. 1. 2 Učenik sluša/čita književni tekst, izražava o čemu tekst govori i prepoznaje književne tekstove prema obliku u skladu s jezičnim razvojem.</p> <p>B. 1. 4 Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta.</p> <p>C. 1. 1 Učenik sluša/čita tekst u skladu s početnim opismenjavanjem i pronalazi podatke u tekstu.</p>	<p><b>PRIRODA I DRUŠTVO</b> – B. 1. 1</p> <p><b>LIKOVNA KULTURA</b> – 1. A. 1</p> <p><b>GOO</b> – C. 1. 1</p> <p><b>OSR</b> – A. 1. 3; B. 1. 2; C. 1. 2</p> <p><b>UKU</b> – Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); Može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima.</p> <p><b>Z</b> – A. 1. 3</p> <p><b>OR</b> – I. C. 1.</p> <p><b>P</b> – C. 1. 1</p>
Proljeće nas bojama veseli, čuvati prirodu sve je što želi	149.	Vježba čitanja i pisanja - HJK	<p>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje</p> <p>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove</p> <p>A. 1. 3 Učenik čita tekstove primjerene početnom opismenjavanju i obilježjima jezičnoga razvoja</p> <p>A. 1. 4 Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</p>	<p><b>GOO</b> – C. 1. 1</p> <p><b>OSR</b> – A. 1. 1; B. 1. 2; C. 1. 2</p> <p><b>UKU</b> – Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima, rješavanju problema, situacijama); Može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima.</p>



	Priroda nam daje sve što nam treba, svi smo povezani ispod plavog neba	150.	Crtani film - KIM	<p>A.1.1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</p> <p>A.1.5 Učenik upotrebljava riječi, sintagme i rečenice u točnome značenju u uobičajenim komunikacijskim situacijama.</p> <p>C.1.1. Učenik sluša/čita tekst u skladu s početnim opismenjavanjem i pronalazi podatke u tekstu.</p> <p>C.1.2 Učenik razlikuje medijske sadržaje primjerene dobi i interesu.</p>	<p><b>LIKOVNA KULTURA</b> – 1. A. 1  <b>GOO</b> – C. 1. 1  <b>OSR</b> – A. 1. 3; B. 1. 2; C. 1. 2  <b>UKU</b> – Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); Može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima.  Z – B. 1. 1. A; B.1.3.A  <b>OR</b> – I. B. 2; I. C. 2</p>
	Priroda nam daje sve što nam treba, svi smo povezani ispod plavog neba	151.	Prepričavanje - HJIK	<p>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</p> <p>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</p> <p>A. 1. 4 Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</p> <p>A. 1. 5 Učenik upotrebljava riječi, sintagme i rečenice u točnome značenju u uobičajenim komunikacijskim situacijama.</p> <p>A. 1. 7 Učenik prepoznaje glasovnu strukturu riječi te glasovno analizira i sintetizira riječi primjereno početnomu opismenjavanju.</p>	<p><b>MATEMATIKA</b> – A. 1. 1  <b>LIKOVNA KULTURA</b> – 1. A. 1  <b>GOO</b> – C. 1. 1  <b>OSR</b> – A. 1. 3B. 1. 2; C. 1. 2  <b>UKU</b> – Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); Može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima.  P – A. 1. 1  <b>OR</b> – I. A. 1</p>
	Priroda nam daje sve što nam treba, svi smo povezani ispod plavog neba	152.	Vježbanje jezičnih sadržaja - HJIK	<p>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</p> <p>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</p> <p>A. 1. 3 Učenik čita tekstove primjerene početnom opismenjavanju i obilježjima jezičnoga razvoja.</p> <p>A. 1. 4 Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</p>	<p><b>LIKOVNA KULTURA</b> - 1. A. 1  <b>GOO</b> – C. 1. 1  <b>OSR</b> – A. 1. 3; B. 1. 2; C. 1. 2  <b>UKU</b> – Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima, rješavanju problema, situacijama); Može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima.  <b>Z</b> – B. 1. 3. A</p>

	Priroda nam daje sve što nam treba, svi smo povezani ispod plavog neba	153	Govorna vježba - HJIK	<p>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjeća.</p> <p>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</p> <p>A. 1. 4 Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</p> <p>A. 1. 7 Učenik prepoznaje glasovnu strukturu riječi te glasovno analizira i sintetizira riječi primjereno početnom opismenjavanju.</p>	<p><b>LIKOVNA KULTURA</b> – 1. A. 1  <b>GOO</b> – C. 1. 1  <b>OSR</b> – A. 1. 3; B. 1. 2; C. 1. 2; C. 1. 3  <b>UKU</b> – Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); Može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima.  Z – B. 1. 1. A; B. 1. 3. A  <b>OR</b> – I. B. 2; I. C. 2</p>
	Priroda nam daje sve što nam treba, svi smo povezani ispod plavog neba	155.	Pisanje rečenica - HJIK	<p>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjeća.</p> <p>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</p> <p>A. 1. 3 Učenik čita tekstove primjerene početnom opismenjavanju i obilježjima jezičnoga razvoja.</p> <p>A. 1. 4 Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</p>	<p><b>PRIRODA I DRUŠTVO</b> – C. 1. 2  <b>GOO</b> – C. 1. 1  <b>OSR</b> – A. 1. 3; B. 1. 2; C. 1. 2  <b>UKU</b> – Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima, rješavanju problema, situacijama); Može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima.</p>
	Priroda nam daje sve što nam treba, svi smo povezani ispod plavog neba	156.	Diktat (pisana provjera) - HJIK	<p>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</p> <p>A. 1. 4 Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</p> <p>A. 1. 7 Učenik prepoznaje glasovnu strukturu riječi te glasovno analizira i sintetizira riječi primjereno početnom opismenjavanju.</p>	<p><b>OSR</b> – B. 1. 2.  <b>UKU</b> – Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima.</p>
	Priroda nam daje sve što nam treba, svi smo povezani ispod plavog neba	157.	Vježba pisanja - HJIK	<p>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjeća.</p> <p>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</p> <p>A. 1. 3 Učenik čita tekstove primjerene početnom opismenjavanju i obilježjima jezičnoga razvoja.</p> <p>A. 1. 4 Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</p>	<p><b>GOO</b> – C. 1. 1  <b>OSR</b> – A. 1. 3; B. 1. 2; C. 1. 2  <b>UKU</b> – Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima, rješavanju problema, situacijama); Može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima.  <b>Z</b> – B. 1. 3. A</p>

<p>Priroda nam daje sve što nam treba, svi smo povezani ispod plavog neba</p>	<p>158.</p>	<p>Lektira po izboru - KIS</p>	<p>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.  A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.  A. 1. 4 Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.  B. 1. 1 Učenik izražava svoja zapažanja, misli i osjećaje nakon slušanja/čitanja književnoga teksta i povezuje ih s vlastitim iskustvom.  B. 1. 2 Učenik sluša/čita književni tekst, izražava o čemu tekst govori i prepoznaje književne tekstove prema obliku u skladu s jezičnim razvojem i dobi.  B. 1. 3 Učenik izabire ponuđene književne tekstove i čita/slušajući ih s razumijevanjem prema vlastitome interesu.  B. 1. 4 Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta.  C. 1. 1 Učenik sluša/čita tekst u skladu s početnim opismenjavanjem i pronalazi podatke u tekstu.</p>	<p><b>LIKOVNA KULTURA – 1. A. 1</b>  <b>GOO – A. 1. 2</b>  <b>OSR – A. 1. 2; B. 1. 2; C. 1. 2</b>  <b>UKU –</b> Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); Može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima.  <b>Z – A. 1. 3; B. 1. 1. A; B. 1. 3. A</b>  <b>OR – I. B. 2</b></p>
<p>Priroda nam daje sve što nam treba, svi smo povezani ispod plavog neba</p>	<p>159.</p>	<p>Pisanje pozivnice za rođendan - HJIK</p>	<p>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.  A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.  A. 1. 3 Učenik čita tekstove primjerene početnom opismenjavanju i obilježjima jezičnoga razvoja.  A. 1. 4 Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</p>	<p><b>LIKOVNA KULTURA - 1. A. 1</b>  <b>GOO – C. 1. 1</b>  <b>OSR – A. 1. 3; B. 1. 2; C. 1. 2</b>  <b>UKU –</b> Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima, rješavanju problema, situacijama); Može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima.  <b>Z – B. 1. 3. A</b></p>

	Priroda nam daje sve što nam treba, svi smo povezani ispod plavog neba	160. i 161.	Mračko Veličanstveni - KIS	<p>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</p> <p>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</p> <p>A. 1. 3 Učenik čita tekstove primjerene početnom opismenjavanju i obilježjima jezičnoga razvoja.</p> <p>A. 1. 4 Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</p> <p>zapažanja, misli i osjećaje nakon slušanja/čitanja književnoga teksta i povezuje ih s vlastitim iskustvom.</p> <p>B. 1. 4 Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta.</p> <p>C. 1. 1 Učenik sluša/čita tekst u skladu s početnim opismenjavanjem i pronalazi podatke u tekstu.</p>	<p><b>LIKOVNA KULTURA – 1. A. 1</b></p> <p><b>GOO – C. 1. 1</b></p> <p><b>OSR – A. 1. 3; B. 1. 2; C. 1. 2; C. 1. 4</b></p> <p><b>UKU –</b> Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); Može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima.</p> <p><b>Z – B. 1. 3. A</b></p> <p><b>OR – I. B. 2.</b></p>
	Priroda nam daje sve što nam treba, svi smo povezani ispod plavog neba	162.	Ova je pjesma - KIS	<p>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</p> <p>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</p> <p>A. 1. 3 Učenik čita tekstove primjerene početnom opismenjavanju i obilježjima jezičnoga razvoja.</p> <p>A. 1. 4 Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</p> <p>B. 1. 1 Učenik izražava svoja zapažanja, misli i osjećaje nakon slušanja/čitanja književnoga teksta i povezuje ih s vlastitim iskustvom.</p> <p>B. 1. 4 Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta.</p> <p>C. 1. 1 Učenik sluša/čita tekst u skladu s početnim opismenjavanjem i pronalazi podatke u tekstu.</p>	<p><b>LIKOVNA KULTURA – 1. A. 1</b></p> <p><b>GOO – A. 1. 1</b></p> <p><b>OSR – A. 1. 2; B. 1. 1; C. 1. 2.</b></p> <p><b>UKU –</b> Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); Može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima.</p> <p><b>OR – I. B. 2</b></p>

	Priroda nam daje sve što nam treba, svi smo povezani ispod plavog neba	163.	Pisanje rečenica o mami - HJIK	<p>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</p> <p>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</p> <p>A. 1. 3 Učenik čita tekstove primjerene početnom opismenjavanju i obilježjima jezičnoga razvoja.</p> <p>A. 1. 4 Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</p>	<p><b>PRIRODA I DRUŠTVO</b> – A. 1. 3  <b>GOO</b> – C. 1. 1  <b>OSR</b> – A. 1. 3; B. 1. 2; C. 1. 2  <b>UKU</b> – Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima, rješavanju problema, situacijama); Može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima.  <b>OR</b> - I. A. 1</p>
	Priroda nam daje sve što nam treba, svi smo povezani ispod plavog neba	164.	Čitanje s razumijevanjem - HJIK	<p>A.1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</p> <p>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</p> <p>A. 1. 3 Učenik čita tekstove primjerene početnom opismenjavanju i obilježjima jezičnog razvoja.</p> <p>A. 1. 4 Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</p>	<p><b>OSR</b> – B. 1. 2.  <b>UKU</b> – Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima.</p>
	Priroda nam daje sve što nam treba, svi smo povezani ispod plavog neba	165.	Ponavljanje jezičnih sadržaja - HJIK	<p>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</p> <p>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</p> <p>A. 1. 3 Učenik čita tekstove primjerene početnom opismenjavanju i obilježjima jezičnoga razvoja.</p> <p>A. 1. 4 Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</p>	<p><b>TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA</b> – A.1.1.  <b>GOO</b> – C. 1. 1  <b>OSR</b> – A. 1. 3; B. 1. 2; C. 1. 2  <b>UKU</b> – Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima, rješavanju problema, situacijama); Može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima.  <b>OR</b> – I. A. 1  Z - A. 1. 1. B; B. 1. 3. A</p>
	Priroda nam daje sve što nam treba, svi smo povezani ispod plavog neba	166.	Govorna vježba (komunikacijski bonton) - HJIK	<p>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</p> <p>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</p>	<p><b>GOO</b> – C. 1. 1; C. 1. 2; C. 1. 3  <b>OSR</b> – A. 1. 3; B. 1. 2; C. 1. 2  <b>UKU</b> – Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); Može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima.  <b>OR</b> – I. C. 2  Z – B. 1. 1. A; B. 1. 1. B</p>

	Priroda nam daje sve što nam treba, svi smo povezani ispod plavog neba	167.	Križaljke i rebusi - HJK	<p>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</p> <p>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</p> <p>A. 1. 3 Učenik čita tekstove primjerene početnom opismenjavanju i obilježjima jezičnoga razvoja.</p> <p>A. 1. 4 Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</p>	<p><b>MATEMATIKA</b> – A. 1. 1  <b>GOO</b> – C. 1. 1  <b>OSR</b> – A. 1. 3; B. 1. 2; C. 1. 2  <b>UKU</b> – Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); Može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima  <b>Z</b> – B. 1. 3. A  <b>OR</b> – I. B. 2</p>
	Priroda nam daje sve što nam treba, svi smo povezani ispod plavog neba	168.	Duga - KIS	<p>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</p> <p>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</p> <p>A. 1. 3 Učenik čita tekstove primjerene početnom opismenjavanju i obilježjima jezičnoga razvoja.</p> <p>A. 1. 4 Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</p> <p>B. 1. 1 Učenik izražava svoja zapažanja, misli i osjećaje nakon slušanja/čitanja književnoga teksta i povezuje ih s vlastitim iskustvom.</p> <p>B. 1. 4 Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta.</p> <p>C. 1. 1 Učenik sluša/čita tekst u skladu s početnim opismenjavanjem i pronalazi podatke u tekstu.</p>	<p><b>LIKOVNA KULTURA</b> – 1. A. 1  <b>GOO</b> – A. 1. 1  <b>OSR</b> – A. 1. 2; B. 1. 1; C. 1. 2  <b>UKU</b> – Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); Može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima.  <b>OR</b> – I. B. 2</p>
	Priroda nam daje sve što nam treba, svi smo povezani ispod plavog neba	169.	Vježba pisanja - HJK	<p>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</p> <p>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</p> <p>A. 1. 3 Učenik čita tekstove primjerene početnom opismenjavanju i obilježjima jezičnoga razvoja.</p> <p>A. 1. 4 Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</p>	<p><b>PRIRODA I DRUŠTVO</b> – C. 1. 2  <b>GOO</b> – C. 1. 1  <b>OSR</b> – A. 1. 3; B. 1. 2; C. 1. 2  <b>UKU</b> – Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima, rješavanju problema, situacijama); Može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima.</p>

	Priroda nam daje sve što nam treba, svi smo povezani ispod plavog neba	170.	Pisana provjera (interpunkcija, poštivanje pravopisne norme) - HJIK	<p>A.1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</p> <p>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</p> <p>A. 1. 3 Učenik čita tekstove primjerene početnom opismenjavanju i obilježjima jezičnog razvoja.</p> <p>A. 1. 4 Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</p>	<p><b>OSR – B. 1. 2.</b></p> <p><b>UKU</b> – Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima.</p>
	Na kraju smo priče, to je dobar znak, zbunjeni prvašić postao je đak	171.	Analiza pisane provjere - HJIK	<p>A.1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</p> <p>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</p> <p>A. 1. 3 Učenik čita tekstove primjerene početnom opismenjavanju i obilježjima jezičnog razvoja.</p> <p>A. 1. 4 Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</p>	<p><b>UKU</b> – Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima.</p> <p><b>OSR – B. 1. 2.</b></p>
	Na kraju smo priče, to je dobar znak, zbunjeni prvašić postao je đak	172.	Moja domovina - KIS	<p>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</p> <p>A. 1. 3 Učenik čita tekstove primjerene početnom opismenjavanju i obilježjima jezičnoga razvoja.</p> <p>A. 1. 4 Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</p> <p>B. 1. 1 Učenik izražava svoja zapažanja, misli i osjećaje nakon slušanja/čitanja književnoga teksta i povezuje ih s vlastitim iskustvom.</p> <p>B. 1. 4 Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta.</p> <p>C. 1. 1 Učenik sluša/čita tekst u skladu s početnim opismenjavanjem i pronalazi podatke u tekstu.</p>	<p><b>LIKOVNA KULTURA – 1. A. 1</b></p> <p><b>PRIRODA I DRUŠTVO – A. 1. 3</b></p> <p><b>GOO – A. 1. 1</b></p> <p><b>OSR – A. 1. 2; B. 1. 1; C. 1. 2</b></p> <p><b>UKU</b> – Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); Može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima.</p> <p><b>OR – I. A. 1; I. B. 2</b></p>



	Na kraju smo priče, to je dobar znak, zbunjeni prvšačić postao je đak	173.	Sastavljanje rečenica - HJIK	<p>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</p> <p>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</p> <p>A. 1. 3 Učenik čita tekstove primjerene početnom opismenjavanju i obilježjima jezičnoga razvoja.</p> <p>A. 1. 4 Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</p>	<p><b>PRIRODA I DRUŠTVO</b> – C. 1. 2  <b>GOO</b> – C. 1. 1  <b>OSR</b> – A. 1. 3; B. 1. 2; C. 1. 2  <b>UKU</b> – Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima, rješavanju problema, situacijama); Može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima.  <b>OR</b> – I. A. 1</p>
	Na kraju smo priče, to je dobar znak, zbunjeni prvšačić postao je đak	174.	Ispunjavanje obrasca - HJIK	<p>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</p> <p>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</p> <p>A. 1. 3 Učenik čita tekstove primjerene početnom opismenjavanju i obilježjima jezičnoga razvoja.</p> <p>A. 1. 4 Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</p>	<p><b>TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA</b> – A. 1. 1  <b>LIKOVNA KULTURA</b> - 1. A. 1  <b>GOO</b> – C. 1. 1  <b>OSR</b> – A. 1. 3; B. 1. 2; C. 1. 2  <b>UKU</b> – Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima, rješavanju problema, situacijama); Može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima.  <b>Z</b> – B. 1. 3. A</p>
	Na kraju smo priče, to je dobar znak, zbunjeni prvšačić postao je đak	175.	Jezične igre - HJIK	<p>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</p> <p>A. 1. 3 Učenik čita tekstove primjerene početnom opismenjavanju i obilježjima jezičnoga razvoja.</p> <p>A. 1. 7 Učenik prepoznaje glasovnu struktuririječi te glasovno analizira i sintetizira riječi primjereno početnom opismenjavanju.</p>	<p><b>TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA</b> – A. 1. 1  <b>GOO</b> – C. 1. 1  <b>OSR</b> – A. 1. 1; B. 1. 2; C. 1. 2  <b>UKU</b> – Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima, rješavanju problema, situacijama); Može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima.</p>
	Na kraju smo priče, to je dobar znak, zbunjeni prvšačić postao je đak	176.	Jezične igre - HJIK	<p>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</p> <p>A. 1. 3 Učenik čita tekstove primjerene početnom opismenjavanju i obilježjima jezičnoga razvoja.</p> <p>A. 1. 7 Učenik prepoznaje glasovnu struktuririječi te glasovno analizira i sintetizira riječi primjereno početnom opismenjavanju.</p>	<p><b>TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA</b> – A. 1. 1  <b>GOO</b> – C. 1. 1  <b>OSR</b> – A. 1. 1; B. 1. 2; C. 1. 2  <b>UKU</b> – Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima, rješavanju problema, situacijama); Može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima.</p>



	Na kraju smo priče, to je dobar znak, zbunjeni prvšačić postao je đak	177.	Crtani film - KIM	<p>A.1.1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</p> <p>A.1.5 Učenik upotrebljava riječi, sintagme i rečenice u točnome značenju u uobičajenim komunikacijskim situacijama.</p> <p>C.1.1. Učenik sluša/čita tekst u skladu s početnim opismenjavanjem i pronalazi podatke u tekstu.</p> <p>C.1.2 Učenik razlikuje medijske sadržaje primjerene dobi i interesu.</p>	<p><b>LIKOVNA KULTURA</b> – 1. A. 1  <b>GOO</b> – C. 1. 1  <b>OSR</b> – A. 1. 3; B. 1. 2; C. 1. 2  <b>UKU</b> – Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); Može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima.  Z – B. 1. 1. A; B.1.3.A  <b>OR</b> – I. B. 2; I. C. 2</p>
	Na kraju smo priče, to je dobar znak, zbunjeni prvšačić postao je đak	178.	Jezične igre - HJIK	<p>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</p> <p>A. 1. 3 Učenik čita tekstove primjerene početnom opismenjavanju i obilježjima jezičnoga razvoja.</p> <p>A. 1. 7 Učenik prepoznaje glasovnu strukturirajući te glasovno analizira i sintetizira riječi primjereno početnom opismenjavanju.</p>	<p><b>TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA</b> – A. 1. 1  <b>GOO</b> – C. 1. 1  <b>OSR</b> – A. 1. 1; B. 1. 2; C. 1. 2  <b>UKU</b> – Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima, rješavanju problema, situacijama); Može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima.</p>
	Na kraju smo priče, to je dobar znak, zbunjeni prvšačić postao je đak	179.	Jezične igre - HJIK	<p>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</p> <p>A. 1. 3 Učenik čita tekstove primjerene početnom opismenjavanju i obilježjima jezičnoga razvoja.</p> <p>A. 1. 7 Učenik prepoznaje glasovnu strukturirajući te glasovno analizira i sintetizira riječi primjereno početnom opismenjavanju.</p>	<p><b>TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA</b> – A. 1. 1  <b>GOO</b> – C. 1. 1  <b>OSR</b> – A. 1. 1; B. 1. 2; C. 1. 2  <b>UKU</b> – Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima, rješavanju problema, situacijama); Može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima.</p>
	Na kraju smo priče, to je dobar znak, zbunjeni prvšačić postao je đak	180.	Javno zaključivanje ocjena - HJIK	<p>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje</p> <p>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove</p>	

TEKSTOVI SA ZVUČNE ČITANKE



SLUŠAJ

## **TKO SAM JA**

Osmijehom vas uvijek pratim,  
skok do ploče, pa se vratim.  
Dijelim s vama puno znanja,  
umirujem teža stanja.  
Svakom đaku prijateljica  
ja sam tvoja učiteljica.

## **MOJ PRVI ŠKOLSKI DAN**

Roditelji su me doveli u veliko dvorište. Zvrrrrr, oglasio se zvuk školskoga zvona.  
Učiteljica je izgovorila moje ime. MAHNUO SAM RUKOM I SVE IH POZDRAVIO.  
Školska torba mi je na leđima. Krenuo sam za učiteljicom.

## **ČUJEM, ČUJEM**

Vau-vau, laje pas.  
Mijau-mijau, to je mačkin glas.  
Brrr-brrr, auto žuri,  
Fiju-fiju, vjetar juri.  
Pljus-pljus, more pljušti,  
Šššš-šššš, lišće šušti.

## **PRIČA O PRIČAMA**

Svaka priča ima princezu koja se nađe u nevolji. Izgubi se u mračnoj šumi, ili se ubode i dugo spava, ili je zatočena. Za to su krivi zla maćeha, vještica, vuk ili troglavi zmaj. Tada stiže lijepi princ na svome bijelom konju. Hrabro izvuče mač i spasi princezu. oni se zaljube. i tu je priči kraj.

## **DOHVATI MI, TATA, MJESEC**

GRIGOR VITEZ

Dohvati mi, tata, mjesec  
da kraj mene malo sja!  
Dohvati mi, tata, mjesec  
da ga rukom taknem ja.

Mjesec mora gore sjati  
ne smije se on skidati.  
On mora kod zvijezda biti  
put zvijezdama svijetliti.

Da zvjezdice kući znaju  
kad se nebom naigraju.  
I na zemlju mora sjati  
da zec vidi večerati,  
da jež vidi putovati,  
da miš vidi trčkarati,  
da bi ptice mogle spati.

I da tebi, moje dijete,  
mjesec lagan san isplete  
Od srebrnih niti

pa da snivaš i ti.

## **MIŠ U ŠKOLSKOJ KNJIŽNICI**

NADA IVELJIĆ

Mišić je slučajno svratio u školsku knjižnicu. Radije se vrtio oko kuhinje, no tamo je bilo opasno. Upravo jučer jurili su za njim metlom. U knjižnici se namjeravao odmoriti.

Švrljao mišić Repomir sitnica gore i dolje po policama. Svidjelo mu se skakati i grickati papire. Napravio je priličnu štetu. Kad je drugi put došao, privuče ga naslovna stranica neke šarene knjige. Na njoj su bile naslikane zvijezde, žute kao žganci. Nije zagrizao knjigu, jer mu se svidjela. Treći put je rasklopio stranice i popeo se naslikanoj mački na brk. Nije se bojao. Već je naučio što je slika i knjiga. Uživao je u svom junaštvu. Malo po malo - naučio mišić čitati. Otada je barem dva sata dnevno provodio u knjižnici čitajući priče i bajke. Nikad više nije zubićima rascijepao ni jednu jedinu knjigu. Postao je pravi i pažljivi čitalac. Ipak se postidio vidjevši na zidu natpis napisan dječjom rukom: Nećemo miša u knjižnici!

Razmišljao je što da učini. Na kraju se ipak dosjetio. Učlanio se u knjižnicu. Doduše tajno, ali ipak. Donio je dva oraha i ostavio ih djeci na stolu, a u svoju rupu odnio jednu člansku iskaznicu.

Mislio je da je sada sve u redu. Dapače ljutio se što djeca oštećuju knjige.

„Miševi jedni!“ mrmaljao bi često sebi u bradu.

## **GUMICA U ZEMLJI CRTICA**

U Zemlji Crtica sunce je sjalo, oblaci su plovili nebom i činilo se da će biti divan dan. Iznenada čuvar vikne: „uzbuna, stiže gumica!“ svi potrčaše tražeći zaklon. Strah i panika zavladali su crticama.

Gumica važno stane nasred trga i progovori: „Tražim crticu strelicu koja je jučer probušila tri balona na Ivorovu crtežu. Kad je obrišem, nikad više neće juriti naokolo i bušiti crteže.“

Kraljica crtica hrabro priđe gumici: „Ah, znamo. To je Mala Strijela. Nova crtica tek nedavno nacrtana. Predlažem da se ispriča i obeća da će se popraviti. Dođi Mala Strijelo!“ pozove je kraljica.

Gumica se mrštila, ali, kad je vidjela malu uplašenu strijelu kako drhteći prilazi, ipak je popustila. Čak se i nasmiješila govoreći: „Iako si mala, oštra si i opasna. Moraš paziti na crteže oko sebe. Nisi sama na svijetu.“

Strelica se ispričala: „Oprostite, neću više nikada. Pazit ću kuda letim.“

Gumica kimne i ode. I mir se vrati u Zemlju Crtica.

## SLOVO U BIJEGU

Odlučilo slovo o

pobjeći

iz svih riječi.

Dječak Roko je sada *Rk*,

sok je *sk*,

slon je *sln*, bombon *bmbn*.

Sol je *sl*, gol *gl*,

ptica kos je *ks*,

na licu nos *ns*.

Najgore je prošao broj osam,

ostao je čisto *sam*.

## UNIN RUČAK

Najveća je muka gledati Unu kad ruča. Gleda u hranu i šuti. Ništa joj nije ukusno.

Mama uzdiše jer je dugo kuhala. „Uzmi barem juhu“, govori joj. „Juha je čudna“, odgovara Una. „Jedi krumpir i piletinu.“ „Danas mi se jede nešto ljuto“, kaže Una. „Imaš luk“, uzrujano reče tata. „Od toga me peku usta.“ Svi šute i jedu dalje. Uninu bratu Juri sve je ukusno. Jura uvijek uživa u ručku. Ubrzo su svi pojeli, a Una tek uzima žlicu u ruku. Kroz prozor sluša djecu. Sunce joj šapne: „Požuri, Una. Svi te čekaju.“

„U redu“, uzdahne Una i stavlja prvu žlicu juhe u usta.

## I T SE U PRIČU UGURALO

Tea i Tia su u tramvaju. Idu kupiti trenirku i tenisice. Posjetit će i baku Tonku koja sutra putuje na more. Baka po stanu traži telefon. Nazvat će i pitati kada kreću autobusi. Odabrat će autobus za Split tako da stigne na trajekt. Trajektom će ploviti do otoka Šolte. Za to će vrijeme tata Tomo traktorom skupiti travu. Kasnije će sjesti u auto i ispratiti baku. Sretna baka počastit će ih tortom na rastanku.

## ZAŠTO NEMA SOMOVA OKO MLJETA?

Zato što je Mljet otok usred mora, a somovi i njihovi domovi su u rijekama. Mura, Mrežnica, Česma, Zrmanja ili Mirna imena su rijeka. U njima ima somova. Možda povremeno neki som dođe do Zrmanje pa se spusti skoro do mora. Tu mu morska bića pričaju o prekrasnim otocima, o visokim palmama i slatkim smokvama. Možda jednom izmisle podmornice s akvarijem za riječne ribe. Tako bi i somovi mogli uživati u morskim dubinama.

## RAZGOVOR U VOĆNJAKU

U mirisnom voćnjaku rasla su stabla naranče, limuna i mandarine. Zajedno su se veselila svakom novom danu. Kad su napokon procvala nije se znalo koje je ljepše. I oblaci na nebu divili su se prekrasnim, sjajnim krošnjama. Stabla su ponosno mahala granama i grančicama. Uskoro su došli novi stanari. Maleni plodovi zajedno su izvodili nestašluke. No jednog mračnog dana sve se promijenilo. Limuni su samo zašutjeli. Ni s kime se više nisu družili. Napokon su objasnili: „Mi, limuni, puno smo ljepši, mršaviji i pametniji od vas naranči i mandarina. I sunce nas više voli i zato nam je poklonilo ovu prekrasnu boju.“ Nakon kraće šutnje, svi se počnu glasno smijati. „Dragi limuni,“ reče najmudrije stablo, „čeka vas krasno iznenađenje. Nama je sunce ispod kore poklonilo najljepši i najsladši dio, a vama samo kiselinu.“

## **NOSOVI**

Nosovi mogu biti različiti. Ljudski nosovi se nose nasred lica. Najduže nosove imaju slonovi. Zovemo ih surle. Većina životinja ima njušku. Na vrhu njuške nalazi se nos koji im služi za njuškanje. Inače, jako je nepristojno gurati prst u nos. Nosovi se moraju redovito brisati. Nitko ne želi vidjeti ono što visi iz nosa. Snjegović ima poseban nos. Krasne je narančaste boje. Posuđuje se iz kuhinje. Zovemo ga mrkvasti nos. Iako stoji u snijegu, snjegoviću nos nikad ne curi.

## **KIŠA U ŠUMI**

Stuštala se kiša iz oblaka. Šušte kapi po šumskim krošnjama. Nešto šuška ispod stabla. Što je to? To se samo miš šulja ispod lišća. Pokušava što brže doći do kuće. Ptice su potražile sklonište na granama. Tišina se spustila na šumu. Čuju se samo žabe iz obližnje bare. Veselo krekeću u šašu, šale se i uživaju u prekrasnom kišnom danu.

## **PETAR PETRU PLETE PETLJU**

Petar Petru plete petlju.

Pleti Petre, Petru petlju.

A to znači;

Lijepo sjedi,

u tri dana jednom jedi.

Pazi da se ne zapetljaš,

dok tu petlju ne ispetljaš!

Petar Petru pleo petlju.

A to znači:

Da je sjeo,

da tri dana nije jeo,

da se Petar strašno smeo,

dok je Petru petlju pleo.

Dok je petlju ispetljao,

sav se u nju zapetljao.

## **KRASNI PAROVI**

Krava ima muža, svi ga zovu bik,

u životu koze, jarac je glavni lik.

Kokoši je pijetao najljepši junak,

patki je patak prekrasan i jak.

Svatko ima nekoga tko ga voli jako.

A koga sve ti imaš?

Ispričaj, to je lako.

## TKO ŠTO VIDI

Bor: „Na brdu stojim i sve s visoka brojim.“

Breza: „Kako lijepo miriši? To si ti?“

Bor: „Ooo, da. Zar se ne vidi?“

Breza: „U dvorištu nikad nisam sama, uvijek dječji smijeh i galama.“

Vrba: „Meni je najljepše! Uživam uz potok s pogledom na otok.“

Jablan: „Pozdravljam putnike prolaznike i pratim cestu, a stojim na mjestu!“

## JEDNOM DAVNO

Jednom davno živjeli su dvorjani u dvorcu. Dvorac je imao dugi dimnjak iz kojeg se visoko dizao dim. Imali su divnog dalekog susjeda. Daleko, iza dva brda i devet dolina, živio je div. Hodao je lijevo, hodao je desno, sve mu je bilo malo i tijesno. Drvenim je brodom plovio devet dana da bi došao do svoga stana u kojem ga je čekala djevojčica manja od njegova dlana.

Daj joj ime ti ako znaš brojiti 1 2 3...

## MAJA I ZMAJ

Djevojčica Maja ima svoju najdražu igračku - zmaja. Nije to običan zmaj, to je jedinstveni, dvoglavi zmaj. Otkad ga je dobila, nerazdvojni su. Budući da ima dvije glave, to su zapravo dva zmaja i svaki ima svoje ime. Prvi se zove Jonka, jako je zabavan i smiješan. Drugi je Jaki. On je ozbiljniji, ali je jači i strašniji. Ničega se ne boji. Navečer, kad se ugase svjetla, Jaki preleti sobu i otjera sve neobične sjene. Zatim se svi stisnu uz Maju i spavaju do jutra. Maja ima i starijeg brata Jana koji je jutros uzrujano ušao u sobu.

„Jesi li slučajno vidjela moju knjigu iz prirode? Ako je ne pronađem, sutra ću dobiti jedan.“

Maja je sjedila na podu sobe, nije ni pogledala Jana.

„Ne znam gdje je.“

Još se ljutila na njega jer ju je jučer tužio mami.

„Majo, jako je važno. Vidjet ćeš kad kreneš u školu, zadaća se mora riješiti. Pitaj zmaja, možda je on nešto vidio.“

Maja podigne zmaja i nešto šapne svakoj glavi. Ubrzo se sagne i ispod svog kreveta izvuče knjigu iz prirode.

„Mislim da su zajedno to izveli. Jonko se dosjetio, a Jaki je odnio knjigu. Bio je ljut kad si me tužio mami da sam izlila mlijeko.“

Jan uzdahne i uzme svoju knjigu.

„Rekao sam joj jer se ne smije lagati. I, Majo, smiri svoje zmajeve!“

Maja se veselo nasmije.

„Ali ja sam samo dijete. Ne naređujem ja zmajevima.“

## BROJALICA

Ivana Herljević

Ide mačak po ulici,  
nosi kapu na glavici,  
ima crne cipelice  
i crvene rukavice,  
a na vratu zvončić fin  
koji zvoni cin-cin-cin.

## KAKO POSTATI SPORTAŠ PRAVI

Različiti sportovi zahtijevaju različite terene. Pravi sportaši puno trče i skaču. Zato za ručak jedu cvjetaču, rajčicu i sve što je zdravo. Ne pretjeruju s kolačima i čokoladom. Voda, čaj i čaša mlijeka zdravi su napitci. Poslije sporta obavezno se tušira, mijenjaju se čarape i ostala odjeća. I na počinak se rano mora poći. Djeca često mijenjaju sportove. Samo najuporniji će postati tenisačice i tenisači, skakači motkom, veslači, klizači, gimnastičari, hrvači ili plivači. Sve je na tebi. Poskoči i odluči!

## JESTE LI ZNALI

Gepard je divlja mačka koja živi u Africi. Poznat je po tome što je najbrža kopnena životinja. Krzno mu je žute boje posuto crnim pjegama. Dvije crne pruge idu od očiju do usta. U Africi možemo sresti i nosoroga. Prepoznat ćemo ga lako po rogu na nosu. Iako je plah i izbjegava ljude, ne želiš ga razljutiti. Ogroman je i težak i može se zaletjeti brzinom sporijeg automobila. Tada gazi sve pred sobom. Najveću vrstu divlje mačke, tigra, nećete sresti u Africi. On živi u Aziji. Prepoznat ćete ga po narančasto-smeđem krznu i crnim prugama. Sibirski tigar je ogroman, dugačak je do tri metra. Nekoliko stotina kilograma mišića dovoljan je razlog da ga gledamo samo izdaleka.

## ROBOT RORI

Robot Rori je odlučio kupiti motor. Otvorio je oglasnik i pogledao što se sve nudi na prodaju. U ponudi je bilo puno toga. Mogao je kupiti ogroman motor, tako brz da ti kosa odleti s glave. S obzirom na to da nije imao kose, to ga nije mučilo. Ali bojao se za svoju pričvršćenu glavu pa odustane od ogromnih motora. Pronašao je i izvrsne male motore, manje od bicikla, ali preplašio se da bi u padu ogulio svoje prekrasne, sjajne dijelove tijela. Kad je bolje razmislio, shvatio je da motori možda i nisu pravi izbor za robota. Kakav divan romobil! Odmah se odlučio na kupnju. Iskreno, njemu se ionako nikuda ne žuri.

## FAŠNIK, MAŠKARE, POKLADE

Grof Drakula nestrpljivo pozvoni. Vrata mu otvori vila Franka.

„Bok, Fanka! Malo fujljam zvog zuva.“ Franka se glasno nasmije.

„Odlična ti je frizura. Zubi su fenomenalni. I cijela maska.“

Grof Drakula važno zamahne svojim plaštom. Indijanac Filip dotrči do njega. U rukama je držao krafnu, a pekmez oko usta otkrivao je da mu nije prva.

„Odlične su“, reče mu, „Probaj!“

„Dečki fotkica!“ Frankin je tata fotografirao.

„Hajdemo grofe, da vidim te opake zube.“

Do njih došće filmska zvijezda Tonka. Na frčkavu je kosu stavila ogroman šešir. Prevelike sunčane naočale klizile su joj s nosa, ali je vrlo spretno štapićem nabadala fritule s kojih se cijedila čokolada.

„Movam požuviti“, zabrine se grof Drakula, „sve ćete mi fojesti.“

Svi se nasmiju zabavnom frfljanju strašnog grofa Drakule.

## KRALJEVNA NA ZRNU GRAŠKA

HANS CHRISTIAN ANDERSEN

Bio jednom kraljević, koga je ponijela silna želja da se oženi kakvom kraljevnom.

Ali je morala biti prava pravcata. Obilazio on bijelim svijetom da bi je našao, ali bi se uvijek štogod ispriječilo i pomrsilo mu račune.

Što je do samih kraljevna tu ne bijaše neprilike, jer nekoć svijet nije oskudijevao u njima. Samo je nevolja bila u tome što kraljević ne mogaše biti načistu jesu li prave. Svagda je nešto bilo krivo. Nikad ne bude sasvim kako treba.

I tako se najposlije vratio kući neobavljena posla. I zapao u tugu, jer je izgarao od želje za pravom pravcatom kraljevnom.



Jedne se večeri oborilo strahovito nevrijeme. Grmjelo na sve strane i sijevalo, a kiša lila kao iz kabla. Baš strahota! Uto se začu gdje netko kuca na vrata grada i stari kralj ode otvoriti. Kad on na vrata, a to vani stoji neka kraljevna. Bože mili kakva li bijaše od tog pljuska i nevremena. Voda joj curkom curi niz kosu i haljine, pa se slijeva u vrhove cipela, a izlazi na zapetnice. I veli namjernica da je prava kraljevna.

„Brzo ćemo to vidjeti“ - pomisli stara kraljica, ali ništa ne reče već ode u spavaonicu, smače svu posteljinu i na dno stavi zrno graška. Zatim uze dvadeset madraca i poslaga ih na grašak pa onda još navali dvadeset perina od gušćijih pahuljica. Tu je imala kraljevna te noći spavati.

Ujutro ju zapitaše kako je spavala.

„Uh, loše, užasno!“ - potuži se kraljevna. „Svu noć nisam gotovo ni oka sklopila. Bog zna što je to bilo u postelji. Na nečem sam tvrdu ležala tako da mi je tijelo puno modrica. Grozno, kažem Vam.“

I tada vidješe da je prava kraljevna kada je kroz dvadeset madraca i dvadeset perina osjetila zrno graška. Tako osjetljiva može biti samo prava pravcata kraljevna. Kraljević je uze za ženu, jer je sada znao da ima pravu kraljevnju. A grašak pohraniše u riznicu, gdje ga i sad možeš vidjeti, ako ga tko nije uzeo. Gle, to bijaše prava bajka.

## KRALJEVIĆ ŽABAC

### PREMA PRIČI BRAĆE GRIMM

Nekada davno živio je jedan kralj. Bio je mudar i dobar pa ga je njegov narod volio. Kralj je imao nekoliko kćeri, a najljepša je bila najmlađa kći. Čak se i sunce na svom nebeskom putu divilo njezinoj ljepoti.

U blizini dvorca prostirala se velika i tamna šuma. Ispred šume nalazilo se jezero. Najmlađa kraljeva kći često se igrala kraj toga jezera. Najviše se voljela igrati sa svojom zlatnom loptom. Bacala bi je u zrak i hvatala.

Jednog dana lopta se odbila od ruba i pljusnula u jezero. Tonula je u tamnu dubinu dok je kraljevna tužno plakala.

Uto začuje glas: „Zašto plačeš kraljevno? Uznemiruješ vodu moga jezera.“

Djevojka se uplašila kad je vidjela da joj govori žaba. Ljigava žaba, velike, ružne glave.

„Plaćem za loptom“ reče joj kraljevna.

„Vratit ću ti tvoj loptu. A što ćeš ti meni dati?“ upita je žaba.

„Svo svoje bogatstvo“ ponudi joj kraljevna.

Žaba odbije ponudu i reče: „Izvadit ću ti loptu, ali hoću da me zavoliš. Želim ti biti prijatelj u igri, jesti iz tvog tanjura i spavati na tvom jastuku.“

Kraljevna pristane, a u sebi pomisli da nikada neće pristati na to što traži žaba. Čim je dobila loptu potrči i ostavi žabu koja je tužno gledala za njom.

Sutradan dok je sjedila za bogatim stolom, začuje se šljapkanje po stepenicama. Netko zakuca na vrata:

„Najmlađa kraljeva kćeri, otvori mi!“

Užasnuta djevojka otvori vrata, ugleda žabu i odmah zalupi vratima. Kralj primijeti koliko se kraljevna uznemirila.

„Čega si se uplašila? Tko je pred vratima?“

Kraljevna ispriča ocu sve što joj se dan ranije dogodilo.

„Ona je tako ružna i ljigava. Ja je ne želim u svojoj blizini. Gadi mi se“ završi svoju priču. Uto se ponovo čulo kucanje.

Otac strogo pogleda kćer. „Obećanje se mora izvršiti. Otvori vrata svome gostu.“

Žaba je ručala s njima. Zatim se poželi odmoriti na jastuku. Princeza se rasplače jer je nije htjela u svome krevetu. No kralj je opet podsjetio na obećanje.

Djevojka smjesti žabu na svoj jastuk. Žaba je smireno spavala, dok je kraljevna cijelu noć razmišljala kako da se spasi iz ove situacije. Ujutro je sunce obasjalo veselog žapca i umornu kraljevnju. On joj predloži da ga poljubi, a on će zauzvrat zauvijek nestati iz njezina života. Kraljevna nevoljko uhvati njegova malenu glavu i poljubi ga. I gle čuda!

Umjesto žabe pojavi se prekrasan mladić. Objasni da je i on kraljević i da ga je zla vila začarala u ružnu žabu zato što nije htio slušati njezine naredbe. Čarolija će nestati onog trena kada ga poljubi najljepša djevojka na svijetu. I to se dogodilo.


Kraljeva kći se nasmije, bilo joj je drago što je slušala oca i održala obećanje. Nije željela da ovaj prekrasan kraljević zauvijek ode iz njezina života, a i on njoj predloži da ostanu zajedno.

Sutradan su svi saznali da će se kraljevna i kraljević vjenčati. Otišli su u njegovo kraljevstvo i živjeli sretno i dugo.

**PRIJEDLOG PRIPREMA S AKTIVNOSTIMA  
ZA OSTVARIVANJE ISHODA  
U PRVOM RAZREDU OSNOVNE ŠKOLE  
HRVATSKI JEZIK**

# PRIJEDLOG PRIPREME ZA IZVOĐENJE NASTAVE HRVATSKOGA JEZIKA


IME I PREZIME:		RAZRED:	REDNI BROJ SATA:
PREDMETNO PODRUČJE:	HRVATSKI JEZIK		
DOMENA:	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA, KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO (PRIPREMNO RAZDOBLJE)		
TEMA:	I KOD KUĆE I U ŠKOLI, DJECU SE ČUVA, UČI, VOLI		
NASTAVNI SADRŽAJ:	TKO SAM JA		
ISHODI:	<p><b>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama poštujući interese i potrebe drugih</li> <li>- postavlja jednostavna pitanja, odgovara cjelovitom rečenicom</li> <li>- točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi</li> <li>- poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora</li> </ul> <p><b>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sluša jednostavne tekstove iz različitih izvora</li> <li>- odgovara na pitanja o slušanome tekstu</li> <li>- postavlja pitanja o slušanome tekstu</li> <li>- sluša i razumije uputu i postupa prema uputi</li> </ul> <p><b>B 1. 1 Učenik izražava svoja zapažanja, misli i osjećaje nakon slušanja/čitanja književnoga teksta i povezuje ih s vlastitim iskustvom.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- izražava opisane situacije i doživljeno u književnome tekstu riječima, crtežom i pokretom</li> <li>- govori o čemu razmišlja i kako se osjeća nakon čitanja/slušanja književnoga teksta</li> <li>- pripovijeda o događajima iz svakodnevnoga života koji su u vezi s onima u književnome tekstu</li> </ul>		

NASTAVNE SITUACIJE	PRIJEDLOG AKTIVNOSTI U DIGITALNOM OKRUŽENJU 	POVEZIVANJE ISHODA OSTALIH PREDMETNIH PODRUČJA I MEĐUPREDMETNIH TEMA
<p><b>1. PRIJATELJI NA KARTICAMA</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama; točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi; poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora.</p> <p><b>Opis aktivnosti:</b> Učiteljica/učitelj započinje komunikaciju s učenicima. Predstavlja se, a zatim iz kutije izvlači kartice s imenima učenika (imena su napisana velikim tiskanim slovima). Učenici pojedinačno dolaze po kartice s imenima te još jednom glasno izgovaraju svoje ime. Odlaze na mjesto i karticu stavljaju ispred sebe na klupu.</p>	<p>U različitim situacijama osjećamo se različito. Nabroji neke osjećaje. Objekt <b>Ja sam osjećajno, razigrano, veselo I pametno dijete.</b></p>	<p><b>Matematika</b> – D. 1. 2 Prepoznaje odnose među predmetima (dulji – kraći – jednako dug, veći – manji – jednak, ispred – iza – između, jednako – ne-jednako).</p>

<p><b>2. NOVA OSOBA U NAŠIM ŽIVOTIMA</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik izražava opisane situacije i doživljeno u književnome tekstu riječima, crtežom i pokretom; govori o čemu razmišlja i kako se osjeća nakon čitanja/slušanja književnoga teksta; pripovijeda o događajima iz svakodnevnoga života koji su u vezi s onima u književnome tekstu; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.</p> <p><b>Opis aktivnosti:</b> Komunikacijska situacija – učiteljica/učitelj čita pjesmicu. OSMIJEHOM VAS UVIJEK PRATIM, SKOK DO PLOČE, PA SE VRATIM. DIJELIM S VAMA PUNO ZNANJA, UMIRUJEM TEŽA STANJA. SVAKOM ĐAKU PRIJATELJICA, JA SAM TVOJA UČITELJICA.</p> <p>Učenici izražavaju svoje dojmove o slušanom tekstu. Otvaraju udžbenik i opisuju sliku učiteljice. Uspoređuju učiteljicu s ilustracije sa svojom učiteljicom – poveznica s iskustvom. Učiteljica objašnjava učenicima zadatak – dovršiti učiteljin šal.</p> <p>Učiteljica objašnjava i ostale zadatke iz udžbenika (jedan po jedan). Učenici pristupaju samostalnom radu.</p>	<p>Tino je krenuo u školu, baš kao i ti. Upoznao je učiteljicu, Ninu i ostale prijatelje u razredu. Pogledaj kako mu je bilo!</p> <p>Objekt <b>Idemo u školu.</b></p>	<p><b>Priroda i društvo</b> – B. 1. 3 Prepoznaje, razlikuje i primjenjuje odnose: gore - dolje, naprijed - natrag, ispred - iza, lijevo - desno, unutar - izvan, ispod – iznad; C. 1. 1 Otkriva svoju ulogu u zajednici i povezanost s ostalim članovima s kojima je povezan događajima, interesima, vrijednostima.</p> <p><b>GOO</b> – A. 1. 1 Ponaša se u skladu s dječjim pravima u svakodnevnom životu.</p> <p><b>OSR</b> – A. 1. 1 Uključuje se u ponuđene aktivnosti s vršnjacima; A. 1. 3 Opisuje svoje želje i interese; B. 1. 2 Aktivno sluša, daje i prima povratne informacije i komunicira u skladu s komunikacijskim pravilima.</p> <p><b>IKT</b> – A. 1. 1 Učenik uz učiteljevu pomoć odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju za obavljanje jednostavnih zadataka.</p>
<p><b>3. JA SAM, TI SI</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi; poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora.</p> <p><b>Opis aktivnosti:</b> Učenici ustaju i formiraju krug zajedno s učiteljicom/učiteljem.</p> <p>ZADATAK: Izreci svoje ime, a zatim ime prijatelja sa svoje lijeve strane (npr. ja sam Lidija, a ti si Filip). Učenici izgovaraju redom svoja imena dok ne dođu do onog učenika koji je bio prvi.</p>	<p>Objekt <b>Složi slagalicu.</b></p>	
<p><b>4. LIJEVO - DESNO</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama; točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi; poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora.</p> <p><b>Opis aktivnosti:</b> Učenici se vraćaju na svoja mjesta. Vođeni uputama učiteljice/učitelja rješavaju zadatke. Pomoću 6. i 7. zadatka (spoji točkice i oboji crtež ruke kojom pišeš) uvježbavamo razlikovanje lijeve i desne strane te možemo korelirati s gradivom matematike (točka i crta).</p> <p>U 4. zadatku učenici trebaju obojiti crtež pernice U komunikacijskoj situaciji treba povezati s gradivom matematike: Pogledaj što se sve nalazi u pernici? Koji smo predmet iz pernice danas spominjali? Za što nam služi šiljilo? Što se događa s olovkom koju šiljimo? Promotri pernicu i pronađi olovku koja je najviše šiljena. Kakva je ona u odnosu na ostale olovke? (Najkraća.) Dodatni zadatak – oboji najkraću bojicu žutom bojom.</p>	<p>Klik na objekt: <b>Volim...</b></p> <p>Pogledaj ove aktivnosti i razgovaraj s prijateljima o onoj koju ti radiš uspješno.</p>	

# PRIJEDLOG PRIPREME ZA IZVOĐENJE NASTAVE HRVATSKOGA JEZIKA


IME I PREZIME:		RAZRED:	REDNI BROJ SATA:
PREDMETNO PODRUČJE:	HRVATSKI JEZIK		
DOMENA:	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA		
TEMA:	I KOD KUĆE I U ŠKOLI, DJECU SE ČUVA, UČI, VOLI		
NASTAVNI SADRŽAJ:	U ŠKOLI		
ISHODI:	<p><b>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama poštujući interese i potrebe drugih</li> <li>- postavlja jednostavna pitanja, odgovara cjelovitom rečenicom</li> <li>- točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi</li> <li>- poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora</li> </ul> <p><b>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sluša jednostavne tekstove iz različitih izvora</li> <li>- odgovara na pitanja o slušanome tekstu</li> <li>- postavlja pitanja o slušanome tekstu</li> <li>- sluša i razumije uputu i postupa prema uputi</li> </ul>		

NASTAVNE SITUACIJE	PRIJEDLOG AKTIVNOSTI U DIGITALNOM OKRUŽENJU 	POVEZIVANJE ISHODA OSTALIH PREDMETNIH PODRUČJA I MEĐUPREDMETNIH TEMA
<p><b>1. KREĆEMO U ŠKOLU</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> sluša jednostavne tekstove iz različitih izvora; odgovara na pitanja o slušanome tekstu; razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama.</p> <p><b>Opis aktivnosti:</b> Učiteljica/učitelj čita kratki tekst <i>Moj prvi školski dan</i>. Komunikacijski tekst nalazi se i na zvučnoj čitanci. MOJ PRVI ŠKOLSKI DAN RODITELJI SU ME DOVELI U VELIKO DVORIŠTE. ZVRRRRR, OGLASIO SE ZVUK ŠKOLSKOGA ZVONA. UČITELJICA JE IZGOVORILA MOJE IME. MAHNUO SAM RUKOM I SVE IH POZDRAVIO. ŠKOLSKA TORBA MI JE NA LEĐIMA. KRENUO SAM ZA UČITELJICOM. Nakon slušanja teksta slijedi kratka sadržajna analiza koja nam služi kao uvod (motivacija) u novi nastavni sadržaj. Učenici odgovaraju na pitanja za poticanje komunikacijske situacija: Gdje su roditelji doveli dječaka? Što se čulo? Ima li tvoja škola zvono? Što nam ono označava? Tko je prozvao učenika? Koga je dječak pozdravio? Što dječak ima na leđima? Kako ti nosiš svoju torbu? Zašto torbu treba nositi na leđima, a ne u ruci? Za kim je dječak krenuo? Što misliš kamo su otišli?</p>	Objekt <b>I kod kuće i u školi djecu se čuva, uči, voli.</b>	<b>Matematika</b> – E. 1. 1 Određuje skup prema nekome svojstvu; prebrojava članove skupa; uspoređuje skupove; čita i tumači podatke prikazane piktogramima i jednostavnim tablicama.

<p><b>2. A KAKO JE MENI BILO</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama; točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi.  <b>Opis aktivnosti:</b>  Učenici opisuju ilustraciju u udžbeniku te ju uspoređuju sa svojim prvim danom u školi. Učiteljica/učitelj potiče komunikacijsku situaciju: Promotri djecu na slici. Kako se osjećaju? Po čemu prepoznaješ njihovo raspoloženje? Kako si se ti osjećao prvi dan u školi? Što ti je bilo najljepše? Što bi volio promijeniti?  Danas ste ostavili trag u školi na svemu što ste dotaknuli. Nabrojite gdje su sve bile vaše ruke, dlanovi, prsti. Vi ste detektivi, istražitelji. Početnica će vas prepoznati, ako na njoj ostavite svoj trag.  Učiteljica/učitelj će pripremiti nekoliko jastučića za pečate. Učenici prilaze stolu i odabiru kojom će bojom otisnuti prst (inzistirati na vrhovima prstiju). Nakon otiskivanja proanalizirat će kolike je veličine koji otisak, najveći, najmanji, ponoviti nazive za pojedine prste, koja ruka drži olovku, razlike lijeve i desne ruke... Povećalom se mogu istražiti sličnosti i razlike između otisaka prstiju te ovu aktivnost povezati sa sličnostima i razlikama između učenika.</p>	<p>Objekt <b>Kada ste sretni.</b></p>	<p><b>Priroda i društvo – C. 1. 1</b>  Prepoznaje svoju posebnost i vrijednosti kao i posebnost i vrijednosti drugih osoba i zajednica kojima pripada; zaključuje o svome ponašanju, odnosu i postupcima prema drugima i promišlja o utjecaju tih postupaka na druge.  <b>GOO – C. 1. 1</b> Uključuje se u zajedničke aktivnosti razrednog odjela i izvršava svoj dio zadatka.  <b>IKT – A. 1. 1</b> Učenik uz učiteljevu pomoć odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju za obavljanje jednostavnih zadataka.  <b>OSR – A.1.2.</b> Prepoznaje i imenuje osnovne i neke složene emocije; B.1.1. Prepoznaje potrebe i osjećaje drugih; C.1.3. Opisuje situacije u kojima treba pomagati drugima; pomaže učenicima u razredu različitim aktivnostima.</p>
<p><b>3. I OSJEĆAJI SU VAŽNI</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama; sluša i razumije uputu i postupka prema uputi.  Učenici opisuju emotikone u udžbeniku (2. zadatak) i objašnjavaju kakvo raspoloženje prikazuju. Svaki učenik ima izrezani krug na koji treba nacrtati emotikon svog raspoloženja prvog dana škole. Nakon što su nacrtali papiriće predaju učiteljici/učitelju, a ona/on ih stavlja u odgovarajući stupac tablice nacrtane na ploči (svaki stupac tablice predstavlja jedno raspoloženje). Učenici uspoređuju stupce i zaključuju kakvog je raspoloženja bilo najviše, kakvog najmanje. Traže rješenja za pomoć učenicima koji toga dana nisu bili sretni. Što možete učiniti da pomognete uplakanom ili prestrašenom prijatelju?</p>	<p>Objekt <b>Kad si sretan.</b></p>	
<p><b>4. DOBAR DAN, OVO JE MOJA UČIONICA</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama; postavlja jednostavna pitanja, odgovara cjelovitom rečenicom; poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora.  <b>Opis aktivnosti:</b>  Koristeći strip iz udžbenika izvodimo dramatizaciju kucanja, pozdrava, ulaska u učionicu, poziva, donošenja obavijesti, ispričavanja zbog ometanja u radu i sl. Situacije povezujemo s djelatnicima u školi (treba Vas računovođa, treba Vas spremačica...). Nenametljivo u komunikaciji ukazujemo na komunikacijski bonton.  Učiteljica/učitelj postavlja pitanja i potiče aktivnosti: Što se nalazi u hodniku pokraj razreda? Kakve su boje vrata učionice, što se nalazi na njima? Onaj tko dolazi u učionicu trebao bi znati tko je u njoj. Što bismo mogli učiniti kako bi svi znali tko se nalazi u našoj učionici? (Učiteljica/učitelj zapisuje na ploču, a učenici u prazan okvir redni broj 1. i slova a, b, c...). Nakon ove aktivnosti učenici zajednički izrađuju oznaku za vrata svoje učionice.  U aktivnosti promatranja i uspoređivanja učenici uočavaju dijelove ilustracije (pano, radovi na njemu, ormarići) te ih uspoređuju sa sličnim predmetima u okruženju. Ova aktivnost prethodi vježbi grafo-motorike u kojoj učenici dovršavaju ilustraciju.</p>	<p>Objekt <b>Kada malo zaškripi.</b></p>	

## PRIJEDLOG PRIPREME ZA IZVOĐENJE NASTAVE HRVATSKOGA JEZIKA

<b>IME I PREZIME:</b>		<b>RAZRED:</b>	<b>REDNI BROJ SATA:</b>
<b>PREDMETNO PODRUČJE:</b>	HRVATSKI JEZIK		
<b>DOMENA:</b>	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA, KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO (PRIPREMNO RAZDOBLJE)		
<b>TEMA:</b>	I KOD KUĆE I U ŠKOLI, DJECU SE ČUVA, UČI, VOLI		
<b>NASTAVNI SADRŽAJ:</b>	ČUJEM, ČUJEM		
<b>ISHODI:</b>	<p><b>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama poštujući interese i potrebe drugih</li> <li>- postavlja jednostavna pitanja, odgovara cjelovitom rečenicom</li> <li>- točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi</li> <li>- poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora</li> </ul> <p><b>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sluša jednostavne tekstove iz različitih izvora</li> <li>- odgovara na pitanja o slušanome tekstu</li> <li>- postavlja pitanja o slušanome tekstu</li> <li>- sluša i razumije uputu i postupa prema uputi</li> </ul> <p><b>B 1. 1 Učenik izražava svoja zapažanja, misli i osjećaje nakon slušanja/čitanja književnoga teksta i povezuje ih s vlastitim iskustvom.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- izražava opisane situacije i doživljeno u književnome tekstu riječima, crtežom i pokretom</li> <li>- govori o čemu razmišlja i kako se osjeća nakon čitanja/slušanja književnoga teksta</li> <li>- pripovijeda o događajima iz svakodnevnoga života koji su u vezi s onima u književnome tekstu</li> </ul>		


<b>NASTAVNE SITUACIJE</b>	<b>PRIJEDLOG AKTIVNOSTI U DIGITALNOM OKRUŽENJU</b> 	<b>POVEZIVANJE ISHODA OSTALIH PREDMETNIH PODRUČJA I MEĐUPREDMETNIH TEMA</b>
<p><b>1. ŠTO SE TO ČUJE</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik sluša jednostavne tekstove iz različitih izvora; odgovara na pitanja o slušanome tekstu; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.</p> <p><b>Opis aktivnosti:</b></p> <p>Učiteljica/učitelj čita kratku pjesmicu, a učenici slušaju i promatraju sliku u Početnici.</p> <p>VAU-VAU LAJE PAS. MIJAU-MIJAU TO JE MAČKIN GLAS. BRR-BRR AUTO ŽURI, FIJU-FIJU VJETAR JURI.</p>	Objekt <b>Školsko zvono</b>	<p><b>IKT – A. 1. 1</b> Učenik uz pomoć učitelja odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju za obavljanje jednostavnih zadataka; <b>A. 1. 2</b> Učenik se uz pomoć učiteljice/učitelja koristi odabranim uređajima i programima.</p>

<p>PLJUS-PLJUS MORE PLJUŠTI, ŠŠŠŠ-ŠŠŠŠ LIŠĆE ŠUŠTI.</p> <p>Učiteljica/učitelj pokreće razgovor o tome koji se sve zvukovi čuju u pjesmici. Učenici oponašaju glasanje životinja, a mogu i naizmjenice pokretom oponašati tko proizvodi zvukove (može i samo pokret bez zvuka, a ostatak razreda pogađa o komu ili čemu se radi).</p>		<p><b>OSR</b> – A. 1. 3 - Opisuje svoje želje i interese; B. 1. 2 Aktivno sluša, daje i prima povratne informacije i komunicira u skladu s komunikacijskim pravilima.</p>
<p><b>2. TKO SE KAKO GLASA</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik postavlja jednostavna pitanja, odgovara cjelovitom rečenicom; točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi; sluša i razumije uputu i postupka prema uputi.</p> <p><b>Opis aktivnosti:</b></p> <p>Učenici opisuju sličice u 2. zadatku. Učenici čitači mogu pročitati kartice sa tekstom. Zadatak je povezati sličicu i natpis (glas) – na primjer: slika mačke i natpis mijau-mijau.</p> <p>Učiteljica/učitelj uvodi učenike u 3. zadatak: Jednog jutra vjetar je došao u park. Po podu je bilo razbacano suho lišće. Vjetar je zapuhao, a listovi su zaplesali najljepši ples. Dopravi crtež pa ćeš otkriti kojim je plesnim korakom plesao svaki pojedini list. (Plesni korak lista i list nacrtani su istom bojom. Kod crtanja učenicima se mogu presijecati putanje raznih listova.)</p> <p>- rekreativna pauza : Učenici trebaju ustati i pokretima oponašati grane. Savijaju se kao grane na vjetru (vjetar slabo puše, ne puše, jako puše).</p>	<p>Objekt <b>Što to čuješ?</b></p>	<p><b>UKU</b> – A. 1. 3 - Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska.</p> <p><b>Priroda i društvo</b> - Imenuje i razlikuje stvari u svome okruženju (voda, zrak, zemlja, plastika, staklo, tkanine, drvo, metal i sl.); razlikuje svojstva stvari koja istražuje svojim osjetilima.</p>
<p><b>3. UNUTARNJI I VANJSKI ZVUKOVI</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik postavlja jednostavna pitanja, odgovara cjelovitom rečenicom; točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi; sluša i razumije uputu i postupka prema uputi.</p> <p><b>Opis aktivnosti:</b></p> <p>Učiteljica/učitelj upućuje djecu da pažljivo slušaju i otvara prozor. Slijedi razgovor o tome što čuju izvana, zatim oslušuju zvukove iz razreda, hodnika; također razgovaraju o zvukovima u školi (zvuk šiljenja olovke, listanje pisanke, pjevanje, smijeh).</p> <p>4. zadatak: učiteljica/učitelj upućuje učenike da nacrtaju nešto što proizvodi zvuk u učionici i zvuk izvana (npr. djeca se smiju, pjevaju... vani se čuje auto, pas laje...)</p>	<p>Objekt <b>Glasno ili tiho</b></p>	
<p><b>4. ČUVAJ SVOJU RIJEČ</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik postavlja jednostavna pitanja, odgovara cjelovitom rečenicom; točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi; sluša i razumije uputu i postupka prema uputi.</p> <p><b>Opis aktivnosti:</b></p> <p>Učenici sjednu u krug na pod. Učiteljica/učitelj jasno postavlja pravila: čuvaj svoju riječ koje si se dosjetio i čekaj da dođeš na red. Daje upute za igru: učenici nabrajaju riječi u kojima se čuje određeni glas P, S, M... Riječi nabrajaju redom. Ukoliko učenik ne zna riječ koja počinje zadanim glasom ili kaže pogrešnu riječ ispada iz igre, a igra se nastavlja dok ne ostane samo jedan učenik.</p>	<p>Objekt <b>Psssst... Tiho!</b></p> <p>Za znatiželjne: <b>Pjev kitova.</b></p>	



## PRIJEDLOG PRIPREME ZA IZVOĐENJE NASTAVE HRVATSKOGA JEZIKA


IME I PREZIME:		RAZRED:	REDNI BROJ SATA:
PREDMETNO PODRUČJE:	HRVATSKI JEZIK		
DOMENA:	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA (PRIPREMNO RAZDOBLJE)		
TEMA:	I KOD KUĆE I U ŠKOLI, DJECU SE ČUVA, UČI, VOLI		
NASTAVNI SADRŽAJ:	ZBRKANI DAN		
ISHODI:	<p><b>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama poštujući interese i potrebe drugih</li> <li>- postavlja jednostavna pitanja, odgovara cjelovitom rečenicom</li> <li>- točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi</li> <li>- poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora</li> </ul> <p><b>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sluša jednostavne tekstove iz različitih izvora</li> <li>- odgovara na pitanja o slušanome tekstu</li> <li>- postavlja pitanja o slušanome tekstu</li> <li>- sluša i razumije uputu i postupka prema uputi</li> </ul>		

NASTAVNE SITUACIJE	PRIJEDLOG AKTIVNOSTI U DIGITALNOM OKRUŽENJU 	POVEZIVANJE ISHODA OSTALIH PREDMETNIH PODRUČJA I MEĐUPREDMETNIH TEMA
<p><b>1. ŠTO JE NAOPAKO</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi; postavlja jednostavna pitanja, odgovara cjelovitom rečenicom.</p> <p><b>Opis aktivnosti:</b></p> <p>Učiteljica/učitelj upućuje učenike da promotre ilustraciju u Početnici. Učenici izdvajaju ono što je neobično, smiješno i sl. Objašnjavaju zašto je to što su izdvojili smiješno i kako bi trebalo biti.</p> <p><b>NASTAVNE SITUACIJE</b></p> <p>Učenici trebaju prekriti ono što je neobično. Zajedno nabrajaju, pa i broje koliko su detalja prekriti. (Na ilustraciji treba prekriti: slovo A, visoke pete, kravatu, službeni kofer, šareni ruksak, dječje tenisice, snjegovića, psa sa sunčanim naočalama, ogrlicu s vodilicom na mladiću, pticu koja leti leđno.)</p>	<p>Objekt <b>Molim, popravite mi pjesmu.</b></p>	<p><b>OSR</b> – A. 1. 3 - Opisuje svoje želje i interese; B. 1. 2 - Aktivno sluša, daje i prima povratne informacije i komunicira u skladu s komunikacijskim pravilima.</p> <p><b>UKU</b> – A. 1. 3 - Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu</p>

<p><b>2. A KAKO BI TREBALO BITI</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama; točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi; postavlja jednostavna pitanja, odgovara cjelovitom rečenicom.</p> <p><b>Opis aktivnosti:</b></p> <p>Nakon što su uočili sve nepravilnosti na ilustraciji, učenici trebaju nacrtati i obojiti predmete koji nedostaju likovima s ilustracije.</p> <p>Učiteljica/učitelj može postaviti pitanja: Pogledaj ilustraciju dječaka. Što mu nedostaje? (Nedostaje mu ruksak.) Nacrtaj dječaku ruksak na leđima i oboji sličicu. Učenici samostalno boje sličice i crtaju predmete koji nedostaju.</p>	<p>Objekt <b>I rečenice su se zbrkale.</b></p>	<p><b>Priroda i društvo</b> - Imenuje i razlikuje tvari u svome okruženju (voda, zrak, zemlja, plastika, staklo, tkanine, drvo, metal i sl.); razlikuje svojstva tvari koja istražuje svojim osjetilima; uočava red u prirodi na primjeru ljudi.</p> <p><b>Matematika</b> - Uočava uzorak nizanja; objašnjava kriterije nizanja.</p>
<p><b>3. OBRNUTE SITUACIJE</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik sluša jednostavne tekstove iz različitih izvora; odgovara na pitanja o slušanome tekstu; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.</p> <p><b>Opis aktivnosti:</b></p> <p>REKREATIVNA IGRA: Učiteljica/učitelj učenicima objašnjava igru Dan – noć. (Obzirom da je danas zbrkani dan igru ćemo igrati obrnuto. Kad kažem dan trebate čučnuti, a kad kažem noć ustati. Igru napuštaju učenici koji pogriješe. Pobjednik je učenik koji ostane zadnji.)</p> <p>Učiteljica/učitelj čita rečenice. Svaka je rečenica popraćena malom ilustracijom. Učenici prate u udžbeniku i pažljivo slušaju da mogu prepoznati ono što je zbrkano u rečenici.</p> <p>UJUTRO SAM OBUKLA PIDŽAMU. U KUPAONICI SE BRIJAO MOJ PAS. BRAT JE PROŠETAO RIBICU. TATA JE PLIVAO U AKVARIJU.</p> <p>Nakon svake rečenice razgovara se o onome što je zbrkano u rečenici. Učenici predlažu rečenice kako bi mogle i trebale glasiti.</p>	<p>Objekt <b>Zbrkana slika.</b></p>	
<p><b>4. IZ NAOPAKOG U PRAVILNO</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi; postavlja jednostavna pitanja, odgovara cjelovitom rečenicom.</p> <p><b>Opis aktivnosti:</b></p> <p>Promatrajući ilustracije učenici trebaju uočiti što je sve zbrkano na njima (tata ima kacigu i lizalicu, djevojčica vozi tatu na biciklu). Nakon toga učenici trebaju pronaći pet razlika između lijeve i desne ilustracije (jedna tatina cipela je odvezana, tata bez lizalice, djevojčica ima kosu skupljenu u jedan repić, bicikl ima jednu drugačiju dršku, džep na jakni djevojčice).</p> <p>4. zadatak – glasno izgovaramo rečenice ispod ilustracija (TATA IMA KACIGU. DJEVOJČICA IMA REPIĆ. BICIKL IMA PEDALE. CIPELA IMA VEZICU.)</p> <p>8. zadatak – učenici trebaju dovršiti niz slova E i slova I.</p>	<p>Objekt <b>Voćni nered.</b></p>	

# PRIJEDLOG PRIPREME ZA IZVOĐENJE NASTAVE HRVATSKOGA JEZIKA


IME I PREZIME:		RAZRED:	REDNI BROJ SATA:
PREDMETNO PODRUČJE:	HRVATSKI JEZIK		
DOMENA:	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA (PRIPREMNO RAZDOBLJE)		
TEMA:	I KOD KUĆE I U ŠKOLI, DJECU SE ČUVA, UČI, VOLI		
NASTAVNI SADRŽAJ:	LIJEPE RIJEČI		
ISHODI:	<p><b>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama poštujući interese i potrebe drugih</li> <li>- upotrebljava riječi molim, hvala, oprost, izvoli</li> <li>- točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi</li> <li>- poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora</li> </ul> <p><b>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sluša jednostavne tekstove iz različitih izvora</li> <li>- odgovara na pitanja o slušanome tekstu</li> <li>- postavlja pitanja o slušanome tekstu</li> <li>- sluša i razumije uputu i postupa prema uputi</li> </ul>		

NASTAVNE SITUACIJE	PRIJEDLOG AKTIVNOSTI U DIGITALNOM OKRUŽENJU 	POVEZIVANJE ISHODA OSTALIH PREDMETNIH PODRUČJA I MEĐUPREDMETNIH TEMA																
<p><b>1. SLOVO PO SLOVO</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama; točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi.</p> <p><b>Opis aktivnosti:</b></p> <p>Na ploči su napisane četiri grupe slova. Učenici čitaju slova iz jednog okvirica i otkrivaju skrivenu riječ.</p> <table style="width: 100%; text-align: center;"> <tr> <td>L V</td> <td>M M</td> <td>R P</td> <td>I V</td> </tr> <tr> <td>A</td> <td>L</td> <td>S O</td> <td>O Z</td> </tr> <tr> <td>H A</td> <td>I O</td> <td>O T I</td> <td>I L</td> </tr> <tr> <td>(HVALA)</td> <td>(MOLIM)</td> <td>(OPROSTI)</td> <td>(IZVOLI)</td> </tr> </table>	L V	M M	R P	I V	A	L	S O	O Z	H A	I O	O T I	I L	(HVALA)	(MOLIM)	(OPROSTI)	(IZVOLI)	Objekt Sada smo učenici.	<p><b>Matematika</b> – B. 1. 2 - Prepoznaje uzorak i nastavlja niz; A. 1. 1 - Opisuje i pokazuje količine prirodnim brojevima i nulom.</p> <p><b>Priroda i društvo</b> – C. 1. 1 - Zaključuje o svome ponašanju, odnosu i postupcima prema drugima i promišlja o utjecaju tih postupaka na druge.</p>
L V	M M	R P	I V															
A	L	S O	O Z															
H A	I O	O T I	I L															
(HVALA)	(MOLIM)	(OPROSTI)	(IZVOLI)															

<p><b>2. LIJEPA RIJEČ OTVARA SVA VRATA</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik sluša jednostavne tekstove iz različitih izvora; odgovara na pitanja o slušanome tekstu; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi; upotrebljava riječi molim, hvala, oprost, izvoli.</p> <p><b>Opis aktivnosti:</b></p> <p>Učenici zajedno s učiteljicom/učiteljem analiziraju sličicu po sličicu stripa (Početnica), opisuju što vide, što se događa, ali još ne komentiraju pogreške.</p> <p>Nakon analize povede se rasprava o tome tko je kriv za nastalu situaciju. Učenici iskazuju svoje viđenje nastale situacije. Iz svega izrečenoga zajedno zaključuju da su oboje krivi. Ponovo se analizira slika po slika te se navode sve pogreške koje su likovi u stripu napravili (ne više se nego zamoli najbližeg učenika za pomoć, ne baca se nego se donese, ako nekoga ozlijediš - ispričaš se...). Poseban naglasak stavlja se na lijepe riječi, koje ovdje nitko nije upotrijebio: IZVOLI, HVALA, MOLIM, OPROSTI.</p> <p>Uz pomoć učiteljice/učitelja učenici dramatiziraju slične situacije iz učionice, posuđivanje pribora, slučajno ozljeđivanje (netko ti slučajno stane na nogu, baci pribor sa stola i sl.).</p>	<p>Objekt <b>Čemu služe pravila.</b></p>	<p><b>Zdravlje</b> – B. 1. 2 C - Prilagođava se okruženju; pokazuje svoje emocije na primjeren način; suosjeća s potrebama drugih i pruža podršku.</p> <p><b>OR</b> – A. 1. 2 - Razvija sposobnost opažanja i osnovne socijalne vještine.</p> <p><b>OSR</b> – A. 1. 1 - Uključuje se u ponuđene aktivnosti s vršnjacima; A. 1. 3 - Opisuje svoje želje i interese.</p> <p><b>GOO</b> – B. 1. 2 - Prihvaća da pojedinci u razredu mogu imati različite uloge i odgovornosti, ali i zajednički cilj; zalaže se za pridržavanje pravila u razredu.</p> <p><b>IKT</b> – A. 1. 1 Učenik uz pomoć učitelja odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju za obavljanje jednostavnih zadataka.</p>
<p><b>3. OBOJI ME</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama; točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi; upotrebljava riječi molim, hvala, oprost, izvoli.</p> <p><b>Opis aktivnosti:</b></p> <p>Učiteljica/učitelj uvodi učenike u 3. zadatak u Početnici. Zajedno s učenicima broji slova u riječima HVALA i OPROSTI. Za svako slovo učenici podižu jedan prstić. Zaključuju koja je riječ duža odnosno koja je riječ kraća. Nekoliko učenika s razvijenom glasovnom analizom i sintezom broje samostalno. Nakon toga kreće samostalan rad učenika (plavom bojom boje onoliko oblaka koliko ima slova u riječi HVALA, a narančastom cvjetove za riječ OPROSTI).</p>	<p>Objekt <b>...a čemu prava.</b></p>	<p><b>IKT</b> – A. 1. 1 Učenik uz pomoć učitelja odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju za obavljanje jednostavnih zadataka.</p>
<p><b>4. IZBACI VIŠAK</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.</p> <p><b>Opis aktivnosti:</b></p> <p>Učiteljica/učitelj objašnjava 8. zadatak (Učenici imenuju predmete koji se nalaze u nizu. Koji predmet ne pripada nizu? Zašto? Prekriži predmet koji ne pripada. Nastavi niz bez tog predmeta.)</p> <p>9. zadatak – učenici čitaju rečenice (Banana je žute boje.). Dovršavaju crteže bojenjem sličica zadanom bojom.</p>	<p>Objekt <b>Čarobne riječi.</b></p>	

## PRIJEDLOG PRIPREME ZA IZVOĐENJE NASTAVE HRVATSKOGA JEZIKA


IME I PREZIME:		RAZRED:	REDNI BROJ SATA:
PREDMETNO PODRUČJE:	HRVATSKI JEZIK		
DOMENA:	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA (PRIPREMNO RAZDOBLJE)		
TEMA:	I KOD KUĆE I U ŠKOLI, DJECU SE ČUVA, UČI, VOLI		
NASTAVNI SADRŽAJ:	ZAGONETKA IZ PARKA		
ISHODI:	<p><b>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama poštujući interese i potrebe drugih</li> <li>- postavlja jednostavna pitanja, odgovara cjelovitom rečenicom</li> <li>- točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi</li> <li>- poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora</li> </ul> <p><b>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sluša jednostavne tekstove iz različitih izvora</li> <li>- odgovara na pitanja o slušanome tekstu</li> <li>- postavlja pitanja o slušanome tekstu</li> <li>- sluša i razumije uputu i postupa prema uputi</li> </ul>		

NASTAVNE SITUACIJE	PRIJEDLOG AKTIVNOSTI U DIGITALNOM OKRUŽENJU 	POVEZIVANJE ISHODA OSTALIH PREDMETNIH PODRUČJA I MEĐUPREDMETNIH TEMA
<p><b>1. VJEŽBAM I RASTEM</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama; postavlja jednostavna pitanja, odgovara cjelovitom rečenicom.</p> <p><b>Opis aktivnosti:</b></p> <p>Započinjemo tjelovježbom (3 – 4 vježbe). Komunikacijska situacija: Gdje održavamo sate tjelesne i zdravstvene kulture? Opiši što se sve nalazi u školskoj sportskoj dvorani. Gdje još možemo vidjeti neke sprave koje se nalaze u dvorani? (U parku, na dječjem igralištu). Što najviše volite raditi kada ste u parku? Kako se trebamo ponašati kada se u parku nalaze i ostala djeca? Što trebaš napraviti ako je netko dugo na spravi na koju bi i ti htio?</p>		<p><b>Priroda i društvo – B. 1. 3 -</b> istražuje vlastiti položaj, položaj druge osobe i položaj predmeta u prostornim odnosima u učionici i izvan učionice.</p> <p><b>Matematika – C. 1. 2 -</b> Razlikuje i crta ravne i zakrivljene crte.</p>

<p><b>2. TKO JE TKO</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik sluša jednostavne tekstove iz različitih izvora; odgovara na pitanja o slušanome tekstu; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.</p> <p><b>Opis aktivnosti:</b></p> <p>Učenici otvaraju svoje Početnice. Promatraju sliku dok ih učiteljica/učitelj uvodi u zadatak: Djeca su otišla u park. Penjući se i igrajući smislili su zadatak za sve vas. Čitajući rečenice ispod slike trebate otkriti kako se zove pojedino dijete sa slike. Učenik čitač ili učiteljica/učitelj čita jednu po jednu rečenicu. (LANA NE SJEDI. Učiteljica/učitelj traži da prebroje koliko je djevojčica ostalo. Nakon sljedeće rečenice učiteljica/učitelj traži od učenika da zaključe tko je David i da ga zaokruže.) Učenici eliminacijom likova za koje ne vrijedi pročitana tvrdnja pokušavaju otkriti ime svakog lika.</p>		<p><b>OR</b> –A. 1. 2 - Razvija sposobnost opažanja i osnovne interpersonalne vještine.</p> <p><b>OSR</b> – A. 1. 1 - Uključuje se u ponuđene aktivnosti s vršnjacima; A. 1. 3 - Opisuje svoje želje i interese.</p> <p><b>GOO</b> – B. 1. 2 - Prihvata da pojedinci u razredu mogu imati različite uloge i odgovornosti, ali i zajednički cilj; zalaže se za pridržavanje pravila u razredu.</p>
<p><b>3. POGODI TKO SAM</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik sluša i razumije uputu i postupa prema uputi; točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi; poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora.</p> <p><b>Opis aktivnosti:</b></p> <p>Učenici zajedno s učiteljicom/učiteljem sjede u krugu. Učiteljica/učitelj objašnjava pravila igre. Učenici mogu pogađati o kome se radi nakon svake izjave (npr. Ima crvenu majicu. Nema zavezane tenise. Ima kratku kosu.), ali ako ne pogode ispadaju iz ovog kruga igre. Tko pogodi bira novog učenika i daje upute za pogađanje. Pri davanju uputa, odnosno opisivanju pojedinog lika, trebalo bi izbjeći izravno određenje roda kako učenici ne bi unaprijed znali radi li se o dječaku ili djevojčici.</p>		
<p><b>4. SLUŠAM I CRTAM</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik postavlja jednostavna pitanja, odgovara cjelovitom rečenicom; razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.</p> <p><b>Opis aktivnosti:</b></p> <p>Učenici rješavaju 2. i 4. zadatak u Početnici. Nakon upute učiteljice/učitelja započinju sa samostalnim radom.</p> <p>2. zadatak – učenik čitač može pročitati rečenicu. U kojem položaju treba biti Lana na vašem crtežu? Što mora imati na sebi? Kakve je boje suknjica? Kakve su boje točkice na suknji? Kako ćete nacrtati bijele točke na bijelom papiru?</p> <p>4. zadatak – učenici trebaju dovršiti penjalicu. Kakvim crtama trebate dovršiti penjalicu?</p> <p>Učenici čitači (ili učiteljica/učitelj) čitaju tekst stripa. Naglasak na opreznost u parku kako ne bi došlo do ozljede njih samih ili nekog drugog djeteta. Što treba napraviti ako netko padne i ozlijedi se?</p>		

## PRIJEDLOG PRIPREME ZA IZVOĐENJE NASTAVE HRVATSKOGA JEZIKA

<b>IME I PREZIME:</b>		<b>RAZRED:</b>	<b>REDNI BROJ SATA:</b>
<b>PREDMETNO PODRUČJE:</b>	HRVATSKI JEZIK		
<b>DOMENA:</b>	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA (PRIPREMNO RAZDOBLJE)		
<b>TEMA:</b>	I KOD KUĆE I U ŠKOLI, DJECU SE ČUVA, UČI, VOLI		
<b>NASTAVNI SADRŽAJ:</b>	IGRA		
<b>ISHODI:</b>	<p><b>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama poštujući interese i potrebe drugih</li> <li>- postavlja jednostavna pitanja, odgovara cjelovitom rečenicom</li> <li>- točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi</li> <li>- poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora</li> </ul> <p><b>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sluša jednostavne tekstove iz različitih izvora</li> <li>- odgovara na pitanja o slušanome tekstu</li> <li>- postavlja pitanja o slušanome tekstu</li> <li>- sluša i razumije uputu i postupa prema uputi</li> </ul>		


<b>NASTAVNE SITUACIJE</b>	<b>PRIJEDLOG AKTIVNOSTI U DIGITALNOM OKRUŽENJU</b> 	<b>POVEZIVANJE ISHODA OSTALIH PREDMETNIH PODRUČJA I MEĐUPREDMETNIH TEMA</b>
<p><b>1. ODMOTAJ – ZAMOTAJ - PONOVI</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi; poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.</p> <p><b>Opis aktivnosti:</b></p> <p>Učenici i učiteljica/učitelj stoje u krugu. Učiteljica/učitelj objašnjava pravila igre Pletimo mrežu. Prvi učenik (ili učiteljica/učitelj) započinje igru bacajući nekom drugom učeniku u krugu klupko vune tako da zadrži početak niti u ruci. Učenik koji je ulovio klupko baca ga sljedećem igraču (zadržavajući dio niti kod sebe) i tako redom (klupko se može i kotrljati po podu). Klupko se baca dok se svi učenici ne povežu njegovim nitima. Nakon toga slijedi suprotna radnja, klupko se namotava. Redoslijed bacanja suprotan je ranijem. Učenik koji je zadnji dobio klupko dobacuje ga svome prethodniku koji na klupko namotava dio niti koji ih je povezivao. Namatanje i dobacivanje se tako nastavlja sve dok klupko ne dođe do onoga koji ga je prvi bacio.</p>	<p>Kao još jedan oblik igre učiteljica/učitelj nudi učenicima digitalne objekte koji imaju elemente igre.</p>	<p><b>OSR</b> – A. 1 .3 - Opisuje svoje želje i interese; B. 1. 2 - Aktivno sluša, daje i prima povratne informacije i komunicira u skladu s komunikacijskim pravilima.</p> <p><b>UKU</b> – A. 1. 3 - Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska.</p>

<p>Za vrijeme dobacivanja učenik kod kojeg je klupko treba izgovoriti naziv svoje najdraže igre ili igračke. Kada klupko ide unatrag treba izgovoriti naziv najdraže igre ili igračke učenika koji će mu dodati klupko (ako se ne može sjetiti može mu netko pomoći). Učenicima treba prije početka igre naglasiti da bi trebali pokušati upamtiti najdražu igru ili igračku prijatelja kojem bacaju klupko u prvom dijelu igre).</p>		<p><b>Matematika</b> - B. 1. 2 - Objašnjava kriterije nizanjanja; niže po zadanome kriteriju; C. 1. 2 - Razlikuje i crta ravne i zakrivljene crte; C. 1. 3 - Prepoznaje istaknute točke; crta (ističe) točke.</p>
<p><b>2. CRTAM I VJEŽBAM</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama; postavlja jednostavna pitanja, odgovara cjelovitom rečenicom; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.  <b>Opis aktivnosti:</b>  Komunikacijska situacija prije provođenja aktivnosti: Razgovor o omiljenim igrama u prirodi.  Učenici otvaraju Početnicu. Promatraju nedovršenu sliku i njezin okvir. Opisuju i imenuju predmete koji se nalaze na slici. Uočavaju niz predmeta na okviru slike. Zadatak je dovršiti okvir slike i naslikati svoju najdražu igru u prirodi.</p>		
<p><b>3. ČITAMO</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi; odgovara cjelovitom rečenicom.  <b>Opis aktivnosti:</b>  Učenici čitaju rečenice u 2. zadatku.  Komunikacijska situacija prije rekreativne pauze: Uz koje osjećaje/aktivnosti/igre možemo povezati sljedeće pokrete?  REKREATIVN PAUZA – promatrajući ilustracije u 4. zadatku i uputu učiteljice/učitelja učenici izvode vježbe: 1 x čučanj, 2 x skok, 3 x pljesak dlanom o dlan, 4 x let raširenih ruku</p>		
<p><b>4. NEDOVRŠENA SLIKA</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi; odgovara cjelovitom rečenicom.  <b>Opis aktivnosti:</b>  Učenici opisuju nedovršenu sliku u 10. zadatku. Što je sve na slici nedovršeno? Kakvim crtama treba nacrtati vagon? Kakvu crtu trebaš za kotače? Što sve nedostaje na pruzi? Kakvim crtama trebaš dovršiti prugu? Zadatak učenika je do kraja nacrtati pragove između tračnica, prozorčice na vagonima i spojiti zadane točke budućih vagona. Nakon toga trebaju svaki vagon obojati drugom bojom.  U 11. zadatku učenici trebaju slijediti trag loptice skočice koja nestašno skakuće po prostoru. Prije aktivnosti moguće je pokretima tijela oponašati put loptice (samostalno, u paru ili skupini). Trag treba prvo pratiti olovkom po istočkanom dijelu, a zatim ga nastaviti crtati do kraja.</p>		



# PRIJEDLOG PRIPREME ZA IZVOĐENJE NASTAVE HRVATSKOGA JEZIKA


<b>IME I PREZIME:</b>		<b>RAZRED:</b>	<b>REDNI BROJ SATA:</b>
<b>PREDMETNO PODRUČJE:</b>	HRVATSKI JEZIK		
<b>DOMENA:</b>	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA (PRIPREMNO RAZDOBLJE)		
<b>TEMA:</b>	I KOD KUĆE I U ŠKOLI, DJECU SE ČUVA, UČI, VOLI		
<b>NASTAVNI SADRŽAJ:</b>	PREDVJEŽBE POČETNOG ČITANJA I PISANJA		
<b>ISHODI:</b>	<p><b>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama poštujući interese i potrebe drugih</li> <li>- poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora</li> </ul> <p><b>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sluša jednostavne tekstove iz različitih izvora</li> <li>- odgovara na pitanja o slušanome tekstu</li> <li>- sluša i razumije uputu i postupa prema uputi</li> </ul>		

<b>NASTAVNE SITUACIJE</b>	<b>PRIJEDLOG AKTIVNOSTI U DIGITALNOM OKRUŽENJU</b> 	<b>POVEZIVANJE ISHODA OSTALIH PREDMETNIH PODRUČJA I MEĐUPREDMETNIH TEMA</b>
<p><b>1. SLOVO NA SLOVO</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama, sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.</p> <p><b>Opis aktivnosti:</b></p> <p>Učenici sjede u krugu. Učiteljica/Učitelj zadaje glas. Učenici imaju nekoliko sekundi da razmisle i pronađu riječ koja počinje tim glasom. Riječi se ne smiju ponavljati (npr. S – slon, salata, sretan...).</p>	<p>Kao još jedan oblik igre učiteljica/učitelj nudi učenicima digitalne objekte koji imaju elemente igre te brojalice.</p>	<p><b>OSR</b> – A. 1. 3 - Opisuje svoje želje i interese; B. 1. 2 - Aktivno sluša, daje i prima povratne informacije i komunicira u skladu s komunikacijskim pravilima.</p> <p><b>UKU</b> - A. 1. 3 - Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska.</p>
<p><b>2. CRTE RAZNE</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.</p> <p><b>Opis aktivnosti:</b></p> <p>Učiteljica/učitelj na papirima ima nacrtane različite crte za grafomotoričke vježbe. Zadatak je učenika izvući jedan papir, pokazati ga ostalim učenicima i raspraviti tko ili što bi moglo ostaviti takav trag u prirodi ili okruženju. Učiteljica/učitelj na ploči započinje redove zadanim crtama, a učenici isto to trebaju nacrtati u svoje pisanke ( npr. ///. III, OOO, UUU, WWW).</p>		

<p><b>3. BROJALICA</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik sluša jednostavne tekstove iz različitih izvora, odgovara na pitanja o slušanome tekstu.</p> <p><b>Opis aktivnosti:</b></p> <p>Komunikacijska situacija: učiteljica/učitelj s učenicima vodi razgovor o igrama u kojima se učenici prebrojavaju pomoću raznih brojlica. Učenici nabrajaju brojlice koje poznaju (u aktivnosti se mogu uključiti udaraljke iz seta za glazbenu kulturu ili se ritam može improvizirati predmetima iz okruženja te zvukovima koje učenici proizvode tijelima). Učiteljica/učitelj čita brojlicu <i>Iš'o medo u šumicu</i> (radna bilježnica). Učiteljica/učitelj pitanjima vodi kratku sadržajnu analizu pjesmice.</p>		<p><b>Glazbena kultura – B. 1 .2</b></p> <p>- Izvodi brojlice te pritom uvažava glazbeno-izražajne sastavnice.</p> <p><b>Matematika - B. 1. 2 -</b> Objašnjava kriterije nizanja; niže po zadanome kriteriju; C. 1. 2 - Razlikuje i crta ravne i zakrivljene crte; C. 1. 3 - Prepoznaje istaknute točke; crta (ističe) točke.</p>
<p><b>4. BROJIMO GLASOVE</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora, sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.</p> <p><b>Opis aktivnosti:</b></p> <p>Učenici sjede u krugu. Učiteljica/učitelj zadaje riječ, a učenici ponavljaju riječ glas po glas te pljeskanjem određuju koliko riječ ima glasova.</p> <p>Npr. žaba – ž, a, b, a – četiri glasa</p>		

## PRIJEDLOG PRIPREME ZA IZVOĐENJE NASTAVE HRVATSKOGA JEZIKA


<b>IME I PREZIME:</b>		<b>RAZRED:</b>	<b>REDNI BROJ SATA:</b>
<b>PREDMETNO PODRUČJE:</b>	HRVATSKI JEZIK		
<b>DOMENA:</b>	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA (PRIPREMNO RAZDOBLJE)		
<b>TEMA:</b>	I KOD KUĆE I U ŠKOLI, DJECU SE ČUVA, UČI, VOLI		
<b>NASTAVNI SADRŽAJ:</b>	ŽIVOTINJE U ŠKOLI		
<b>ISHODI:</b>	<p><b>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama poštujući interese i potrebe drugih</li> <li>- točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi</li> <li>- poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora</li> </ul> <p><b>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sluša jednostavne tekstove iz različitih izvora</li> <li>- odgovara na pitanja o slušanome tekstu</li> <li>- sluša i razumije uputu i postupa prema uputi</li> </ul>		

<b>NASTAVNE SITUACIJE</b>	<b>PRIJEDLOG AKTIVNOSTI U DIGITALNOM OKRUŽENJU</b> 	<b>POVEZIVANJE ISHODA OSTALIH PREDMETNIH PODRUČJA I MEĐUPREDMETNIH TEMA</b>
<p><b>1. PROMATRAM I PRIČAM</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama; postavlja jednostavna pitanja; odgovara cjelovitom rečenicom; točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi; poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora.</p> <p><b>Opis aktivnosti:</b></p> <p>Učenici promatraju ilustraciju u Početnici. Učenik čitač čita naslov. Učiteljica/učitelj, postavljanjem pitanja vezanih uz ilustraciju, uvodi učenike u komunikacijsku situaciju. Učenici u paru dogovaraju tko će glumiti koju životinju/tko će biti koja životinja. Zadatak je učenika govoriti „stranim“ jezikom životinje svoga para.</p>	<p>Uz aktivnosti 1 i 4 učiteljica/učitelj kao zanimljivost može prikazati videozapis o kitovima (nastavna jedinica: Čujem, čujem, Objekt <b>Pjev kitova</b>).</p>	<p><b>OSR</b> – A. 1. 3 - Opisuje svoje želje i interese; B. 1. 2 - Aktivno sluša, daje i prima povratne informacije i komunicira u skladu s komunikacijskim pravilima;</p> <p><b>UKU</b> – A. 1. 3 - Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska.</p>
<p><b>2. DOVRŠI PRIČU</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik sluša jednostavne tekstove iz različitih izvora; odgovara na pitanja o slušanome tekstu; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.</p>		

<p><b>Opis aktivnosti:</b>  Učiteljica/učitelj čita priču o zoološkom vrtu u kojemu je bila žirafa. Djevojčici je iz ruke pobjegao balon. Žirafa ga je dohvatila svojim dugim vratom.  Što se dalje dogodilo? (Učenici smišljaju svoju priču.)  Nakon što je nekoliko učenika ispričalo svoju priču, učenici dovršavaju strip prema vlastitoj priči.  REKREATIVNA PAUZA: Učenici oponašaju kretanje pojedinih životinja (ptica, medvjed, žaba...)</p>		<p><b>Matematika</b> - B. 1. 2 - Objašnjava kriterije nizanjanja; niže po zadanome kriteriju; C. 1. 2 - Razlikuje i crta ravne i zakrivljene crte; C. 1. 3 - Prepoznaje istaknute točke; crta (ističe) točke.</p>
<p><b>3. KAMO IDU ŽIVOTINJE</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama; sluša i razumije uputu i postupka prema uputi.  <b>Opis aktivnosti:</b>  Komunikacijska situacija: Tko je gore, tko dolje, a tko ispod? Učiteljica/učitelj potiče komunikaciju s učenicima o životinjama i njihovu kretanju (tko se kreće gore, tko dolje, a tko ispod). Učenici svojim riječima opisuju uvjete života pojedinih životinja.  Učenici promatraju životinje u 3. zadatku. Imenuju svaku pojedinu životinju te navode mjesto njezina boravka na prikazanoj ilustraciji. Prateći zadanu crtu spajaju životinju s mjestom obitavanja na ilustraciji.</p>		<p><b>Priroda i društvo</b> – A. 1. 1 - Uočava red u prirodi na primjeru biljaka, životinja i ljudi; imenuje i razlikuje tvari u svome okruženju (voda, zrak, zemlja, plastika, staklo, tkanine, drvo, metal i sl.); razvrstava bića, tvari ili pojave u skupine primjenom određenoga kriterija, objašnjavajući sličnosti i razlike među njima.</p>
<p><b>4. GLAS I POKRET</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik sluša i razumije uputu te postupka prema njoj; poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora.  <b>Opis aktivnosti:</b>  Učenici s učiteljicom/učiteljem stoje u krugu. Igru počinje prvi igrač izgovarajući ime životinje uz koju izvodi pokret kojim oponaša kretanje životinje. Kad prvi igrač izgovori ime životinje i pokaže pokret, cijela skupina to zajednički ponavlja. Igra se nastavlja dok svaki učenik ne dođe na red.</p>		

## PRIJEDLOG PRIPREME ZA IZVOĐENJE NASTAVE HRVATSKOGA JEZIKA


IME I PREZIME:		RAZRED:	REDNI BROJ SATA:
PREDMETNO PODRUČJE:	HRVATSKI JEZIK		
DOMENA:	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA (PRIPREMNO RAZDOBLJE)		
TEMA:	I KOD KUĆE I U ŠKOLI, DJECU SE ČUVA, UČI, VOLI		
NASTAVNI SADRŽAJ:	SLUŠAM I CRTAM - ZUMZI		
ISHODI:	<p><b>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjeća je.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- postavlja jednostavna pitanja</li> <li>- odgovara cjelovitom rečenicom</li> <li>- točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi</li> <li>- poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora</li> </ul> <p><b>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sluša jednostavne tekstove iz različitih izvora</li> <li>- odgovara na pitanja o slušanome tekstu</li> <li>- postavlja pitanja o slušanome tekstu</li> <li>- sluša i razumije uputu i postupa prema uputi</li> </ul>		

NASTAVNE SITUACIJE	PRIJEDLOG AKTIVNOSTI U DIGITALNOM OKRUŽENJU 	POVEZIVANJE ISHODA OSTALIH PREDMETNIH PODRUČJA I MEĐUPREDMETNIH TEMA
<p><b>1. ZUMZI JE STIGAO</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik sluša jednostavne tekstove iz različitih izvora, odgovara na pitanja o slušanome tekstu, poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora.</p> <p><b>Opis aktivnosti:</b> Učiteljica/učitelj čita tekst: <i>Zumzi</i> (ili može koristiti zvučnu čitanku). Učiteljica/učitelj pitanjima potiče učenike na komunikaciju (kratka sadržajna analiza teksta).</p>		<p><b>GOO – C. 1. 1 -</b> Uključuje se u zajedničke aktivnosti razrednog odjela i izvršava svoj dio zadatka.</p>
<p><b>2. KAKO ZUMZI IZGLEDA</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik sluša jednostavne tekstove iz različitih izvora, sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.</p>		

<p><b>Opis aktivnosti:</b> Učiteljica/učitelj čita tekst još jednom u cjelini, a zatim dio po dio. Učenici trebaju pažljivo slušati i crtati Zumzija onako kako ga oni zamišljaju pazeći na dijelove koji su opisani u tekstu (crtaju u radne bilježnice – samo Zumzija). Uspoređuju crteže, razgovaraju o sličnostima i razlikama, a zatim uočavaju sličnosti i razlike između Zumzija i učenika u razredu.</p>		
<p><b>3. VAŽNI PREDMETI</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik odgovara na pitanja o slušanome tekstu, postavlja pitanja o slušanome tekstu, sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.</p> <p><b>Opis aktivnosti:</b> Učenici su podijeljeni u nekoliko manjih grupa (3 – 4 učenika). Prisjećamo se teksta o Zumziju. Gdje Zumzi stanuje? Kako se zove planet na kojem mi živimo? Zašto je Zumzi došao?</p> <p>Učiteljica/učitelj dijeli učenicima papiriće (5 papirića po grupi). Dogovorite se i nacrtajte pet predmeta po koje je Zumzi došao. Predstavnik grupe donosi crteže predmeta. Učiteljica/učitelj crteže svih grupa stavlja na ploču.</p>		<p><b>OSR – A. 1. 1 -</b> Opisuje svoje tjelesne i osobne karakteristike; uočava sličnosti i razlike u tjelesnim i osobnim karakteristikama u odnosu na vršnjake; A. 1. 3 - Opisuje svoje želje i interese; B. 1. 2. - Aktivno sluša, daje i prima povratne informacije i komunicira u skladu s komunikacijskim pravilima; C. 1. 2. - Ponaša se u skladu s pravilima skupine.</p> <p><b>UKU – A. 1. 3 -</b> Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima.</p>
<p><b>4. NA ZUMZILJI JE SVE DRUGAČIJE</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik odgovara cjelovitom rečenicom, točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi.</p> <p><b>Opis aktivnosti:</b> Komunikacijska situacija – dovrši priču: Zumzi je uzeo ... i vratio se kući. Učenici od ponuđenih predmeta odabiru pet (ne moraju biti predmeti njihove grupe) i pričaju za što će Zumziju na njegovom planetu ti predmeti trebati.</p>		<p><b>Priroda i društvo – A. 1. 1 -</b> dijelovi i cjeline imaju različita svojstva/obilježja.</p>

## PRIJEDLOG PRIPREME ZA IZVOĐENJE NASTAVE HRVATSKOGA JEZIKA

<b>IME I PREZIME:</b>		<b>RAZRED:</b>	<b>REDNI BROJ SATA:</b>
<b>PREDMETNO PODRUČJE:</b>	HRVATSKI JEZIK		
<b>DOMENA:</b>	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA (PRIPREMNO RAZDOBLJE)		
<b>TEMA:</b>	I KOD KUĆE I U ŠKOLI, DJECU SE ČUVA, UČI, VOLI		
<b>NASTAVNI SADRŽAJ:</b>	KNJIGA, KNJIŽNICA		
<b>ISHODI:</b>	<p><b>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama poštujući interese i potrebe drugih</li> <li>- točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi</li> <li>- poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora</li> </ul> <p><b>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sluša jednostavne tekstove iz različitih izvora</li> <li>- odgovara na pitanja o slušanome tekstu</li> <li>- sluša i razumije uputu i postupa prema uputi</li> </ul> <p><b>B. 1. 3 Učenik izabire ponuđene književne tekstove i čita/sluša ih s razumijevanjem prema vlastitome interesu.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- upoznaje se s prostorom školske knjižnice</li> <li>- upoznaje se s radom u školskoj knjižnici</li> <li>- posjećuje školsku knjižnicu jedanput tjedno i posuđuje slikovnice za čitanje</li> <li>-upoznaje se s različitim vrstama slikovnica</li> <li>- preporučuje pročitane slikovnice i priče drugim učenicima</li> <li>- objašnjava vlastiti izbor slikovnica</li> </ul>		

<b>NASTAVNE SITUACIJE</b>	<b>PRIJEDLOG AKTIVNOSTI U DIGITALNOM OKRUŽENJU</b> 	<b>POVEZIVANJE ISHODA OSTALIH PREDMETNIH PODRUČJA I MEĐUPREDMETNIH TEMA</b>
<p><b>1. KNJIGA, KNJIŽNICA</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama, točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi, poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora.</p>		<p><b>OSR – A. 1. 3 -</b> Opisuje svoje želje i interese; <b>B. 1. 2 -</b> Aktivno sluša, daje i prima povratne informacije i komunicira u skladu s komunikacijskim pravilima.</p>


<p><b>Opis aktivnosti:</b> Komunikacijska situacija: Kao uvod u aktivnost povesti razgovor o slikovnicama, knjigama i mjestima gdje se one nalaze u učenikovu okruženju (ako postoji gradska/mjesna knjižnica, prisjetiti se izgleda i namjene). Učenici promatraju ilustraciju u Početnici. Učiteljica/učitelj pitanjima vodi komunikacijsku situaciju u kojoj učenici opisuju knjižnicu na ilustraciji.</p>		<p><b>UKU</b> – A. 1. 3 - Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska.</p>
<p><b>2. SLUŠAM I PAMTIM</b> <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik sluša jednostavne tekstove iz različitih izvora, odgovara na pitanja o slušanome tekstu. <b>Opis aktivnosti:</b> Učenici slušaju pjesmu Grigora Viteza <i>Dohvati mi, tata, Mjesec</i>. DOHVATI MI, TATA, MJESEC DA KRAJ MENE MALO SJA! DOHVATI MI, TATA, MJESEC DA GA RUKOM TAKNEM JA.  MJESEC MORA GORE SJATI NE SMIJE SE ON SKIDATI. ON MORA KOD ZVIJEZDA BITI PUT ZVIJEZDAMA SVIJETLITI  DA ZVJEZDICE KUĆI ZNAJU KAD SE NEBOM NAIGRAJU. I NA ZEMLJU MORA SJATI DA ZEC VIDI VEČERATI, DA JEŽ VIDI PUTOVATI, DA MIŠ VIDI TRČKARATI, DA BI PTICE MOGLE SPATI.  I DA TEBI, MOJE DIJETE, MJESEC LAGAN SAN ISPLETE OD SREBRNIH NITI  PA DA SNIVAŠ I TI.</p>		<p><b>Priroda i društvo</b> – A. 1. 3 - uspoređuje organizaciju doma i škole (članovi obitelji, djelatnici u školi, radni prostor, prostori...).</p> <p><b>GOO</b> – C. 1. 1 - Uključuje se u zajedničke aktivnosti razrednog odjela i izvršava svoj dio zadatka.</p> <p><b>Matematika</b> – B. 1. 2 - Niže po zadanome kriteriju; D. 1. 1 - Prepoznaje odnose među predmetima: dulji – kraći – jednako dug, veći – manji – jednak; određuje najdulji, najkraći, najveći, najmanji objekt.</p> <p><b>Likovna kultura</b> – 1. A 1 - Odgovara likovnim i vizualnim izražavanjem na razne vrste poticaja.</p>



<p>Nakon slušanja slijedi kratka sadržajna analiza koju vodi učiteljica/učitelj svojim pitanjima. Nakon uočavanja dijelova koji nedostaju na ilustraciji pjesme te komunikacije o tome kako dječak pokušava dohvatiti Mjesec, učenici dovršavaju započetu ilustraciju u Početnici.</p>		
<p><b>3. POKVARENI TELEFON</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.  <b>Opis aktivnosti:</b>  Komunikacijska situacija prije aktivnosti: u razgovoru s učenicima objasniti situacije komunikacijskog bontona, objasniti znak za tišinu u prostoru knjižnice.  Učenici sjede na podu u krugu. Prvi učenik prijatelju do sebe šapne ime omiljene slikovnice ili priče. Svaki sljedeći igrač je treba što tiše, u uho, ponoviti onome do sebe i tako se šapće dok se krug ne zatvori. Učenik koji je zadnji po redu treba glasno izgovoriti ono što je čuo. Cilj igre je da priopćajna cjelina bude nepromijenjena (ista koju je izgovorio prvi učenik).</p>		
<p><b>4. KNJIGE NA POLICI</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.  <b>Opis aktivnosti:</b> Učenici, nakon upute učiteljice/učitelja, samostalno rješavaju 4. i 5. zadatak u Početnici.</p>		

## PRIJEDLOG PRIPREME ZA IZVOĐENJE NASTAVE HRVATSKOGA JEZIKA


IME I PREZIME:		RAZRED:	REDNI BROJ SATA:
PREDMETNO PODRUČJE:	HRVATSKI JEZIK		
DOMENA:	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA (PRIPREMNO RAZDOBLJE)		
TEMA:	I KOD KUĆE I U ŠKOLI, DJECU SE ČUVA, UČI, VOLI		
NASTAVNI SADRŽAJ:	POSJET KNJIŽNICI		
ISHODI:	<p><b>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama poštujući interese i potrebe drugih</li> <li>- točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi</li> <li>- poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora</li> </ul> <p><b>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sluša jednostavne tekstove iz različitih izvora</li> <li>- odgovara na pitanja o slušanome tekstu</li> <li>- sluša i razumije uputu i postupa prema uputi</li> </ul> <p><b>B. 1. 1 Učenik izražava svoja zapažanja, misli i osjećaje nakon slušanja/čitanja književnoga teksta i povezuje ih s vlastitim iskustvom.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- izražava opisane situacije i doživljeno u književnome tekstu riječima, crtežom i pokretom</li> </ul> <p><b>B. 1. 3 Učenik izabire ponuđene književne tekstove i čita/sluša ih s razumijevanjem prema vlastitome interesu.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- upoznaje se s prostorom školske knjižnice</li> <li>- upoznaje se s radom u školskoj knjižnici</li> <li>- upoznaje se s različitim vrstama slikovnica</li> <li>- preporučuje pročitane slikovnice i priče drugim učenicima</li> <li>- objašnjava vlastiti izbor slikovnica</li> </ul>		

NASTAVNE SITUACIJE	PRIJEDLOG AKTIVNOSTI U DIGITALNOM OKRUŽENJU 	POVEZIVANJE ISHODA OSTALIH PREDMETNIH PODRUČJA I MEĐUPREDMETNIH TEMA
<p><b>1. SLUŠAM PRIČU</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik sluša jednostavne tekstove iz različitih izvora, odgovara na pitanja o slušanome tekstu, učenik razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama, točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi.</p>		<p><b>OSR – A. 1. 3 -</b> Opisuje svoje želje i interese; <b>B. 1. 2 -</b> Aktivno sluša, daje i prima povratne informacije i komunicira u skladu s komunikacijskim pravilima.</p>

<p><b>Opis aktivnosti</b> Učenici slušaju priču <i>Miš u knjižnici</i> te iznose svoje dojmove o slušanoj priči. Učiteljica/učitelj pitanjima potiče učenike na sadržajnu analizu. Naglasak treba staviti na odgojne situacije (npr. čuvanje knjiga).</p>		<p><b>UKU</b> – A. 1. 3 - Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska.</p>
<p><b>2. MALI ILUSTRATORI</b> <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik izražava opisane situacije i doživljeno u književnome tekstu riječima, crtežom i pokretom, sluša i razumije uputu i postupa prema uputi. <b>Opis aktivnosti:</b> Učenici otvaraju radne bilježnice. Učiteljica/učitelj ili učenici čitači čitaju tekst u svakom pojedinom okviru. Nakon kratke analize svakog pojedinog dijela priče učenici pristupaju individualnom radu i ilustriraju priču.</p>		<p><b>Priroda i društvo</b> – A. 1. 3 - uspoređuje organizaciju doma i škole (članovi obitelji, djelatnici u školi, radni prostor, prostorije i sl.); prepoznaje važnost uređenja prostora u domu i školi te vodi brigu o redu u domu i školi; opisuje svoje dužnosti u zajednicama kojima pripada.</p>
<p><b>3. SLUŠAM PRIJATELJA</b> <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik se upoznaje se s različitim vrstama slikovnica, preporučuje pročitane slikovnice i priče drugim učenicima, objašnjava vlastiti izbor slikovnica, poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora. <b>Opis aktivnosti:</b> Učenici razgovaraju o pričama koje im je netko pročitao. Svatko od njih kazuje naziv svoje najdraže priče i razlog zbog kojeg mu je određena priča najdraža.</p>		<p><b>GOO</b> – C. 1. 1 - Uključuje se u zajedničke aktivnosti razrednog odjela i izvršava svoj dio zadatka.</p>
<p><b>4. U ŠKOLSKOJ KNJIŽNICI</b> <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik se upoznaje s prostorom školske knjižnice, upoznaje se s radom u školskoj knjižnici. <b>Opis aktivnosti:</b> Učenici u pratnji učiteljice/učitelja posjećuju školsku knjižnicu. Upoznaju se s prostorom kao i s radom knjižničarke/knjižničara. Upoznaju se s pravilima kojih se treba pridržavati pri posuđivanju knjige u knjižnici (paziti na izgled knjige koju vraća, vratiti knjigu na vrijeme kako bi ju i drugi mogli posuditi i sl.).</p>		<p><b>Likovna kultura</b> – 1. A 1 - Odgovara likovnim i vizualnim izražavanjem na razne vrste poticaja.</p>

# PRIJEDLOG PRIPREME ZA IZVOĐENJE NASTAVE HRVATSKOGA JEZIKA


IME I PREZIME:		RAZRED:	REDNI BROJ SATA:
PREDMETNO PODRUČJE:	HRVATSKI JEZIK		
DOMENA:	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA (PRIPREMNO RAZDOBLJE)		
TEMA:	I KOD KUĆE I U ŠKOLI, DJECU SE ČUVA, UČI, VOLI		
NASTAVNI SADRŽAJ:	U MOM TANJURU		
ISHODI:	<p><b>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama poštujući interese i potrebe drugih</li> <li>- upotrebljava riječi: molim, hvala, oprosti, izvoli</li> <li>- postavlja jednostavna pitanja</li> <li>- odgovara cjelovitom rečenicom</li> <li>- točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi</li> <li>- poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora</li> </ul> <p><b>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sluša i razumije uputu i postupa prema uputi</li> </ul>		

NASTAVNE SITUACIJE	PRIJEDLOG AKTIVNOSTI U DIGITALNOM OKRUŽENJU 	POVEZIVANJE ISHODA OSTALIH PREDMETNIH PODRUČJA I MEĐUPREDMETNIH TEMA
<p><b>1. ZAGONETNI PREDMET</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama, postavlja jednostavna pitanja, poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora, sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.</p> <p><b>Opis aktivnosti:</b> U vrećici se nalazi jedan komad voća ili povrća (npr. luk, naranča, mrkva, jabuka...). Učenik dolazi do stola i pogleda u vrećicu. Ostali učenici pomoću pitanja na koja se odgovara s DA ili NE pokušavaju pogoditi zagonetni plod i odrediti je li voće ili povrće. Učenik koji je dao točno rješenje dolazi do učiteljice/ učitelja i nastavlja igru s drugim komadom voća ili povrća. Aktivnost se može nastaviti u istraživačkom smjeru (okusi, mirisi, teksture, boje, tonovi boja...).</p>	Objekt <b>Tko sve treba hranu.</b>	<p><b>OSR</b> – A. 1. 3 - Opisuje svoje želje i interese; B. 1. 2 - Aktivno sluša, daje i prima povratne informacije i komunicira u skladu s komunikacijskim pravilima.</p> <p><b>UKU</b> – A. 1. 3 - Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situaciji); može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska.</p>

<p><b>2. ŠTO JE VOĆE, A ŠTO POVRĆE</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik odgovara cjelovitom rečenicom, točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi, poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora.</p> <p><b>Opis aktivnosti:</b> Pomoću ilustracije u Početnici učenici nabrajaju što od nacrtanog pripada voću, a što povrću. Nabrajaju voće i povrće istih boja. Odabiru što od nacrtanog najviše vole. Razgovaramo o voću i povrću koje rado jedu, a nije nacrtano te obrocima u danu u kojima prevladava voće ili povrće.</p>	<p>Objekt <b>Biljke na tanjuru.</b></p>	<p><b>Priroda i društvo</b> – A. 1. 1 - otkriva da cjelinu čine dijelovi, da se različite cjeline mogu dijeliti na sitnije dijelove; razlikuje svojstva tvari koja istražuje svojim osjetilima; navodi dnevne obroke.</p> <p><b>GOO</b> – C. 1. 1 - Uključuje se u zajedničke aktivnosti razrednog odjela i izvršava svoj dio zadatka.</p> <p><b>Matematika</b> – E. 1 .1 - Određuje skup prema nekome svojstvu; uspoređuje skupove; čita i tumači podatke prikazane piktogramima i jednostavnim tablicama.</p>
<p><b>3. TKO ĆE PRIJE</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik sluša i razumije uputu i postupa prema uputi, poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora.</p> <p><b>Opis aktivnosti:</b></p> <p>Učenici su podijeljeni u nekoliko grupa (3 – 4 učenika). Učiteljica/učitelj zadaje boju, a učenici trebaju što prije nacrtati voće ili povrće zadane boje te pomoću magneta crtež staviti na odgovarajuće mjesto na ploči (nacrtana su dva tanjura – voće i povrće). Nakon aktivnosti nacrtani plodovi mogu se grafički razvrstavati prema različitim kriterijima poput vrste, boje, oblika, vrste obroka (tablično, stupčasti grafikon).</p>	<p>Objekt <b>Parovi u istoj boji.</b></p>	<p><b>Likovna kultura</b> – 1. A 1 - Odgovara likovnim i vizualnim izražavanjem na razne vrste poticaja.</p>
<p><b>4. PRISTOJNO OPHOĐENJE</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik odgovara cjelovitom rečenicom, upotrebljava riječi molim, hvala, oprosti, izvoli, poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora.</p> <p><b>Opis aktivnosti:</b> Učenici globalno čitaju rečenice iz 3. zadatka u Početnici. Promatraju sličice iz Bontona, analiziraju nacrtane situacije. Učiteljica/učitelj postavljanjem pitanja vezanih uz ilustracije uvodi učenike u komunikacijsku situaciju. Učenici u paru mogu odglumiti slične situacije (kuharica i učenik u školskoj kuhinji, posuđivanje knjige u knjižnici i sl.).</p>	<p>Objekt <b>Odaberi zdravo.</b></p>	

## PRIJEDLOG PRIPREME ZA IZVOĐENJE NASTAVE HRVATSKOGA JEZIKA


<b>IME I PREZIME:</b>		<b>RAZRED:</b>	<b>REDNI BROJ SATA:</b>
<b>PREDMETNO PODRUČJE:</b>	HRVATSKI JEZIK		
<b>DOMENA:</b>	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA (PRIPREMNO RAZDOBLJE)		
<b>TEMA:</b>	I KOD KUĆE I U ŠKOLI, DJECU SE ČUVA, UČI, VOLI		
<b>NASTAVNI SADRŽAJ:</b>	PREDVJEŽBE POČETNOG ČITANJA I PISANJA		
<b>ISHODI:</b>	<p><b>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama</li> <li>- poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora</li> </ul> <p><b>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sluša i razumije uputu i postupa prema uputi</li> </ul>		

<b>NASTAVNE SITUACIJE</b>	<b>PRIJEDLOG AKTIVNOSTI U DIGITALNOM OKRUŽENJU</b> 	<b>POVEZIVANJE ISHODA OSTALIH PREDMETNIH PODRUČJA I MEĐUPREDMETNIH TEMA</b>
<p><b>1. IGRA PANTOMIME</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora, sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.</p> <p><b>Opis aktivnosti:</b></p> <p>Komunikacijska situacija prije aktivnosti: potaknuti razgovor o djelatnicima u školi, njihovu radu te usporediti s radom ukućana ili članova obitelji.</p> <p>Učiteljica/učitelj objašnjava učenicima igru pantomime. Dogovara se da će se u današnjoj igri pokazivati razna zanimanja. Jedan učenik dolazi pred ploču i pantomimom pokazuje određeno zanimanje po vlastitom izboru. Ostali učenici pokušavaju pogoditi zanimanje koje učenik pokazuje. Učenik koji pogodi na redu je za pokazivanje.</p>		<p><b>OSR – A. 1. 3 -</b> Opisuje svoje želje i interese; <b>B. 1. 2 -</b> Aktivno sluša, daje i prima povratne informacije i komunicira u skladu s komunikacijskim pravilima;</p> <p><b>A. 1. 4 -</b> Opisuje svoje školske obveze i radne navike; opisuje zanimanja i navodi razlike među njima; u igri preuzima uloge različitih zanimanja; <b>C. 1. 3 -</b> Aktivno sudjeluje u aktivnostima skupine; pomaže učenicima u razredu različitim aktivnostima.</p>
<p><b>2. NASTAVI NIZ</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.</p> <p><b>Opis aktivnosti:</b></p> <p>Komunikacijska situacija prije aktivnosti: potaknuti razgovor o održavanju prostora i radnog mjesta urednim. Uočiti i usporediti odnose među predmetima (iznad, ispod, u sredini; uspravno, položeno, ukoso).</p> <p>Učenici “popunjavaju police” u 7. zadatku na str. 42 (grafomotorička vježba - crtaju uspravne crte, vodoravne i kose crte).</p>		

<p><b>3. VEĆE, MANJE, JEDNAKO</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama, poštuje pravila uljudnoga op-hođenja tijekom razgovora.</p> <p><b>Opis aktivnosti:</b></p> <p>Komunikacijska situacija prije aktivnosti: uočavanje, imenovanje i uspoređivanje tiskanih formata i digitalnih izvora tekstova (novine, slikovnica, knjiga, tablet). Povezivanje s vlastitim iskustvom.</p> <p>Učenici rješavaju 9. i 10. zadatak u Početnici (str. 51). Opisuju ilustracije i ponavljaju pojmove veće, manje i jednako.</p>		<p><b>UKU</b> – A. 1. 3 - Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska.</p> <p><b>Priroda i društvo</b> – A. 1. 3 - Uspoređuje organizaciju doma i škole (članovi obitelji, djelatnici u školi, radni prostor, prostori-je...); opisuje svoje dužnosti u zajednicama kojima pripada; B. 1. 3 - Istražuje vlastiti položaj, položaj druge osobe i položaj predmeta u prostornim odnosima u učionici i izvan učionice; prepoznaje, razlikuje i primjenjuje odnose: gore-dolje, naprijed-natrag, ispred-iza, lijevo-desno, unutar-izvan, ispod-iznad; uočava promjenjivost prostornih odnosa mijenjajući položaje u prostoru.</p>
<p><b>4. DO LOPTICE S PLANOM PUTA</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik sluša i razumije uputu i postupka prema uputi.</p> <p><b>Opis aktivnosti:</b></p> <p>Učenici su podijeljeni u dvije skupine. Svaka skupina ima papir i lopticu. Po jedan učenik iz svake skupine žmiri. Zadatak je skupine sakriti lopticu i nacrtati put do nje kroz učionicu. Učenici koji su žmirili trebaju naći lopticu suprotne skupine prema planu (moguće je i navođenje riječima NAPRIJED, NAZAD, LIJEVO, DESNO). Pobjeđuje skupina čiji igrač prvi pronađe lopticu. Igra se može ponoviti nekoliko puta.</p>		<p><b>GOO</b> – C. 1. 1 - Uključuje se u zajedničke aktivnosti razrednog odjela i izvršava svoj dio zadatka; podržava uspjeh zajednički planiranih aktivnosti.</p> <p><b>Matematika</b> – E. 1. 1 - Čita i tumači podatke prikazane piktogramima i jednostavnim tablicama.</p> <p><b>Likovna kultura</b> – 1. A 1 - Odgovara likovnim i vizualnim izražavanjem na razne vrste poticaja.</p>

## PRIJEDLOG PRIPREME ZA IZVOĐENJE NASTAVE HRVATSKOGA JEZIKA

<b>IME I PREZIME:</b>		<b>RAZRED:</b>	<b>REDNI BROJ SATA:</b>
<b>PREDMETNO PODRUČJE:</b>	HRVATSKI JEZIK		
<b>DOMENA:</b>	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA (PRIPREMNO RAZDOBLJE)		
<b>TEMA:</b>	I KOD KUĆE I U ŠKOLI, DJECU SE ČUVA, UČI, VOLI		
<b>NASTAVNI SADRŽAJ:</b>	ŽURIM U KUPOVINU		
<b>ISHODI:</b>	<p><b>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama poštujući interese i potrebe drugih</li> <li>- upotrebljava riječi: molim, hvala, oprost, izvoli</li> <li>- govori više cjelovitih rečenica tematski povezanih u cjelinu</li> <li>- točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi</li> <li>- poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora</li> </ul> <p><b>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sluša i razumije uputu i postupka prema uputi</li> </ul>		


<b>NASTAVNE SITUACIJE</b>	<b>PRIJEDLOG AKTIVNOSTI U DIGITALNOM OKRUŽENJU</b>	<b>POVEZIVANJE ISHODA OSTALIH PREDMETNIH PODRUČJA I MEĐUPREDMETNIH TEMA</b>
<p><b>1. PRIČAM PRIČU</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik upotrebljava riječi: molim, hvala, oprost, izvoli, govori više cjelovitih rečenica tematski povezanih u cjelinu, točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi.</p> <p><b>Opis aktivnosti:</b></p> <p>Komunikacijski bonton – tijekom opisivanja i analize situacija u nizu slika posebnu pažnju valja obratiti na pravila ponašanja i uljudnog komuniciranja. Povezati i usporediti situacije s iskustvom učenika.</p> <p>Učenici promatraju ilustracije u Početnici. Opisuju svaku pojedinu sličicu. Učiteljica/učitelj ih usmjerava pitanjima. Nakon <b>što</b> opišu sliku po sliku učenici opisuju po dvije slike da bi na kraju došli do priče koju nekoliko učenika pokušava samostalno ispričati. Moguća je i dramatizacija situacija.</p>		<p><b>OSR</b> – A. 1. 3 - Opisuje svoje <b>želje</b> i interese; B. 1. 2 - Aktivno sluša, daje i prima povratne informacije i komunicira u skladu s komunikacijskim pravilima.</p> <p><b>UKU</b> – A. 1. 3 - Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska.</p>



<p><b>2. JEDEM - PIJEM</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi, sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.</p> <p><b>Opis aktivnosti:</b></p> <p>Komunikacijska situacija prije aktivnosti: Učiteljica/učitelj može uvesti učenike u aktivnost kratkom pričom. Učenici trebaju pljesnuti rukama kada čuju pogrešku u priči i ispraviti je.</p> <p>Jučer sam u trgovini kupila kruh, jabuke, sok i kavu. Kruh sam popila za doručak. Nakon toga pojela sam kavu. Sok i jabuku donijela sam u školu. Popit ću jabuku i pojesti sok za vrijeme velikoga odmora.</p> <p>Učenici objašnjavaju razliku između hrane i pića. Nabrajaju namirnice koje jedemo kao i pića koja pijemo. U drugom zadatku u Početnici trebaju u tanjur nacrtati ono što se kupuje u trgovini, a jede se, a u čašu ono što se pije, a također se kupuje u trgovini.</p>		<p><b>Priroda i društvo</b> – A. 1. 3 - prepoznaje organizaciju prometa (promet, prometnica, pješaci, vozači, prometni znakovi); opisuje organiziranost zajednice u svome okružju te prepoznaje važnost pravila za njezino djelovanje.</p> <p><b>GOO</b> – C. 1. 1 - Uključuje se u zajedničke aktivnosti razrednog odjela i izvršava svoj dio zadatka; podržava uspjeh zajednički planiranih aktivnosti.</p>
<p><b>3. KOLIKO KOŠTA</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.</p> <p><b>Opis aktivnosti:</b></p> <p>Komunikacijska situacija prije aktivnosti: razgovor o ulozi novca u životima ljudi. Učenici navode primjere iz vlastita iskustva. Moguće je potaknuti istraživačku aktivnost o artiklima koje možemo sami izraditi umjesto kupiti ih.</p> <p>Učenici čitaju rečenice iz 8. zadatka. Zaključuju što je najskuplje, što najjeftinije, a što stoji jednako mnogo novca. Što bismo sve od ponuđenoga mogli kupiti da imamo 5 kuna, 6 kuna, 10 kuna?</p>		<p><b>Matematika</b> – A. 1. 4 - Određuje odnos među količinama riječima: više – manje – jednako; određuje odnos među brojevima riječima: veći – manji – jednak; E. 1. 1 - Čita i tumači podatke prikazane piktogramima i jednostavnim tablicama; D. 1. 2 - Prepoznaje hrvatske kovance i novčanice vrijednosti: 1 kuna, 2 kune, 5 kuna; objašnjava svrhu i korist štednje.</p>
<p><b>4. NAPUNI POLICE</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora, sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.</p> <p><b>Opis aktivnosti:</b></p> <p>Komunikacijska situacija prije aktivnosti: razgovor o onome što se nalazi na policama u trgovini, po kojem su kriteriju posloženi artikli, što bi se dogodilo kada ne bi bilo određenog kriterija.</p> <p>Učenici promatraju ilustraciju u 7. zadatku. Promatraju što se nalazi u kojem redu i čime treba nastaviti niz. Nastavljaju niz onoliko koliko ima prostora na pojedinoj polici.</p>		<p><b>Likovna kultura</b> – 1. A 1 - Odgovara likovnim i vizualnim izražavanjem na razne vrste poticaja.</p>

## PRIJEDLOG PRIPREME ZA IZVOĐENJE NASTAVE HRVATSKOGA JEZIKA


IME I PREZIME:		RAZRED:	REDNI BROJ SATA:
PREDMETNO PODRUČJE:	HRVATSKI JEZIK		
DOMENA:	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA (PRIPREMNO RAZDOBLJE)		
TEMA:	I KOD KUĆE I U ŠKOLI, DJECU SE ČUVA, UČI, VOLI		
NASTAVNI SADRŽAJ:	SVAKA SLIKA PUNO RIJEČI		
ISHODI:	<p><b>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama poštujući interese i potrebe drugih</li> <li>- upotrebljava riječi: molim, hvala, oprost, izvoli</li> <li>- govori više cjelovitih rečenica tematski povezanih u cjelinu</li> <li>- točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi</li> <li>- poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora</li> </ul> <p><b>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sluša i razumije uputu i postupa prema uputi</li> </ul>		

NASTAVNE SITUACIJE	PRIJEDLOG AKTIVNOSTI U DIGITALNOM OKRUŽENJU 	POVEZIVANJE ISHODA OSTALIH PREDMETNIH PODRUČJA I MEĐUPREDMETNIH TEMA
<p><b>1. NAĐI ISTE ZNAKOVE</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama, točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi, sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.</p> <p><b>Opis aktivnosti:</b></p> <p>Komunikacijska situacija prije aktivnosti: pripremiti različite piktograme (znakove) na <i>postit</i> papirićima (znakovi mogu biti emotikoni, geometrijski likovi, jednostavni crteži). Svaki znak ima svoj par. Učenicima zalijepiti znakove na leđa. Zadatak učenika je pronaći par neverbalnom komunikacijom. Parovi zajednički dogovaraju što znak predstavlja, koju poruku šalje te prezentiraju pred ostatkom razreda.</p> <p>Učenici promatraju tablicu u 7. zadatku. Promatraju znakove u redovima, a zatim u stupcima. Opisuju i imenuju znakove koji su nacrtani. Učiteljica/učitelj objašnjava zadatak. Učenici samostalno pokušavaju pronaći i zaokružiti po tri ista znaka u nizu.</p>	<p>Uz predložene aktivnosti moguće je koristiti digitalne objekte iz nastavne jedinice <i>Lijepe riječi</i>.</p>	<p><b>OSR</b> – A. 1. 3 - Opisuje svoje želje i interese; B. 1. 2 - Aktivno sluša, daje i prima povratne informacije i komunicira u skladu s komunikacijskim pravilima.</p> <p><b>UKU</b> – A. 1. 3 - Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska.</p>

<p><b>2. KOLIKO IMA ZNAKOVA</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik sluša i razumije uputu i postupa prema uputi, poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora.</p> <p><b>Opis aktivnosti:</b></p> <p>Učenici promatraju znakove u 8. zadatku. Što nam kazuje pojedini znak? Učenici prebrojavaju koliko ima pojedinih znakova. Upisuju broj u prazan kvadratić pokraj znaka. Učiteljica/učitelj zapisuje broj na ploču ukoliko netko od učenika ne zna zapisati broj. Učenici uspoređuju kojih znakova ima više, a kojih manje, kojeg znaka ima najviše, a kojeg najmanje.</p>		<p><b>Priroda i društvo</b> – A. 1. 3 - prepoznaje organizaciju prometa (promet, prometnica, pješaci, vozači, prometni znakovi); opisuje organiziranost zajednice u svome okružju te prepoznaje važnost pravila za njezino djelovanje.</p> <p><b>GOO</b> – C. 1. 1 - Uključuje se u zajedničke aktivnosti razrednog odjela i izvršava svoj dio zadatka; podržava uspjeh zajednički planiranih aktivnosti.</p> <p><b>Matematika</b> – A. 1. 4 - Određuje odnos među količinama riječima: više – manje – jednako; E. 1. 1 - Čita i tumači podatke prikazane piktogramima i jednostavnim tablicama.</p> <p><b>Likovna kultura</b> – 1. A 1 - Odgovara likovnim i vizualnim izražavanjem na razne vrste poticaja.</p> <p><b>IKT</b> – A. 1. 1 Učenik uz pomoć učitelja odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju za obavljanje jednostavnih zadataka.</p>
<p><b>3. PRIČAM PRIČU</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik upotrebljava riječi: molim, hvala, oprost, izvoli, govori više cjelovitih rečenica tematski povezanih u cjelinu, točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi.</p> <p><b>Opis aktivnosti:</b></p> <p>Komunikacijska situacija prije aktivnosti: učenicima se može ispričati kratka anegdota. Prije pričanja postaviti problemsko pitanje: Zašto je Nina zaustavila Tina?</p> <p><i>Nina i Tino krenuli su u prvi razred. Za vrijeme školskog odmora Tino je rekao da mora ići u toalet, ali nije bio siguran gdje se nalazi. Nina mu je pomogla i odvela ga do prostorija koje traži. Na prostorijama su bili ovi znakovi (učiteljica/učitelj pokazuje znakove za muški i ženski toalet). Tino je zahvalio Nini i krenuo u prostoriju koja ima ovaj znak (učiteljica/učitelj pokazuje znak za ženski toalet). Nina je viknula: "Ne!"</i></p> <p>Učenici promatraju ilustracije u Početnici. Opisuju svaku pojedinu sličicu. Učiteljica/učitelj ih usmjerava pitanjima. Učenici razmišljaju, razgovaraju, promatraju, uspoređuju i povezuju situacije s vlastitim iskustvom. Na što nas znakovi upozoravaju? Što znače? Ima li ih u našoj okolini, na putu od kuće do škole?</p> <p>Nakon što opišu sliku po sliku učenici opisuju po dvije slike da bi na kraju došli do priče koju nekoliko učenika pokušava samostalno ispričati.</p>		
<p><b>4. CRTAMO ZNAKOVE</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik sluša i razumije uputu i postupa prema uputi, poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora.</p> <p><b>Opis aktivnosti:</b></p> <p>Učenici u 2. zadatku trebaju nacrtati pet znakova koji se nalaze u priči. Promatraju ponovo sličice i pronalaze znakove. Nakon opisa oblika i značenja svakog znaka učenici pristupaju individualnom crtanju.</p> <p>Komunikacijska situacija: razgovor o potrebi za nekim novim znakovima. Učenici iznose svoje stavove, razmišljanja, objašnjavaju ih, uspoređuju i predlažu izgled i poruku nekog novog znaka (piktograma).</p> <p>Nakon što su nacrtali znakove iz priče crtaju neki svoj novi znak u okviru u 6. zadatku.</p>		

## PRIJEDLOG PRIPREME ZA IZVOĐENJE NASTAVE HRVATSKOGA JEZIKA


<b>IME I PREZIME:</b>		<b>RAZRED:</b>	<b>REDNI BROJ SATA:</b>
<b>PREDMETNO PODRUČJE:</b>	HRVATSKI JEZIK		
<b>DOMENA:</b>	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA (PRIPREMNO RAZDOBLJE)		
<b>TEMA:</b>	I KOD KUĆE I U ŠKOLI, DJECU SE ČUVA, UČI, VOLI		
<b>NASTAVNI SADRŽAJ:</b>	VOLIMO SPORTOVE		
<b>ISHODI:</b>	<p><b>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama poštujući interese i potrebe drugih</li> <li>- točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi</li> <li>- poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora</li> </ul> <p><b>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sluša jednostavne tekstove iz različitih izvora</li> <li>- sluša i razumije uputu i postupa prema uputi</li> </ul>		

<b>NASTAVNE SITUACIJE</b>	<b>PRIJEDLOG AKTIVNOSTI U DIGITALNOM OKRUŽENJU</b> 	<b>POVEZIVANJE ISHODA OSTALIH PREDMETNIH PODRUČJA I MEĐUPREDMETNIH TEMA</b>
<p><b>1. MOJ NAJDRAŽI SPORT</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama, točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi, poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora.</p> <p><b>Opis aktivnosti:</b> Učiteljica/učitelj pitanjima uvodi učenike u razgovor o sportovima kojima se bave ili koje vole. Učenici nabrajaju sportove i rekvizite koji su im za taj sport potrebni.</p> <p>Promatraju i opisuju ilustraciju u Početnici. Kojim se sportovima bave djeca na ilustraciji? Koje rekvizite imaju za određeni sport? Uočavaju da se na ilustraciji nalaze i predmeti koji tamo ne pripadaju. Sve što se nalazi na slici, a djeci ne treba, učenici trebaju precrtati.</p>	Objekt <b>Koji je ovo sport.</b>	<p><b>OSR</b> – A. 1. 3 - Opisuje svoje želje i interese; B. 1. 2 - Aktivno sluša, daje i prima povratne informacije i komunicira u skladu s komunikacijskim pravilima.</p> <p><b>UKU</b> – A. 1. 3 - Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska.</p>

<p><b>2. IGRA PANTOMIME</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora, sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.</p> <p><b>Opis aktivnosti:</b></p> <p>Komunikacijska situacija prije aktivnosti: poticanje razvoja informacijske pismenosti može se provesti istraživanjem vrsta sportova na internetu. Zajednički odrediti kriterije istraživanja, vrstu sadržaja (tekst, slike, videozapisi, audiozapisi, reklame...) te načine razvrstavanja informacija.</p> <p>Učenici su podijeljeni u parove. Dvoje učenika dolazi do učiteljice/učitelja i ona/on im šapće koji sport trebaju oponašati (u drugoj inačici učenici mogu sami izabrati sport). Smiju se koristiti samo pokretom, ne smiju reći niti riječ. Ostali parovi pokušavaju pogoditi o kojem se sportu radi. Par koji pogodi izvodi novu radnju.</p> <p>Primjer: nogomet, košarka, rukomet, tenis, plivanje, vaterpolo, odbojka, vožnja bicikla, hokej na ledu, klizanje, stolni tenis, badminton, karate, boks, veslanje...</p>	<p>Objekt <b>Samostalno ili u timu.</b></p>	<p><b>Priroda i društvo</b> – C. 1. 1 - uključuje o svome ponašanju, odnosu i postupcima prema drugima i promišlja o utjecaju tih postupaka na druge.</p> <p><b>Zdravlje</b> – B. 1. 1 - Razlikuje primjereno od neprimjerenog ponašanja; B. 1. 3 - Prepoznaje igru kao važnu razvojnu i društvenu aktivnost.</p> <p><b>GOO</b> – C. 1. 1 - Uključuje se u zajedničke aktivnosti razrednog odjela i izvršava svoj dio zadatka.</p>
<p><b>3. TOČNO - NETOČNO</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik sluša jednostavne tekstove iz različitih izvora, sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.</p> <p><b>Opis aktivnosti:</b></p> <p>Učenici opisuju dva emotikona u 4. zadatku. Učiteljica/učitelj čita rečenice, ako se učenici slažu s tvrdnjom u kružić trebaju nacrtati smješka, a ako se ne slažu crtaju plačka.</p> <p>Dva učenika čitača čitaju tekst koji izgovaraju Nina i Tino. Razgovara se o ponašanju učenika kada pobjeđuju, ali i kada gube.</p>	<p>Objekt <b>S loptom ili bez nje.</b></p>	<p><b>IKT</b> – A. 1. 2 - Učenik se uz pomoć učiteljice/učitelja koristi odabranim uređajima i programima; C. 1. 1 - Učenik uz pomoć učiteljice/učitelja provodi jednostavno istraživanje radi rješenja problema u digitalnome okružju.</p>
<p><b>4. POŠTUJEMO PRAVILA IGRE</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.</p> <p><b>Opis aktivnosti:</b></p> <p>Komunikacijska situacija prije aktivnosti: uputiti učenike u način ispunjavanja obrasca (pripremiti kratki obrazac za sudjelovanje u društvenoj igri). Voditi učenike korak po korak tijekom ispunjavanja obrasca (upisivanje imena, zaokruživanje društvene igre u kojoj žele sudjelovati). Čitanjem podataka iz obrazaca razvrstati učenike u grupe. Primjer obrasca (umjesto teksta mogu biti slike igara):</p> <p>IME: _____ IGRA KOJU ŽELIM IGRATI:</p> <p>A) ČOVJEČE, NE LJUTI SE B) MLIN C) DOMINO D) MIKADO E) CRNI PETAR F) MEMORI</p> <p>Učenici su podijeljeni u grupe prema rezultatima odabira. Na svaki stol grupe učiteljica/učitelj stavlja jednu društvenu igru (učenici su dobili zadatak donijeti igre). Ponavljaju se pravila igara i dogovaraju prihvatljiva ponašanja tijekom i nakon završetka igre.</p>	<p>Objekt <b>Lopta, loptica...</b></p>	<p><b>Matematika</b> – E. 1. 1 - Određuje skup prema nekome svojstvu; uspoređuje skupove; čita i tumači podatke prikazane piktogramima i jednostavnim tablicama.</p> <p><b>Likovna kultura</b> – 1. A 1 - Odgovara likovnim i vizualnim izražavanjem na razne vrste poticaja.</p>

## PRIJEDLOG PRIPREME ZA IZVOĐENJE NASTAVE HRVATSKOGA JEZIKA


<b>IME I PREZIME:</b>		<b>RAZRED:</b>	<b>REDNI BROJ SATA:</b>
<b>PREDMETNO PODRUČJE:</b>	HRVATSKI JEZIK		
<b>DOMENA:</b>	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA (PRIPREMNO RAZDOBLJE), KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO		
<b>TEMA:</b>	I KOD KUĆE I U ŠKOLI, DJECU SE ČUVA, UČI, VOLI		
<b>NASTAVNI SADRŽAJ:</b>	PRIČA O PRIČAMA		
<b>ISHODI:</b>	<p><b>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama poštujući interese i potrebe drugih</li> <li>- govori više cjelovitih rečenica tematski povezanih u cjelinu</li> <li>- točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi</li> <li>- poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora</li> </ul> <p><b>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sluša jednostavne tekstove iz različitih izvora</li> <li>- odgovara na pitanja o slušanome tekstu</li> <li>- sluša i razumije uputu i postupka prema uputi</li> </ul> <p><b>B 1. 1 Učenik izražava svoja zapažanja, misli i osjećaje nakon slušanja/čitanja književnoga teksta i povezuje ih s vlastitim iskustvom.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- izražava opisane situacije i doživljeno u književnome tekstu riječima, crtežom i pokretom</li> <li>- govori o čemu razmišlja i kako se osjeća nakon čitanja/slušanja književnoga teksta</li> </ul>		

NASTAVNE SITUACIJE	PRIJEDLOG AKTIVNOSTI U DIGITALNOM OKRUŽENJU 	POVEZIVANJE ISHODA OSTALIH PREDMETNIH PODRUČJA I MEĐUPREDMETNIH TEMA
<p><b>1. PRIČA</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama, sluša jednostavne tekstove iz različitih izvora, odgovara na pitanja o slušanome tekstu, izražava opisane situacije i doživljeno u književnome tekstu riječima, crtežom i pokretom, govori o čemu razmišlja i kako se osjeća nakon čitanja/slušanja književnoga teksta.</p> <p><b>Opis aktivnosti:</b></p> <p>Učiteljica/učitelj s učenicima razgovara o pričama koje su slušali ili gledali. Nabrajaju najpoznatije: <i>Snjeguljica, Pepeljuga, Kraljevna na zrnju graška, Trnoružica, Crvenkapica, Tri praščića, Vuk i sedam kozlića, Mačak u čizama...</i> Izdvajaju i uspoređuju dobre i likove koji nisu dobri iz njima najdraže priče.</p>		<p><b>GOO – C. 1. 1 -</b> Uključuje se u zajedničke aktivnosti razrednog odjela i izvršava svoj dio zadatka.</p>

<p>Učiteljica/učitelj čita (zvučna čitanka) <i>Priču o pričama</i>, a učenici u Početnicama prate slikopriču. Učenici iznose svoje osjećaje nakon slušanja priče.</p> <p>Pitanjima koja postavlja učiteljica/učitelj i odgovorima učenika provodi se kratka sadržajna analiza priče.</p>		
<p><b>2. NASLOVI PRIČA</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.</p> <p><b>Opis aktivnosti:</b></p> <p>Globalno čitanje: Učenici čitaju naslove: <i>Mačak u čizmama, Kraljevna na zrnu graška, Vuk i sedam kozlića</i>. Povezuju ilustraciju s karticom na kojoj je napisana riječ koja nedostaje u naslovu (I, U, NA).</p>		<p><b>OSR</b> – A. 1. 1 - Opisuje svoje tjelesne i osobne karakteristike; uočava sličnosti i razlike u tjelesnim i osobnim karakteristikama u odnosu na vršnjake; A. 1. 3 - Opisuje svoje želje i interese; B. 1. 2 - Aktivno sluša, daje i prima povratne informacije i komunicira u skladu s komunikacijskim pravilima; C. 1. 2 - Ponaša se u skladu s pravilima skupine.</p>
<p><b>3. DOVRŠI CRTEŽ</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.</p> <p><b>Opis aktivnosti:</b></p> <p>Komunikacijska situacija prije aktivnosti: razgovor o situacijama kada koristimo ogledalo, što u njemu vidimo, kako izgleda odraz u njemu. Možemo pripremiti nekoliko manjih ogledala ili nekih drugih reflektirajućih površina te u njima promatrati zrcalne slike lica, ostalih dijelova tijela, predmeta, ilustracija. Uočavamo pravila refleksije, opisujemo i uspoređujemo.</p> <p>Učenici opisuju ilustraciju zmaja. Zaključuju da je zmaj došao do vode i da u vodi vidi svoj odraz. Uočavaju da vratovi troglavog zmaja nisu dovršeni. Promatraju crte na vratovima i samostalno dovršavaju crtež</p>		<p><b>UKU</b> – A. 1. 3 - Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima.</p>
<p><b>4. SMISLI PRIČU</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik govori više cjelovitih rečenica tematski povezanih u cjelinu, točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi, poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora.</p> <p><b>Opis aktivnosti:</b></p> <p>Učiteljica/učitelj prvo s učenicima razgovara o slici. Što je neobično?</p> <p>Potom učenike dijeli u grupe po četvero ili petero i daje upute za rad. Zajedno trebaju smisliti priču u kojoj princeza spašava princa. Odlučuju tko je u priči glavni lik koji nema dobre osobine, zašto je princ zarobljen i kako priča završava. Svaki učenik u grupi pri oblikovanju priče treba reći/osmisliti barem jednu rečenicu. Po završetku zajedničkoga rada, svaka grupa priča svoju priču.</p>		<p><b>Priroda i društvo</b> – A. 1. 1 - dijelovi i cjeline imaju različita svojstva/obilježja.</p>

## PRIJEDLOG PRIPREME ZA IZVOĐENJE NASTAVE HRVATSKOGA JEZIKA

<b>IME I PREZIME:</b>		<b>RAZRED:</b>	<b>REDNI BROJ SATA:</b>
<b>PREDMETNO PODRUČJE:</b>	HRVATSKI JEZIK		
<b>DOMENA:</b>	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA, KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO (PRIPREMNO RAZDOBLJE)		
<b>TEMA:</b>	I KOD KUĆE I U ŠKOLI, DJECU SE ČUVA, UČI, VOLI		
<b>NASTAVNI SADRŽAJ:</b>	LEKTIRA (UVOD)		
<b>ISHODI:</b>	<p><b>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjeća je.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama poštujući interese i potrebe drugih</li> <li>- postavlja jednostavna pitanja, odgovara cjelovitom rečenicom</li> <li>- točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi</li> <li>- poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora</li> </ul> <p><b>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sluša jednostavne tekstove iz različitih izvora</li> <li>- odgovara na pitanja o slušanome tekstu</li> <li>- sluša i razumije uputu i postupa prema uputi</li> </ul> <p><b>B. 1. 1 Učenik izražava svoja zapažanja, misli i osjeća je nakon slušanja/čitanja književnoga teksta i povezuje ih s vlastitim iskustvom.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- izražava opisane situacije i doživljeno u književnome tekstu riječima, crtežom i pokretom</li> <li>- govori o čemu razmišlja i kako se osjeća nakon čitanja/slušanja književnoga teksta</li> </ul> <p><b>B. 1. 2 Učenik sluša/čita književni tekst, izražava o čemu tekst govori i prepoznaje književne tekstove prema obliku u skladu s jezičnim razvojem i dobi.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- opisuje situacije, događaje i likove u književnim tekstovima</li> <li>- prepoznaje čudesne i izmišljene elemente u pjesmama za djecu i bajkama</li> </ul> <p><b>B. 1. 4 Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- koristi se jezičnim vještinama, aktivnim rječnikom sa svrhom oblikovanja uradaka u kojima dolazi do izražaja kreativnost, originalnost i stvaralačko mišljenje</li> </ul>		


NASTAVNE SITUACIJE	PRIJEDLOG AKTIVNOSTI U DIGITALNOM OKRUŽENJU 	POVEZIVANJE ISHODA OSTALIH PREDMETNIH PODRUČJA I MEĐUPREDMETNIH TEMA
<p><b>1. OTKRIVAMO RIJEČ</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama, poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora, sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.</p>		<p><b>GOO – C. 1. 1 -</b> Uključuje se u zajedničke aktivnosti razrednog odjela i izvršava svoj dio zadatka.</p>



<p><b>Opis aktivnosti:</b> Učiteljica/učitelj na ploču crta onoliko crtica koliko zamišljena riječ ima slova (Crvenkapica).</p> <p>----- ( C R V E N K A P I C A )</p> <p>Učenici pogađaju slova. Učenik koji kaže slovo kojeg nema u riječi gubi red. Učenik koji kaže slovo koje postoji u zamišljenoj riječi nastavlja pogađati. Slovo koje postoji u riječi učiteljica/učitelj zapisuje na odgovarajuću crticu. Učenik koji je pogodio slovo može ponuditi i konačno rješenje.</p> <p>Tko je Crvenkapica? Jeste li već čuli priču o njoj?</p>		<p><b>OSR</b> – A. 1. 1 - Opisuje svoje želje i interese; B. 1. 2 - Aktivno sluša, daje i prima povratne informacije i komunicira u skladu s komunikacijskim pravilima;</p> <p>C. 1. 2 - Ponaša se u skladu s pravilima skupine.</p> <p><b>UKU</b> – A. 1. 3 - Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); Može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima.</p> <p><b>Priroda i društvo</b> – A. 1. 1 - Dije- lovi i cjeline imaju različita svojstva/obilježja.</p>
<p><b>2. VOĐENO ČITANJE BAJKE</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik sluša jednostavne tekstove iz različitih izvora, izražava opisane situacije i doživljeno u književnome tekstu riječima, crtežom i pokretom.</p> <p><b>Opis aktivnosti:</b> Učenici sjede u krugu. Učiteljica/učitelj objašnjava učenicima zadatak: učenici trebaju pažljivo slušati priču. Učiteljica/učitelj čita priču, a kada podigne ruku učenici trebaju ustati sa svojeg mjesta i oponašati pokret koji je spomenut u priči. Npr. Crvenkapica je veselo skakutala po stazi.</p>		
<p><b>3. RAZUMIJEM ŠTO SLUŠAM</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik odgovara na pitanja o slušanome tekstu, govori o čemu razmišlja i kako se osjeća nakon čitanja/slušanja književnoga teksta, razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama, postavlja jednostavna pitanja, odgovara cjelovitom rečenicom, točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi, opisuje situacije, događaje i likove u književnim tekstovima, prepoznaje čudesne i izmišljene elemente u pjesmama za djecu i bajkama.</p> <p><b>Opis aktivnosti:</b> Učenici iznose svoje osjećaje nakon odslušane priče. Učiteljica/učitelj pitanjima vodi učenike u sadržajnoj analiza slušane priče. Tko su likovi u priči? Jesu li likovi stvarni ili nestvarni? Što je nestvarno u priči? Učenici nabrajaju nestvarne događaje.</p>		
<p><b>4. PROMIJENI KRAJ PRIČE</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora, koristi se jezičnim vještinama, aktivnim rječnikom sa svrhom oblikovanja uradaka u kojima dolazi do izražaja kreativnost, originalnost i stvaralačko mišljenje.</p> <p><b>Opis aktivnosti:</b> Učenici su dobili zadatak da u paru porazgovaraju i razmisle što bi se dogodilo da je vuk naišao na zaključanu kuću. Trebaju smisliti promijenjeni kraj priče. Nekoliko učenika priča novu priču.</p>		

## PRIJEDLOG PRIPREME ZA IZVOĐENJE NASTAVE HRVATSKOGA JEZIKA


IME I PREZIME:		RAZRED:	REDNI BROJ SATA:
PREDMETNO PODRUČJE:	HRVATSKI JEZIK		
DOMENA:	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA (PRIPREMNO RAZDOBLJE)		
TEMA:	I KOD KUĆE I U ŠKOLI, DJECU SE ČUVA, UČI, VOLI		
NASTAVNI SADRŽAJ:	LEKTIRA - CRVENKAPICA		
ISHODI:	<p><b>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama poštujući interese i potrebe drugih</li> <li>- točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi</li> <li>- poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora</li> </ul> <p><b>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sluša i razumije uputu i postupa prema uputi</li> </ul> <p><b>B. 1. 2 Učenik sluša/čita književni tekst, izražava o čemu tekst govori i prepoznaje književne tekstove prema obliku u skladu s jezičnim razvojem i dobi.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- opisuje situacije, događaje i likove u književnim tekstovima</li> <li>- prepoznaje čudesne i izmišljene elemente u pjesmama za djecu i bajkama</li> </ul>		

NASTAVNE SITUACIJE	PRIJEDLOG AKTIVNOSTI U DIGITALNOM OKRUŽENJU 	POVEZIVANJE ISHODA OSTALIH PREDMETNIH PODRUČJA I MEĐUPREDMETNIH TEMA
<p><b>1. CRVENKAPICA</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama, točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi, opisuje situacije, događaje i likove u književnim tekstovima, prepoznaje čudesne i izmišljene elemente u pjesmama za djecu i bajkama.</p> <p><b>Opis aktivnosti:</b></p> <p>Učiteljica/učitelj učenike s nekoliko pitanja vraća na priču o Crvenkapici koju su jučer čitali. Nabrajaju likove koji se spominju u priči. Uočavaju koji su likovi dobri, a koji nisu. Razlikuju stvarne od nestvarnih događaja. Prepričavaju priču.</p>		<p><b>GOO – C. 1. 1 -</b> Uključuje se u zajedničke aktivnosti razrednog odjela i izvršava svoj dio zadatka.</p>

<p><b>2. KOŠARA ZA BAKICU</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama, sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.</p> <p>Komunikacijska situacija prije aktivnosti: potaknuti učenike na razgovor o tome što bi oni nosili baki (eventualno nekom drugom članu obitelji), u čemu bi nosili (torba, ruksak, vrećica...), kroz razgovor sagledati na suvremen način i usporediti ga s onim u bajci (put, ponašanje u prometu, razgovor s nepoznatim osobama...).</p> <p><b>Opis aktivnosti:</b></p> <p>Komunikacijska situacija prije aktivnosti:</p> <p>Učenici nabrajaju što je sve Crvenkapica nosila bakici u svojoj košarici. U Početnici u 3. Zadatku crtaju u košaru ono što je Crvenkapica nosila.</p>		<p><b>OSR</b> – A. 1. 1 - Opisuje svoje želje i interese; B. 1. 2 - Aktivno sluša, daje i prima povratne informacije i komunicira u skladu s komunikacijskim pravilima; C. 1. 2. - Ponaša se u skladu s pravilima skupine.</p> <p><b>UKU</b> – A. 1. 3 - Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima.</p> <p><b>Priroda i društvo</b> – A. 1. 1 - dijelovi i cjeline imaju različita svojstva/obilježja; razvrstava bića, tvari ili pojave u skupine primjenom određenoga kriterija, objašnjavajući sličnosti i razlike među njima; C. 1. 1 - zaključuje o svome ponašanju, odnosu i postupcima prema drugima i promišlja o utjecaju tih postupaka na druge; C. 1. 2 - obavlja dužnosti i pomaže u obitelji te preuzima odgovornost; ponaša se odgovorno u domu, školi, javnim mjestima, prometu, prema svome zdravlju i okolišu.</p>
<p><b>3. POVEŽI PITANJE I ODGOVOR</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi, sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.</p> <p><b>Opis aktivnosti:</b></p> <p>Učenici čitači čitaju pitanja, a ostali traže karticu s odgovorom. Tko je u priči postavljao ova pitanja, a tko odgovarao na njih? Učenici u paru dramatiziraju razgovor vuka i Crvenkapice.</p>		
<p><b>4. CRTAMO ZNAK</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora, sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.</p> <p><b>Opis aktivnosti:</b></p> <p>Što je mama rekla Crvenkapici na što treba paziti na putu do bakice? S kim je ipak razgovarala? Zašto ne smijete razgovarati s nepoznatim osobama? Što se može dogoditi? Tko je spasio baku i Crvenkapicu? Što bi se dogodilo da lovac nije naišao?</p> <p>Učenici crtaju znak zabrane razgovaranja s nepoznatima (zad. 7).</p>		

## PRIJEDLOG PRIPREME ZA IZVOĐENJE NASTAVE HRVATSKOGA JEZIKA


<b>IME I PREZIME:</b>		<b>RAZRED:</b>	<b>REDNI BROJ SATA:</b>
<b>PREDMETNO PODRUČJE:</b>	HRVATSKI JEZIK		
<b>DOMENA:</b>	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA (PRIPREMNO RAZDOBLJE), KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO		
<b>TEMA:</b>	I KOD KUĆE I U ŠKOLI, DJECU SE ČUVA, UČI, VOLI		
<b>NASTAVNI SADRŽAJ:</b>	CRTAM, PIŠEM, GUMICOM BRIŠEM		
<b>ISHODI:</b>	<p><b>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama poštujući interese i potrebe drugih</li> <li>- poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora</li> </ul> <p><b>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sluša i razumije uputu i postupa prema uputi</li> </ul> <p><b>A. 1. 1 Učenik izražava svoja zapažanja, misli i osjećaje nakon slušanja/čitanja književnoga teksta i povezuje ih s vlastitim iskustvom.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- izražava opisane situacije i doživljeno u književnome tekstu riječima, crtežom i pokretom</li> </ul>		

<b>NASTAVNE SITUACIJE</b>	<b>PRIJEDLOG AKTIVNOSTI U DIGITALNOM OKRUŽENJU</b> 	<b>POVEZIVANJE ISHODA OSTALIH PREDMETNIH PODRUČJA I MEĐUPREDMETNIH TEMA</b>
<p><b>1. PRVO SLOVO MOGA IMENA</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.</p> <p><b>Opis aktivnosti:</b></p> <p>Učenici sjede u krugu. Jedan učenik izgovara svoje ime, a lijevi i desni susjedi trebaju reći riječ koja počinje istim glasom kao i prijateljevo ime. Učenici imaju nekoliko sekundi da razmisle i pronađu riječ koja počinje zadanim glasom.</p>		<p><b>GOO</b> – C. 1. 1 - Uključuje se u zajedničke aktivnosti razrednog odjela i izvršava svoj dio zadatka.</p> <p><b>OSR</b> – A. 1. 1 - 1. 3 - Opisuje svoje želje i interese; B. 1. 2 - Aktivno sluša, daje i prima povratne informacije i komunicira u skladu s komunikacijskim pravilima; C. 1. 2 - Ponaša se u skladu s pravilima skupine.</p>
<p><b>2. PROČITAJ I DOPIŠI</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama, poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora, sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.</p> <p><b>Opis aktivnosti:</b></p> <p>Učenici globalno čitaju riječi na karticama u 7. zadatku. Promatraju ilustracije (rečenice) i zaključuju koja riječ pripada kojoj rečenici. S praznim crtama spajaju pripadajuće riječi.</p>		

<p>REKREATIVNA PAUZA: učenici glume kako se kreće određena životinja . Zadatak je da naziv životinje koje će oponašati počinje istim početnim glasom (npr, miš, mačka, majmun, medvjed...). Jedan učenik pokazuje, a ostali ponavljaju pokrete.</p>		
<p><b>3. DOVRŠI PRIČU</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik izražava opisane situacije i doživljeno u književnome tekstu riječima, crtežom i pokretom, sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.  <b>Opis aktivnosti:</b>  Učiteljica/učitelj čita uvod u priču.  Jedne jesenske noći mali pas Floki zaspao je kraj klupe u parku. Noć je bila mračna, hladna i padala je kiša. Floki je...  Učenik nadograđuje, izmišlja nastavak i završetak priče. Nakon što je nekoliko učenika ispričalo svoj nastavak i kraj priče učenici trebaju nacrtati priču.</p>		<p><b>UKU – A. 1. 3</b> - Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima.</p> <p><b>Priroda i društvo – A. 1. 1</b> - dijelovi i cjeline imaju različita svojstva/obilježja; razvrstava bića, tvari ili pojave u skupine primjenom određenoga kriterija, objašnjavajući sličnosti i razlike među njima; C. 1. 1 - zaključuje o svome ponašanju, odnosu i postupcima prema drugima i promišlja o utjecaju tih postupaka na druge.</p> <p><b>Matematika – E. 1. 1</b> - Određuje skup prema nekome svojstvu.</p>
<p><b>4. POSPREMI STVARI U ORMAR</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.  <b>Opis aktivnosti:</b>  Učenici promatraju ilustraciju u Početnici (6. zadatak).  Djevojčica Hana i dječak Dino spremaju sobu. Hana je spremila sve predmete koji počinju istim glasom kao njezino ime, a Dino je u svoj dio ormara pospremio sve stvari koje počinju istim glasom kao njegovo ime.  Učenici imenuju sve predmete koje prepoznaju. Kojim glasom počinje Hanino ime? Koji predmeti počinju glasom H? Spoji predmete s dijelom ormara na kojem je slovo H. Kojim glasom počinje Dinovo ime? Koji predmeti počinju glasom D? Spoji predmete s dijelom ormara na kojem je slovo D. Nakon aktivnosti moguće je tablično ili grafički razvrstati predmete te usporediti njihovu količinu, namjenu ili prema nekom drugom odabranom kriteriju.</p>		

## PRIJEDLOG PRIPREME ZA IZVOĐENJE NASTAVE HRVATSKOGA JEZIKA

<b>IME I PREZIME:</b>		<b>RAZRED:</b>	<b>REDNI BROJ SATA:</b>
<b>PREDMETNO PODRUČJE:</b>	HRVATSKI JEZIK		
<b>DOMENA:</b>	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA (PRIPREMNO RAZDOBLJE), KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO		
<b>TEMA:</b>	I KOD KUĆE I U ŠKOLI, DJECU SE ČUVA, UČI, VOLI		
<b>NASTAVNI SADRŽAJ:</b>	GUMICA U ZEMLJI CRTICA		
<b>ISHODI:</b>	<p><b>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama poštujući interese i potrebe drugih</li> <li>- točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi</li> <li>- poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora</li> </ul> <p><b>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sluša jednostavne tekstove iz različitih izvora</li> <li>- odgovara na pitanja o slušanome tekstu</li> <li>- sluša i razumije uputu i postupa prema uputi</li> </ul> <p><b>B 1. 1 Učenik izražava svoja zapažanja, misli i osjećaje nakon slušanja/čitanja književnoga teksta i povezuje ih s vlastitim iskustvom.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- izražava opisane situacije i doživljeno u književnome tekstu riječima, crtežom i pokretom</li> <li>- govori o čemu razmišlja i kako se osjeća nakon čitanja/slušanja književnoga teksta</li> </ul> <p><b>B. 1. 2 Učenik sluša/čita književni tekst, izražava o čemu tekst govori i prepoznaje književne tekstove prema obliku u skladu s jezičnim razvojem i dobi.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- opisuje situacije, događaje i likove u književnim tekstovima</li> </ul>		

<b>NASTAVNE SITUACIJE</b>	<b>PRIJEDLOG AKTIVNOSTI U DIGITALNOM OKRUŽENJU</b> 	<b>POVEZIVANJE ISHODA OSTALIH PREDMETNIH PODRUČJA I MEĐUPREDMETNIH TEMA</b>
<p><b>1. SASTAVI RIJEČ OD ZADANIH SLOVA</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.</p> <p><b>Opis aktivnosti:</b></p> <p>Na ploči su u dva oblačića napisana slova. Učenici čitaju slova u svakom oblaku i pokušavaju otkriti koje se riječi kriju u njima.</p>		<p><b>GOO</b> – C. 1. 1 - Uključuje se u zajedničke aktivnosti razrednog odjela i izvršava svoj dio zadatka.</p>


<p style="text-align: center;"> <b>O O M A</b>  <b>V A I U</b>  <b>L K C G</b>  (OLOVKA) (GUMICA) </p> <p>Učiteljica/učitelj pitanjima usmjerava razgovor: učenici razgovaraju o gubicama i olovkama (čemu im služe, gdje ih spremaju, kako se njima služe...).</p>		<p><b>OSR</b> – A. 1. 1 - 1. 3 - Opisuje svoje želje i interese; B. 1. 2 - Aktivno sluša, daje i prima povratne informacije i komunicira u skladu s komunikacijskim pravilima;</p> <p>C. 1. 2 - Ponaša se u skladu s pravilima skupine.</p>
<p><b>2. TOČKA, TOČKA, TOČKICA</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.</p> <p><b>Opis aktivnosti:</b></p> <p>Učenici su dobili papiriće na koje će, slušajući učiteljčinu/učiteljevu uputu, crtati malenog Jožicu. Učiteljica/učitelj kazuje dio po dio pjesmice i crta na ploču, a učenici na papiriće.</p> <p>Točka, točka, točkica gotova je glavica. Duge uši, Tanak vrat, trbuh mu je kao sat. Ručice i nožice, Evo malog Jožice.</p>		<p><b>UKU</b> – A. 1. 3 - Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima.</p> <p><b>Priroda i društvo</b> – A. 1. 1 - dijelovi i cjeline imaju različita svojstva/obilježja; razvrstava bića, stvari ili pojave u skupine primjenom određenoga kriterija, objašnjavajući sličnosti i razlike među njima; C. 1. 1 - zaključuje o svome ponašanju, odnosu i postupcima prema drugima i promišlja o utjecaju tih postupaka na druge; C. 1. 2 - obavlja dužnosti i pomaže u obitelji te preuzima odgovornost; ponaša se odgovorno u domu, školi, javnim mjestima, prometu, prema svome zdravlju i okolišu.</p>
<p><b>3. SLUŠAM PRIČU</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik sluša jednostavne tekstove iz različitih izvora, odgovara na pitanja o slušanome tekstu, izražava opisane situacije i doživljeno u književnome tekstu riječima, crtežom i pokretom, govori o čemu razmišlja i kako se osjeća nakon čitanja/slušanja književnoga teksta.</p> <p><b>Opis aktivnosti:</b></p> <p>Učiteljica/učitelj čita priču <i>Gumica u zemlji crtica</i> (ili koristi zvučnu čitanku).</p> <p>U ZEMLJI CRTICA SUNCE JE SJALO, OBLACI SU PLOVILI NEBOM I ČINILO SE DA ĆE BITI DIVAN DAN. IZNENADA ČUVAR VIKNE: „UZBUNA, STIŽE GUMICA!“ SVI POTRČAŠE TRAŽEĆI ZAKLON. STRAH I PANIKA ZAVLADALI SU CRTICAMA.</p> <p>GUMICA VAŽNO STANE NASRED TRGA I PROGOVORI: „TRAŽIM CRTICU STRELICU KOJA JE JUČER PROBUŠILA TRI BALONA NA IVOROVU CRTEŽU. KAD JE OBRIŠEM, NIKAD VIŠE NEĆE JURITI NAOKOLO I BUŠITI CRTEŽE.“</p> <p>KRALJICA CRTICA HRABRO PRIĐE GUMICI: „AH, ZNAMO. TO JE MALA STRIJELA. NOVA CRTICA TEK NEDAVNO NACRTANA. PREDLAŽEM DA SE ISPRIČA I OBEĆA DA ĆE SE POPRAVITI. DOĐI MALA STRIJELO!“ POZOVE JE KRALJICA.</p> <p>GUMICA SE MRŠTILA, ALI, KAD JE VIDJELA MALU UPLAŠENU STRIJELU KAKO DRHTEĆI PRILAZI, IPAK JE POPUSTILA. ČAK SE I NASMIJEŠILA GOVOREĆI: „IAKO SI MALA, OŠTRA SI I OPASNA. MORAŠ PAZITI NA CRTEŽE OKO SEBE. NISI SAMA NA SVIJETU.“</p>		

<p>STRELICA SE ISPRIČALA: „OPROSTITE, NEĆU VIŠE NIKADA. PAZIT ĆU KUDA LETIM.“ GUMICA KIMNE I ODE. I MIR SE VRATI U ZEMLJU CRTICA.</p> <p>Nakon slušanja učenici iznose svoje doživljaje o priči. Komunikacijska situacija: Učenici odgovaraju na pitanja o likovima, događajima, osjećajima. Kako se zove zemlja iz priče? Tko živi u zemlji crtica? Tko ih je preplašio? Zašto se boje Gumice? Kako se zove strelica? Kome je Mala Strijela probušila balone?</p>		
<p><b>4. NAKON POGREŠKE SLIJEDI ISPRIKA</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama, točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi, poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora.</p> <p><b>Opis aktivnosti:</b> Učenici prepričavaju događaje iz svojih života u kojima su pogriješili pa su se trebali ispričati (mami/tati, bratu/sestri, prijatelju...). Zaključuju kako se svima dogodilo da su ponekad napravili ili rekli nešto što nisu trebali. Važno je to priznati i ispričati se osobi koju je naše ponašanje povrijedilo. Treba se truditi tako nešto ne ponoviti.</p>		



## PRIJEDLOG PRIPREME ZA IZVOĐENJE NASTAVE HRVATSKOGA JEZIKA

<b>IME I PREZIME:</b>		<b>RAZRED:</b>	<b>REDNI BROJ SATA:</b>
<b>PREDMETNO PODRUČJE:</b>	HRVATSKI JEZIK		
<b>DOMENA:</b>	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA		
<b>TEMA:</b>	I KOD KUĆE I U ŠKOLI, DJECU SE ČUVA, UČI, VOLI		
<b>NASTAVNI SADRŽAJ:</b>	VELIKO I MALO TISKANO SLOVO I i		
<b>ISHODI:</b>	<p><b>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama poštujući interese i potrebe drugih</li> <li>- točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi</li> <li>- poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora</li> </ul> <p><b>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sluša jednostavne tekstove iz različitih izvora</li> <li>- sluša i razumije uputu i postupa prema uputi</li> </ul> <p><b>A. 1. 4 Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- povezuje glas s odgovarajućim slovom</li> <li>- razlikuje slova od drugih znakova</li> </ul> <p><b>A. 1. 7 Učenik prepoznaje glasovnu strukturu riječi te glasovno analizira i sintetizira riječi primjereno početnomu opismenjavanju.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- prepoznaje fonološku strukturu govora u komunikacijskoj situaciji slušanja i govorenja</li> <li>- izvodi glasovnu analizu i sintezu</li> <li>- pravilno izgovara glasove i naglašava riječi primjereno početnomu opismenjavanju</li> </ul>		


<b>NASTAVNE SITUACIJE</b>	<b>PRIJEDLOG AKTIVNOSTI U DIGITALNOM OKRUŽENJU</b> 	<b>POVEZIVANJE ISHODA OSTALIH PREDMETNIH PODRUČJA I MEĐUPREDMETNIH TEMA</b>
<p><b>1. SLUŠAM PRIČU I BOJIM</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik sluša jednostavne tekstove iz različitih izvora; prepoznaje fonološku strukturu govora u komunikacijskoj situaciji slušanja i govorenja.</p> <p><b>Opis aktivnosti:</b></p> <p>Učenici slušaju priču <i>Gumica u zemlji crtica</i> (zvučna čitanka) promatrajući ilustraciju u Početnici. Nakon odslušane priče na ilustraciji trebaju obojiti sve likove i predmete u kojima čuju glas I. Učenici promatraju ilustraciju i uočavaju što treba obojiti. Provode glasovnu analizu. Učiteljica/učitelj provjerava razumijevanje/opažanje učenika: Gdje sve čujemo glas I? (Gumica, Kraljica, Strijela, kućica, cvijet, leptir). Učenici pristupaju samostalnome radu.</p>	Objekt <b>Igrajmo se rado-sti.</b>	<p><b>Likovna kultura</b> – 1. A. 1 – Učenik odgovara likovnim i vizualnim izražavanjem na razne vrste poticaja.</p> <p><b>Matematika</b> – B. 1. 2 – Prepoznaje uzorak i nastavlja niz.</p>

<p><b>2. ZNAM OD ČEGA SE SASTOJI RIJEČ</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik povezuje glas s odgovarajućim slovom; prepoznaje fonološku strukturu govora u komunikacijskoj situaciji slušanja i govorenja; izvodi glasovnu analizu i sintezu; pravilno izgovara glasove i naglašava riječi primjereno početnomu opismenjavanju; točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi; poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora.</p> <p><b>Opis aktivnosti:</b></p> <p>Nekoliko učenika naglas čita riječi ispod ilustracija. Učenici izdvajaju glas I kao glas koje se ponavlja u svim riječima. Učiteljica/učitelj potiče razgovor: Pročitaj prvu riječ. Koje glasove čuješ kad kažeš IVOR? Na kojem mjestu se nalazi glas I? U kojim se još riječima slovo I nalazi na prvom mjestu? (...u sredini, na kraju riječi?)</p> <p>Učiteljica/učitelj najavljuje učenje velikog i malog slova I te piše slova (veliko i malo I) na ploču. Učenici opisuju slovo, pišu slovo po zraku, a zatim i u prazan prostor na ploči.</p>	<p>Objekt <b>Točno ili netočno.</b></p>	<p><b>Priroda i društvo</b> – C. 1. 2 - Predlaže načine rješavanja problema.</p> <p><b>Tjelesna i zdravstvena kultura</b> – A. 1. 1 - Učenik izvodi i razlikuje različite prirodne oblike kretanja za svladavanje prostora, prepreka i otpora u motoričkoj igri.</p> <p><b>GOO</b> – C. 1. 1 - Uključuje se u zajedničke aktivnosti razrednog odjela i izvršava svoj dio zadatka.</p> <p><b>OSR</b> – A. 1. 1. - Opisuje svoje želje i interese; B. 1. 2 - Aktivno sluša, daje i prima povratne informacije i komunicira u skladu s komunikacijskim pravilima; C. 1. 2 - Ponaša se u skladu s pravilima skupine.</p> <p><b>UKU</b> – A. 1. 3 - Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima.</p> <p><b>IKT</b> – A. 1. 1 Učenik uz pomoć učitelja odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju za obavljanje jednostavnih zadataka.</p>
<p><b>3. MOJE TIJELO ZNA PISATI</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.</p> <p><b>Opis aktivnosti:</b></p> <p>Učenici oblikuju slovo svojim tijelima (tjelopis):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- slovo I: ustaju potpuno uspravni, ruku stisnutih uz tijelo</li> <li>- tanko slovo I: okrenu se iz profila</li> <li>- visoko slovo I: dignu ručice u zrak</li> <li>- najviše slovo I: stanu i na prste i podignu ruku.</li> </ul> <p>Tjelopis nam ujedno služi i kao rekreativna pauza.</p>		
<p><b>4. RAZLIKUJEM SLOVA</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik povezuje glas s odgovarajućim slovom; razlikuje slova od drugih znakova.</p> <p><b>Opis aktivnosti:</b></p> <p>Učiteljica/učitelj učenicima dijeli plastelin. Učenici trebaju napraviti tri slova u tri boje i tri veličine. Učiteljica/učitelj postavlja pitanja: Koje je napravljeno slovo najveće? Koje je najmanje? Nabroji koje su boje tvoja slova. Poredaj slova od najvećeg do najmanjeg.</p> <p>Rad s Početnicom (5. zadatak): Učenici trebaju među izmiješanim slovima prepoznati slovo I i obojiti ga.</p>		
<p><b>5. KRALJ I KRALJICA MEĐU SLOVIMA</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama; točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi; razlikuje slova od drugih znakova.</p>	<p>Objekt <b>Napišimo veliko i malo slovo I.</b></p>	

<p><b>Opis aktivnosti:</b> Učenici promatraju velika slova napisana u crtovlju. Opisuju svako pojedino slovo. Zaključuju zašto je jedno slovo I zaokruženo i ima krunu. To je zlatno slovo. Učenici pišu veliko slovo I do kraja crtovlja pazeći na razmak među slovima i na smještaj slova u crtovlju nastojeći napisati slova što sličnija zlatnome slovu. Isti postupak ponavljaju i s malim slovom.</p>		
<p><b>6. UOČAVAM SLOVO U RIJEČIMA</b> <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik prepoznaje fonološku strukturu govora u komunikacijskoj situaciji slušanja i govorenja. <b>Opis aktivnosti:</b> IGRA: Učenici stoje u krugu. Svaki učenik treba reći riječ koja počinje slovom I. Učiteljica/učitelj određuje promjenu zadatka - npr. kazuju riječi koje završavaju slovom I. Učenici promatraju ilustracije u 7. zadatku. Imenuju što se nalazi na sličicama. Komunikacijska situacija: Što je prikazano na prvoj sličici? Koje glasove čuješ kad kažeš MIŠ? Na kojem se mjestu nalazi glas I? Treba li obojiti slovo I ispod miša?</p>	<p>Objekt I slikopriča ima i.</p>	
<p><b>7. NETKO ČITA, NETKO SLUŠA</b> <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik sluša jednostavne tekstove iz različitih izvora; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi. <b>Opis aktivnosti:</b> Komunikacijska situacija prije aktivnosti: učenici razgovaraju o prijateljstvu. Zašto je dobro imati prijatelja? Što najčešće radite s prijateljem? Koje igre volite, a ne možete ih igrati sami? Kako se zove tvoj prijatelj/prijateljica? Učenici čitači čitaju rečenice u 8. zadatku. Učiteljica/učitelj pita učenike kako znaju gdje završava rečenica te ih upućuje na rečenični znak na kraju rečenice. Analizira se svaka rečenica te uočavaju riječi u kojima se nalazi slovo I. Svi učenici pažljivo slušaju rečenice kako bi znali odrediti ime Ivina prijatelja. Učiteljica/učitelj ime zapisuje na ploču, a učenici u prazno crtovlje.</p>		

## PRIJEDLOG PRIPREME ZA IZVOĐENJE NASTAVE HRVATSKOGA JEZIKA

IME I PREZIME:		RAZRED:	REDNI BROJ SATA:
PREDMETNO PODRUČJE:	HRVATSKI JEZIK		
DOMENA:	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA		
TEMA:	I KOD KUĆE I U ŠKOLI, DJECU SE ČUVA, UČI, VOLI		
NASTAVNI SADRŽAJ:	VELIKO I MALO TISKANO SLOVO A a		
ISHODI:	<p><b>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama poštujući interese i potrebe drugih</li> <li>- točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi</li> <li>- poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora</li> </ul> <p><b>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sluša i razumije uputu i postupa prema uputi</li> </ul> <p><b>A. 1. 4 Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- povezuje glas s odgovarajućim slovom</li> <li>- razlikuje slova od drugih znakova</li> </ul> <p><b>A. 1. 7 Učenik prepoznaje glasovnu strukturu riječi te glasovno analizira i sintetizira riječi primjereno početnomu opismenjavanju.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- prepoznaje fonološku strukturu govora u komunikacijskoj situaciji slušanja i govorenja</li> <li>- izvodi glasovnu analizu i sintezu</li> <li>- pravilno izgovara glasove i naglašava riječi primjereno početnomu opismenjavanju</li> </ul>		


NASTAVNE SITUACIJE	PRIJEDLOG AKTIVNOSTI U DIGITALNOM OKRUŽENJU 	POVEZIVANJE ISHODA OSTALIH PREDMETNIH PODRUČJA I MEĐUPREDMETNIH TEMA
<p><b>1. CRTAM RIJEČI SA SLOVOM A</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik sluša i razumije uputu i postupa prema uputi; prepoznaje fonološku strukturu govora u komunikacijskoj situaciji slušanja i govorenja.</p> <p><b>Opis aktivnosti:</b></p> <p>Učenici su podijeljeni u tri grupe. Svaki učenik dobio je jedan papirić. Učenici jedne grupe trebaju na papirić nacrtati predmet čiji naziv počinje glasom A, druga grupa predmet kojem je u nazivu glas A u sredini i treće grupa predmet čiji naziv završava glasom A.</p>	<p>Objekt <b>Male priče o velikim slovima, Slovo A.</b></p>	<p><b>Likovna kultura</b> – 1. A. 1 – Učenik odgovara likovnim i vizualnim izražavanjem na razne vrste poticaja.</p> <p><b>Matematika</b> – C. 1. 2 – Učenik crta i razlikuje ravne i zakrivljene crte.</p>

<p>Učiteljica/učitelj na ploču crta tablicu s tri stupca i označuje ih kao početak, sredinu i kraj. Kada učenik dovrši svoj crtež, smješta ga u odgovarajući stupac tablice. Učenici promatraju crteže, analiziraju ih i provjeravaju jesu li svi učenici ispravno nacrtali i smjestili u tablicu.</p>		<p><b>Priroda i društvo</b> – C. 1. 2 – Učenik predlaže načine rješavanja problema.</p>
<p><b>2. GDJE ČUJEM GLAS A</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik povezuje glas s odgovarajućim slovom; prepoznaje fonološku strukturu govora u komunikacijskoj situaciji slušanja i govorenja; izvodi glasovnu analizu i sintezu; pravilno izgovara glasove i naglašava riječi primjereno početnomu opismenjavanju; točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi; poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora.</p> <p><b>Opis aktivnosti:</b></p> <p>Nekoliko učenika naglas čita riječi ispod ilustracija. Učenici izdvajaju slovo A kao slovo koje se ponavlja u svim riječima. Komunikacijska situacija: Pročitaj prvu riječ. Koje glasove čuješ kad kažeš riječ ANJA? Na kojem mjestu se nalazi glas A? U kojim se još riječima glas A nalazi na prvom mjestu? (...u sredini, na kraju riječi?)</p> <p>Učiteljica/učitelj najavljuje učenje velikog i malog slova A te piše slova (veliko i malo A) na ploču. Učenici opisuju slovo, pišu slovo po zraku, a zatim i u prazan prostor na ploči.</p>	<p>Objekt <b>Gdje se sakrilo A?</b></p>	<p><b>Tjelesna i zdravstvena kultura</b> – A. 1. 1 - Učenik izvodi i razlikuje različite prirodne oblike kretanja za svladavanje prostora, prepreka i otpora u motoričkoj igri.</p> <p><b>GOO</b> – C. 1. 1 - Uključuje se u zajedničke aktivnosti razrednog odjela i izvršava svoj dio zadatka.</p> <p><b>OSR</b> – A. 1. 1. - Opisuje svoje želje i interese; B. 1. 2 - Aktivno sluša, daje i prima povratne informacije i komunicira u skladu s komunikacijskim pravilima; C. 1. 2 - Ponaša se u skladu s pravilima skupine.</p> <p><b>UKU</b> – A. 1. 3 - Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima.</p>
<p><b>3. MOJE TIJELO ZNA PISATI</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.</p> <p><b>Opis aktivnosti:</b></p> <p>Učenici oblikuju slovo svojim tijelima (tjelopis):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ustati, raširiti noge u blagi raskoračni stav, pokretima ruku u visini koljena napraviti slovo A</li> <li>- naopako A - leći na pod noge dignuti uvis i opet kod koljena staviti ruku</li> <li>- veliko slova A - uhvatiti se u paru (pogledaj slovo u Početnici).</li> </ul> <p>Tjelopis nam ujedno služi i kao rekreativna pauza.</p>		<p><b>IKT</b> – A. 1. 1 - Učenik uz pomoć učitelja odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju za obavljanje jednostavnih zadataka.</p>
<p><b>4. SLOVO A SE SAKRILLO</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik povezuje glas s odgovarajućim slovom; razlikuje slova od drugih znakova.</p> <p><b>Opis aktivnosti:</b></p> <p>Učiteljica/učitelj učenicima dijeli papire. Papiri su u raznim bojama. Učenici trebaju trganjem papira napraviti slovo A. Učiteljica/učitelj slova pomoću magneta stavlja na ploču. Učenici promatraju uratke svojih prijatelja. Učiteljica/učitelj potiče razgovor: Od koliko se i kakvih crta sastoji slovo A?</p> <p>Rad s Početnicom (5. zadatak): Učenici trebaju na crtežu uočiti i bojom podebljati slova A.</p>		
<p><b>5. KRALJ I KRALJICA MEĐU SLOVIMA</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama; točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi; razlikuje slova od drugih znakova.</p>	<p>Objekt <b>Pišem a.</b></p>	

<p><b>Opis aktivnosti:</b> Učenici promatraju velika slova napisana u crtovlju. Opisuju svako pojedino slovo. Zaključuju zašto je jedno slovo A zaokruženo i ima krunu. To je zlatno slovo. Učenici pišu veliko slovo A do kraja crtovlja pazeći na razmak između slova i na smještaj slova u crtovlju nastojeći napisati slova što sličnija zlatnome slovu. Isti postupak ponavljaju i s malim slovom.</p>		
<p><b>6. UOČAVAM SLOVO U RIJEČIMA</b> <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik prepoznaje fonološku strukturu govora u komunikacijskoj situaciji slušanja i govorenja. <b>Opis aktivnosti:</b> Učenici promatraju ilustracije u 7. zadatku. Imenuju što se nalazi na sličicama. Komunikacijska situacija: Što je prikazano na prvoj sličici? Koje glasove čuješ kad kažeš AUTO? Na kojem se mjestu nalazi glas A? Što treba napraviti ako riječ AUTO u sebi sadrži slovo A?</p>		
<p><b>7. NAĐI PAR</b> <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik sluša jednostavne tekstove iz različitih izvora; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi. <b>Opis aktivnosti:</b> Za aktivnost učiteljica/učitelj treba za svakog učenika pripremiti po tri kartice. Na karticama su nacrtana tri trokuta. Na prvoj je obojen prvi, na drugoj onaj u sredini, a na trećoj onaj na kraju. Učiteljica/učitelj čita riječi i projicira ih napisane, a učenici dižu u zrak papirić ovisno o tome na kojem se mjestu u riječi nalazi glas/slovo A. Učenici čitači mogu nakon aktivnosti čitati rečenice iz 8. zadatka u Početnici. Svi učenici prate čitanje i uočavaju slova A u riječima.</p>	Objekt <b>Koliko slova A.</b>	

## PRIJEDLOG PRIPREME ZA IZVOĐENJE NASTAVE HRVATSKOGA JEZIKA

IME I PREZIME:		RAZRED:	REDNI BROJ SATA:
PREDMETNO PODRUČJE:	HRVATSKI JEZIK		
DOMENA:	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA, KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO		
TEMA:	I KOD KUĆE I U ŠKOLI, DJECU SE ČUVA, UČI, VOLI		
NASTAVNI SADRŽAJ:	CIKCAK		
ISHODI:	<p><b>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjeća.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama poštujući interese i potrebe drugih</li> <li>- postavlja jednostavna pitanja, odgovara cjelovitom rečenicom</li> <li>- točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi</li> <li>- poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora</li> </ul> <p><b>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sluša jednostavne tekstove iz različitih izvora</li> <li>- odgovara na pitanja o slušanome tekstu</li> <li>- sluša i razumije uputu i postupa prema uputi</li> </ul> <p><b>B. 1. 1 Učenik izražava svoja zapažanja, misli i osjeća nakon slušanja/čitanja književnoga teksta i povezuje ih s vlastitim iskustvom.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- izražava opisane situacije i doživljeno u književnome tekstu riječima, crtežom i pokretom</li> <li>- govori o čemu razmišlja i kako se osjeća nakon čitanja/slušanja književnoga teksta</li> </ul> <p><b>B. 1. 2 Učenik sluša/čita književni tekst, izražava o čemu tekst govori i prepoznaje književne tekstove prema obliku u skladu s jezičnim razvojem i dobi.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- prepoznaje priču, pjesmu, bajku, zagonetku i igrokaz prema obliku</li> <li>- prepoznaje elemente igre riječima u pjesmama za djecu</li> </ul> <p><b>B. 1. 4 Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- koristi se jezičnim vještinama, aktivnim rječnikom sa svrhom oblikovanja uradaka u kojima dolazi do izražaja kreativnost, originalnost i stvaralačko mišljenje</li> </ul>		


NASTAVNE SITUACIJE	PRIJEDLOG AKTIVNOSTI U DIGITALNOM OKRUŽENJU 	POVEZIVANJE ISHODA OSTALIH PREDMETNIH PODRUČJA I MEĐUPREDMETNIH TEMA
<p><b>1. NA SLOVO, NA SLOVO</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti: učenik razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama; poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi; koristi se jezičnim vještinama, aktivnim rječnikom sa svrhom oblikovanja uradaka u kojima dolazi do izražaja kreativnost, originalnost i stvaralačko mišljenje; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.</b></p>		<p><b>Matematika - C. 1. 2 - crta i razlikuje ravne i zakrivljene crte.</b></p>

<p><b>Opis aktivnosti:</b> Učiteljica/učitelj može s učenicima sjesti u krug. Zadatak učenika je da smisle riječ koja počinje slovima A ili I, ali da ih govore naizmjenice – prvi učenik govori riječ koja počinje glasom A, drugi riječ koja počinje glasom I i tako u krug.</p>		<p><b>Tjelesna i zdravstvena kultura –</b> A. 1. 1 - Učenik izvodi i razlikuje različite prirodne oblike kretanja za svladavanje prostora, prepreka i otpora u motoričkoj igri.</p>
<p><b>2. SLUŠAM PJESMICU</b> <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik sluša jednostavne tekstove iz različitih izvora odgovara na pitanja o slušanome tekstu; govori o čemu razmišlja i kako se osjeća nakon čitanja/slušanja književnoga teksta; razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama; postavlja jednostavna pitanja, odgovara cjelovitom rečenicom; točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi; prepoznaje priču, pjesmu, bajku, zagonetku i igrokaz prema obliku; prepoznaje elemente igre riječima u pjesmama za djecu.</p> <p><b>Opis aktivnosti:</b> Učiteljica/učitelj čita pjesmicu <i>Cikcak</i> (zvučna čitanka). Učenici iznose svoje osjećaje i dojmove potaknute pročitanim pjesmom. Učiteljica/učitelj pitanjima vodi učenike u sadržajnu analizu pjesme: Kako se zove pjesma? (Objašnjavaju značenje riječi cik-cak.) Zašto se pjesmica tako zove? (Učiteljica/učitelj upoznaje djecu s pojmom stiha kao jednog reda u pjesmi. Djeca promatraju kako su posloženi stihovi u pjesmi.) Što je neobično kod prvih pet stihova? (Druga riječ nastaje tako da se proširi, dodaju se slova prvoj riječi.) Učenici pokušavaju na isti način smisliti novu riječ od riječi: car, dar, kralj, bik, žir... Promatraju riječi u iduća tri stiha i uočavaju kako se one mijenjaju. Načini na isti način nove riječi od riječi: bijel, bol, sol, rosa... Zašto grm ne zagrmi? (Riječ grmjeti nastaje od grmljavine, groma i nema veze s grmom u dvorištu i šumi.) Što nam poručuje oblak siv?</p>		<p><b>Priroda i društvo –</b> B. 1. 1 - istražuje vlastiti položaj, položaj druge osobe i položaj predmeta u prostornim odnosima u učionici i izvan učionice; prepoznaje, razlikuje i primjenjuje odnose: gore-dolje, naprijed-natrag, ispred-iza, lijevo-desno, unutar-izvan, ispod-iznad; uočava promjenjivost prostornih odnosa mijenjajući položaje u prostoru.</p> <p><b>Likovna kultura –</b> 1. A. 1 – Učenik odgovara likovnim i vizualnim izražavanjem na razne vrste poticaja.</p> <p><b>GOO –</b> C. 1. 1 - Uključuje se u zajedničke aktivnosti razrednog odjela i izvršava svoj dio zadatka.</p>
<p><b>3. CIK-CAK TJELOVJEŽBA</b> <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.</p> <p><b>Opis aktivnosti:</b> Učenici stoje u koloni jedan iza drugoga. Kreću se razredom u jednom smjeru. Kada učiteljica/učenik pljesne rukama, prvi u koloni mijenja smjer, a ostali kreću za njim. Učenici stoje u dvije kolone, jedna do druge. Učiteljica/učitelj pljeskanjem zadaje ritam, a učenici se u tom ritmu prebacuju s lijeve na desnu nogu.</p>		<p><b>OSR –</b> A. 1. 1. - Opisuje svoje želje i interese; B. 1. 2 - Aktivno sluša, daje i prima povratne informacije i komunicira u skladu s komunikacijskim pravilima; C. 1. 2 - Ponaša se u skladu s pravilima skupine.</p>
<p><b>4. CRTAM CIKCAK</b> <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik izražava opisane situacije i doživljeno u književnome tekstu riječima, crtežom i pokretom; koristi se jezičnim vještinama, aktivnim rječnikom sa svrhom oblikovanja uradaka u kojima dolazi do izražaja kreativnost, originalnost i stvaralačko mišljenje; poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora.</p> <p><b>Opis aktivnosti:</b> Komunikacijska situacija prije aktivnosti: Što sve u prirodi može biti cik-cak? Učenici otvaraju Početnice i crtaju crtež u cik-cak obliku. Nekoliko učenika predstavlja svoj uradak i objašnjava ostalima što je nacrtao i zašto baš to.</p>		<p><b>UKU –</b> A. 1. 3 - Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima.</p>



## PRIJEDLOG PRIPREME ZA IZVOĐENJE NASTAVE HRVATSKOGA JEZIKA

IME I PREZIME:		RAZRED:	REDNI BROJ SATA:
PREDMETNO PODRUČJE:	HRVATSKI JEZIK		
DOMENA:	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA		
TEMA:	I KOD KUĆE I U ŠKOLI, DJECU SE ČUVA, UČI, VOLI		
NASTAVNI SADRŽAJ:	VELIKO I MALO TISKANO SLOVO V v		
ISHODI:	<p><b>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama poštujući interese i potrebe drugih</li> <li>- točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi</li> <li>- poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora</li> </ul> <p><b>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sluša i razumije uputu i postupa prema uputi</li> </ul> <p><b>A. 1. 4 Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- povezuje glas s odgovarajućim slovom</li> <li>- razlikuje slova od drugih znakova</li> </ul> <p><b>A. 1. 7 Učenik prepoznaje glasovnu strukturu riječi te glasovno analizira i sintetizira riječi primjereno početnomu opismenivanju.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- prepoznaje fonološku strukturu govora u komunikacijskoj situaciji slušanja i govorenja</li> <li>- izvodi glasovnu analizu i sintezu</li> <li>- pravilno izgovara glasove i naglašava riječi primjereno početnomu opismenivanju</li> </ul>		


NASTAVNE SITUACIJE	PRIJEDLOG AKTIVNOSTI U DIGITALNOM OKRUŽENJU 	POVEZIVANJE ISHODA OSTALIH PREDMETNIH PODRUČJA I MEĐUPREDMETNIH TEMA
<p><b>1. PRONALAZIM RAZLIKE</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik sluša i razumije uputu i postupa prema uputi; razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama; točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi; prepoznaje fonološku strukturu govora u komunikacijskoj situaciji slušanja i govorenja.</p>	<p>Objekt <b>Tko sam ja</b>. Kit-njast ima rep, velik i lijep, lješnjaci su njena hrana, dom joj je svaka grana.</p>	<p><b>Likovna kultura</b> – 1. A. 1 – Učenik odgovara likovnim i vizualnim izražavanjem na razne vrste poticaja.</p>

<p><b>Opis aktivnosti:</b> Učenici pažljivo promatraju prvu ilustraciju u udžbeniku. Nabrajaju životinje koje se nalaze na ilustraciji. Provode glasovnu analizu riječi, nabrajaju riječi u kojima se čuje glas V. Nakon toga promatraju drugu ilustraciju i trebaju pronaći pet detalja u kojima se ilustracije razlikuju (ptica na grani, oblak, krava, crveni cvijet, lavlji rep).</p>		<p><b>Matematika</b> – C. 1. 2 – Učenik crta i razlikuje ravne i zakrivljene crte.</p> <p><b>Priroda i društvo</b> – C. 1. 2 – Učenik predlaže načine rješavanja problema.</p> <p><b>Tjelesna i zdravstvena kultura</b> – A. 1. 1 - Učenik izvodi i razlikuje različite prirodne oblike kretanja za svladavanje prostora, prepreka i otpora u motoričkoj igri.</p> <p><b>GOO</b> – C. 1. 1 - Uključuje se u zajedničke aktivnosti razrednog odjela i izvršava svoj dio zadatka.</p> <p><b>OSR</b> – A. 1. 1. - Opisuje svoje želje i interese; B. 1. 2 - Aktivno sluša, daje i prima povratne informacije i komunicira u skladu s komunikacijskim pravilima;</p> <p>C. 1. 2 - Ponaša se u skladu s pravilima skupine.</p> <p><b>UKU</b> – A. 1. 3 - Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima.</p> <p><b>IKT</b> – A. 1. 1 Učenik uz pomoć učitelja odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju za obavljanje jednostavnih zadataka.</p>
<p><b>2. GDJE ČUJEM GLAS V</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik povezuje glas s odgovarajućim slovom; prepoznaje fonološku strukturu govora u komunikacijskoj situaciji slušanja i govorenja; izvodi glasovnu analizu i sintezu; pravilno izgovara glasove i naglašava riječi primjereno početnomu opismenjavanju; točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi; poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora.</p> <p><b>Opis aktivnosti:</b> Nekoliko učenika naglas čita riječi ispod ilustracija. Učiteljica/učitelj potiče razgovor: Pročitaj prvu riječ. Koje glasove čuješ kada kažeš riječ VUK? Na kojem se mjestu u riječi nalazi glas V? U kojim se još riječima glas V nalazi na prvom mjestu? (...u sredini, na kraju riječi?) Učiteljica/učitelj najavljuje učenje velikog i malog slova V te piše slova (veliko i malo V) na ploču. Učenici opisuju slovo, pišu slovo po zraku, a zatim i u prazan prostor na ploči.</p>	<p>Objekt <b>Gdje se sakrilo V?</b> Objekt je dio priče koja se može upoznati kroz aktivnost vođenog čitanja s uključivanjem digitalnih sadržaja.</p>	
<p><b>3. MOJE TIJELO PIŠE SLOVA</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.</p> <p><b>Opis aktivnosti:</b> Učenici oblikuju slovo svojim tijelima (tjelopis):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- učenici pokazuju slovo v podizanjem kažiprsta i srednjeg prsta obiju ruku</li> <li>- skupljenim pa raširenim dlanovima u obliku slova V</li> <li>- spojenim laktovima, raširenih podlaktica</li> <li>- ležeći na podu, pokretima nogu.</li> </ul> <p>Tjelopis nam ujedno služi i kao rekreativna pauza.</p>		
<p><b>4. IGRAMO SE SLOVIMA</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik povezuje glas s odgovarajućim slovom; razlikuje slova od drugih znakova; pravilno izgovara glasove i naglašava riječi primjereno početnomu opismenjavanju; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.</p> <p><b>Opis aktivnosti:</b> Učenici će zadatak obavljati u paru. Učiteljica/učitelj za planiranu aktivnost treba pripremiti slagalice za svaki učenički par. Za slagalice je potrebno pripremiti sliku ili crtež predmeta koji je učenicima dobro poznat. Ispod crteža velikim slovima treba napisati što slika prikazuje. Sliku treba izrezati na onoliko dijelova koliko riječ ima slova (na svakom dijelu crteža je jedno slovo). Učenici trebaju pravilno složiti sliku, a time će složiti i pravilno napisan naziv predmeta (npr. slika valjka, a ispod piše V A L J A K).</p> <p>Rad s Početnicom (4. zadatak): učenici dovršavaju crtež kišobrana i trebaju ga obojiti.</p>		

<p><b>5. KRALJ I KRALJICA MEĐU SLOVIMA</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama; točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi; razlikuje slova od drugih znakova.</p> <p><b>Opis aktivnosti:</b></p> <p>Učenici promatraju velika slova napisana u crtovlju. Opisuju svako pojedino slovo. Zaključuju zašto je jedno slovo V zaokruženo i ima krunu. To je zlatno slovo. Učenici pišu veliko slovo V do kraja crtovlja pazeći na razmak između slova i na smještaj slova u crtovlju nastojeći napisati slova što sličnija zlatnome slovu. Isti postupak ponavljaju i s malim slovom.</p>	<p>Objekt <b>Pišem v.</b></p>	
<p><b>6. PIŠEM RIJEČI</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik prepoznaje fonološku strukturu govora u komunikacijskoj situaciji slušanja i govorenja; povezuje glas s odgovarajućim slovom.</p> <p><b>Opis aktivnosti:</b></p> <p>Učenici promatraju riječ napisanu u crtovlju. Komunikacijska situacija: Kakvim je slovima napisana riječ? Gdje u crtovlju pišemo mala slova? Kroz koliko redova pišemo velika slova? Učenici prepisuju riječ velikim slovima. Učiteljica/učitelj nastavlja razgovor: Pročitaj što piše u drugom crtovlju? Kakvim slovima je napisana riječ? Zašto je prvo slovo veliko? (Imena pišemo velikim početnim slovom.) Učenici prepisuju riječ velikim tiskanim slovima.</p>	<p>Objekt <b>Spoji parove.</b></p>	
<p><b>7. KRIŽALJKA</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik sluša i razumije uputu i postupa prema uputi; povezuje glas s odgovarajućim slovom.</p> <p><b>Opis aktivnosti:</b></p> <p>Učiteljica/učitelj objašnjava učenicima što je križaljka i na koji se način ispunjava. Razgovaraju o tome jesu li već vidjeli križaljke, gdje se najčešće nalaze križaljke, ispunjava li netko od njihovih ukućana križaljke. Učenici dopunjavaju križaljku naučenim slovima.</p>		

## PRIJEDLOG PRIPREME ZA IZVOĐENJE NASTAVE HRVATSKOGA JEZIKA


IME I PREZIME:		RAZRED:	REDNI BROJ SATA:
PREDMETNO PODRUČJE:	HRVATSKI JEZIK		
DOMENA:	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA		
TEMA:	I KOD KUĆE I U ŠKOLI, DJECU SE ČUVA, UČI, VOLI		
NASTAVNI SADRŽAJ:	VJEŽBE ČITANJA I PISANJA		
ISHODI:	<p><b>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama poštujući interese i potrebe drugih</li> <li>- točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi</li> <li>- poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora</li> </ul> <p><b>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sluša i razumije uputu i postupa prema uputi</li> </ul> <p><b>A. 1. 4 Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- povezuje glas s odgovarajućim slovom</li> <li>- razlikuje slova od drugih znakova</li> </ul> <p><b>A. 1. 7 Učenik prepoznaje glasovnu strukturu riječi te glasovno analizira i sintetizira riječi primjereno početnomu opismenjavanju.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- prepoznaje fonološku strukturu govora u komunikacijskoj situaciji slušanja i govorenja</li> <li>- izvodi glasovnu analizu i sintezu</li> <li>- pravilno izgovara glasove i naglašava riječi primjereno početnomu opismenjavanju</li> </ul>		

NASTAVNE SITUACIJE	PRIJEDLOG AKTIVNOSTI U DIGITALNOM OKRUŽENJU 	POVEZIVANJE ISHODA OSTALIH PREDMETNIH PODRUČJA I MEĐUPREDMETNIH TEMA
<p><b>1. ČITAMO RIJEČI</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik sluša i razumije uputu i postupa prema uputi; razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama; povezuje glas s odgovarajućim slovom; razlikuje slova od drugih znakova; točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi; poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora.</p>	<p>Umjesto predloženih aktivnosti mogu se koristiti preostali digitalni objekti iz nastavnih jedinica <i>Slovo I, Slovo A, Slovo V</i>.</p>	<p><b>Priroda i društvo</b> – C. 1. 2 – Učenik predlaže načine rješavanja problema.</p>

<p><b>Opis aktivnosti:</b> Učiteljica/učitelj može pripremiti kartice s riječima. Uz riječi koje učenici još ne čitaju može se nalaziti i ilustracija. Riječi treba birati tako da se od njih može sastaviti rečenica. Učenici biraju jednu karticu. Kod odabira trebaju paziti da njihova kartica odgovara prethodno odabranoj riječi ( MAČKA JE U KOŠARI. MAMA IMA ŠEŠIR. NA STOLU JE VAZA.)</p>		<p><b>Tjelesna i zdravstvena kultura –</b> A. 1. 1 - Učenik izvodi i razlikuje različite prirodne oblike kretanja za svladavanje prostora, prepreka i otpora u motoričkoj igri.</p>
<p><b>2. NA SLOVO NA SLOVO</b> <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik povezuje glas s odgovarajućim slovom; prepoznaje fonološku strukturu govora u komunikacijskoj situaciji slušanja i govorenja; izvodi glasovnu analizu i sintezu; pravilno izgovara glasove i naglašava riječi primjereno početnomu opismenjavanju. <b>Opis aktivnosti:</b> Učenici su podijeljeni u tri grupe. Svaka grupa predstavlja jedno slovo (I, A, V). Na ploči se nalaze tri velika papira, za svaku grupu po jedan. Na učiteljičin/učiteljev znak po jedan učenik iz grupe treba na papir nacrtati predmet čiji naziv počinje slovom koje predstavlja njegovu grupu. Kad nacrtat odlazi na mjesto i sljedeći učenik iz njegove grupe može krenuti crtati. Kada su svi učenici nacrtali predmete, predstavnik grupe nabraja (imenuje) sve crteže koje su učenici napravili.</p>		<p><b>GOO – C. 1. 1 -</b> Uključuje se u zajedničke aktivnosti razrednog odjela i izvršava svoj dio zadatka. <b>OSR – A. 1. 1. -</b> Opisuje svoje želje i interese; B. 1. 2 - Aktivno sluša, daje i prima povratne informacije i komunicira u skladu s komunikacijskim pravilima; C. 1. 2 - Ponaša se u skladu s pravilima skupine.</p>
<p><b>3. PIŠEMO RIJEČI</b> <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik sluša i razumije uputu i postupa prema uputi; povezuje glas s odgovarajućim slovom; razlikuje slova od drugih znakova. <b>Opis aktivnosti:</b> Učiteljica/učitelj na ploču piše nekoliko riječi (npr. AV, VAV, AVA, IVA, IA). Učenici čitaju riječi, broje od koliko se slova sastoji svaka napisana riječ, uočavaju pravilan smještaj slova u crtovlje. REKREATIVNA PAUZA: Pišemo slova I, A i V tjelopisom. Nakon tjelopisa učenici zapisuju napisane riječi u svoje pisanke.</p>		<p><b>UKU – A. 1. 3 -</b> Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima.</p>
<p><b>4. SLIKOREČENICE</b> <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik povezuje glas s odgovarajućim slovom; razlikuje slova od drugih znakova; pravilno izgovara glasove i naglašava riječi primjereno početnomu opismenjavanju; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi. <b>Opis aktivnosti:</b> Učiteljica/učitelj može pripremiti nekoliko sličica i kartona s riječima od kojih učenici mogu slagati rečenice (Na stolu je knjiga. U jabuci je crv. Oko cvijeta lete pčele.). Učenik koji je složio rečenicu glasno ju pročita, a zatim i nekoliko učenika za njim.</p>		

## PRIJEDLOG PRIPREME ZA IZVOĐENJE NASTAVE HRVATSKOGA JEZIKA

IME I PREZIME:		RAZRED:	REDNI BROJ SATA:
PREDMETNO PODRUČJE:	HRVATSKI JEZIK		
DOMENA:	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA		
TEMA:	I KOD KUĆE I U ŠKOLI, DJECU SE ČUVA, UČI, VOLI		
NASTAVNI SADRŽAJ:	VELIKO I MALO TISKANO SLOVO E e		
ISHODI:	<p><b>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama poštujući interese i potrebe drugih</li> <li>- točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi</li> <li>- poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora</li> </ul> <p><b>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sluša jednostavne tekstove iz različitih izvora</li> <li>- sluša i razumije uputu i postupa prema uputi</li> </ul> <p><b>A. 1. 4 Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- povezuje glas s odgovarajućim slovom</li> <li>- razlikuje slova od drugih znakova</li> </ul> <p><b>A. 1. 7 Učenik prepoznaje glasovnu strukturu riječi te glasovno analizira i sintetizira riječi primjereno početnomu opismenjavanju.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- prepoznaje fonološku strukturu govora u komunikacijskoj situaciji slušanja i govorenja</li> <li>- izvodi glasovnu analizu i sintezu</li> <li>- pravilno izgovara glasove i naglašava riječi primjereno početnomu opismenjavanju</li> </ul>		

NASTAVNE SITUACIJE	PRIJEDLOG AKTIVNOSTI U DIGITALNOM OKRUŽENJU 	POVEZIVANJE ISHODA OSTALIH PREDMETNIH PODRUČJA I MEĐUPREDMETNIH TEMA
<p><b>1. TKO JE SRETAN, A TKO TUŽAN</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama; točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi; poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora; prepoznaje fonološku strukturu govora u komunikacijskoj situaciji slušanja i govorenja; izvodi glasovnu analizu i sintezu; pravilno izgovara glasove i naglašava riječi primjereno početnomu opismenjavanju.</p>	<p>Objekt <b>Zvonimir Balog, Slovo E.</b></p>	<p><b>Likovna kultura</b> – 1. A. 1 – Učenik odgovara likovnim i vizualnim izražavanjem na razne vrste poticaja.</p> <p><b>Matematika</b> - A. 1. 1 - Opisuje i prikazuje količine prirodnim brojevima i nulom.</p>


<p><b>Opis aktivnosti:</b>  Učiteljica/učitelj upućuje učenike da prouče ilustraciju u Početnici. Nakon promatranja ilustracije, učiteljica/učitelj započinje razgovor: Kako se osjeća prva djevojčica? Po čemu to vidimo? Kako se osjeća dječak pokraj nje? Što mislite što ga je rastužilo? Kad se dijete osjeća uplašeno? Što tebe može razljutiti u školi? Kako se ponašaš kad si ljut? Opiši zadnju djevojčicu. Kako se ona osjeća?</p> <p>Učiteljica/učitelj čita rečenice, a učenici pokušavaju otkriti o kojem je djetetu riječ pokazujući prstom na ilustraciju djeteta.</p> <p>Eva je vesela djevojčica. Stipe je često tužan. Tena je ponekad uplašena. Pero je ljut na cijeli svijet. Elena je iznenađena.</p> <p>Učenici provode glasovnu analizu riječi u rečenicama. U svakoj rečenici broje glas E (broje svi zajedno tako da podižu prstić za svaki izbrojeni glas E).</p> <p>Učiteljica/učitelj piše ime svakog djeteta na ploču. Pripremila je krugove na kojima su nacrtani emotikoni. Učenik odabire jedan od emotikona, koje je učiteljica/učitelj prethodno pripremila/pripremio, i pridružuje ga određenom djetetu (kako je prikazano na ilustraciji).</p>		<p><b>Priroda i društvo – C. 1. 2 -</b> Predlaže načine rješavanja problema.</p> <p><b>Tjelesna i zdravstvena kultura – A. 1. 1 -</b> Učenik izvodi i razlikuje različite prirodne oblike kretanja za svladavanje prostora, prepreka i otpora u motoričkoj igri.</p> <p><b>GOO – C. 1. 1 -</b> Uključuje se u zajedničke aktivnosti razrednog odjela i izvršava svoj dio zadatka.</p> <p><b>OSR – A. 1. 1. -</b> Opisuje svoje želje i interese; B. 1. 2 - Aktivno sluša, daje i prima povratne informacije i komunicira u skladu s komunikacijskim pravilima;</p> <p>C. 1. 2 - Ponaša se u skladu s pravilima skupine.</p> <p><b>UKU – A. 1. 3 -</b> Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima.</p> <p><b>IKT – A. 1. 1</b> Učenik uz pomoć učitelja odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju za obavljanje jednostavnih zadataka.</p>
<p><b>2. GDJE ČUJEM GLAS E</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik povezuje glas s odgovarajućim slovom; prepoznaje fonološku strukturu govora u komunikacijskoj situaciji slušanja i govorenja; izvodi glasovnu analizu i sintezu; pravilno izgovara glasove i naglašava riječi primjereno početnomu opismenjavanju; točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi; poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora.</p> <p><b>Opis aktivnosti:</b>  Učenici čitaju imena djece (po izrazima lica i višestrukom ponavljanju imena i čitanju s ploče, učenici će memorirati i moći pročitati imena).</p> <p>Broje slova E u svakom imenu. U udžbeniku trebaju zaokružiti slovo E u svakom imenu. Zaokruži ime koje ima dva ista slova. Komunikacijska situacija: Koje je to ime? Koje slovo se pojavljuje dva puta u imenu?</p> <p>Učiteljica/učitelj najavljuje učenje velikog i malog slova E te piše slova (veliko i malo E) na ploču. Učenici opisuju slovo, pišu slovo po zraku, a zatim i u prazan prostor na ploči.</p>	<p>Objekt <b>Halo.</b></p>	
<p><b>3. MOJE TIJELO PIŠE SLOVA</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.</p> <p><b>Opis aktivnosti:</b>  Učiteljica/učitelj postavlja pitanje: Koliko učenika je potrebno da se sastavi slovo E? Učenici iznose svoja mišljenja. Učenici se podijele u parove. Učiteljica/učitelj ih upućuje kako od svojih tijela mogu oblikovati slovo E:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- jedan učenik sjedi, a drugi stoji iza njega - ovaj koji sjedi ima ispružene ruke i noge, a učenik iza stavi ispružene ruke na glavu učenika ispred sebe</li> <li>- jedan učenik sjedi ispruženih ruku i nogu, a drugi učenik iza stavi ruke na sredini tijela učenika ispred sebe.</li> </ul> <p>Tjelopis nam ujedno služi i kao rekreativna pauza.</p>		

<p><b>4. PREPOZNAJEM SLOVO E</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik povezuje glas s odgovarajućim slovom; razlikuje slova od drugih znakova; pravilno izgovara glasove i naglašava riječi primjereno početnomu opismenjavanju; sluša i razumije uputu i postupka prema uputi.</p> <p><b>Opis aktivnosti:</b> Učiteljica/učitelj će svakom učeniku dati jednu žicu (savitljiva, čupava žica za čišćenje lula). Učenik treba, bez rezanja žice, pokušati napraviti slovo E. Sve uratke treba staviti na jedan stol, a učenici stati oko stola u krug tako da su im sva slova vidljiva. Uočavaju slovo koje je najbolje uspjelo, ono koje je najveće, najmanje slovo, slovo koje je najsmješnije...</p> <p>Rad s Početnicom (4. zadatak): učenici trebaju između raznih crteža pronaći slovo E i zaokružiti ga, a ostale crteže prekrižiti.</p>		
<p><b>5. KRALJ I KRALJICA MEĐU SLOVIMA</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama; točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi; razlikuje slova od drugih znakova.</p> <p><b>Opis aktivnosti:</b> Učenici promatraju velika slova napisana u crtovlju. Opisuju svako pojedino slovo. Zaključuju zašto je jedno slovo E zaokruženo i ima krunu. To je zlatno slovo. Učenici pišu veliko slovo E do kraja crtovlja pazeći na razmak između slova i na smještaj slova u crtovlju nastojeći napisati slova što sličnija zlatnome slovu. Isti postupak ponavljaju i s malim slovom.</p>	Objekt <b>Pišem slovo E.</b>	
<p><b>6. PRAVILNO PIŠEM IMENA</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik prepoznaje fonološku strukturu govora u komunikacijskoj situaciji slušanja i govorenja; povezuje glas s odgovarajućim slovom; sluša i razumije uputu i postupka prema uputi.</p> <p><b>Opis aktivnosti:</b> Učenici promatraju riječi napisane u crtovlju. Učiteljica/učitelj potiče razgovor: Kakvim su slovima napisane riječi? Zašto je u riječima Eva i Iva prvo slovo napisano veliko, a ostala su slova mala? Zaključuju da se imena pišu velikim početnim slovom. Nabrajaju imena i govore koje slovo treba pisati veliko npr. u imenu FRAN veliko treba biti slovo F. Učenici još jednom u crtovlje pišu zadane riječi.</p> <p>Učenici čitaju riječi u prvom redu u 6. zadatku. Komunikacijska situacija: Kakvim slovima su napisane riječi? Što označavaju te riječi? (imena) Kakvim slovom treba biti napisano prvo slovo u imenu? Pročitaj prvo ime. Pronađi u drugom redu karticu s tim imenom. Spoji crtom te dvije kartice. Zašto u riječi vi početno slovo nije veliko? Učenici samostalno spajaju ostale kartice prvog reda s karticom u drugom redu.</p>	Objekt <b>Poigraj se s prijateljima.</b>	
<p><b>7. POGODI TKO JE TKO</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik sluša i razumije uputu i postupka prema uputi; sluša jednostavne tekstove iz različitih izvora.</p> <p><b>Opis aktivnosti:</b> Učiteljica/učitelj čita rečenice. Učenici, slušajući opise u rečenicama, trebaju odrediti koji crtež prikazuje koje dijete. Ispod crteža na kojemu su Iva i Eva trebaju napisati njihova imena. Za učenike koji ne znaju sva slova učiteljica/učitelj će na ploču napisati Petra i Marta, a učenici prepisati ispod određenog crteža.</p>		



## PRIJEDLOG PRIPREME ZA IZVOĐENJE NASTAVE HRVATSKOGA JEZIKA

IME I PREZIME:		RAZRED:	REDNI BROJ SATA:
PREDMETNO PODRUČJE:	HRVATSKI JEZIK		
DOMENA:	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA, KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO		
TEMA:	I KOD KUĆE I U ŠKOLI, DJECU SE ČUVA, UČI, VOLI		
NASTAVNI SADRŽAJ:	SLOVO U BIJEGU		
ISHODI:	<p><b>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama poštujući interese i potrebe drugih</li> <li>- postavlja jednostavna pitanja, odgovara cjelovitom rečenicom</li> <li>- točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi</li> <li>- poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora</li> </ul> <p><b>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sluša jednostavne tekstove iz različitih izvora</li> <li>- odgovara na pitanja o slušanome tekstu</li> <li>- sluša i razumije uputu i postupa prema uputi</li> </ul> <p><b>B. 1. 1 Učenik izražava svoja zapažanja, misli i osjećaje nakon slušanja/čitanja književnoga teksta i povezuje ih s vlastitim iskustvom.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- izražava opisane situacije i doživljeno u književnome tekstu riječima, crtežom i pokretom</li> <li>- govori o čemu razmišlja i kako se osjeća nakon čitanja/slušanja književnoga teksta</li> </ul> <p><b>B. 1. 2 Učenik sluša/čita književni tekst, izražava o čemu tekst govori i prepoznaje književne tekstove prema obliku u skladu s jezičnim razvojem i dobi.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- prepoznaje priču, pjesmu, bajku, zagonetku i igrokaz prema obliku</li> <li>- prepoznaje elemente igre riječima u pjesmama za djecu</li> </ul> <p><b>B. 1. 4 Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- koristi se jezičnim vještinama, aktivnim rječnikom sa svrhom oblikovanja uradaka u kojima dolazi do izražaja kreativnost, originalnost i stvaralačko mišljenje</li> </ul>		


NASTAVNE SITUACIJE	PRIJEDLOG AKTIVNOSTI U DIGITALNOM OKRUŽENJU 	POVEZIVANJE ISHODA OSTALIH PREDMETNIH PODRUČJA I MEĐUPREDMETNIH TEMA
<p><b>1. TRAŽIMO SLOVO O</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti: učenik razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama; poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi; koristi se jezičnim vještinama, aktivnim rječnikom sa svrhom oblikovanja uradaka u kojima dolazi do izražaja kreativnost, originalnost i stvaralačko mišljenje.</b></p>		<p><b>GOO – C. 1. 1 -</b> Uključuje se u zajedničke aktivnosti razrednog odjela i izvršava svoj dio zadatka.</p>

<p><b>Opis aktivnosti:</b> Učenici su podijeljeni u grupe. <b>Učiteljica/učitelj</b> grupama dijeli pripremljene slike riječi (fotografije ili ilustracije). Zadatak je svake grupe u što kraćem vremenu pronaći parove riječi. Kriterij odabira parova je spojiti riječ s onom koja ima glas manje (primjerice: kosa – kos, glava – lava, kapa – kap, cigla – igla, kost – kos...). Svaka grupa dobiva iste slike riječi. Vrijeme se može mjeriti pješčanim satom tako da učenici mogu vidjeti koliko im je vremena preostalo. Po isteku vremena uspoređujemo rezultate svake grupe.</p>		<p><b>OSR</b> – A. 1. 1. - Opisuje svoje želje i interese; B. 1. 2 - Aktivno sluša, daje i prima povratne informacije i komunicira u skladu s komunikacijskim pravilima; C. 1. 2 - Ponaša se u skladu s pravilima skupine.</p>
<p><b>2. SLUŠAM PRIČU</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik sluša jednostavne tekstove iz različitih izvora; odgovara na pitanja o slušanome tekstu; govori o čemu razmišlja i kako se osjeća nakon čitanja/slušanja književnoga teksta; razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama; postavlja jednostavna pitanja, odgovara cjelovitom rečenicom; točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi; prepoznaje priču, pjesmu, bajku, zagonetku i igrokaz prema obliku; prepoznaje elemente igre riječima u pjesmama za djecu.</p> <p><b>Opis aktivnosti:</b> Komunikacijska situacija: razgovor o prijateljstvu, o igrama koje mogu igrati sami (razne video igrice, ljuljanje na ljuljački u parku, spuštanje niz tobogan...) kao i o aktivnostima za koje im treba barem jedan prijatelj (razne društvene igre, klackalica u parku...). Prisjećaju se i igara koje se mogu igrati samo u određenoj grupi djece (nogomet, graničar, neke društvene igre...).</p> <p>Učiteljica/učitelj čita pjesmicu <i>Slovo u bijegu</i> (zvučna čitanka).</p> <p><b>SLOVO U BIJEGU</b> ODLUČILO SLOVO O POBJEĆI IZ SVIH RIJEČI. DJEČAK ROKO JE SADA RK, SOK JE SK, SLON JE SLN, BOMBON BMBN. SOL JE SL, GOL GL, PTICA KOS JE KS, NA LICU NOS NS. NAJGORE JE PROŠAO BROJ OSAM, OSTAO JE ČISTO SAM.</p> <p>Učenici iznose svoje osjećaje nakon odslušane pjesmice. Učiteljica/učitelj pitanjima uvodi učenike u sadržajnu analizu pjesme: Što se u pjesmi dogodilo? Kome je bilo najteže? Volite li vi biti sami? Zašto?</p>		<p><b>UKU</b> – A. 1. 3 - Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima.</p>
<p><b>3. I OSTALA SLOVA BJEŽE</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik izražava opisane situacije i doživljeno u književnome tekstu riječima, crtežom i pokretom; koristi se jezičnim vještinama, aktivnim rječnikom sa svrhom oblikovanja uradaka u kojima dolazi do izražaja kreativnost, originalnost i stvaralačko mišljenje.</p>		

<p><b>Opis aktivnosti:</b>  Učiteljica/učitelj priprema kartice s riječima i slikama riječi (npr. AUTO, JABUKA, KAPA, AVION, MAČKA). Učenici <b>čitaju</b> riječi, a zatim ih ponovo čitaju, ali bez glasa/slova A.  Aktivnost se može izvesti i nekoliko puta. Svaki put mijenjamo kartice s riječima kao i glas/slovo koje izostavljamo.</p>		
<p><b>4. REBUSI</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora; koristi se jezičnim vještinama, aktivnim rječnikom sa svrhom oblikovanja uradaka u kojima dolazi do izražaja kreativnost, originalnost i stvaralačko mišljenje; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.  <b>Opis aktivnosti:</b>  Učiteljica/učitelj učenicima objašnjava što je rebus i na koji način rješavamo rebuse. Upoznaje učenike s uobičajenim znakovima u rebusima. Učiteljica/učitelj zadaje učenicima nekoliko rebusa koje zajedno rješavaju (uz riječi trebaju biti i ilustracije ili fotografije tih riječi).  Npr: MALINA – makni slova A – MLIN  BANANA – makni slovo B i na kraj dodaj slovo S  STOL – dodaj AC – stolac</p>		

## PRIJEDLOG PRIPREME ZA IZVOĐENJE NASTAVE HRVATSKOGA JEZIKA

IME I PREZIME:		RAZRED:	REDNI BROJ SATA:
PREDMETNO PODRUČJE:	HRVATSKI JEZIK		
DOMENA:	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA		
TEMA:	I KOD KUĆE I U ŠKOLI, DJECU SE ČUVA, UČI, VOLI		
NASTAVNI SADRŽAJ:	VELIKO I MALO TISKANO SLOVO O o		
ISHODI:	<p><b>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama poštujući interese i potrebe drugih</li> <li>- točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi</li> <li>- poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora</li> </ul> <p><b>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sluša jednostavne tekstove iz različitih izvora</li> <li>- sluša i razumije uputu i postupa prema uputi</li> </ul> <p><b>A. 1. 4 Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- povezuje glas s odgovarajućim slovom</li> <li>- razlikuje slova od drugih znakova</li> </ul> <p><b>A. 1. 7 Učenik prepoznaje glasovnu strukturu riječi te glasovno analizira i sintetizira riječi primjereno početnomu opismenjavanju.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- prepoznaje fonološku strukturu govora u komunikacijskoj situaciji slušanja i govorenja</li> <li>- izvodi glasovnu analizu i sintezu</li> <li>- pravilno izgovara glasove i naglašava riječi primjereno početnomu opismenjavanju</li> </ul>		


NASTAVNE SITUACIJE	PRIJEDLOG AKTIVNOSTI U DIGITALNOM OKRUŽENJU 	POVEZIVANJE ISHODA OSTALIH PREDMETNIH PODRUČJA I MEĐUPREDMETNIH TEMA
<p><b>1. SLOVO O U BIJEGU</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik sluša jednostavne tekstove iz različitih izvora; razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama; točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi; poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora; prepoznaje fonološku strukturu govora u komunikacijskoj situaciji slušanja i govorenja; izvodi glasovnu analizu i sintezu; pravilno izgovara glasove i naglašava riječi primjereno početnomu opismenjavanju.</p>	<p>Objekt <b>Zvonimir Balog, Slovo O.</b></p>	<p><b>Matematika</b> - C. 1. 1 - Izdvaja i imenuje geometrijska tijela i likove i povezuje ih s oblicima objekata u okruženju.</p>

<p><b>Opis aktivnosti:</b> Učenici otvaraju Početnice. Razgovor o ilustraciji: Prisjetite se pjesmice koju smo čitali. (Učiteljica/učitelj može ponoviti pjesmicu.) Koje slovo je otišlo? Kako se zove dječak? Kako glasi njegovo ime bez slova O? Učenici nabrajaju likove s ilustracije sa slovom O i bez njega. Zašto je broj osam prošao najgore? Učiteljica/učitelj piše na ploču OSAM, a zatim prekriva slovo O i pita učenike koja riječ ostaje (SAM). Učenici nabrajaju imena koja sadrže slovo O, a zatim ih izgovaraju ime bez slova O (npr. BORIS – BRIS, LORA – LRA...).</p>		<p><b>Priroda i društvo</b> - A. 1. 1 - Učenik uspoređuje organiziranost u prirodi opažajući neposredni okoliš (imenuje dijelove svoga tijela i prepoznaje razlike između djevojčice i dječaka). <b>Likovna kultura</b> – 1. A. 1 – Učenik odgovara likovnim i vizualnim izražavanjem na razne vrste poticaja.</p>
<p><b>2. GDJE ČUJEM GLAS O</b> <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik povezuje glas s odgovarajućim slovom; prepoznaje fonološku strukturu govora u komunikacijskoj situaciji slušanja i govorenja; izvodi glasovnu analizu i sintezu; pravilno izgovara glasove i naglašava riječi primjereno početnomu opismenjavanju; točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi; poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora. <b>Opis aktivnosti:</b> Nekoliko učenika naglas čita riječi ispod ilustracija. Učiteljica/učitelj započinje razgovor: Pročitaj prvu riječ. Koje glasove čuješ kad kažeš OSAM? Na kojem mjestu se nalazi glas O? U kojim se još riječima glas O nalazi na prvom mjestu? Pročitaj riječi u kojima je O samo u sredini. Učenici nabrajaju nekoliko riječi u kojima je O u sredini. Smišljamo riječi u kojima se O nalazi na kraju (selo, bijelo, malo...). Učiteljica/učitelj najavljuje učenje velikog i malog slova O te piše slova (veliko i malo O) na ploču. Učenici opisuju slovo, pišu slovo po zraku, a zatim i u prazan prostor na ploči.</p>	<p>Objekt Igra riječima.</p>	<p><b>Tjelesna i zdravstvena kultura</b> – A. 1. 1 - Učenik izvodi i razlikuje različite prirodne oblike kretanja za svladavanje prostora, prepreka i otpora u motoričkoj igri. <b>GOO</b> – C. 1. 1 - Uključuje se u zajedničke aktivnosti razrednog odjela i izvršava svoj dio zadatka. <b>OSR</b> – A. 1. 1. - Opisuje svoje želje i interese; B. 1. 2 - Aktivno sluša, daje i prima povratne informacije i komunicira u skladu s komunikacijskim pravilima; C. 1. 2 - Ponaša se u skladu s pravilima skupine.</p>
<p><b>3. MOJE TIJELO PIŠE SLOVA</b> <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik sluša i razumije uputu i postupa prema uputi. <b>Opis aktivnosti:</b> Učenici oblikuju slovo svojim tijelima (tjelopis): - učenici oblikuju slovo O od spojenih prstića - učenici oblikuju slovo O od spojenih ruku - učenici oblikuju slovo O u paru, ležeći na podu. Tjelopis nam ujedno služi i kao rekreativna pauza. Učiteljica/učitelj svakom učeniku daje komad vune od koje trebaju što pravilnije na svojoj klupi oblikovati slovo O. Nakon odrađenog zadatka učenici mogu slobodno prošetati razredom i pogledati kako su njihovi prijatelji obavili zadatak. Učiteljica/učitelj postavlja pitanje: Kojem geometrijskom liku slični slovo O?</p>		<p><b>UKU</b> – A. 1. 3 - Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima.</p>

<p><b>4. BOJIM GDJE ČUJEM O</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik povezuje glas s odgovarajućim slovom; razlikuje slova od drugih znakova; pravilno izgovara glasove i naglašava riječi primjereno početnomu opismenjavanju; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.</p> <p><b>Opis aktivnosti:</b></p> <p>Učenici promatraju ilustracije u 4. zadatku. Imenuju predmete koji su nacrtani. Izdvajaju one u kojima se čuje glas O (auto, brod). Učiteljica/učitelj usmjerava pažnju: Gdje je na crtežu sve skriveno slovo O? ( auto – gume, cvijet – sredina, brod – prozori). Učenici trebaju obojiti skrivena slova O.</p>		<p><b>IKT – A. 1. 1</b> Učenik uz pomoć učitelja odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju za obavljanje jednostavnih zadataka.</p>
<p><b>5. KRALJ I KRALJICA MEĐU SLOVIMA</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama; točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi; razlikuje slova od drugih znakova.</p> <p><b>Opis aktivnosti:</b></p> <p>Učenici promatraju velika slova napisana u crtovlju. Opisuju svako pojedino slovo. Zaključuju zašto je jedno slovo O zaokruženo i ima krunu. To je zlatno slovo. Učenici pišu veliko slovo O do kraja crtovlja pazeći na razmak između slova i na smještaj slova u crtovlju nastojeći napisati slova što sličnija zlatnome slovu. Isti postupak ponavljaju i s malim slovom.</p>	<p>Objekt <b>Napišimo veliko i malo slovo o.</b></p>	
<p><b>6. DOVRŠAVAM REČENICE</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik prepoznaje fonološku strukturu govora u komunikacijskoj situaciji slušanja i govorenja; povezuje glas s odgovarajućim slovom; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.</p> <p><b>Opis aktivnosti:</b></p> <p>Promatramo nedovršene rečenice. Učenici trebaju samostalno dovršiti rečenice ilustracijom predmeta koji u svom nazivu sadrži slovo O.</p>	<p>Objekt <b>Riječi bez slova o.</b></p>	
<p><b>7. NETKO ČITA, NETKO SLUŠA</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik sluša i razumije uputu i postupa prema uputi; sluša jednostavne tekstove iz različitih izvora.</p> <p><b>Opis aktivnosti:</b></p> <p>Komunikacijska situacija: razgovor o dijelovima tijela i za što nam je koji dio potreban. Pronalazimo dijelove tijela u čijim se nazivima nalazi slovo O (npr. NOGA, KOLJENO, BOK...).</p> <p>Vođeno čitanje: Učiteljica/učitelj čita rečenice u 7. zadatku, a učenici trebaju pokazati dio tijela koji učiteljica/učitelj spomene. Svi učenici pažljivo slušaju rečenice kako bi mogli izvršiti postavljeni zadatak i otkriti dio glave koji ima najviše slova O.</p>		

## PRIJEDLOG PRIPREME ZA IZVOĐENJE NASTAVE HRVATSKOGA JEZIKA

IME I PREZIME:		RAZRED:	REDNI BROJ SATA:
PREDMETNO PODRUČJE:	HRVATSKI JEZIK		
DOMENA:	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA (PRIPREMNO RAZDOBLJE)		
TEMA:	I KOD KUĆE I U ŠKOLI, DJECU SE ČUVA, UČI, VOLI		
NASTAVNI SADRŽAJ:	ČITANJE NAJDRAŽE SLIKOVNICE		
ISHODI:	<p><b>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama poštujući interese i potrebe drugih</li> <li>- točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi</li> <li>- poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora</li> </ul> <p><b>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sluša jednostavne tekstove iz različitih izvora</li> <li>- odgovara na pitanja o slušanome tekstu</li> <li>- sluša i razumije uputu i postupa prema uputi</li> </ul> <p><b>B. 1. 1 Učenik izražava svoja zapažanja, misli i osjećaje nakon slušanja/čitanja književnoga teksta i povezuje ih s vlastitim iskustvom.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- izražava opisane situacije i doživljeno u književnome tekstu riječima, crtežom i pokretom</li> <li>- govori o čemu razmišlja i kako se osjeća nakon čitanja/slušanja književnoga teksta</li> </ul> <p><b>B. 1. 2 Učenik sluša/čita književni tekst, izražava o čemu tekst govori i prepoznaje književne tekstove prema obliku u skladu s jezičnim razvojem i dobi.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- opisuje situacije, događaje i likove u književnim tekstovima</li> <li>- prepoznaje čudesne i izmišljene elemente u pjesmama za djecu i bajkama</li> </ul> <p><b>B. 1. 3 Učenik izabire ponuđene književne tekstove i čita/sluša ih s razumijevanjem prema vlastitome interesu.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- upoznaje se s različitim vrstama slikovnica</li> <li>- preporučuje pročitane slikovnice i priče drugim učenicima</li> <li>- objašnjava vlastiti izbor slikovnica</li> </ul> <p><b>B. 1. 4 Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- koristi se jezičnim vještinama, aktivnim rječnikom sa svrhom oblikovanja uradaka u kojima dolazi do izražaja kreativnost, originalnost i stvaralačko mišljenje</li> <li>- razvija vlastiti potencijal za stvaralaštvo</li> </ul>		

NASTAVNE SITUACIJE	PRIJEDLOG AKTIVNOSTI U DIGITALNOM OKRUŽENJU 	POVEZIVANJE ISHODA OSTALIH PREDMETNIH PODRUČJA I MEĐUPREDMETNIH TEMA
<p><b>1. PREDSTAVLJANJE SLIKOVNICE</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik se upoznaje s različitim vrstama slikovnica; preporučuje pročitane slikovnice i priče drugim učenicima; objašnjava vlastiti izbor slikovnica; razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama; točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi.</p> <p><b>Opis aktivnosti:</b></p> <p>Učenici na sat donose svoje najdraže slikovnice. Oni koji žele slikovnicu predstavljaju razredu u nekoliko rečenica (zašto je to njihova omiljena slikovnica, tko im je čitao tu slikovnicu...). Nije potrebno prepričavati sadržaj slikovnice.</p>		<p><b>Likovna kultura</b> – 1. A. 1 – Učenik odgovara likovnim i vizualnim izražavanjem na razne vrste poticaja.</p> <p><b>Priroda i društvo</b> – C. 1. 2 – Učenik predlaže načine rješavanja problema.</p> <p><b>GOO</b> – C. 1. 1 - Uključuje se u zajedničke aktivnosti razrednog odjela i izvršava svoj dio zadatka.</p>
<p><b>2. SLUŠAM PRIČU</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik sluša jednostavne tekstove iz različitih izvora; odgovara na pitanja o slušanome tekstu; razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi; govori o čemu razmišlja i kako se osjeća nakon čitanja/slušanja književnoga teksta; opisuje situacije, događaje i likove u književnim tekstovima; prepoznaje čudesne i izmišljene elemente u pjesmama za djecu i bajkama.</p> <p><b>Opis aktivnosti:</b></p> <p>Učenici podizanjem ruku glasaju koju će slikovnicu čitati. Nakon odabira učiteljica/učitelj pokreće komunikacijsku situaciju u kojoj učenici iznose svoje zaključke o slikovnici kao vrsti knjige. (Priča je ispričana pomoću teksta i ilustracije. Količina teksta se povećava s uzrastom djeteta kojem je namijenjena.)</p> <p>Učiteljica/učitelj čita slikovnicu koju su učenici odabrali. Nakon što im je pročitana slikovnica, učenici iznose svoje osjećaje i dojmove. Učiteljica/učitelj pitanjima uvodi učenike u kratku sadržajnu analizu. Učenici nabrajaju obilježja bajke: nestvarne likove, izmišljene događaje i sl.</p>		<p><b>OSR</b> – A. 1. 1. - Opisuje svoje želje i interese; B. 1. 2 - Aktivno sluša, daje i prima povratne informacije i komunicira u skladu s komunikacijskim pravilima;</p> <p>C. 1. 2 - Ponaša se u skladu s pravilima skupine.</p> <p><b>UKU</b> – A. 1. 3 - Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima.</p>
<p><b>3. CRTAM NAJZANIMLJIVIJU LIK</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi; izražava opisane situacije i doživljeno u književnome tekstu riječima, crtežom i pokretom; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.</p> <p><b>Opis aktivnosti:</b></p> <p>Svaki učenik bira lik koji mu se, u pročitanoj slikovnici, najviše svidio. Redom, kako sjede, govore koji su lik odabrali i zašto (najhrabriji lik, najsmješniji, zločest, pažljiv...). Učiteljica/učitelj svakome daje papir na koji trebaju nacrtati odabrani lik onako kako ga oni zamišljaju. Učiteljica/učitelj radove učenika stavlja na ploču na način da iste likove stavlja jedan pored drugoga. Učenici uočavaju da svatko od njih književni lik doživljava na svoj način, a potom se njihovi crteži mogu usporediti i s ilustracijom lika u slikovnici.</p>		



#### 4. MOJ KRAJ PRIČE


**Ishod aktivnosti:** učenik se koristi jezičnim vještinama, aktivnim rječnikom sa svrhom oblikovanja uradaka u kojima dolazi do izražaja kreativnost, originalnost i stvaralačko mišljenje; razvija vlastiti potencijal za stvaralaštvo; poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.

**Opis aktivnosti:**

Učenici dobivaju zadatak da u paru porazgovaraju i razmisle kako bi mogli promijeniti kraj priče. Nekoliko učenika priča novu priču.

## PRIJEDLOG PRIPREME ZA IZVOĐENJE NASTAVE HRVATSKOGA JEZIKA


IME I PREZIME:		RAZRED:	REDNI BROJ SATA:
PREDMETNO PODRUČJE:	HRVATSKI JEZIK		
DOMENA:	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA		
TEMA:	I KOD KUĆE I U ŠKOLI, DJECU SE ČUVA, UČI, VOLI		
NASTAVNI SADRŽAJ:	OBLIKOVANJE SLOVA RAZLIČITIM MATERIJALIMA		
ISHODI:	<p><b>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama poštujući interese i potrebe drugih</li> <li>- točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi</li> <li>- poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora</li> </ul> <p><b>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sluša i razumije uputu i postupa prema uputi</li> </ul> <p><b>A. 1. 4 Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- povezuje glas s odgovarajućim slovom</li> <li>- razlikuje slova od drugih znakova</li> <li>- piše velika i mala slova školskoga formalnog pisma</li> <li>- prepisuje riječi i rečenice</li> <li>- samostalno piše riječi i rečenice samo naučenim slovima</li> </ul> <p><b>A. 1. 7 Učenik prepoznaje glasovnu strukturu riječi te glasovno analizira i sintetizira riječi primjereno početnomu opismenjavanju.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- prepoznaje fonološku strukturu govora u komunikacijskoj situaciji slušanja i govorenja</li> <li>- izvodi glasovnu analizu i sintezu</li> <li>- pravilno izgovara glasove i naglašava riječi primjereno početnomu opismenjavanju</li> </ul>		

NASTAVNE SITUACIJE	PRIJEDLOG AKTIVNOSTI U DIGITALNOM OKRUŽENJU 	POVEZIVANJE ISHODA OSTALIH PREDMETNIH PODRUČJA I MEĐUPREDMETNIH TEMA
<p><b>1. POPUNI TABLICU RIJEČIMA</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik povezuje glas s odgovarajućim slovom; prepoznaje fonološku strukturu govora u komunikacijskoj situaciji slušanja i govorenja; izvodi glasovnu analizu i sintezu; pravilno izgovara glasove i naglašava riječi primjereno početnomu opismenjavanju; poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.</p>		<p><b>Matematika</b> - E. 1. 1 - Služi se podacima i prikazuje ih piktogramima i jednostavnim tablicama.</p>

<p><b>Opis aktivnosti:</b> Učiteljica/učitelj može pripremiti kartice s riječima i staviti ih na svoj stol. Na ploču treba nacrtati tablicu s četiri reda (A, V, O, I) i tri stupca (početak, sredina, kraj). Učenicima je potrebno objasniti princip popunjavanja tablice. Na karticama su slike riječi i napisane riječi: album, vuk, osam, igračke, mač, mrav, slon, list, roda, lav, pismo, mravi. Učiteljica/učitelj na primjeru riječi MAČ (nekoliko riječi ima slovo A u sredini pa treba popuniti to mjesto u tablici) pokazuje učenicima što trebaju raditi. Učenici zatim uzimaju karticu po izboru, čitaju napisanu riječ (učiteljica/učitelj pomaže nečitačima) i zatim ju smještaju na pripadajuće mjesto u tablicu.</p>		<p><b>Likovna kultura</b> – 1. A. 1 – Učenik odgovara likovnim i vizualnim izražavanjem na razne vrste poticaja.</p> <p><b>Tjelesna i zdravstvena kultura</b> – A. 1. 1 - Učenik izvodi i razlikuje različite prirodne oblike kretanja za svladavanje prostora, prepreka i otpora u motoričkoj igri.</p> <p><b>GOO</b> – C. 1. 1 - Uključuje se u zajedničke aktivnosti razrednog odjela i izvršava svoj dio zadatka.</p> <p><b>OSR</b> – A. 1. 1. - Opisuje svoje želje i interese; B. 1. 2 - Aktivno sluša, daje i prima povratne informacije i komunicira u skladu s komunikacijskim pravilima;</p> <p>C. 1. 2 - Ponaša se u skladu s pravilima skupine.</p> <p><b>UKU</b> – A. 1. 3 - Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima.</p>
<p><b>2. ČUDESNA SLOVA</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama; poštuje pravila uljudnoga opođenja tijekom razgovora; povezuje glas s odgovarajućim slovom; razlikuje slova od drugih znakova; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.</p> <p><b>Opis aktivnosti:</b> Učenici mogu odabrati materijal od kojega će oblikovati slova koja su naučili. Mogu odabrati između žice za čišćenje lula, vune i plastelina. Slova oblikuju samostalno i smještaju ih na papir onako kako oni to žele. Nakon završene aktivnosti učiteljica/učitelj izlaže učeničke radove tako da ih svi učenici mogu vidjeti.</p>		
<p><b>3. TJELOPIS</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik povezuje glas s odgovarajućim slovom; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.</p> <p><b>Opis aktivnosti:</b> Učenici su podijeljeni u grupe po pet učenika. Svaka grupa treba svojim tijelima napisati jednu riječ (npr. IVO, EVA, IVA...). Tjelopis nam služi i kao rekreativna pauza.</p>		
<p><b>4. PIŠEM RIJEČI PO DIKTATU</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik prepoznaje fonološku strukturu govora u komunikacijskoj situaciji slušanja i govorenja; povezuje glas s odgovarajućim slovom; razlikuje slova od drugih znakova; piše velika i mala slova školskoga formalnog pisma; samostalno piše riječi i rečenice samo naučenim slovima; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.</p> <p><b>Opis aktivnosti:</b> Učiteljica/učitelj objašnjava učenicima način na koji pišu riječi koje će im diktirati. Učenici riječi pišu velikim tiskanim slovima. Učiteljica/učitelj izgovara riječ. Učenici broje koliko riječ ima slova, rastavljaju riječ na glasove, nekoliko učenika ponavlja riječ i zatim ju samostalno zapisuju u pisanke. Riječi: AV, EVO, IVA, OVO, EVA, IVO.</p>		

## PRIJEDLOG PRIPREME ZA IZVOĐENJE NASTAVE HRVATSKOGA JEZIKA


IME I PREZIME:		RAZRED:	REDNI BROJ SATA:
PREDMETNO PODRUČJE:	HRVATSKI JEZIK		
DOMENA:	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA, KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO		
TEMA:	I KOD KUĆE I U ŠKOLI, DJECU SE ČUVA, UČI, VOLI		
NASTAVNI SADRŽAJ:	JESENSKE ZAGONETKE		
ISHODI:	<p><b>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjeća.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama poštujući interese i potrebe drugih</li> <li>- postavlja jednostavna pitanja, odgovara cjelovitom rečenicom</li> <li>- točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi</li> <li>- poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora</li> </ul> <p><b>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sluša jednostavne tekstove iz različitih izvora</li> <li>- odgovara na pitanja o slušanome tekstu</li> <li>- sluša i razumije uputu i postupa prema uputi</li> </ul> <p><b>B. 1. 1 Učenik izražava svoja zapažanja, misli i osjeća nakon slušanja/čitavanja književnoga teksta i povezuje ih s vlastitim iskustvom.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- izražava opisane situacije i doživljeno u književnome tekstu riječima, crtežom i pokretom</li> <li>- govori o čemu razmišlja i kako se osjeća nakon čitanja/slušanja književnoga teksta</li> </ul> <p><b>B. 1. 2 Učenik sluša/čita književni tekst, izražava o čemu tekst govori i prepoznaje književne tekstove prema obliku u skladu s jezičnim razvojem i dobi.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- prepoznaje priču, pjesmu, bajku, zagonetku i igrokaz prema obliku</li> <li>- prepoznaje elemente igre riječima u pjesmama za djecu</li> </ul> <p><b>B. 1. 4 Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- koristi se jezičnim vještinama, aktivnim rječnikom sa svrhom oblikovanja uradaka u kojima dolazi do izražaja kreativnost, originalnost i stvaralačko mišljenje</li> </ul>		

NASTAVNE SITUACIJE	PRIJEDLOG AKTIVNOSTI U DIGITALNOM OKRUŽENJU 	POVEZIVANJE ISHODA OSTALIH PREDMETNIH PODRUČJA I MEĐUPREDMETNIH TEMA
<p><b>1. SASTAVLJAM SLIKU I TRAŽIM SLOVO</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama; poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi; koristi se jezičnim vještinama, aktivnim rječnikom sa svrhom oblikovanja uradaka u kojima dolazi do izražaja kreativnost, originalnost i stvaralačko mišljenje.</p>		

<p><b>Opis aktivnosti:</b> Učiteljica/učitelj priprema pet slika izrezanih na dijelove. Učenici su podijeljeni u pet grupa. Svaka grupa sastavlja jednu sliku (1. grupa – JABUKA, 2. grupa – JELEN, 3. grupa – KESTEN, 4. grupa – TELEVIZOR i 5. grupa – BALON). Nakon što su sastavili sliku izdvajaju i na papir zapisuju određeno slovo: 1. grupa – 1. slovo, 2. grupa – 2. slovo, 3. grupa – 3. slovo, 4. grupa – 4. slovo i 5. grupa – 5. slovo (ako ni jedan učenik u grupi ne zna napisati slovo, pomoći će učiteljica/učitelj). Učiteljica/učitelj stavlja slova na ploču i pita učenike: Koju smo riječ dobili? (JESEN)</p>		<p><b>Priroda i društvo</b> - A. 1. 1 - Učenik uspoređuje organiziranost u prirodi opažajući neposredni okoliš ( uspoređuje obilježja živoga, svojstva neživoga u neposrednome okolišu); imenuje i razlikuje tvari u svome okružju (voda, zrak, zemlja, plastika, staklo, tkanine, drvo, metal i sl.).</p> <p><b>Likovna kultura</b> – 1. A. 1 – Učenik odgovara likovnim i vizualnim izražavanjem na razne vrste poticaja.</p> <p><b>GOO</b> – C. 1. 1. - Uključuje se u zajedničke aktivnosti razrednog odjela i izvršava svoj dio zadatka.</p> <p><b>OSR</b> – A. 1. 1. - Opisuje svoje želje i interese; B. 1. 2 - Aktivno sluša, daje i prima povratne informacije i komunicira u skladu s komunikacijskim pravilima; C. 1. 2 - Ponaša se u skladu s pravilima skupine.</p> <p><b>UKU</b> – A. 1. 3 - Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima.</p>
<p><b>2. SLUŠAM ZAGONETKE</b> <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik sluša jednostavne tekstove iz različitih izvora; odgovara na pitanja o slušanome tekstu; govori o čemu razmišlja i kako se osjeća nakon čitanja/slušanja književnoga teksta; razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama; postavlja jednostavna pitanja, odgovara cjelovitom rečenicom; točno intonira rečenicu s obzirom na pripadajuću svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi; prepoznaje priču, pjesmu, bajku, zagonetku i igrokaz prema obliku; prepoznaje elemente igre riječima u pjesmama za djecu; koristi se jezičnim vještinama, aktivnim rječnikom sa svrhom oblikovanja uradaka u kojima dolazi do izražaja kreativnost, originalnost i stvaralačko mišljenje.</p> <p><b>Opis aktivnosti:</b> Komunikacijska situacija prije aktivnosti: razgovor o jeseni (jesenski plodovi, vrijeme u jesen, biljke i životinje u jesen...).</p> <p>Učiteljica/učitelj najavljuje jesenske zagonetke i čita jednu po jednu. Kad učenici otkriju rješenja svih zagonetki, otvaraju Početnicu. Zagonetke se čitaju još jednom (mogu ih čitati učenici čitači).</p> <p>Učiteljica/učitelj pitanjima uvodi učenike u sadržajnu analizu: Što ti je otkrilo rješenje prve zagonetke? Na što podsjećaju grozdovi koji vise? Gdje raste grožđe? Što je jež rekao kruški? Što mu je kruška odgovorila? Zašto je šljiva ljepša na stablu nego ispod oka? Objasni zašto se ove zagonetke zovu jesenske.</p>		
<p><b>3. CRTAM ODGONETKU</b> <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik izražava opisane situacije i doživljeno u književnome tekstu riječima, crtežom i pokretom; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.</p> <p><b>Opis aktivnosti:</b> Učiteljica/učitelj još jednom može pročitati zagonetku. Nakon čitanja svake zagonetke treba ostaviti vremena da učenici samostalno u okviru pokraj zagonetke nacrtaju odgonetku.</p>		
<p><b>4. POGODI TKO SAM</b> <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik postavlja jednostavna pitanja; poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora; koristi se jezičnim vještinama, aktivnim rječnikom sa svrhom oblikovanja uradaka u kojima dolazi do izražaja kreativnost, originalnost i stvaralačko mišljenje; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.</p> <p><b>Opis aktivnosti:</b> Učiteljica/učitelj priprema nekoliko kartica s crtežima (npr. jabuka, jež, stablo, vjeverica, kišobran, kesten...).</p> <p>Jedan učenik odabire karticu s crtežom po svom osobnom izboru. Ostali učenici ne smiju vidjeti što je odabrao. Zadatak ostalih učenika je da pokušaju odgonetnuti što je na kartici koju je učenik odabrao. Učenici mogu postavljati razna pitanja pri čemu treba paziti da učenik koji je odabrao karticu na njih odgovara samo s DA ili NE (npr. Jesi li živo biće? Imaš li rogove? Jesi li crvene boje?...).</p>		

## PRIJEDLOG PRIPREME ZA IZVOĐENJE NASTAVE HRVATSKOGA JEZIKA

IME I PREZIME:		RAZRED:	REDNI BROJ SATA:
PREDMETNO PODRUČJE:	HRVATSKI JEZIK		
DOMENA:	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA, KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO		
TEMA:	I KOD KUĆE I U ŠKOLI, DJECU SE ČUVA, UČI, VOLI		
NASTAVNI SADRŽAJ:	UNIN RUČAK		
ISHODI:	<p><b>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjeća je.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama poštujući interese i potrebe drugih</li> <li>- postavlja jednostavna pitanja, odgovara cjelovitom rečenicom</li> <li>- točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi</li> <li>- poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora</li> </ul> <p><b>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sluša jednostavne tekstove iz različitih izvora</li> <li>- odgovara na pitanja o slušanome tekstu</li> <li>- sluša i razumije uputu i postupa prema uputi</li> </ul> <p><b>B. 1. 1 Učenik izražava svoja zapažanja, misli i osjeća je nakon slušanja/čitanja književnoga teksta i povezuje ih s vlastitim iskustvom.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- izražava opisane situacije i doživljeno u književnome tekstu riječima, crtežom i pokretom</li> <li>- govori o čemu razmišlja i kako se osjeća nakon čitanja/slušanja književnoga teksta</li> </ul> <p><b>B. 1. 2 Učenik sluša/čita književni tekst, izražava o čemu tekst govori i prepoznaje književne tekstove prema obliku u skladu s jezičnim razvojem i dobi.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- opisuje situacije, događaje i likove u književnim tekstovima</li> <li>- prepoznaje čudesne i izmišljene elemente u pjesmama za djecu i bajkama</li> </ul> <p><b>B. 1. 4 Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- koristi se jezičnim vještinama, aktivnim rječnikom sa svrhom oblikovanja uradaka u kojima dolazi do izražaja kreativnost, originalnost i stvaralačko mišljenje</li> </ul>		

NASTAVNE SITUACIJE	PRIJEDLOG AKTIVNOSTI U DIGITALNOM OKRUŽENJU 	POVEZIVANJE ISHODA OSTALIH PREDMETNIH PODRUČJA I MEĐUPREDMETNIH TEMA
<p><b>1. OTKRIVAMO RIJEČ</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama; poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.</p>		

<p><b>Opis aktivnosti:</b> Učiteljica/učitelj slaže pripremljene ilustracije/fotografije ruke, uha, čarape, auta, krave na ploču izmiješanim redoslijedom. Učenici u paru izdvajaju početne glasove riječi te sastavljaju novu riječ (ručak). Pobjednik je par koji to učini najbrže i točno.</p> <p>Učiteljica/učitelj usmjerava razgovor: Što je ručak? Kada ručamo? Kako zovemo dio dana u kojem je obrok ručak? Što najviše volite jesti za ručak? Tko u vašoj obitelji najčešće priprema ručak? Kako nazivamo prostoriju u stanu u kojoj pripremamo ručak? Što je blagovaonica?</p>		<p><b>Priroda i društvo</b> - A. 1. 1 – Učenik razlikuje svojstva tvari koja istražuje svojim osjetilima; učenik uspoređuje organiziranost u prirodi opažajući neposredni okoliš; A. 1. 2 - Učenik prepoznaje važnost organiziranosti vremena i prikazuje vremenski slijed događaja; navodi dnevne obroke.</p> <p><b>Matematika</b> - A. 1. 1 - Opisuje i prikazuje količine prirodnim brojevima i nulom; A. 1. 2 - Uspoređuje prirodne brojeve do 20 i nulu; E. 1. 1 - Služi se podacima i prikazuje ih piktogramima i jednostavnim tablicama.</p> <p><b>GOO</b> – C. 1. 1 - Uključuje se u zajedničke aktivnosti razrednog odjela i izvršava svoj dio zadatka.</p> <p><b>OSR</b> – A. 1. 1. - Opisuje svoje želje i interese; B. 1. 2 - Aktivno sluša, daje i prima povratne informacije i komunicira u skladu s komunikacijskim pravilima; C. 1. 2 - Ponaša se u skladu s pravilima skupine.</p> <p><b>UKU</b> – A. 1. 3 - Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i</p>
<p><b>2. SLUŠAM PRIČU</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik sluša jednostavne tekstove iz različitih izvora; izražava opisane situacije i doživljeno u književnome tekstu riječima, crtežom i pokretom.</p> <p><b>Opis aktivnosti:</b> Učenici sjede u krugu. Učiteljica/učitelj čita priču <i>Unin ručak</i>.</p> <p><b>UNIN RUČAK</b></p> <p>NAJVEĆA JE MUKA GLEDATI UNU KAD RUČA. GLEDA U HRANU I ŠUTI. NIŠTA JOJ NIJE UKUSNO. MAMA UZDIŠE JER JE DUGO KUHALA. „UZMI BAREM JUHU“, GOVORI JOJ. „JUHA JE ČUDNA“, ODGOVARA UNA. „JEDI KRUMPIR I PILETINU.“ „DANAS MI SE JEDE NEŠTO LJUTO“, KAŽE UNA. „IMAS LUK“, UZRUJANO REČE TATA. „OD TOGA ME PEKU USTA.“ SVI ŠUTE I JEDU DALJE. UNINU BRATU JURI SVE JE UKUSNO. JURA UVIJEK UŽIVA U RUČKU. UBRZO SU SVI POJELI, A UNA TEK UZIMA ŽLICU U RUKU. KROZ PROZOR SLUŠA DJECU. SUNCE JOJ ŠAPNE: „POŽURI, UNA. SVI TE ČEKAJU.“</p> <p>„U REDU“, UZDAHNE UNA I STAVLJA PRVU ŽLICU JUHE U USTA.</p> <p>Nakon prvog čitanja slijedi vođeno čitanje. Učenici još jednom pažljivo slušaju priču, a kada čuju naziv neke hrane trebaju pantomimom pokazivati da jedu.</p>		
<p><b>3. RAZUMIJEM ŠTO SLUŠAM</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik odgovara na pitanja o slušanome tekstu; govori o čemu razmišlja i kako se osjeća nakon čitanja/slušanja književnoga teksta; razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama; postavlja jednostavna pitanja, odgovara cjelovitom rečenicom; točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi; opisuje situacije, događaje i likove u književnim tekstovima, prepoznaje čudesne i izmišljene elemente u pjesmama za djecu i bajkama.</p> <p><b>Opis aktivnosti:</b> Nakon čitanja priče učenici iznose svoje dojmove i osjećaje. Učiteljica/učitelj pitanjima vodi učenike u sadržajnu analiza priče: Što mislite o Uni? Kako se osjeća njezina mama? Što joj je sve skuhalo? Kome je u Uninoj obitelji sve ukusno? Što je Uni šapnulo Sunce? Zašto je Una počela jesti?</p>		

#### 4. VOLIM JESTI – NE VOLIM JESTI

**Ishod aktivnosti:** učenik poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora; koristi se jezičnim vještinama, aktivnim rječnikom sa svrhom oblikovanja uradaka u kojima dolazi do izražaja kreativnost, originalnost i stvaralačko mišljenje.

**Opis aktivnosti:**

Učenici su dobili zadatak da na papiriće napišu svoje ime i papirić stave na odgovarajuće mjesto u tablici koja je nacrtana na ploči (volim jesti / ne volim jesti + primjer/slika hrane).

Uspoređivanje rezultata: Na kojoj strani tablice ima više vaših imena? Komunikacijska situacija: Zašto trebamo jesti? Kakvu hranu treba jesti? Trebaju li Unini roditelji dozvoliti Uni da ne jede? Zašto ne volite jesti?


**Tražimo favorita među hranom:**

Svaki učenik dobiva po jedan zeleni kartončić. Učiteljica/učitelj na ploču pomoću magneta stavlja kartice s nazivom ili ilustracijom različite hrane (npr. jabuka, meso, sladoled, brokula i sl.). Učenici se podizanjem zelenog kartončića izjašnjavaju vole li jesti određenu namirnicu. Učiteljica ispod natpisa/ilustracije zapisuje broj podignutih kartončića te svi zajedno zaključuju koja im je hrana omiljena, a koju ne jedu baš rado. Nakon ove aktivnosti učiteljica/učitelj potiče razgovor o važnosti konzumiranja raznolike hrane.



## PRIJEDLOG PRIPREME ZA IZVOĐENJE NASTAVE HRVATSKOGA JEZIKA

IME I PREZIME:		RAZRED:	REDNI BROJ SATA:
PREDMETNO PODRUČJE:	HRVATSKI JEZIK		
DOMENA:	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA		
TEMA:	I KOD KUĆE I U ŠKOLI, DJECU SE ČUVA, UČI, VOLI		
NASTAVNI SADRŽAJ:	VELIKO I MALO TISKANO SLOVO U u		
ISHODI:	<p><b>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama poštujući interese i potrebe drugih</li> <li>- točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi</li> <li>- poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora</li> </ul> <p><b>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sluša jednostavne tekstove iz različitih izvora</li> <li>- sluša i razumije uputu i postupa prema uputi</li> </ul> <p><b>A. 1. 4 Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- povezuje glas s odgovarajućim slovom</li> <li>- razlikuje slova od drugih znakova</li> </ul> <p><b>A. 1. 7 Učenik prepoznaje glasovnu strukturu riječi te glasovno analizira i sintetizira riječi primjereno početnomu opismenjavanju.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- prepoznaje fonološku strukturu govora u komunikacijskoj situaciji slušanja i govorenja</li> <li>- izvodi glasovnu analizu i sintezu</li> <li>- pravilno izgovara glasove i naglašava riječi primjereno početnomu opismenjavanju</li> </ul>		


NASTAVNE SITUACIJE	PRIJEDLOG AKTIVNOSTI U DIGITALNOM OKRUŽENJU 	POVEZIVANJE ISHODA OSTALIH PREDMETNIH PODRUČJA I MEĐUPREDMETNIH TEMA
<p><b>1. SLUŠAM PRIČU</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik sluša jednostavne tekstove iz različitih izvora; razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama; točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi; poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora; prepoznaje fonološku strukturu govora u komunikacijskoj situaciji slušanja i govorenja; izvodi glasovnu analizu i sintezu; pravilno izgovara glasove i naglašava riječi primjereno početnomu opismenjavanju.</p>	Objekt <b>Umorna priča.</b>	<p><b>Matematika</b> - B. 1. 2 - Prepoznaje uzorak i nastavlja niz.</p> <p><b>Priroda i društvo</b> - B. 1. 1 - Učenik uspoređuje promjene u prirodi i opisuje važnost brige za prirodu i osobno zdravlje.</p>

<p><b>Opis aktivnosti:</b> Učiteljica/učitelj na ploču stavlja kartice s riječima iz priče <i>Unin ručak</i> (prethodni sat obrađen je tekst).</p> <p>UNA                      RUČAK                      LJUTO                      SUNCE                      JUHA</p> <p>Učenici trebaju uz svaku riječ izreći jednu rečenicu vezanu uz priču. (npr. Una nije voljela jesti. Najveća joj je muka bio ručak. Jednom je htjela jesti nešto ljuto. Sunce je reklo Uni da brzo pojede. Una je pojela žlicu juhe.)</p>		<p><b>Likovna kultura</b> – 1. A. 1 – Učenik odgovara likovnim i vizualnim izražavanjem na razne vrste poticaja.</p> <p><b>Tjelesna i zdravstvena kultura</b> – A. 1. 1 Učenik izvodi i razlikuje različite prirodne oblike kretanja za svladavanje prostora, prepreka i otpora u motoričkoj igri.</p> <p><b>GOO</b> – C. 1. 1 - Uključuje se u zajedničke aktivnosti razrednog odjela i izvršava svoj dio zadatka.</p> <p><b>OSR</b> – A. 1. 1 - Opisuje svoje želje i interese; B. 1. 2 - Aktivno sluša, daje i prima povratne informacije i komunicira u skladu s komunikacijskim pravilima; C. 1. 2 - Ponaša se u skladu s pravilima skupine.</p> <p><b>UKU</b> A. 1. 3 - Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima.</p> <p><b>IKT</b> – A. 1. 1 Učenik uz pomoć učitelja odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju za obavljanje jednostavnih zadataka.</p>
<p><b>2. GDJE ČUJEM GLAS U</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik povezuje glas s odgovarajućim slovom; prepoznaje fonološku strukturu govora u komunikacijskoj situaciji slušanja i govorenja; izvodi glasovnu analizu i sintezu; pravilno izgovora glasove i naglašava riječi primjereno početnomu opismenjanju; točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi; poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora.</p> <p><b>Opis aktivnosti:</b></p> <p>Nekoliko učenika ponovo naglas čita riječi u početnici (UNA, LUK, KRUŠKA, MAHUNE, TANJUR). Učiteljica/učitelj usmjerava razgovor: Pročitaj prvu riječ. Koje glasove čuješ kad kažeš UNA? Na kojem se mjestu nalazi glas U? U kojim se još riječima glas U nalazi na prvom mjestu? Pročitaj riječi u kojima je U samo u sredini. Učenici nabrajaju riječi u kojima je U u sredini.</p> <p>Učiteljica/učitelj najavljuje učenje velikog i malog slova U te piše slova (veliko i malo U) na ploču. Učenici opisuju slovo, pišu slovo po zraku, a zatim i u prazan prostor na ploči.</p>	<p>Objekt <b>U mom tanjuru.</b></p>	
<p><b>3. MOJE TIJELO PIŠE SLOVA</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.</p> <p><b>Opis aktivnosti:</b></p> <p>Učenici oblikuju slovo U svojim tijelima (tjelopis):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- prstima</li> <li>- rukama</li> <li>- u paru ležeći na leđima, glave se dodiruju, a noge su ravne, spojene, podignute</li> <li>- učenici su u paru, kleče okrenuti leđima jedno prema drugome, stopala se dodiruju, ruke su podignute iznad glave.</li> </ul> <p>Tjelopis nam ujedno služi i kao rekreativna pauza.</p> <p>Učenici rade u paru. Na praznom papiru trebaju, trgajući papir u boji, oblikovati slovo U. Svaki je par dobio papir jedne boje (učiteljica/učitelj dijeli papire u boji koristeći najviše četiri boje). Kada su oblikovali slova, učiteljica/učitelj stavlja prva slova na ploču tako da prate niz npr. plavo U, žuto U, crveno U... Učenici zatim stavljaju svoje uratke na ploču poštujući zadani niz.</p>		

<p><b>4. GDJE JE U</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik povezuje glas s odgovarajućim slovom; razlikuje slova od drugih znakova; pravilno izgovara glasove i naglašava riječi primjereno početnomu opismenjavanju; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.</p> <p><b>Opis aktivnosti:</b></p> <p>Učenici trebaju u 4. zadatku zaokružiti boje koje u svom nazivu imaju slovo U. U prazan prostor ispod boja trebaju nacrtati crtež koristeći samo boje koje u nazivu imaju slovo/glas U.</p>		
<p><b>5. KRALJ I KRALJICA MEĐU SLOVIMA</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama; točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi; razlikuje slova od drugih znakova.</p> <p><b>Opis aktivnosti:</b></p> <p>Učenici promatraju velika slova napisana u crtovlju. Opisuju svako pojedino slovo. Zaključuju zašto je jedno slovo U zaokruženo i ima krunu. To je zlatno slovo. Učenici pišu veliko slovo U do kraja crtovlja pazeći na razmak između slova i na smještaj slova u crtovlju nastojeći napisati slova što sličnija zlatnome slovu. Isti postupak ponavljaju i s malim slovom.</p>	<p>Objekt <b>Pokušaj i ti napisati slovo U.</b></p>	
<p><b>6. PIŠEM RIJEČI</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik prepoznaje fonološku strukturu govora u komunikacijskoj situaciji slušanja i govorenja; povezuje glas s odgovarajućim slovom; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.</p> <p><b>Opis aktivnosti:</b></p> <p>Učenici čitaju riječi napisane malim slovima. Komunikacijska situacija: Od koliko se slova sastoji prva riječ? Pročitaj riječ tako da slova zamijene mjesta (ua). Pročitaj drugu riječ. Od koliko se slova sastoji? Pročitaj slova od kojih se sastoji. Koju ćeš riječ dobiti ako umjesto slova U staviš slovo V? Stavi umjesto slova U slovo L. Koju si riječ dobio?</p> <p>Kakvim slovima su napisane riječi? Kroz koliko redova pišemo velika tiskana slova? Učenici prepisuju riječi velikim tiskanim slovima u crtovlje.</p>	<p>Objekt <b>Riječi u paru.</b></p>	
<p><b>7. PAŽLJIVO SLUŠAM</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik sluša i razumije uputu i postupa prema uputi; sluša jednostavne tekstove iz različitih izvora.</p> <p><b>Opis aktivnosti:</b></p> <p>Učenici promatraju rečenice u 7. zadatku. Učiteljica/učitelj usmjerava pažnju učenika: Kako ćemo prepoznati kraj rečenice? Od čega se sastoji rečenica? Od čega se sastoje riječi? Što je slovo, a što glas? Koliko riječi ima prva rečenica?</p> <p>Nekoliko učenika čitača čita tekst tako da svatko čita jednu rečenicu. Nakon čitanja teksta slijedi kratka sadržajna analiza i komunikacijska situacija o iskustvima učenika vezanim uz obiteljske ručkove i običaje njihovih obitelji.</p>		

## PRIJEDLOG PRIPREME ZA IZVOĐENJE NASTAVE HRVATSKOGA JEZIKA

IME I PREZIME:		RAZRED:	REDNI BROJ SATA:
PREDMETNO PODRUČJE:	HRVATSKI JEZIK		
DOMENA:	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA		
TEMA:	I KOD KUĆE I U ŠKOLI, DJECU SE ČUVA, UČI, VOLI		
NASTAVNI SADRŽAJ:	VELIKO I MALO TISKANO SLOVO T t		
ISHODI:	<p><b>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama poštujući interese i potrebe drugih</li> <li>- točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi</li> <li>- poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora</li> </ul> <p><b>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sluša jednostavne tekstove iz različitih izvora</li> <li>- sluša i razumije uputu i postupa prema uputi</li> </ul> <p><b>A. 1. 4 Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- povezuje glas s odgovarajućim slovom</li> <li>- razlikuje slova od drugih znakova</li> </ul> <p><b>A. 1. 7 Učenik prepoznaje glasovnu strukturu riječi te glasovno analizira i sintetizira riječi primjereno početnomu opismenjavanju.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- prepoznaje fonološku strukturu govora u komunikacijskoj situaciji slušanja i govorenja</li> <li>- izvodi glasovnu analizu i sintezu</li> <li>- pravilno izgovara glasove i naglašava riječi primjereno početnomu opismenjavanju</li> </ul>		


NASTAVNE SITUACIJE	PRIJEDLOG AKTIVNOSTI U DIGITALNOM OKRUŽENJU 	POVEZIVANJE ISHODA OSTALIH PREDMETNIH PODRUČJA I MEĐUPREDMETNIH TEMA
<p><b>1. SLUŠAM PRIČU</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik sluša jednostavne tekstove iz različitih izvora; razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama; točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi; poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora.</p>	<p>Objekt <b>Zvonimir Balog, Bolesno slovo (Slovo T).</b></p>	<p><b>Priroda i društvo</b> - A. 1. 3 - Učenik uspoređuje organiziranost različitih prostora i zajednica u neposrednome okružju.</p>

<p><b>Opis aktivnosti:</b> Komunikacijska situacija prije aktivnosti: razgovor o prijevoznim sredstvima kojima se učenici najčešće voze, pravila pristojnog ponašanja u javnom prijevozu. Učenici otvaraju Početnice i prate ilustracije dok im učiteljica/učitelj čita tekst: <i>I T se u priču uguralo</i> (zvučna čitanka).</p> <p><b>I T SE U PRIČU UGURALO</b></p> <p>TEA I TIA SU U TRAMVAJU. IDU KUPITI TRENIRKU I TENISICE. POSJETIT ĆE I BAKU TONKU KOJA SUTRA PUTUJE NA MORE. BAKA PO STANU TRAŽI TELEFON. NAZVAT ĆE I PITATI KADA KREĆU AUTOBUSI. ODABRAT ĆE AUTOBUS ZA SPLIT TAKO DA STIGNE NA TRAJEKT. TRAJEKTOM ĆE PLOVITI DO OTOKA ŠOLTE. ZA TO ĆE VRIJEME TATA TOMO TRAKTOROM SKUPITI TRAVU. KASNIJE ĆE SJESTI U AUTO I ISPRATITI BAKU. SRETNA BAKA POČASTIT ĆE IH TORTOM NA RASTANKU.</p> <p>Uočavaju da su sličice u ilustraciji poredane tako da oblikuju slovo T.</p>		<p><b>Likovna kultura</b> – 1. A. 1 – Učenik odgovara likovnim i vizualnim izražavanjem na razne vrste poticaja.</p> <p><b>Tjelesna i zdravstvena kultura</b> – A. 1. 1 - Učenik izvodi i razlikuje različite prirodne oblike kretanja za svladavanje prostora, prepreka i otpora u motoričkoj igri</p> <p><b>GOO</b> – C. 1. 1 - Uključuje se u zajedničke aktivnosti razrednog odjela i izvršava svoj dio zadatka.</p>
<p><b>2. GDJE ČUJEM GLAS T</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik povezuje glas s odgovarajućim slovom; prepoznaje fonološku strukturu govora u komunikacijskoj situaciji slušanja i govorenja; izvodi glasovnu analizu i sintezu; pravilno izgovara glasove i naglašava riječi primjereno početnomu opismenjavanju; točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi; poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora.</p> <p><b>Opis aktivnosti:</b> Nekoliko učenika čita riječi u 2. zadatku. Učiteljica/učitelj daje uputu: Pročitaj prvu riječ. Koje glasove čuješ kad kažeš TRAKTOR? Na kojim se mjestima nalazi glas T? U kojim se još riječima glas T nalazi na prvom mjestu? Pročitaj riječi u kojima je T samo u sredini. Učenici nabrajaju nekoliko riječi u kojima je T u sredini. Traže riječi u kojima se T nalazi na kraju.</p> <p>Učiteljica/učitelj najavljuje učenje velikog i malog slova T te piše slova (veliko i malo T) na ploču. Učenici opisuju slovo, pišu slovo po zraku, a zatim i u prazan prostor na ploči.</p>	<p>Objekt <b>Gdje je T.</b></p>	<p><b>OSR</b> – A. 1. 1. - Opisuje svoje želje i interese; B. 1. 2 - Aktivno sluša, daje i prima povratne informacije i komunicira u skladu s komunikacijskim pravilima; C. 1. 2 - Ponaša se u skladu s pravilima skupine.</p> <p><b>UKU</b> – A.1.3 - Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima.</p>
<p><b>3. MOJE TIJELO PIŠE SLOVA</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.</p> <p><b>Opis aktivnosti:</b> Učenici oblikuju slovo svojim tijelima (tjelopis):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- prstima</li> <li>- rukama</li> <li>- stoje uspravno spojenih nogu, a ruke su ispružene (odručene), glavu pokušaju što više prignuti.</li> </ul> <p>Tjelopis nam ujedno služi i kao rekreativna pauza.</p>		<p><b>IKT</b> – A. 1. 1 Učenik uz pomoć učitelja odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju za obavljanje jednostavnih zadataka.</p>

<p><b>4. GDJE JE T?</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik povezuje glas s odgovarajućim slovom; razlikuje slova od drugih znakova; pravilno izgovara glasove i naglašava riječi primjereno početnomu opismenjavanju; sluša i razumije uputu i postupka prema uputi.</p> <p><b>Opis aktivnosti:</b></p> <p>Učenici imaju na stolu komad vune od koje trebaju oblikovati slovo T (vuna je u jednom komadu). Nakon što su završili s radom slobodno šecu razredom i promatraju uratke ostalih učenika.</p> <p>Učenici trebaju u 4. zadatku dovršiti crtež i obojiti sva slova T koja se nalaze na crtežu.</p>		
<p><b>5. KRALJ I KRALJICA MEĐU SLOVIMA</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama; točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi; razlikuje slova od drugih znakova.</p> <p><b>Opis aktivnosti:</b></p> <p>Učenici promatraju velika slova napisana u crtovlju. Opisuju svako pojedino slovo. Zaključuju zašto je jedno slovo T zaokruženo i ima krunu. To je zlatno slovo. Učenici pišu veliko slovo T do kraja crtovlja pazeći na razmak između slova i na smještaj slova u crtovlju nastojeći napisati slova što sličnija zlatnom slovu. Isti postupak ponavljaju i s malim slovom.</p>	<p>Objekt <b>Pokušaj i ti napisati slovo T.</b></p>	
<p><b>6. PIŠEM RIJEČI</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik prepoznaje fonološku strukturu govora u komunikacijskoj situaciji slušanja i govorenja; povezuje glas s odgovarajućim slovom; sluša i razumije uputu i postupka prema uputi.</p> <p><b>Opis aktivnosti:</b></p> <p>Učenici promatraju ilustracije u 6. zadatku. Učiteljica/učitelj započinje razgovor: Što je prikazano na prvoj ilustraciji? Koliko glasova ima u riječi? Koje glasove čuješ u riječi TAVA? Trebamo li početno slovo pisati veliko? Učenici u crtovlje pišu riječ. Isti se postupak ponavlja i s riječi AUTO.</p>	<p>Objekt <b>T na prvom mjestu.</b></p>	
<p><b>7. PAŽLJIVO SLUŠAM</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik sluša i razumije uputu i postupka prema uputi; sluša jednostavne tekstove iz različitih izvora.</p> <p><b>Opis aktivnosti:</b></p> <p>Učenici promatraju rečenicu u 7. zadatku, a učiteljica/učitelj započinje razgovor: Kako ćemo prepoznati kraj rečenice? Od čega se sastoji rečenica? Od čega se sastoje riječi? Što je slovo, a što glas? Koliko riječi ima prva rečenica?</p> <p>Nekoliko učenika čitača čita tekst tako da svatko čita jednu rečenicu. Nakon čitanja teksta slijedi kratka sadržajna analiza i komunikacijska situacija o iskustvima učenika vezanim prometna sredstva.</p>		

## PRIJEDLOG PRIPREME ZA IZVOĐENJE NASTAVE HRVATSKOGA JEZIKA

IME I PREZIME:		RAZRED:	REDNI BROJ SATA:
PREDMETNO PODRUČJE:	HRVATSKI JEZIK		
DOMENA:	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA		
TEMA:	I KOD KUĆE I U ŠKOLI, DJECU SE ČUVA, UČI, VOLI		
NASTAVNI SADRŽAJ:	VJEŽBE ČITANJA I PISANJA		
ISHODI:	<p><b>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama poštujući interese i potrebe drugih</li> <li>- točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi</li> <li>- poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora</li> </ul> <p><b>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sluša i razumije uputu i postupa prema uputi</li> </ul> <p><b>A. 1. 4 Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- povezuje glas s odgovarajućim slovom</li> <li>- razlikuje slova od drugih znakova</li> <li>- piše velika i mala slova školskoga formalnog pisma</li> <li>- prepisuje riječi i rečenice</li> <li>- samostalno piše riječi i rečenice samo naučenim slovima</li> </ul> <p><b>A. 1. 7 Učenik prepoznaje glasovnu strukturu riječi te glasovno analizira i sintetizira riječi primjereno početnomu opismenjavanju.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- prepoznaje fonološku strukturu govora u komunikacijskoj situaciji slušanja i govorenja</li> <li>- izvodi glasovnu analizu i sintezu</li> <li>- pravilno izgovara glasove i naglašava riječi primjereno početnomu opismenjavanju</li> </ul>		


NASTAVNE SITUACIJE	PRIJEDLOG AKTIVNOSTI U DIGITALNOM OKRUŽENJU 	POVEZIVANJE ISHODA OSTALIH PREDMETNIH PODRUČJA I MEĐUPREDMETNIH TEMA
<p><b>1. DOTAKNI SLOVO I RECI RIJEČ</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik povezuje glas s odgovarajućim slovom; prepoznaje fonološku strukturu govora u komunikacijskoj situaciji slušanja i govorenja; izvodi glasovnu analizu i sintezu; pravilno izgovara glasove i naglašava riječi primjereno početnomu opismenjavanju; točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi; poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.</p>	Umjesto predloženih aktivnosti mogu se koristiti preostali digitalni objekti iz nastavnih jedinica <i>Slovo I, A, V, E, O, U, T</i>	

<p><b>Opis aktivnosti:</b> Učiteljica/učitelj priprema kartice na kojima su napisana velika i mala tiskana slova. Kartice magnetima pričvršćuje na ploču. Učenici stoje u koloni nekoliko metara ispred ploče. Učiteljica/učitelj započinje igru tako da kaže jedno slovo (npr. malo tiskano v). Učenik koji je prvi u koloni treba brzo doći do ploče, dotaknuti karticu s zadanim slovom i reći riječ koja počinje tim slovom (ako je zadano veliko slovo tada treba reći neko ime koje započinje tim slovom). Nakon što je sve točno napravio, zadaje novo slovo sljedećem učeniku i odlazi na kraj reda.</p>		<p><b>Priroda i društvo – C. 1. 2 -</b> Predlaže načine rješavanja problema.</p> <p><b>Tjelesna i zdravstvena kultura –</b> A. 1. 1 - Učenik izvodi i razlikuje različite prirodne oblike kretanja za svladavanje prostora, prepreka i otpora u motoričkoj igri.</p> <p><b>GOO – C. 1. 1 -</b> Uključuje se u zajedničke aktivnosti razrednog odjela i izvršava svoj dio zadatka.</p> <p><b>OSR – A. 1. 1. -</b> Opisuje svoje želje i interese; B. 1. 2 - Aktivno sluša, daje i prima povratne informacije i komunicira u skladu s komunikacijskim pravilima;</p>
<p><b>2. SLAŽEM RIJEČI OD NAUČENIH SLOVA</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama; poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora; prepoznaje fonološku strukturu govora u komunikacijskoj situaciji slušanja i govorenja; izvodi glasovnu analizu i sintezu; pravilno izgovara glasove i naglašava riječi primjereno početnomu opismenjavanju.</p> <p><b>Opis aktivnosti:</b> Učenici aktivnost provode u paru. Na klupi imaju slova koja su dosad naučili. Zadatak je složiti što više riječi pomoću naučenih slova.</p>		<p>C. 1. 2 - Ponaša se u skladu s pravilima skupine.</p> <p><b>UKU – A. 1. 3 -</b> Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima.</p>
<p><b>3. ČITAM REČENICE</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik povezuje glas s odgovarajućim slovom; razlikuje slova od drugih znakova; pravilno izgovara glasove i naglašava riječi primjereno početnomu opismenjavanju; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.</p> <p><b>Opis aktivnosti:</b> Komunikacijska situacija prije aktivnosti: Kakvim slovom pišemo početak rečenice? Što dolazi na kraj rečenice? Učiteljica/učitelj priprema nekoliko sličica i kartona s riječima od kojih učenici mogu slagati rečenice (Tata ima auto. Na stolu je vaza. U košari su jabuke. Pas ima kost.) Rečenice ostaju na ploči, a učenici glasno čitaju rečenicu koju učiteljica/učitelj pokaže. Promjenom slika mogu složiti i neke šaljive rečenice npr. Tata ima kost. U autu je vaza.</p>		
<p><b>4. PIŠEM RIJEČI</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik prepoznaje fonološku strukturu govora u komunikacijskoj situaciji slušanja i govorenja; povezuje glas s odgovarajućim slovom; razlikuje slova od drugih znakova; piše velika i mala slova školskoga formalnog pisma; prepisuje riječi i rečenice; samostalno piše riječi i rečenice samo naučenim slovima; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.</p> <p><b>Opis aktivnosti:</b> Učiteljica/učitelj na ploču piše riječi velikim tiskanim slovima (IVO, AV, EVO, TEA, TATA, VAU, TI, EVA), a učenici ih u pisanke prepisuju malim (trebaju sami uočiti imena među riječima i napisati ih velikim početnim slovom). Kada svi završe s pisanjem, nekoliko učenika piše riječi na ploču onako kako ih je trebalo napisati, a ostali kontroliraju svoje uratke te ispravljaju riječi koje nisu točno napisali.</p>		



## PRIJEDLOG PRIPREME ZA IZVOĐENJE NASTAVE HRVATSKOGA JEZIKA


IME I PREZIME:		RAZRED:	REDNI BROJ SATA:
PREDMETNO PODRUČJE:	HRVATSKI JEZIK		
DOMENA:	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA		
TEMA:	I KOD KUĆE I U ŠKOLI, DJECU SE ČUVA, UČI, VOLI		
NASTAVNI SADRŽAJ:	SLUŠAM I CRTAM – ČUPAVI PERO		
ISHODI:	<p><b>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi</li> <li>- poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora</li> </ul> <p><b>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sluša jednostavne tekstove iz različitih izvora</li> <li>- odgovara na pitanja o slušanome tekstu</li> <li>- sluša i razumije uputu i postupa prema uputi</li> </ul> <p><b>B 1. 1 Učenik izražava svoja zapažanja, misli i osjećaje nakon slušanja/čitanja književnoga teksta i povezuje ih s vlastitim iskustvom.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- izražava opisane situacije i doživljeno u književnome tekstu riječima, crtežom i pokretom</li> <li>- govori o čemu razmišlja i kako se osjeća nakon čitanja/slušanja književnoga teksta</li> <li>- pripovijeda o događajima iz svakodnevnoga života koji su u vezi s onima u književnome tekstu</li> <li>- izražava mišljenje o postupcima likova</li> <li>- uspoređuje postupke likova iz književnoga teksta s vlastitim postupcima i postupcima osoba koje ga okružuju</li> </ul>		

NASTAVNE SITUACIJE	PRIJEDLOG AKTIVNOSTI U DIGITALNOM OKRUŽENJU 	POVEZIVANJE ISHODA OSTALIH PREDMETNIH PODRUČJA I MEĐUPREDMETNIH TEMA
<p><b>1. RAZGOVOR</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi; poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora.</p> <p><b>Opis aktivnosti:</b></p> <p>Komunikacijska situacija: učenici i učiteljica/učitelj sjede na podu u formaciji kruga. Razgovaraju o situacijama u kojima su učenici rekli ili napravili nešto zbog čega im je poslije bilo žao (zašto su to napravili, kako se poslije mogu ispričati, jesu li oni bili ti koje je netko povrijedio...).</p>		<p><b>Priroda i društvo</b> - A. 1. 1 - Učenik uspoređuje organiziranost u prirodi opažajući neposredni okoliš; A. 1. 1 - Dijelovi i cjeline imaju različita svojstva/obilježja.</p>

<p><b>2. SLUŠAM PRIČU</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik sluša jednostavne tekstove iz različitih izvora; odgovara na pitanja o slušanome tekstu; govori o čemu razmišlja i kako se osjeća nakon čitanja/slušanja književnoga teksta; pripovijeda o događajima iz svakodnevnoga života koji su u vezi s onima u književnome tekstu; izražava mišljenje o postupcima likova; uspoređuje postupke likova iz književnoga teksta s vlastitim postupcima i postupcima osoba koje ga okružuju; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.</p> <p><b>Opis aktivnosti:</b></p> <p>Učiteljica/učitelj čita tekst Čupavi Pero (zvučna čitanka). Učenici iznose svoje osjećaje nakon čitanja. Učiteljica/učitelj pitanjima uvodi učenike u kratku sadržajnu analizu: Što Pero često viče? Zašto je Pero čupav? Što dječak ne voli jesti? Kakvo obećanje daje navečer? Reci dječaku što bi trebao promijeniti u svome ponašanju.</p>		<p><b>Likovna kultura – 1. A. 1 – Učenik</b> odgovara likovnim i vizualnim izražavanjem na razne vrste poticaja.</p> <p><b>GOO – C. 1. 1 -</b> Uključuje se u zajedničke aktivnosti razrednog odjela i izvršava svoj dio zadatka.</p> <p><b>OSR – A. 1. 1 -</b> Opisuje svoje tjelesne i osobne karakteristike; uočava sličnosti i razlike u tjelesnim i osobnim karakteristikama u odnosu na vršnjake; A. 1. 3 - Opisuje svoje želje i interese; B. 1. 2 - Aktivno sluša, daje i prima povratne informacije i komunicira u skladu s komunikacijskim pravilima; C. 1. 2 - Ponaša se u skladu s pravilima skupine.</p> <p><b>UKU – A. 1. 3 -</b> Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i</p>
<p><b>3. OVAKO IZGLEDA MOJ PERO</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik izražava opisane situacije i doživljeno u književnome tekstu riječima, crtežom i pokretom; sluša jednostavne tekstove iz različitih izvora; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.</p> <p><b>Opis aktivnosti:</b></p> <p>Učiteljica/učitelj još jednom čita priču. Učenici pažljivo slušaju i u radnim bilježnicama crtaju svoga Peru. Uz dječaka treba nacrtati i njegova omiljena jela.</p>		
<p><b>4. MALI GLUMCI</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi; izražava opisane situacije i doživljeno u književnome tekstu riječima, crtežom i pokretom; poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.</p> <p><b>Opis aktivnosti:</b> Komunikacijska situacija: učenici su podijeljeni u parove. Zadatak im je odglumiti situacije u kojima je Pero bio nepristojan i zatim istu situaciju u kojoj se Pero ponašao pristojno. Nekoliko parova svoje igrokaze prikazuje pred cijelim razredom.</p>		

## PRIJEDLOG PRIPREME ZA IZVOĐENJE NASTAVE HRVATSKOGA JEZIKA


IME I PREZIME:		RAZRED:	REDNI BROJ SATA:
PREDMETNO PODRUČJE:	HRVATSKI JEZIK		
DOMENA:	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA, KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO		
TEMA:	I KOD KUĆE I U ŠKOLI, DJECU SE ČUVA, UČI, VOLI		
NASTAVNI SADRŽAJ:	ZAŠTO NEMA SOMOVA OKO MLJETA		
ISHODI:	<p><b>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama poštujući interese i potrebe drugih</li> <li>- odgovara cjelovitom rečenicom</li> <li>- točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi</li> <li>- poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora</li> </ul> <p><b>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sluša jednostavne tekstove iz različitih izvora</li> <li>- odgovara na pitanja o slušanome tekstu</li> <li>- sluša i razumije uputu i postupa prema uputi</li> </ul> <p><b>B. 1. 1 Učenik izražava svoja zapažanja, misli i osjećaje nakon slušanja/čitanja književnoga teksta i povezuje ih s vlastitim iskustvom.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- izražava opisane situacije i doživljeno u književnome tekstu riječima, crtežom i pokretom</li> <li>- govori o čemu razmišlja i kako se osjeća nakon čitanja/slušanja književnoga teksta</li> </ul> <p><b>B. 1. 4 Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- koristi se jezičnim vještinama, aktivnim rječnikom sa svrhom oblikovanja uradaka u kojima dolazi do izražaja kreativnost, originalnost i stvaralačko mišljenje</li> </ul>		

NASTAVNE SITUACIJE	PRIJEDLOG AKTIVNOSTI U DIGITALNOM OKRUŽENJU 	POVEZIVANJE ISHODA OSTALIH PREDMETNIH PODRUČJA I MEĐUPREDMETNIH TEMA
<p><b>1. GDJE ŽIVE ŽIVOTINJE</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti: učenik razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama; poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.</b></p>		

<p><b>Opis aktivnosti:</b> Učiteljica/učitelj priprema slike nekoliko životinja (npr. ptica, riba, vjeverica, krokodil, krtica...). Učenici imenuju životinju na slici i razgovaraju o tome gdje ta životinja živi i čime se hrani. Zaključuju da ne mogu sve životinje živjeti na istome mjestu jer ne trebaju svima jednaki životni uvjeti kao ni jednaka hrana.</p>		<p><b>Priroda i društvo - A. 1. 1 - Učenic</b> uspoređuje organiziranost u prirodi opažajući neposredni okoliš; uočava red u prirodi na primjeru biljaka, životinja i ljudi; razvrstava bića, tvari ili pojave u skupine primjenom određenoga kriterija, objašnjavajući sličnosti i razlike među njima.</p>
<p><b>2. SLUŠAM PRIČU</b> <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik sluša jednostavne tekstove iz različitih izvora; govori o čemu razmišlja i kako se osjeća nakon čitanja/slušanja književnoga teksta. <b>Opis aktivnosti:</b> Učenici sjede u krugu. Učiteljica/učitelj čita priču <i>Zašto nema somova oko Mljeta</i> (zvučna čitanka). <b>ZAŠTO NEMA SOMOVA OKO MLJETA?</b> ZATO ŠTO JE MLJET OTOK USRED MORA, A SOMOVI I NJIHOVI DOMOVI SU U RIJEKAMA. MURA, MREŽNICA, ČESMA, ZRMANJA ILI MIRNA IMENA SU RIJEKA. U NJIMA IMA SOMOVA. MOŽDA POVREMENO NEKI SOM DOĐE DO ZRMANJE PA SE SPUSTI SKORO DO MORA. TU MU MORSKA BIĆA PRIČAJU O PREKRASNIM OTOCIMA, O VISOKIM PALMAMA I SLATKIM SMOKVAMA. MOŽDA JEDNOM IZMISLE PODMORNICE S AKVARIJEM ZA RIJEČNE RIBE. TAKO BI I SOMOVI MOGLI UŽIVATI U MORSKIM DUBINAMA. Nakon slušanja priče učenici iznose svoja razmišljanja i osjećaje.</p>		<p><b>GOO – C. 1. 1 - Uključuje se u zajedničke aktivnosti razrednog odjela i izvršava svoj dio zadatka.</b> <b>OSR – A. 1. 1. - Opisuje svoje želje i interese; B. 1. 2 - Aktivno sluša, daje i prima povratne informacije i komunicira u skladu s komunikacijskim pravilima;</b> C. 1. 2 - Ponaša se u skladu s pravilima skupine.</p>
<p><b>3. RAZUMIJEM ŠTO SLUŠAM</b> <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik odgovara na pitanja o slušanome tekstu; razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama; postavlja jednostavna pitanja; odgovara cjelovitom rečenicom; točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi. <b>Opis aktivnosti:</b> Učiteljica/učitelj pitanjima vodi učenike u sadržajnu analiza priče: Koji se otok spominje u priči? Gdje žive somovi? Koje se rijeke spominju u priči? Mogu li riječne ribe živjeti u moru? Tko somu može pričati o prekrasnim otocima, o visokim palmama i slatkim smokvama? Kako bi somovi mogli uživati u morskim dubinama?</p>		<p><b>UKU – A. 1. 3 - Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima.</b></p>
<p><b>4. NOVA PRIČA</b> <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora; koristi se jezičnim vještinama, aktivnim rječnikom sa svrhom oblikovanja uradaka u kojima dolazi do izražaja kreativnost, originalnost i stvaralačko mišljenje. <b>Opis aktivnosti:</b> Komunikacijska situacija: Učenici u paru sa susjedom smišljaju razgovor između soma i kita.</p>		

## PRIJEDLOG PRIPREME ZA IZVOĐENJE NASTAVE HRVATSKOGA JEZIKA

IME I PREZIME:		RAZRED:	REDNI BROJ SATA:
PREDMETNO PODRUČJE:	HRVATSKI JEZIK		
DOMENA:	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA		
TEMA:	I KOD KUĆE I U ŠKOLI, DJECU SE ČUVA, UČI, VOLI		
NASTAVNI SADRŽAJ:	VELIKO I MALO TISKANO SLOVO M m		
ISHODI:	<p><b>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama poštujući interese i potrebe drugih</li> <li>- točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi</li> <li>- poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora</li> </ul> <p><b>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sluša i razumije uputu i postupa prema uputi</li> </ul> <p><b>A. 1. 4 Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- povezuje glas s odgovarajućim slovom</li> <li>- razlikuje slova od drugih znakova</li> </ul> <p><b>A. 1. 7 Učenik prepoznaje glasovnu strukturu riječi te glasovno analizira i sintetizira riječi primjereno početnomu opismenjavanju.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- prepoznaje fonološku strukturu govora u komunikacijskoj situaciji slušanja i govorenja</li> <li>- izvodi glasovnu analizu i sintezu</li> <li>- pravilno izgovara glasove i naglašava riječi primjereno početnomu opismenjavanju</li> </ul>		


NASTAVNE SITUACIJE	PRIJEDLOG AKTIVNOSTI U DIGITALNOM OKRUŽENJU 	POVEZIVANJE ISHODA OSTALIH PREDMETNIH PODRUČJA I MEĐUPREDMETNIH TEMA
<p><b>1. PRISJEĆAM SE PRIČE</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama; točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi; poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora.</p> <p><b>Opis aktivnosti:</b></p> <p>Učenici otvaraju Početnice i opisuju ilustraciju. Prisjećaju se priče <i>Zašto nema somova oko Mljeta</i>. Učiteljica/ učitelj ih pitanjima potiče na prepričavanje priče.</p>	Objekt <b>Mišolov</b> .	<p><b>Priroda i društvo</b> - A. 1. 3 - Učenik uspoređuje organiziranost različitih prostora i zajednica u neposrednome okružju.</p> <p><b>Likovna kultura</b> – 1. A. 1 – Učenik odgovara likovnim i vizualnim izražavanjem na razne vrste poticaja.</p>

<p><b>2. GDJE ČUJEM GLAS M</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik povezuje glas s odgovarajućim slovom; prepoznaje fonološku strukturu govora u komunikacijskoj situaciji slušanja i govorenja; izvodi glasovnu analizu i sintezu; pravilno izgovara glasove i naglašava riječi primjereno početnomu opismenjavanju; točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi; poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora.</p> <p><b>Opis aktivnosti:</b></p> <p>Nekoliko učenika čita riječi u 2. zadatku. Učiteljica/učitelj daje uputu učenicima: Pročitaj prvu riječ. Koje glasove čuješ kad kažeš MORE? Na kojem mjestu se nalazi glas M? U kojim se još riječima glas M nalazi na prvom mjestu? Pročitaj riječi u kojima je glas M samo u sredini. Učenici nabrajaju nekoliko riječi u kojima je M u sredini. Traže riječi u kojima se M nalazi na kraju.</p> <p>Učenici trebaju zaokružiti prvo slovo u prvoj riječi i zadnje u drugoj riječi. Koje je to slovo?.</p> <p>Učiteljica/učitelj najavljuje učenje velikog i malog slova M te piše slova (veliko i malo M) na ploču. Učenici opisuju slovo, pišu slovo po zraku, a zatim i u prazan prostor na ploči.</p>	<p>Objekt <b>Majmun, mačka i ostale majmunarije na M.</b></p>	<p><b>Tjelesna i zdravstvena kultura –</b></p> <p>A. 1. 1 - Učenik izvodi i razlikuje različite prirodne oblike kretanja za svladavanje prostora, prepreka i otpora u motoričkoj igri.</p> <p><b>GOO –</b> C. 1. 1 - Uključuje se u zajedničke aktivnosti razrednog odjela i izvršava svoj dio zadatka.</p> <p><b>OSR –</b> A. 1. 1. - Opisuje svoje želje i interese; B. 1. 2 - Aktivno sluša, daje i prima povratne informacije i komunicira u skladu s komunikacijskim pravilima; C. 1. 2 - Ponaša se u skladu s pravilima skupine.</p> <p><b>UKU –</b> A. 1. 3 - Pokazuje interes prema novome (idejama, situacijama); može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima.</p> <p><b>IKT –</b> A. 1. 1 Učenik uz pomoć učitelja odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju za obavljanje jednostavnih zadataka.</p>
<p><b>3. MOJE TIJELO PIŠE SLOVA</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.</p> <p><b>Opis aktivnosti:</b></p> <p>Učenici oblikuju slovo svojim tijelima (tjelopis):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- prstima</li> <li>- u paru: učenici stoje uspravno jedan pokraj drugoga, ruke im se dodiruju tako da njihova tijela čine slovo M. Tjelopis nam ujedno služi i kao rekreativna pauza.</li> </ul>		
<p><b>4. GDJE JE M</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik povezuje glas s odgovarajućim slovom; razlikuje slova od drugih znakova; pravilno izgovara glasove i naglašava riječi primjereno početnomu opismenjavanju; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.</p> <p><b>Opis aktivnosti:</b></p> <p>Učenici na stolu imaju plastelin od kojega oblikuju slovo M. Nakon što su završili s radom, slobodno šeću razredom i promatraju uratke ostalih učenika.</p> <p>U 4. zadatku učenici <b>trebaju</b> pronaći i bojom podebljati slova M.</p>		
<p><b>5. KRALJ I KRALJICA MEĐU SLOVIMA</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama; točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dob; razlikuje slova od drugih znakova.</p>	<p>Objekt <b>Pišem M.</b></p>	

<p><b>Opis aktivnosti:</b></p> <p>Učenici promatraju velika slova napisana u crtovlju. Opisuju svako pojedino slovo. Zaključuju zašto je jedno slovo M zaokruženo i ima krunu. To je zlatno slovo. Učenici pišu veliko slovo M do kraja crtovlja pazeći na razmak između slova i na smještaj slova u crtovlju nastojeći napisati slova što sličnija zlatnom slovu. Isti postupak ponavljaju i s malim slovom.</p> <p>Rečenicu prepisuju u crtovlje.</p>		
<p><b>6. TRAŽIM PAR</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik prepoznaje fonološku strukturu govora u komunikacijskoj situaciji slušanja i govorenja; povezuje glas s odgovarajućim slovom; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.</p> <p><b>Opis aktivnosti:</b></p> <p>Učenici trebaju spojiti početak i kraj rečenice. Kada pronađu dijelove koji čine cjelinu, povezuju/spajaju ih crtom. Nakon što su povezali sve četiri rečenice, čitaju ih u cijelosti.</p>	<p>Objekt <b>Još malo o životinjama.</b></p>	

## PRIJEDLOG PRIPREME ZA IZVOĐENJE NASTAVE HRVATSKOGA JEZIKA

IME I PREZIME:		RAZRED:	REDNI BROJ SATA:
PREDMETNO PODRUČJE:	HRVATSKI JEZIK		
DOMENA:	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA, KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO		
TEMA:	I KOD KUĆE I U ŠKOLI, DJECU SE ČUVA, UČI, VOLI		
NASTAVNI SADRŽAJ:	RAZGOVOR U VOĆNJAKU		
ISHODI:	<p><b>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjeća je.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama poštujući interese i potrebe drugih</li> <li>- odgovara cjelovitom rečenicom</li> <li>- točno intonira rečenicu s obzirom na pripodajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi</li> <li>- poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora</li> </ul> <p><b>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sluša jednostavne tekstove iz različitih izvora</li> <li>- odgovara na pitanja o slušanome tekstu</li> <li>- sluša i razumije uputu i postupa prema uputi</li> </ul> <p><b>B. 1. 1 Učenik izražava svoja zapažanja, misli i osjeća je nakon slušanja/čitavanja književnoga teksta i povezuje ih s vlastitim iskustvom.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- izražava opisane situacije i doživljeno u književnome tekstu riječima, crtežom i pokretom</li> <li>- govori o čemu razmišlja i kako se osjeća nakon čitanja/slušanja književnoga teksta</li> </ul> <p><b>B. 1. 4 Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- koristi se jezičnim vještinama, aktivnim rječnikom sa svrhom oblikovanja uradaka u kojima dolazi do izražaja kreativnost, originalnost i stvaralačko mišljenje</li> </ul>		


NASTAVNE SITUACIJE	PRIJEDLOG AKTIVNOSTI U DIGITALNOM OKRUŽENJU 	POVEZIVANJE ISHODA OSTALIH PREDMETNIH PODRUČJA I MEĐUPREDMETNIH TEMA
<p><b>1. SLAŽEMO RIJEČI</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama; poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.</p> <p><b>Opis aktivnosti:</b></p> <p>Na ploči su nacrtana tri oblaka s razbacanim slovima. Učenici trebaju otkriti koje se riječi kriju u svakom oblačiću.</p>		



<p>A N A            I M            A A A N M R            U            R Č D I A            L N            N N</p> <p>(mandarina)    (limun)        (naranča) Komunikacijska situacija: razgovor o voću iz odgonetke.</p>		<p><b>Priroda i društvo - A.1.1 -</b> Učenik uspoređuje organiziranost u prirodi opažajući neposredni okoliš; uočava red u prirodi na primjeru biljaka, životinja i ljudi; razvrstava bića, stvari ili pojave u skupine primjenom određenoga kriterija, objašnjavajući sličnosti i razlike među njima.</p> <p><b>Likovna kultura – 1. A. 1 –</b> Učenik odgovara likovnim i vizualnim izražavanjem na razne vrste poticaja.</p> <p><b>GOO – C. 1. 1 -</b> Uključuje se u zajedničke aktivnosti razrednog odjela i izvršava svoj dio zadatka.</p> <p><b>OSR – A. 1. 1. -</b> Opisuje svoje želje i interese; B. 1. 2 - Aktivno sluša, daje i prima povratne informacije i komunicira u skladu s komunikacijskim pravilima; C. 1. 2 - Ponaša se u skladu s pravilima skupine</p> <p><b>UKU – A. 1. 3 -</b> Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima.</p>
<p><b>2. SLUŠAM PRIČU</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik sluša jednostavne tekstove iz različitih izvora; govori o čemu razmišlja i kako se osjeća nakon čitanja/slušanja književnoga teksta.</p> <p><b>Opis aktivnosti:</b> Učiteljica/učitelj čita priču <i>Razgovor u voćnjaku</i> (zvučna čitanka).</p> <p><b>RAZGOVOR U VOĆNJAKU</b></p> <p>U MIRISNOM VOĆNJAKU RASLA SU STABLA NARANČE, LIMUNA I MANDARINE. ZAJEDNO SU SE VESELILA SVAKOM NOVOM DANU. KAD SU NAPOKON PROCVALA NIJE SE ZNALO KOJE JE LJEPŠE I OBLACI NA NEBU DIVILI SU SE PREKRASNIM, SJAJNIM KROŠNJAMA. STABLA SU PONOSNO MAHALA GRANAMA I GRANČICAMA. USKORO SU DOŠLI NOVI STANARI. MALENI PLODOVI ZAJEDNO SU IZVODILI NESTAŠLUKE. NO JEDNOG MRAČNOG DANA SVE SE PROMIJENILO. LIMUNI SU SAMO ZAŠUTJELI. NI S KIME SE VIŠE NISU DRUŽILI. NAPOKON SU OBJASNILI: „MI, LIMUNI, PUNO SMO LJEPŠI, MRŠAVIJI I PAMETNIJI OD VAS NARANČI I MANDARINA. I SUNCE NAS VIŠE VOLI I ZATO NAM JE POKLONILO OVU PREKRASNU BOJU.“ NAKON KRAĆE ŠUTNJE SVI SE POČNU GLASNO SMIJATI. „DRAGI LIMUNI,“ REČE NAJMUDRIJE STABLO, „ČEKA VAS KRASNO IZNENAĐENJE. NAMA JE SUNCE ISPOD KORE POKLONILO NAJLJEPŠI I NAJSLAĐI DIO, A VAMA SAMO KISELINU.“</p> <p>Nakon slušanja učenici iznose svoja razmišljanja i osjećaje.</p>		
<p><b>3. RAZUMIJEM ŠTO SLUŠAM</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik odgovara na pitanja o slušanome tekstu; razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama; postavlja jednostavna pitanja; odgovara cjelovitom rečenicom; točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi.</p> <p><b>Opis aktivnosti:</b> Učiteljica/učitelj pitanjima vodi učenike u sadržajnu analizu priče: Koja stabla se spominju u priči? Kako su se na početku ponašala jedna prema drugima? Kada se sve promijenilo? Objasni što su pomislili limuni. Što im je reklo najmudrije stablo? Je li to istina? Koje stablo je moglo biti najmudrije?</p> <p>Učenici u pisanke crtaju stabla s plodovima.</p>		
<p><b>4. VOĆE - POVRĆE</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora; koristi se jezičnim vještinama, aktivnim rječnikom sa svrhom oblikovanja uradaka u kojima dolazi do izražaja kreativnost, originalnost i stvaralačko mišljenje.</p> <p><b>Opis aktivnosti:</b> Komunikacijska situacija: Učenici i učiteljica/učitelj sjede u krugu. Redom trebaju reći neko voće ili povrće. Učenici pažljivo slušaju jer trebaju ustati ako to voće ili povrće vole jesti, a ostati sjediti ako ne vole.</p>		

## PRIJEDLOG PRIPREME ZA IZVOĐENJE NASTAVE HRVATSKOGA JEZIKA

IME I PREZIME:		RAZRED:	REDNI BROJ SATA:
PREDMETNO PODRUČJE:	HRVATSKI JEZIK		
DOMENA:	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA		
TEMA:	I KOD KUĆE I U ŠKOLI, DJECU SE ČUVA, UČI, VOLI		
NASTAVNI SADRŽAJ:	VELIKO I MALO TISKANO SLOVO N n		
ISHODI:	<p><b>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaj.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama poštujući interese i potrebe drugih</li> <li>- točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi</li> <li>- poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora</li> </ul> <p><b>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sluša i razumije uputu i postupa prema uputi</li> </ul> <p><b>A. 1. 4 Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- povezuje glas s odgovarajućim slovom</li> <li>- razlikuje slova od drugih znakova</li> </ul> <p><b>A. 1. 7 Učenik prepoznaje glasovnu strukturu riječi te glasovno analizira i sintetizira riječi primjereno početnomu opismenjavanju.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- prepoznaje fonološku strukturu govora u komunikacijskoj situaciji slušanja i govorenja</li> <li>- izvodi glasovnu analizu i sintezu</li> <li>- pravilno izgovara glasove i naglašava riječi primjereno početnomu opismenjavanju</li> </ul>		


NASTAVNE SITUACIJE	PRIJEDLOG AKTIVNOSTI U DIGITALNOM OKRUŽENJU 	POVEZIVANJE ISHODA OSTALIH PREDMETNIH PODRUČJA I MEĐUPREDMETNIH TEMA
<p><b>1. PRISJEĆAM SE PRIČE</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama; točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi; poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora.</p> <p><b>Opis aktivnosti:</b></p> <p>Učenici otvaraju Početnice i opisuju ilustraciju. Prisjećaju se <i>Priče iz voćnjaka</i>. Učiteljica/učitelj ih pitanjima potiče na prepričavanje priče.</p>	<p>Objekt <b>Ratko Zvrko, Nogomet u bari.</b></p>	<p><b>Matematika</b> – A. 1. 1 - Povezuje količinu i broj; broji u skupu brojeva do 20; prikazuje brojeve do 20 na različite načine.</p> <p><b>Priroda i društvo</b> - A. 1. 3 - Učenik uspoređuje organiziranost različitih prostora i zajednica u neposrednome okružju.</p>

<p><b>2. GDJE ČUJEM GLAS N</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik povezuje glas s odgovarajućim slovom; prepoznaje fonološku strukturu govora u komunikacijskoj situaciji slušanja i govorenja; izvodi glasovnu analizu i sintezu; pravilno izgovara glasove i naglašava riječi primjereno početnomu opismenjavanju; točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi; poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora.</p> <p><b>Opis aktivnosti:</b></p> <p>Nekoliko učenika čita riječi u 2. zadatku. Učiteljica/učitelj potiče komunikaciju: Pročitaj prvu riječ. Koje glasove čuješ kad kažeš NARANČA? Na kojem mjestu se nalazi glas N? U kojim se još riječima glas N nalazi na prvom mjestu? Pročitaj riječ u kojoj je N samo u sredini. Učenici nabrajaju nekoliko riječi u kojima je N u sredini. Traže riječi u kojima se N nalazi na kraju.</p> <p>Učenici trebaju zaokružiti slovo koje se nalazi u svim riječima.</p> <p>Učiteljica/učitelj najavljuje učenje velikog i malog slova N te piše slova (veliko i malo N) na ploču. Učenici opisuju slovo, pišu slovo po zraku, a zatim i u prazan prostor na ploči.</p>	<p>Objekt <b>N</b> u sportovia.</p>	<p><b>Likovna kultura</b> – 1. A. 1 – Učenik odgovara likovnim i vizualnim izražavanjem na razne vrste poticaja.</p> <p><b>Tjelesna i zdravstvena kultura</b> – A. 1. 1 - Učenik izvodi i razlikuje različite prirodne oblike kretanja za svladavanje prostora, prepreka i otpora u motoričkoj igri.</p> <p><b>GOO</b> – C. 1. 1 - Uključuje se u zajedničke aktivnosti razrednog odjela i izvršava svoj dio zadatka.</p> <p><b>OSR</b> – A. 1. 1. - Opisuje svoje želje i interese; B. 1. 2 - Aktivno sluša, daje i prima povratne informacije i komunicira u skladu s komunikacijskim pravilima; C. 1. 2 - Ponaša se u skladu s pravilima skupine.</p> <p><b>UKU</b> – A. 1. 3 - Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima.</p> <p><b>IKT</b> – A. 1. 1 Učenik uz pomoć učitelja odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju za obavljanje jednostavnih zadataka.</p>
<p><b>3. MOJE TIJELO PIŠE SLOVA</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.</p> <p><b>Opis aktivnosti:</b></p> <p>Učenici oblikuju slovo svojim tijelima (tjelopis):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- prstima</li> <li>- u paru: učenici stoje uspravno spojenih jedan pokraj drugoga, ruke su im uz tijelo, osim lijeve ruke jednog učenika kojom dodiruje prijatelja.</li> </ul> <p>Tjelopis nam ujedno služi i kao rekreativna pauza.</p>		
<p><b>4. GDJE JE N</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik povezuje glas s odgovarajućim slovom; razlikuje slova od drugih znakova; pravilno izgovara glasove i naglašava riječi primjereno početnomu opismenjavanju; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.</p> <p><b>Opis aktivnosti:</b></p> <p>Učenici na stolu imaju čupavu žicu za čišćenje lula od koje trebaju oblikovati slovo N. Nakon što su završili s radom slobodno šeću razredom i promatraju uratke ostalih učenika.</p> <p>Učenici trebaju u 4. zadatku pronaći i spojiti pet slova N koja su jednake veličine.</p>		
<p><b>5. KRALJ I KRALJICA MEĐU SLOVIMA</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama; točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi; razlikuje slova od drugih znakova.</p>	<p>Objekt <b>Pišem N.</b></p>	

<p><b>Opis aktivnosti:</b> Učenici promatraju velika slova napisana u crtovlju. Opisuju svako pojedino slovo. Zaključuju zašto je jedno slovo N zaokruženo i ima krunu. To je zlatno slovo. Učenici pišu veliko slovo N do kraja crtovlja pazeći na razmak između slova i na smještaj slova u crtovlju nastojeći napisati slova što sličnija zlatnom slovu. Isti postupak ponavljaju i s malim slovom. Rečenicu 'Nina nema auto.' treba prepisati u pisanku.</p>		
<p><b>6. TRAŽIM PAR</b> <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik prepoznaje fonološku strukturu govora u komunikacijskoj situaciji slušanja i govorenja; povezuje glas s odgovarajućim slovom; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi. <b>Opis aktivnosti:</b> Učenici trebaju od ponuđenih riječi pronaći par (pravilno napisanu riječ i onu u kojoj su slova N i M zamijenila mjesta). Čitaju parove riječi te smišljaju svoje riječi na istom principu (npr. MAČKA – NAČKA).</p>	<p>Objekt <b>Tko što ima ili nema.</b></p>	
<p><b>7. PAŽLJIVO SLUŠAM</b> <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik sluša i razumije uputu i postupa prema uputi; sluša jednostavne tekstove iz različitih izvora. <b>Opis aktivnosti:</b> Učenici promatraju rečenice u 7. zadatku. Učiteljica/učitelj usmjerava razgovor: Kako ćemo prepoznati kraj rečenice? Od čega se sastoji rečenica? Od čega se sastoje riječi? Što je slovo, a što glas? Koliko riječi ima prva rečenica? Nekoliko učenika čitača čitaju tekst tako da svatko čita jednu rečenicu. Ostali učenici pažljivo slušaju i pokušavaju izračunati koliko je voća Ana pojela. U pisanke crtaju voće koje je Ana pojela.</p>		

## PRIJEDLOG PRIPREME ZA IZVOĐENJE NASTAVE HRVATSKOGA JEZIKA


IME I PREZIME:		RAZRED:	REDNI BROJ SATA:
PREDMETNO PODRUČJE:	HRVATSKI JEZIK		
DOMENA:	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA, KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO		
TEMA:	U PROMETU PRAVI JE JUNAK, PAMETAN I OPREZAN PJEŠAK		
NASTAVNI SADRŽAJ:	GLAS, SLOVO, RIJEČ		
ISHODI:	<p><b>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama poštujući interese i potrebe drugih</li> <li>- točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi</li> <li>- poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora</li> </ul> <p><b>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sluša i razumije uputu i postupa prema uputi</li> <li>- samostalno i bez navođenja ponavlja izgovor glasova i čestih riječi te intonira rečenice s obzirom na priopćajnu svrhu</li> <li>- spoznaje značenje riječi na temelju vođenoga razgovora</li> </ul> <p><b>A. 1. 4 Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- povezuje glasove i slova u cjelovitu riječ, a riječi u rečenicu</li> </ul>		

NASTAVNE SITUACIJE	PRIJEDLOG AKTIVNOSTI U DIGITALNOM OKRUŽENJU 	POVEZIVANJE ISHODA OSTALIH PREDMETNIH PODRUČJA I MEĐUPREDMETNIH TEMA
<p><b>1. NA PUTU DO ŠKOLE</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama; točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi; poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.</p> <p><b>Opis aktivnosti:</b></p> <p>Komunikacijska situacija: Učiteljica/učitelj razgovara s učenicima o zvukovima koje su čuli putem do škole. Zaključuju da su čuli različite zvukove i glasove (npr. truba automobila, razgovor ljudi, zvono crkve, mobitel...). Učiteljica potiče razgovor pitanjima: Koje životinje ste čuli? Kako se glasaju pojedine životinje?</p>		<p><b>Likovna kultura</b> – 1. A. 1 – Učenik odgovara likovnim i vizualnim izražavanjem na razne vrste poticaja.</p> <p><b>GOO</b> – C. 1. 1 - Uključuje se u zajedničke aktivnosti razrednog odjela i izvršava svoj dio zadatka.</p>
<p><b>2. GLASAJU SE SOVA I PAS</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama; postavlja jednostavna pitanja; odgovara cjelovitom rečenicom; točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi.</p>		

<p><b>Opis aktivnosti:</b>  Učiteljica/učitelj čita rečenice, a učenici pažljivo slušaju.  VAU-VAU LAJE PAS,  SVE ŠTO ČUJEŠ TO JE GLAS.  HUUU-HUUU HUČE SOVA,  NA PAPIRU VIDIŠ SLOVA.  Učenici otvaraju Početnicu. Još jednom čitaju pjesmicu (u razredu uvijek ima čitača). Opisuju ilustraciju. Učiteljica/učitelj postavlja pitanja: Koje je doba dana? Koje životinje ste čuli? Kako se glasa pas, kako sova? Što mislite na koga laje pas?  Učenici trebaju obojiti slova kojima je zapisan lavež psa, a zaokružiti ona kojima je zapisan huk sove.  Komunikacijska situacija: učenici su podijeljeni u dvije grupe. Jedna grupa oponaša lavež psa, a druga grupa odgovara hukom sove. Učiteljica/učitelj usmjerava razgovor: Koje glasove koristimo za oponašanje laveža? (VAU) Koja su slova napisana u oblaciću iznad psa? (VAU) Isti postupak ponavljamo i s hukom sove. Koja je razlika između glasa i slova? (Glas izgovaramo, a slovo pišemo).</p>		<p><b>OSR</b> – A. 1. 1 - Opisuje svoje želje i interese; B. 1. 2 - Aktivno sluša, daje i prima povratne informacije i komunicira u skladu s komunikacijskim pravilima; C. 1. 2 - Ponaša se u skladu s pravilima skupine.  <b>UKU</b> – A. 1. 3 - Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima.</p>
<p><b>3. SLOVA I RIJEČI</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik točno ponavlja izgovor glasova i čestih riječi te intonira rečenice s obzirom na priopćajnu svrhu; povezuje glasove i slova u cjelovitu riječ, a riječi u rečenicu; sluša i razumije uputu i postupka prema uputi.  <b>Opis aktivnosti:</b>  Učiteljica/učitelj izgovara nasumične glasove: SLUR, KLAF, PLONJ... Učiteljica/učitelj usmjerava razgovor: Jesu li to riječi? Kad kažem SLURA imate li sliku u glavi što je to? A kad kažem SURLA? (Učenici opisuju što je surla.) Učenici izgovaraju nasumične glasove koje nisu riječi. Zaključak: riječi moraju imati smisao.  Učiteljica/učitelj čita stihove.  RIJEČ NASTAJE U GLAVI,  KAD SE SVAKO SLOVO  NA PRAVO MJESTO STAVI.  Učenici čitaju riječi i slova u 5. zadatku. Riječi trebaju zaokružiti, a slova prekrižiti. Još jednom čitaju riječ i slova te zaključuju da, iako su sva slova ponekad ista, slova moraju biti na točno određenom mjestu da bi činila riječ. U 6. zadatku učenici spajaju slova iste boje u riječi. Čitaju nastale riječi.</p>		
<p><b>4. MOJA NAJDRAŽA RIJEČ</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik sluša i razumije uputu i postupka prema uputi.  <b>Opis aktivnosti:</b>  Učiteljica/učitelj potiče komunikacijsku: Koja je tvoja najdraža riječ? (To može biti osoba koju najviše voliš ili nešto što voliš raditi.) Kojom bojom biste to prikazali? Kojim predmetima? Učiteljica/učitelj pomaže učenicima uz povremene upute.</p>		

## PRIJEDLOG PRIPREME ZA IZVOĐENJE NASTAVE HRVATSKOGA JEZIKA

IME I PREZIME:		RAZRED:	REDNI BROJ SATA:
PREDMETNO PODRUČJE:	HRVATSKI JEZIK		
DOMENA:	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA		
TEMA:	U PROMETU PRAVI JE JUNAK, PAMETAN I OPREZAN PJEŠAK		
NASTAVNI SADRŽAJ:	VELIKO I MALO TISKANO SLOVO L I		
ISHODI:	<p><b>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama poštujući interese i potrebe drugih</li> <li>- točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi</li> <li>- poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora</li> </ul> <p><b>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sluša i razumije uputu i postupa prema uputi</li> </ul> <p><b>A. 1. 4 Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- povezuje glas s odgovarajućim slovom</li> <li>- razlikuje slova od drugih znakova</li> </ul> <p><b>A. 1. 7 Učenik prepoznaje glasovnu strukturu riječi te glasovno analizira i sintetizira riječi primjereno početnomu opismenjavanju.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- prepoznaje fonološku strukturu govora u komunikacijskoj situaciji slušanja i govorenja</li> <li>- izvodi glasovnu analizu i sintezu</li> <li>- pravilno izgovara glasove i naglašava riječi primjereno početnomu opismenjavanju</li> </ul>		


NASTAVNE SITUACIJE	PRIJEDLOG AKTIVNOSTI U DIGITALNOM OKRUŽENJU 	POVEZIVANJE ISHODA OSTALIH PREDMETNIH PODRUČJA I MEĐUPREDMETNIH TEMA
<p><b>1. SOBA PUNA SLOVA L</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama; točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi; poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.</p> <p><b>Opis aktivnosti:</b></p> <p>Učiteljica/učitelj pitanjima uvodi učenike u komunikacijsku situaciju: Imaš li svoju sobu? Što se sve nalazi u njoj? Gdje spremaš svoju odjeću? Opiši svoje radno mjesto. Tko posprema sobu? Tko sve dolazi u tvoju sobu? Je li svjetlo u tvojoj sobi upaljeno tijekom noći? Što vidiš kroz prozor? Kako se ponašaš kada u sobi ostaviš nered? Učiteljica/učitelj upućuje učenike da prouče ilustraciju u Početnici. Opisuju prikazanu sobu. Pronalaze i precrtavaju sve što ne spada u sobu. Uočavaju predmete u kojima se čuje glas L. Provode glasovnu analizu riječi. Boje predmete u kojima čuju glas L.</p>	Objekt <b>Tko to putuje?</b>	<p><b>Likovna kultura</b> – 1. A. 1 – Učenik odgovara likovnim i vizualnim izražavanjem na razne vrste poticaja.</p> <p><b>Priroda i društvo</b> - A. 1. 3 - Učenik prepoznaje važnost uređenja prostora u domu i školi te vodi brigu o redu u domu i školi; C. 1. 2 - Učenik predlaže načine rješavanja problema.</p>

<p><b>2. GDJE ČUJEM GLAS L</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik povezuje glas s odgovarajućim slovom; prepoznaje fonološku strukturu govora u komunikacijskoj situaciji slušanja i govorenja; izvodi glasovnu analizu i sintezu; pravilno izgovara glasove i naglašava riječi primjereno početnomu opismenjavanju; točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi; poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora.  <b>Opis aktivnosti:</b>  Nekoliko učenika čita riječi u 2. zadatku. Učiteljica/učitelj usmjerava aktivnost: Pročitaj prvu riječ. Koje glasove čuješ kad kažeš LOPTA? Na kojem se mjestu nalazi glas L? U kojim se još riječima glas L nalazi na prvome mjestu? Pročitaj riječ u kojoj je L samo u sredini. Učenici nabrajaju nekoliko riječi u kojima je L u sredini. Čitaju riječi u kojima se L nalazi na kraju.  Učenici čitaju rečenice sa slikama. Pomoću glasovne analize uočavaju gdje se u riječima nalazi glas L (Iopatica, ladica, limun, zdjela, lisica, stolac).  Učiteljica/učitelj najavljuje učenje velikog i malog slova L te piše slova (veliko i malo L) na ploču. Učenici opisuju slovo, pišu slovo po zraku, a zatim i u prazan prostor na ploči.</p>	<p>Objekt <b>U Lukinoj sobi</b></p>	<p><b>Tjelesna i zdravstvena kultura –</b>  A. 1. 1 - Učenik izvodi i razlikuje različite prirodne oblike kretanja za svladavanje prostora, prepreka i otpora u motoričkoj igri.  <b>GOO – C. 1. 1 -</b> Uključuje se u zajedničke aktivnosti razrednog odjela i izvršava svoj dio zadatka.  <b>OSR – A. 1. 1 -</b> Opisuje svoje želje i interese; B. 1. 2 - Aktivno sluša, daje i prima povratne informacije i komunicira u skladu s komunikacijskim pravilima; C. 1. 2 - Ponaša se u skladu s pravilima skupine.  <b>UKU – A. 1. 3 -</b> Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima.</p>
<p><b>3. MOJE TIJELO PIŠE SLOVA</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.  <b>Opis aktivnosti:</b>  Učenici oblikuju slovo svojim tijelima (tjelopis):  - prstima, dlanovima, rukama, stopalima, tijelom.  Tjelopis nam ujedno služi i kao rekreativna pauza.</p>		
<p><b>4. OBOJI SLOVO L</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik povezuje glas s odgovarajućim slovom; razlikuje slova od drugih znakova; pravilno izgovara glasove i naglašava riječi primjereno početnomu opismenjavanju; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.  <b>Opis aktivnosti:</b>  Učenici izrađuju slova L od plastelina. Svaki učenik izrađuje nekoliko slova različite boje i veličine. Uspoređuju izrađena slova (npr. crveno slovo veće je od plavog, zeleno slovo manje je od žutog).  Učenici čitaju riječi u okviru u 4. zadatku. Uočavaju slova L u riječima. Zadatak je obojiti slova L u riječima</p>		
<p><b>5. KRALJ I KRALJICA MEĐU SLOVIMA</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama; točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi; razlikuje slova od drugih znakova.  <b>Opis aktivnosti:</b>  Učenici promatraju velika slova napisana u crtovlju. Opisuju svako pojedino slovo te zaključuju zašto je jedno slovo L zaokruženo i ima krunu - to je zlatno slovo. Učenici pišu veliko slovo L do kraja crtovlja pazeći na razmak između slova i na njihov smještaj u crtovlju nastojeći napisati slova što sličnija zlatnomu slovu. Isti postupak ponavljaju i s malim slovom.  Rečenicu: <i>Leo, molim te limun.</i> treba prepisati u pisanku.</p>	<p>Objekt <b>Pišem L /</b></p>	
<p><b>6. RJEŠAVAM KRIŽALJKU</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik prepoznaje fonološku strukturu govora u komunikacijskoj situaciji slušanja i govorenja; povezuje glas s odgovarajućim slovom; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.  <b>Opis aktivnosti:</b>  Učenici imenuju sličice koje se nalaze uz križaljku. U križaljci su upisana slova koja su učenicima nepoznata. Učenici dopunjavaju križaljku.</p>	<p>Objekt <b>Samo / nedostaje</b></p>	



## PRIJEDLOG PRIPREME ZA IZVOĐENJE NASTAVE HRVATSKOGA JEZIKA


IME I PREZIME:		RAZRED:	REDNI BROJ SATA:
PREDMETNO PODRUČJE:	HRVATSKI JEZIK		
DOMENA:	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA		
TEMA:	U PROMETU PRAVI JE JUNAK, PAMETAN I OPREZAN PJEŠAK		
NASTAVNI SADRŽAJ:	OBLIKOVANJE SLOVA RAZLIČITIM MATERIJALIMA		
ISHODI:	<p><b>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama poštujući interese i potrebe drugih</li> <li>- točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi</li> <li>- poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora</li> </ul> <p><b>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sluša i razumije uputu i postupa prema uputi</li> </ul> <p><b>A. 1. 4 Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- povezuje glas s odgovarajućim slovom</li> <li>- razlikuje slova od drugih znakova</li> <li>- piše velika i mala slova školskoga formalnog pisma</li> <li>- prepisuje riječi i rečenice</li> <li>- samostalno piše riječi i rečenice samo naučenim slovima</li> </ul> <p><b>A. 1. 7 Učenik prepoznaje glasovnu strukturu riječi te glasovno analizira i sintetizira riječi primjereno početnomu opismenjavanju.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- prepoznaje fonološku strukturu govora u komunikacijskoj situaciji slušanja i govorenja</li> <li>- izvodi glasovnu analizu i sintezu</li> <li>- pravilno izgovara glasove i naglašava riječi primjereno početnomu opismenjavanju</li> </ul>		

NASTAVNE SITUACIJE	PRIJEDLOG AKTIVNOSTI U DIGITALNOM OKRUŽENJU 	POVEZIVANJE ISHODA OSTALIH PREDMETNIH PODRUČJA I MEĐUPREDMETNIH TEMA
<p><b>1. TKO ĆE VIŠE</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik povezuje glas s odgovarajućim slovom; prepoznaje fonološku strukturu govora u komunikacijskoj situaciji slušanja i govorenja; izvodi glasovnu analizu i sintezu; pravilno izgovara glasove i naglašava riječi primjereno početnomu opismenjavanju; poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.</p> <p><b>Opis aktivnosti:</b></p> <p>Učenici mogu biti podijeljeni u nekoliko grupa. Svaka grupa ima papire u jednoj boji. Na ploči su napisana sva slova koje su učenici naučili pisati i tablica s onoliko stupaca koliko ima grupa.</p>		<p><b>Matematika</b> - E. 1. 1 -Služi se podacima i prikazuje ih piktogramima i jednostavnim tablicama.</p> <p><b>Likovna kultura</b> – 1. A. 1 – Učenik odgovara likovnim i vizualnim izražavanjem na razne vrste poticaja.</p>

<p>Zadatak je u određenom vremenu (npr. 5 minuta) napisati što više riječi naučenim slovima. Svaku napisanu riječ predstavnik grupe treba brzo staviti na ploču u stupac svoje grupe. Učiteljica/učitelj provjerava točnost napisanih riječi. Nakon isteka vremena svaka grupa čita riječi koje je napisala. Uspoređuju se rezultati grupa te proglašava grupa koja ima najviše točno napisanih riječi.</p>		<p><b>Tjelesna i zdravstvena kultura</b> – A. 1. 1 - Učenik izvodi i razlikuje različite prirodne oblike kretanja za svladavanje prostora, prepreka i otpora u motoričkoj igri.</p>
<p><b>2. ČUDESNA SLOVA</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama; poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora; povezuje glas s odgovarajućim slovom; razlikuje slova od drugih znakova; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.  <b>Opis aktivnosti:</b>  Učenici mogu odabrati materijal od kojega će oblikovati slova koja su naučili. Mogu odabrati između žice za čišćenje lula, vune i plastelina. Slova oblikuju samostalno i smještaju ih na papir onako kako oni to žele. Nakon završene aktivnosti učiteljica/učitelj izlaže učeničke radove tako da ih svi učenici mogu vidjeti.</p>		<p><b>GOO</b> – C. 1. 1 - Uključuje se u zajedničke aktivnosti razrednog odjela i izvršava svoj dio zadatka.</p> <p><b>OSR</b> – A. 1. 1 - Opisuje svoje želje i interese; B. 1. 2 - Aktivno sluša, daje i prima povratne informacije i komunicira u skladu s komunikacijskim pravilima;</p>
<p><b>3. TJELOPIS</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik povezuje glas s odgovarajućim slovom; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.  <b>Opis aktivnosti:</b>  Učenici trebaju tijelima <i>napisati</i> slova koja zadaje učiteljica/učitelj (I, O, L, V, T). Učenici samostalno tijelom oblikuju zadano slovo, a učiteljica/učitelj ubrzava tempo diktiranja slova. Tjelopis služi i kao rekreativna pauza.</p>		<p>C. 1. 2 - Ponaša se u skladu s pravilima skupine.</p> <p><b>UKU</b> – A. 1. 3 - Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupi rješavanju problema, situacijama); može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima.</p>
<p><b>4. PIŠEM RIJEČI I REČENICE PO DIKTATU</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik prepoznaje fonološku strukturu govora u komunikacijskoj situaciji slušanja i govorenja; povezuje glas s odgovarajućim slovom; razlikuje slova od drugih znakova; piše velika i mala slova školskoga formalnog pisma; samostalno piše riječi i rečenice samo naučenim slovima; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.  <b>Opis aktivnosti:</b>  Učiteljica/učitelj objašnjava učenicima na koji način trebaju pisati riječi po diktatu. Učenici riječi pišu velikim tiskanim slovima. Učiteljica/učitelj izgovara riječ. Učenici broje koliko riječ ima slova, rastavljaju riječ na glasonove, nekoliko učenika ponavlja riječ, a zatim ju samostalno zapisuju u pisanke.  Riječi: TATA, LEA, AUTO, MALO, TAMA.  Prilikom diktiranja rečenice učenici broje koliko se riječi nalazi u rečenici. Ponavljaju kakvim slovom započinje rečenica i koji znak treba staviti na kraj rečenice. Učenici rečenice zapisuju malim slovima.  Rečenice:           TENA VOLI LIMUN.                            U TUNELU JE TAMA.</p>		

## PRIJEDLOG PRIPREME ZA IZVOĐENJE NASTAVE HRVATSKOGA JEZIKA


IME I PREZIME:		RAZRED:	REDNI BROJ SATA:
PREDMETNO PODRUČJE:	HRVATSKI JEZIK		
DOMENA:	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA, KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO		
TEMA:	U PROMETU PRAVI JE JUNAK, PAMETAN I OPREZAN PJEŠAK		
NASTAVNI SADRŽAJ:	STONOGA		
ISHODI:	<p><b>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjeća.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama poštujući interese i potrebe drugih</li> <li>- postavlja jednostavna pitanja, odgovara cjelovitom rečenicom</li> <li>- točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi</li> <li>- poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora</li> </ul> <p><b>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sluša jednostavne tekstove iz različitih izvora</li> <li>- odgovara na pitanja o slušanome tekstu</li> <li>- sluša i razumije uputu i postupa prema uputi</li> </ul> <p><b>B. 1. 1 Učenik izražava svoja zapažanja, misli i osjeća nakon slušanja/čitanja književnoga teksta i povezuje ih s vlastitim iskustvom.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- izražava opisane situacije i doživljeno u književnome tekstu riječima, crtežom i pokretom</li> <li>- govori o čemu razmišlja i kako se osjeća nakon čitanja/slušanja književnoga teksta</li> </ul> <p><b>B. 1. 2 Učenik sluša/čita književni tekst, izražava o čemu tekst govori i prepoznaje književne tekstove prema obliku u skladu s jezičnim razvojem i dobi.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- prepoznaje priču, pjesmu, bajku, zagonetku i igrokaz prema obliku</li> <li>- prepoznaje elemente igre riječima u pjesmama za djecu</li> </ul> <p><b>B. 1. 4 Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- koristi se jezičnim vještinama, aktivnim rječnikom sa svrhom oblikovanja uradaka u kojima dolazi do izražaja kreativnost, originalnost i stvaralačko mišljenje</li> </ul>		

NASTAVNE SITUACIJE	PRIJEDLOG AKTIVNOSTI U DIGITALNOM OKRUŽENJU 	POVEZIVANJE ISHODA OSTALIH PREDMETNIH PODRUČJA I MEĐUPREDMETNIH TEMA
<p><b>1. OTKRIVAM RIJEČ</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama; poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi; koristi se jezičnim vještinama, aktivnim rječnikom sa svrhom oblikovanja uradaka u kojima dolazi do izražaja kreativnost, originalnost i stvaralačko mišljenje.</p>		

<p><b>Opis aktivnosti:</b> Učiteljica/učitelj može pripremiti kartice sa slovima S T O N O G A. Kartice izmiješanim redoslijedom stavlja na ploču. Učenici pokušavaju odgonetnuti koja je skrivena riječ. Ako nitko ne pogodi, učiteljica/učitelj im pomaže otkrivanjem početnoga slova.</p>		<p><b>Priroda i društvo</b> - A. 1. 1 – Učenik razvrstava bića, stvari ili pojave u skupine primjenom određenog kriterija, objašnjavajući sličnosti i razlike među njima.</p> <p><b>Likovna kultura</b> – 1. A. 1 – Učenik odgovara likovnim i vizualnim izražavanjem na razne vrste poticaja.</p> <p><b>GOO</b> – C. 1. 1 - Uključuje se u zajedničke aktivnosti razrednog odjela i izvršava svoj dio zadatka.</p> <p><b>OSR</b> – A. 1. 1 - Opisuje svoje želje i interese; B.1.2 - Aktivno sluša, daje i prima povratne informacije i komunicira u skladu s komunikacijskim pravilima; C. 1. 2 - Ponaša se u skladu s pravilima skupine.</p> <p><b>UKU</b> – A. 1. 3 - Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima.</p>
<p><b>2. SLUŠAM PJESMICU</b> <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik sluša jednostavne tekstove iz različitih izvora; odgovara na pitanja o slušanome tekstu; govori o čemu razmišlja i kako se osjeća nakon čitanja/slušanja književnoga teksta; razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama; postavlja jednostavna pitanja, odgovara cjelovitom rečenicom; točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi; prepoznaje priču, pjesmu, bajku, zagonetku i igrokaz prema obliku; prepoznaje elemente igre riječima u pjesmama za djecu; koristi se jezičnim vještinama, aktivnim rječnikom sa svrhom oblikovanja uradaka u kojima dolazi do izražaja kreativnost, originalnost i stvaralačko mišljenje.</p> <p><b>Opis aktivnosti:</b> Komunikacijska situacija prije aktivnosti - razgovor o stonogama: Gdje živi stonoga? Koje još životinje žive s njom na livadi? Zašto baš te životinje, a ne ribe? Koje biljke se nalaze u njezinoj okolini? Kamo se može stonoga sakriti kada pada kiša? Učiteljica/učitelj najavljuje i čita pjesmicu (pjesmica se nalazi i na zvučnoj čitanci). Učiteljica/učitelj pitanjima uvodi učenike u sadržajnu analizu: Tko je šetao po travi? Pročitaj prvi stih ili prvu riječ. Što znači bosonoga? Tko je stonogu gledao? Tko ju je sretao? Čemu su se čudile bube i mravi? Što je zaključio mudar mrav? Slažeš li se s njime? Kako bi se zvala životinja sa stotinu glava?</p>		
<p><b>3. SLUŠAM I PONAVLJAM</b> <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.</p> <p><b>Opis aktivnosti:</b> Učenici otvaraju Početnicu i promatraju pjesmicu. Učiteljica/učitelj pitanjima usmjerava pažnju učenika: Po čemu odmah možemo prepoznati da je napisani tekst pjesma? Koji je naslov ove pjesme? Tko je Stanislav Femenić? Zašto je njegovo ime pokraj pjesmice? Vođeno čitanje: učiteljica/učitelj čita pjesmicu još jednom, ali sa zadatkom za učenike. Kada učiteljica/učitelj podigne ruku, učenici trebaju glasno ponoviti riječ koja je zadnja pročitana.</p>		
<p><b>4. CRTAM KUKCA</b> <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik postavlja jednostavna pitanja; učenik izražava opisane situacije i doživljeno u književnome tekstu riječima, crtežom i pokretom; poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora; koristi se jezičnim vještinama, aktivnim rječnikom sa svrhom oblikovanja uradaka u kojima dolazi do izražaja kreativnost, originalnost i stvaralačko mišljenje; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.</p> <p><b>Opis aktivnosti:</b> Učenici trebaju u okviru pjesmice nacrtati neobičnog kukca i dati mu šaljivo ime. U komunikacijskoj situaciji prije aktivnosti učenici mogu razgovarati i opisivati zamišljene neobične kukce.</p>		

## PRIJEDLOG PRIPREME ZA IZVOĐENJE NASTAVE HRVATSKOGA JEZIKA


IME I PREZIME:		RAZRED:	REDNI BROJ SATA:
PREDMETNO PODRUČJE:	HRVATSKI JEZIK		
DOMENA:	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA		
TEMA:	U PROMETU PRAVI JE JUNAK, PAMETAN I OPREZAN PJEŠAK		
NASTAVNI SADRŽAJ:	SLOVA I RIJEČI (veliko slovo, riječ, čitanje i pisanje naučenim slovima)		
ISHODI:	<p><b>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama poštujući interese i potrebe drugih</li> <li>- točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi</li> <li>- poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora</li> </ul> <p><b>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sluša i razumije uputu i postupa prema uputi</li> </ul> <p><b>A. 1. 3 Učenik čita tekstove primjerene početnom opismenjavanju i obilježjima jezičnoga razvoja.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- povezuje napisano slovo s glasom</li> <li>- povezuje glasove i slova u slogove i cjelovitu riječ te riječi u rečenicu</li> <li>- čita riječi, rečenice, tekstove primjereno početnomu opismenjavanju</li> </ul> <p><b>A. 1. 4 Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- povezuje glas s odgovarajućim slovom</li> <li>- razlikuje slova od drugih znakova</li> <li>- piše velika i mala slova školskoga formalnog pisma</li> <li>- prepisuje riječi i rečenice</li> </ul> <p><b>A. 1. 7 Učenik prepoznaje glasovnu strukturu riječi te glasovno analizira i sintetizira riječi primjereno početnomu opismenjavanju.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- prepoznaje fonološku strukturu govora u komunikacijskoj situaciji slušanja i govorenja</li> <li>- izvodi glasovnu analizu i sintezu</li> <li>- pravilno izgovara glasove i naglašava riječi primjereno početnomu opismenjavanju</li> </ul>		

NASTAVNE SITUACIJE	PRIJEDLOG AKTIVNOSTI U DIGITALNOM OKRUŽENJU 	POVEZIVANJE ISHODA OSTALIH PREDMETNIH PODRUČJA I MEĐUPREDMETNIH TEMA
<p><b>1. PRONAĐI PREDMET NA SLOVO</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik povezuje glas s odgovarajućim slovom; prepoznaje fonološku strukturu govora u komunikacijskoj situaciji slušanja i govorenja; izvodi glasovnu analizu i sintezu; pravilno izgovara glasove i naglašava riječi primjereno početnomu opismenjavanju; poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.</p>		

<p><b>Opis aktivnosti:</b> Učiteljica/učitelj priprema onoliko papirića sa slovima koje su učili koliko je učenika (slova se mogu ponavljati). Pri odabiru slova treba paziti da se u razredu nalaze predmeti koji počinju određenim slovom (npr.: T – torba, tepih; L- lopta; O – ormar). Učenik dolazi do stola i odabire jedan papirić ne znajući koje slovo piše. Kada pročita slovo, treba što prije pronaći predmet čiji naziv započinje zadanim slovom i papirić zalijepiti na taj predmet. Igra završava kada svi papirići „pronađu“ svoj predmet.</p>		<p><b>Tjelesna i zdravstvena kultura – A. 1. 1.</b> - Učenik izvodi i razlikuje različite prirodne oblike kretanja za svladavanje prostora, prepreka i otpora u motoričkoj igri. <b>GOO – C. 1. 1.</b> – Učenik se uključuje u zajedničke aktivnosti razrednog odjela i izvršava svoj dio zadatka. <b>OSR – A. 1. 1.</b> - Opisuje svoje želje i interese; <b>B. 1. 2.</b> - Aktivno sluša, daje i prima povratne informacije i komunicira u skladu s komunikacijskim pravilima; <b>C. 1. 2.</b> - Ponaša se u skladu s pravilima skupine. <b>UKU – A. 1. 3</b> - Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima.</p>
<p><b>2. ČITAMO RIJEČI I REČENICE</b> <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik povezuje napisano slovo s glasom; povezuje glasove i slova u slogove i cjelovitu riječ te riječi u rečenicu; čita riječi, rečenice, tekstove primjereno početnomu opismenjavanju; pravilno izgovara glasove i naglašava riječi primjereno početnomu opismenjavanju. <b>Opis aktivnosti:</b> Učiteljica/učitelj može na ploču zapisati nekoliko riječi i rečenica koje učenici čitaju. NENA, MALO, LANA, MATO, METLA, NOVINE  LANA IMA MAMU MELITU. MAMA VOLI LANU. TONI IMA TATU LEONA, TATA IMA NOVI AUTO. TATIN NOVI AUTO IMA ANTENU.</p>		
<p><b>3. RAZGIBAVANJE</b> <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik sluša i razumije uputu i postupa prema uputi. <b>Opis aktivnosti:</b> Razred igra igru dan – noć na način da učenici stoje ako je učiteljica/učitelj izgovorila/izgovorio riječ koju treba napisati velikim početnim slovom (ime), a čučnu ako riječ pišemo malim slovom. Tko pogriješi, ispada iz igre. Pobjednik je učenik koji ostane zadnji.</p>		
<p><b>4. PIŠEM RIJEČI I REČENICE</b> <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik povezuje glas s odgovarajućim slovom; razlikuje slova od drugih znakova; piše velika i mala slova školskoga formalnog pisma; prepisuje riječi i rečenice; samostalno piše riječi i rečenice samo naučenim slovima; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi. <b>Opis aktivnosti:</b> Učenici prepisuju s ploče u pisanke riječi i prve tri rečenice malim slovima. Ponavljaju kakvim slovom započinju rečenica i imena. Imenuju rečenični znak koji dolazi na kraju rečenice.</p>		

## PRIJEDLOG PRIPREME ZA IZVOĐENJE NASTAVE HRVATSKOGA JEZIKA

IME I PREZIME:		RAZRED:	REDNI BROJ SATA:
PREDMETNO PODRUČJE:	HRVATSKI JEZIK		
DOMENA:	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA; KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO		
TEMA:	U PROMETU PRAVI JE JUNAK, PAMETAN I OPREZAN PJEŠAK		
NASTAVNI SADRŽAJ:	NOSOVI		
ISHODI:	<p><b>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama poštujući interese i potrebe drugih</li> <li>- postavlja jednostavna pitanja, odgovara cjelovitom rečenicom</li> <li>- točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi</li> <li>- poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora</li> </ul> <p><b>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sluša jednostavne tekstove iz različitih izvora</li> <li>- odgovara na pitanja o slušanome tekstu</li> <li>- sluša i razumije uputu i postupa prema uputi</li> </ul> <p><b>B. 1. 1 Učenik izražava svoja zapažanja, misli i osjećaje nakon slušanja/čitanja književnoga teksta i povezuje ih s vlastitim iskustvom.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- izražava opisane situacije i doživljeno u književnome tekstu riječima, crtežom i pokretom</li> <li>- govori o čemu razmišlja i kako se osjeća nakon čitanja/slušanja književnoga teksta</li> </ul> <p><b>B. 1. 4 Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- koristi se jezičnim vještinama, aktivnim rječnikom sa svrhom oblikovanja uradaka u kojima dolazi do izražaja kreativnost, originalnost i stvaralačko mišljenje</li> </ul>		


NASTAVNE SITUACIJE	PRIJEDLOG AKTIVNOSTI U DIGITALNOM OKRUŽENJU 	POVEZIVANJE ISHODA OSTALIH PREDMETNIH PODRUČJA I MEĐUPREDMETNIH TEMA
<p><b>1. ZAGONETNA RIJEČ</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti: učenik razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama; poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi; koristi se jezičnim vještinama, aktivnim rječnikom sa svrhom oblikovanja uradaka u kojima dolazi do izražaja kreativnost, originalnost i stvaralačko mišljenje.</b></p> <p><b>Opis aktivnosti:</b> Učiteljica/učitelj na ploču crta onoliko crtica koliko zamišljena riječ ima slova (Pinokio).</p> <p>— — — — — ( P I N O K I O )</p>		<p><b>Priroda i društvo</b> - A. 1. 1 – Učenik imenuje dijelove svoga tijela i prepoznaje razlike između djevojčica i dječaka.</p> <p><b>GOO</b> – C. 1. 1 - Uključuje se u zajedničke aktivnosti razrednoga odjela i izvršava svoj dio zadatka.</p>

<p>Učenici pogađaju slova. Učenik koji kaže slovo kojeg nema u riječi, gubi red. Učenik koji kaže slovo koje postoji u zamišljenoj riječi, nastavlja pogađati. Slovo koje ima u riječi učiteljica/učitelj zapisuje na odgovarajuću crticu. Učenik koji je pogodio slovo može ponuditi i konačno rješenje.</p> <p>Komunikacijska situacija: Tko je Pinokio? Jeste li već čuli priču o njemu? Po kojem dijelu lica je Pinokio poznat? Što se događa s njegovim nosom? Raste li vama nos kad ne govorite istinu?</p>		
<p><b>2. SLUŠAM PRIČU</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik sluša jednostavne tekstove iz različitih izvora; odgovara na pitanja o slušanome tekstu; govori o čemu razmišlja i kako se osjeća nakon čitanja/slušanja književnoga teksta; razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama; postavlja jednostavna pitanja, odgovara cjelovitom rečenicom; točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi.</p> <p><b>Opis aktivnosti:</b></p> <p>Učiteljica/učitelj čita tekst o nosovima (tekst se može reproducirati i sa zvučne čitanke).</p> <p>NOSOVI</p> <p>NOSOVI MOGU BITI RAZLIČITI. LJUDSKI NOSOVI SE NOSE NASRED LICA. NAJDUŽE NOSOVE IMAJU SLONOVI. ZOVEMO IH SURLE VEĆINA ŽIVOTINJA IMA NJUŠKU. NA VRHU NJUŠKE NALAZI SE NOS KOJI IM SLUŽI ZA NJUŠKANJE. INAČE, JAKO JE NEPRISTOJNO GURATI PRST U NOS. NOSOVI SE MORAJU REDOVITI BRISATI. NITKO NE ŽELI VIDJETI ONO ŠTO VISI IZ NOSA. SNJEGOVIĆ IMA POSEBAN NOS. KRASNE JE NARANČASTE BOJE. POSUĐUJE SE IZ KUHINJE. ZOVEMO GA MRKVASTI NOS. IAKO STOJI U SNIJEGU, SNJEGOVIĆU NOS NIKAD NE CURI.</p> <p>Učenici iznose svoje osjećaje nakon odslušane priče. Učiteljica/učitelj pitanjima vodi učenike u sadržajnu analizu.</p>		<p><b>OSR</b> – A. 1. 3 - Opisuje svoje želje i interese; B. 1. 2 - Aktivno sluša, daje i prima povratne informacije i komunicira u skladu s komunikacijskim pravilima; C. 1. 2 - Ponaša se u skladu s pravilima skupine.</p> <p><b>UKU</b> – A. 1. 3 - Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima.</p> <p><b>Z</b> – B. 1. 3. A – Prepoznaje igru kao važnu razvojnu i društvenu aktivnost.</p> <p><b>OR</b> – I. B. 2 - Primjenjuje komunikacijske, praktične i socijalne vještine.</p>
<p><b>3. MOJ NOS NJUŠI</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.</p> <p><b>Opis aktivnosti:</b></p> <p>Učiteljica/učitelj priprema nekoliko posudica s različitim proizvodima (npr.: ocat, gel za tuširanje, papar, hren, vanilija, čokolada u prahu... ili s proizvodima koji su dostupni u školi). Učenik, kojem su zavezane oči, koristeći osjetilo mirisa – nos, pokušava pogoditi što se nalazi u posudama.</p>		
<p><b>4. DODIRNI PRIJATELJU NOS</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik sluša jednostavne tekstove iz različitih izvora; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.</p> <p><b>Opis aktivnosti:</b></p> <p>Učenici sjede u krugu, a učiteljica/učitelj u sredini. Učiteljica/učitelj čita priču još jednom, ali prije čitanja zadaje zadatak: svaki put kad čuju riječ nos – nosovi, učenici trebaju dotaknuti nos prijatelja koji sjedi lijevo od njih.</p> <p>Komunikacijska situacija: Razmisli i izreci riječ koja u sebi sadrži riječ nos (nosorog, nosnica, ponos, nosila, nositi, nanos, raznositi, donositi...).</p>		



## PRIJEDLOG PRIPREME ZA IZVOĐENJE NASTAVE HRVATSKOGA JEZIKA

<b>IME I PREZIME:</b>		<b>RAZRED:</b>	<b>REDNI BROJ SATA:</b>
<b>PREDMETNO PODRUČJE:</b>	HRVATSKI JEZIK		
<b>DOMENA:</b>	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA		
<b>TEMA:</b>	U PROMETU PRAVI JE JUNAK, PAMETAN I OPREZAN PJEŠAK		
<b>NASTAVNI SADRŽAJ:</b>	VELIKO I MALO TISKANO SLOVO S s		
<b>ISHODI:</b>	<p><b>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama poštujući interese i potrebe drugih</li> <li>- točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi</li> <li>- poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora</li> </ul> <p><b>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sluša i razumije uputu i postupa prema uputi</li> </ul> <p><b>A. 1. 4 Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- povezuje glas s odgovarajućim slovom</li> <li>- razlikuje slova od drugih znakova</li> </ul> <p><b>A. 1. 7 Učenik prepoznaje glasovnu strukturu riječi te glasovno analizira i sintetizira riječi primjereno početnomu opismenjavanju.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- prepoznaje fonološku strukturu govora u komunikacijskoj situaciji slušanja i govorenja</li> <li>- izvodi glasovnu analizu i sintezu</li> <li>- pravilno izgovara glasove i naglašava riječi primjereno početnomu opismenjavanju</li> </ul>		


<b>NASTAVNE SITUACIJE</b>	<b>PRIJEDLOG AKTIVNOSTI U DIGITALNOM OKRUŽENJU</b> 	<b>POVEZIVANJE ISHODA OSTALIH PREDMETNIH PODRUČJA I MEĐUPREDMETNIH TEMA</b>
<p><b>1. PROMATRAM I ZAPAŽAM</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama; točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi; poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora.</p> <p><b>Opis aktivnosti:</b></p> <p>Učenici otvaraju Početnicu i promatraju ilustracije. Učiteljica/učitelj pitanjima uvodi učenike u komunikacijsku situaciju: Tko je na prvoj slici? Što dječak pruža djevojčici? Kakav mu je izraz lica? Što ga je uzrujalo? Tko se sve nalazi na drugoj ilustraciji? Imenuju vrste nosova na slici (surla, mrkva, njuška). Učiteljica/učitelj piše na ploču: SURLA NOS</p> <p>Koliko ima slova u svakoj riječi? Koja je riječ duža? Koje se slovo nalazi u objema riječima? Učiteljica/učitelj zaokružuje slovo S.</p>	Objekt <b>Vrati pjesmi riječi</b>	<p><b>Likovna kultura – 1. A. 1</b></p> <p>– Učenik odgovara likovnim i vizualnim izražavanjem na razne vrste poticaja.</p> <p><b>Tjelesna i zdravstvena kultura – A. 1. 1</b> - Učenik izvodi i razlikuje različite prirodne oblike kretanja za svladavanje prostora, prepreka i otpora u motoričkoj igri.</p>

<p><b>2. GDJE ČUJEM GLAS S</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik povezuje glas s odgovarajućim slovom; prepoznaje fonološku strukturu govora u komunikacijskoj situaciji slušanja i govorenja; izvodi glasovnu analizu i sintezu; pravilno izgovara glasove i naglašava riječi primjereno početnomu opismenjavanju; točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi; poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora.  <b>Opis aktivnosti:</b>  Nekoliko učenika čita riječi u 2. zadatku. Učiteljica/učitelj uputama i pitanjima usmjerava učenike: Pročitaj prvu riječ. Koje glasove čuješ kad kažeš riječ SLON? Na kojem se mjestu nalazi glas S? U kojim se još riječima glas S nalazi na prvome mjestu? Pročitaj riječ u kojoj je S samo u sredini. Učenici nabrajaju nekoliko riječi u kojima je S u sredini. Čitaju riječ u kojoj se S nalazi na kraju.  Učenici čitaju slikorečenice. Pomoću glasovne analize uočavaju gdje se u riječima nalazi slovo S.  Učiteljica/učitelj najavljuje učenje velikog i malog slova S te piše slova (veliko i malo S) na ploču. Učenici opisuju slovo, pišu slovo po zraku, a zatim i u prazan prostor na ploči.</p>	<p>Objekt <b>Gdje je s?</b></p>	<p><b>GOO</b> – C. 1. 1 - Uključuje se u zajedničke aktivnosti razrednoga odjela i izvršava svoj dio zadatka.  <b>OSR</b> – A. 1. 1 - Opisuje svoje želje i interese; B. 1. 2 - Aktivno sluša, daje i prima povratne informacije i komunicira u skladu s komunikacijskim pravilima; C. 1. 2 - Ponaša se u skladu s pravilima skupine.  <b>UKU</b> – A. 1. 3 - Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima.</p>
<p><b>3. MOJE TIJELO PIŠE SLOVA</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.  <b>Opis aktivnosti:</b>  Učenici oblikuju slovo svojim tijelima (tjelopis):  - prstima, dlanovima, tijelom.  Tjelopis ujedno služi i kao rekreativna pauza.</p>		
<p><b>4. OBOJI SLOVO S</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik povezuje glas s odgovarajućim slovom; razlikuje slova od drugih znakova; pravilno izgovara glasove i naglašava riječi primjereno početnomu opismenjavanju; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.  <b>Opis aktivnosti:</b>  Učenici izrađuju slova S od žice za čišćenje lula. Kada su završili s oblikovanjem slova, slobodno se kreću razredom i promatraju uratke ostalih.  Učenici promatraju slova i crteže u 4. zadatku. Slova trebaju obojiti, a crteže prekrižiti. Broje koliko ima slova. Svako slovo treba obojiti drugom bojom.</p>		
<p><b>5. KRALJ I KRALJICA MEĐU SLOVIMA</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama; točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi; razlikuje slova od drugih znakova.  <b>Opis aktivnosti:</b>  Učenici promatraju velika slova napisana u crtovlju. Opisuju svako pojedino slovo te zaključuju zašto je jedno slovo S zaokruženo i ima krunu - to je zlatno slovo. Učenici pišu veliko slovo S do kraja crtovlja pazeći na razmak između slova i na njihov smještaj u crtovlju nastojeći napisati slova što sličnija zlatnomu slovu. Isti postupak ponavljaju i s malim slovom.  Rečenicu: <i>Sove su sive.</i> treba prepisati u crtovlje.</p>	<p>Objekt <b>Pišem s</b></p>	

<p><b>6. SLUŠAM PRIJATELJA KOJI ČITA</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik pravilno izgovara glasove i naglašava riječi primjereno početnomu opismenjavanju; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.</p> <p><b>Opis aktivnosti:</b></p> <p>Učenici čitači čitaju rečenice napisane u 6. zadatku. Ostali pažljivo slušaju.</p> <p>Komunikacijska situacija: Teče li našim gradom rijeka? Kako se zove rijeka u našem gradu? Što trebate nacrtati? Učenici u Početnicu, ispod rečenica, crtaju rijeku i most.</p>	<p>Objekt <b>S</b> u svim smjerovima</p>	
--	--	--

## PRIJEDLOG PRIPREME ZA IZVOĐENJE NASTAVE HRVATSKOGA JEZIKA


<b>IME I PREZIME:</b>		<b>RAZRED:</b>	<b>REDNI BROJ SATA:</b>
<b>PREDMETNO PODRUČJE:</b>	HRVATSKI JEZIK		
<b>DOMENA:</b>	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA; KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO		
<b>TEMA:</b>	U PROMETU PRAVI JE JUNAK, PAMETAN I OPREZAN PJEŠAK		
<b>NASTAVNI SADRŽAJ:</b>	KIŠA U ŠUMI		
<b>ISHODI:</b>	<p><b>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama poštujući interese i potrebe drugih</li> <li>- postavlja jednostavna pitanja, odgovara cjelovitom rečenicom</li> <li>- govori više cjelovitih rečenica tematski povezanih u smislenu cjelinu</li> <li>- točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi</li> <li>- poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora</li> </ul> <p><b>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sluša jednostavne tekstove iz različitih izvora</li> <li>- odgovara na pitanja o slušanome tekstu</li> <li>- sluša i razumije uputu i postupa prema uputi</li> </ul> <p><b>B. 1. 1 Učenik izražava svoja zapažanja, misli i osjećaje nakon slušanja/čitanja književnoga teksta i povezuje ih s vlastitim iskustvom.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- izražava opisane situacije i doživljeno u književnome tekstu riječima, crtežom i pokretom</li> <li>- govori o čemu razmišlja i kako se osjeća nakon čitanja/slušanja književnoga teksta</li> </ul> <p><b>B. 1. 4 Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- koristi se jezičnim vještinama, aktivnim rječnikom sa svrhom oblikovanja uradaka u kojima dolazi do izražaja kreativnost, originalnost i stvaralačko mišljenje</li> </ul>		

<b>NASTAVNE SITUACIJE</b>	<b>PRIJEDLOG AKTIVNOSTI U DIGITALNOM OKRUŽENJU</b> 	<b>POVEZIVANJE ISHODA OSTALIH PREDMETNIH PODRUČJA I MEĐUPREDMETNIH TEMA</b>
<p><b>1. SLOŽI SLIKU</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama; poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi; koristi se jezičnim vještinama, aktivnim rječnikom sa svrhom oblikovanja uradaka u kojima dolazi do izražaja kreativnost, originalnost i stvaralačko mišljenje.</p> <p><b>Opis aktivnosti:</b> Učiteljica/učitelj priprema slike koje su izrezane u nekoliko dijelova. Učenici su podijeljeni u pet grupa. Svaka grupa dobiva dijelove jedne slike te ima zadatak sastaviti sliku i imenovati što se nalazi na njoj.</p>		<p><b>Matematika</b> - A. 1. 1 – Opisuje i prikazuje količine prirodnim brojevima i nulom.</p> <p><b>Priroda i društvo</b> - A. 1. 1 – Učenik uspoređuje organiziranost u prirodi opažajući neposredni okoliš.</p>

<p>Nakon što svaka grupa kaže što njihova slika prikazuje, učiteljica/učitelj karticu s tom riječi stavlja na ploču. Učiteljica/učitelj i učenici zajednički provode glasovnu analizu svake riječi, broje koliko riječ ima slova i sl. Riječi: GLJIVA VJEVERICA HRAST KESTEN LISICA</p>		<p><b>GOO</b> – C. 1. 1 - Uključuje se u zajedničke aktivnosti razrednog odjela i izvršava svoj dio zadatka.</p> <p><b>OSR</b> – A. 1. 3 - Opisuje svoje želje i interese; B. 1. 2 - Aktivno sluša, daje i prima povratne informacije i komunicira u skladu s komunikacijskim pravilima; C. 1. 2 - Ponaša se u skladu s pravilima skupine.</p> <p><b>UKU</b> – A. 1. 3 - Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima.</p> <p><b>Z</b> – B. 1. 3. A – Prepoznaje igru kao važnu razvojnu i društvenu aktivnost.</p> <p><b>OR</b> – I. B. 2 - Primjenjuje komunikacijske, praktične i socijalne vještine.</p>
<p><b>2. SLUŠAM PRIČU</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik sluša jednostavne tekstove iz različitih izvora; odgovara na pitanja o slušanome tekstu; govori o čemu razmišlja i kako se osjeća nakon čitanja/slušanja književnoga teksta; razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama; postavlja jednostavna pitanja, odgovara cjelovitom rečenicom; točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi.  <b>Opis aktivnosti:</b>  Učiteljica/učitelj motivacijskim pitanjima usmjerava pažnju učenika: Što je zajedničko svim ovim biljkama i životinjama? Gdje žive? Što je šuma? Koje je sada godišnje doba? Koja je najčešća padalina u jesen? Poslušaj priču o kiši u šumi. Učiteljica/učitelj čita tekst:  <b>KIŠA U ŠUMI</b>  STUŠTILA SE KIŠA IZ OBLAKA. ŠUŠTE KAPI PO ŠUMSKIM KROŠNJAMA. NEŠTO ŠUŠKA ISPOD STABLA. ŠTO JE TO? TO SE SAMO MIŠ ŠULJA ISPOD LIŠĆA. POKUŠAVA ŠTO BRŽE DOĆI DO KUĆE. PTICE SU POTRAŽILE SKLONIŠTE NA GRANAMA. TIŠINA SE SPUSTILA NA ŠUMU. ČUJU SE SAMO ŽABE IZ OBLIŽNJE BARE. VESELO KREKEĆU U ŠAŠU, ŠALE SE I UŽIVAJU U PREKRASNOM KIŠNOM DANU.  Nakon slušanja priče učenici iznose svoje osjećaje. Učiteljica/učitelj pitanjima vodi učenike u sadržajnu analizu priče.</p>		
<p><b>3. SLUŠAM I CRTAM</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.  <b>Opis aktivnosti:</b>  Učiteljica/učitelj čita priču još jednom. Učenici pažljivo slušaju i odabiru dio priče koji žele nacrtati. Učenike dijelimo prema interesnim skupinama:  - kiša pada iz oblaka  - miš se šulja ispod lišća  - ptice su na granama  - žabe su u obližnjoj bari  - prekrasan kišni dan.  Saka grupa crta samo jednu ilustraciju. Nakon što su dovršili (učenicima treba dati manje papire tako da su brže gotovi), radove stavljam na ploču.</p>		
<p><b>4. SASTAVI NOVU PRIČU</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik se koristi jezičnim vještinama, aktivnim rječnikom sa svrhom oblikovanja uradaka u kojima dolazi do izražaja kreativnost, originalnost i stvaralačko mišljenje; govori više cjelovitih rečenica tematski povezanih u smislenu cjelinu; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.  <b>Opis aktivnosti:</b>  Učiteljica/učitelj stavlja na ploču ilustracije koje su učenici nacrtali, ali obrnutim redoslijedom. Učenici pričaju novu priču prema prikazanim ilustracijama. (Raspored slika može biti i drugačiji.)</p>		

## PRIJEDLOG PRIPREME ZA IZVOĐENJE NASTAVE HRVATSKOGA JEZIKA

IME I PREZIME:		RAZRED:	REDNI BROJ SATA:
PREDMETNO PODRUČJE:	HRVATSKI JEZIK		
DOMENA:	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA		
TEMA:	U PROMETU PRAVI JE JUNAK, PAMETAN I OPREZAN PJEŠAK		
NASTAVNI SADRŽAJ:	VELIKO I MALO TISKANO SLOVO Š š		
ISHODI:	<p><b>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama poštujući interese i potrebe drugih</li> <li>- govori više cjelovitih rečenica tematski povezanih u cjelinu</li> <li>- točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi</li> <li>- poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora</li> </ul> <p><b>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sluša jednostavne tekstove iz različitih izvora</li> <li>- sluša i razumije uputu i postupa prema uputi</li> </ul> <p><b>A. 1. 4 Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- povezuje glas s odgovarajućim slovom</li> <li>- razlikuje slova od drugih znakova</li> </ul> <p><b>A. 1. 7 Učenik prepoznaje glasovnu strukturu riječi te glasovno analizira i sintetizira riječi primjereno početnomu opismenjavanju.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- prepoznaje fonološku strukturu govora u komunikacijskoj situaciji slušanja i govorenja</li> <li>- izvodi glasovnu analizu i sintezu</li> <li>- pravilno izgovara glasove i naglašava riječi primjereno početnomu opismenjavanju</li> </ul>		

NASTAVNE SITUACIJE	PRIJEDLOG AKTIVNOSTI U DIGITALNOM OKRUŽENJU 	POVEZIVANJE ISHODA OSTALIH PREDMETNIH PODRUČJA I MEĐUPREDMETNIH TEMA
<p><b>1. PROMATRAM I PRIČAM</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama; točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi; poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora.</p> <p><b>Opis aktivnosti:</b></p> <p>Komunikacijska situacija: Učenici promatraju ilustracije u Početnici i prisjećaju se priče <i>Kiša u šumi</i>. O svakoj ilustraciji trebaju izreći jednu rečenicu. Učiteljica/učitelj ih potiče pitanjima: Koji je naslov priče? Gdje je pada-la kiša? Tko se sakrio ispod lišća? Učenici imitiraju šuškanje lišća. Tko se sklonio od kiše u krošnju drveća?</p>	Objekt Šiš – miš - iš	<p><b>TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA – A. 1. 1 - Učenik izvodi i razlikuje različite prirodne oblike kretanja za svladavanje prostora, prepreka i otpora u motoričkoj igri.</b></p>


<p>Gdje su se čule žabe? Zašto je žabama ovo prekrasan dan? Učiteljica/učitelj piše na ploču: KIŠA ŠUŠTI. Učenici, uz glasovnu analizu i sintezu, izdvajaju glas koji se najviše puta ponavlja u rečenici. Zaokružuju slovo Š na ploči.</p>		<p><b>GOO</b> – C. 1. 1 - Uključuje se u zajedničke aktivnosti razrednog odjela i izvršava svoj dio zadatka.</p>
<p><b>2. GDJE ČUJEM GLAS S</b> <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik povezuje glas s odgovarajućim slovom; prepoznaje fonološku strukturu govora u komunikacijskoj situaciji slušanja i govorenja; izvodi glasovnu analizu i sintezu; pravilno izgovara glasove i naglašava riječi primjereno početnomu opismenjavanju; točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi; poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora. <b>Opis aktivnosti:</b> Nekoliko učenika čita riječi u 2. zadatku. Učiteljica/učitelj uputama i pitanjima započinje komunikacijsku situaciju: Pročitaj prvu riječ. Koje glasove čuješ kad kažeš riječ ŠUMA? Na kojem se mjestu nalazi glas Š? U kojim se još riječima glas Š nalazi na prvome mjestu? Pročitaj riječi u kojima je Š samo u sredini. Učenici nabrajaju nekoliko riječi u kojima je Š u sredini. Čitaju riječ u kojoj se Š nalazi na kraju. Učenici čitaju slikorečenice. Pomoću glasovne analize uočavaju gdje se u riječima nalazi slovo Š. Učiteljica/učitelj najavljuje učenje velikog i malog slova Š te piše slova (veliko i malo Š) na ploču. Učenici opisuju slovo, pišu slovo po zraku, a zatim i u prazan prostor na ploči. Uspoređuju slovo sa slovom S.</p>	<p>Objekt <b>Šišmišev let</b></p>	<p><b>OSR</b> – A. 1. 1 - Opisuje svoje želje i interese; B. 1. 2 - Aktivno sluša, daje i prima povratne informacije i komunicira u skladu s komunikacijskim pravilima. <b>UKU</b> – A. 1. 3 - Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima.</p>
<p><b>3. MOJE TIJELO PIŠE SLOVA</b> <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik sluša i razumije uputu i postupa prema uputi. <b>Opis aktivnosti:</b> Učenici oblikuju slovo svojim tijelima (tjelopis): - prstima, dlanovima, tijelom. Tjelopis nam ujedno služi i kao rekreativna pauza.</p>		
<p><b>4. OBOJI SLOVO Š</b> <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik povezuje glas s odgovarajućim slovom; razlikuje slova od drugih znakova; pravilno izgovara glasove i naglašava riječi primjereno početnomu opismenjavanju; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi. <b>Opis aktivnosti:</b> Učenici izrađuju slova S od plastelina. Nakon što su izradili slova, učenici se slobodno kreću po razredu i promatraju uratke ostalih. Učenici promatraju crteže u 4. zadatku. Imenuju životinje i predmete na ilustracijama. Izdvajaju ilustracije u čijim se nazivima nalazi glas š. Zadatak je obojiti slovo Š iznad sličice u čijem se nazivu nalazi glas š.</p>		
<p><b>5. KRALJ I KRALJICA MEĐU SLOVIMA</b> <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama; točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi; razlikuje slova od drugih znakova.</p>	<p>Objekt <b>Pišem š</b></p>	

<p><b>Opis aktivnosti:</b>  Učenici promatraju velika slova napisana u crtovlju. Opisuju svako pojedino slovo te zaključuju zašto je jedno slovo Š zaokruženo i ima krunu - to je zlatno slovo. Učenici pišu veliko slovo Š do kraja crtovlja pazeći na razmak između slova i na smještaj slova u crtovlju nastojeći napisati slova što sličnija zlatnom slovu. Isti postupak ponavljaju i s malim slovom.  Rečenicu: Što šuti u šumi? treba prepisati u crtovlje.</p>		
<p><b>6. SLUŠAM PRIJATELJA KOJI ČITA</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik sluša jednostavne tekstove iz različitih izvora; govori više cjelovitih rečenica tematski povezanih u cjelinu; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.  <b>Opis aktivnosti:</b>  Učenici čitači čitaju rečenice napisane u 6. zadatku. Ostali pažljivo slušaju.  Komunikacijska situacija: učenici smišljaju svoja objašnjenja o razlozima zbog kojih se psi i mačke ne vole.</p>	Objekt <i>Vrijeme je za kviz</i>	



## PRIJEDLOG PRIPREME ZA IZVOĐENJE NASTAVE HRVATSKOGA JEZIKA


<b>IME I PREZIME:</b>		<b>RAZRED:</b>	<b>REDNI BROJ SATA:</b>
<b>PREDMETNO PODRUČJE:</b>	HRVATSKI JEZIK		
<b>DOMENA:</b>	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA		
<b>TEMA:</b>	U PROMETU PRAVI JE JUNAK, PAMETAN I OPREZAN PJEŠAK		
<b>NASTAVNI SADRŽAJ:</b>	REČENICA I REČENIČNI ZNAKOVI		
<b>ISHODI:</b>	<p><b>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</b>          - točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi          - poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora</p> <p><b>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</b>          - sluša i razumije uputu i postupa prema uputi</p> <p><b>A. 1. 3 Učenik čita tekstove primjerene početnom opismenjavanju i obilježjima jezičnoga razvoja.</b>          - povezuje napisano slovo s glasom          - povezuje glasove i slova u slogove i cjelovitu riječ te riječi u rečenicu          - čita riječi, rečenice, tekstove primjereno početnomu opismenjavanju</p> <p><b>A. 1. 4 Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</b>          - povezuje glas s odgovarajućim slovom          - razlikuje slova od drugih znakova          - povezuje glasove i slova u cjelovitu riječ, a riječi u rečenicu          - piše velika i mala slova školskoga formalnog pisma          - samostalno piše riječi i rečenice samo naučenim slovima          - piše rečenični znak na kraju rečenice</p> <p><b>A. 1. 7 Učenik prepoznaje glasovnu strukturu riječi te glasovno analizira i sintetizira riječi primjereno početnomu opismenjavanju.</b>          - prepoznaje fonološku strukturu govora u komunikacijskoj situaciji slušanja i govorenja</p>		

<b>NASTAVNE SITUACIJE</b>	<b>PRIJEDLOG AKTIVNOSTI U DIGITALNOM OKRUŽENJU</b>	<b>POVEZIVANJE ISHODA OSTALIH PREDMETNIH PODRUČJA I MEĐUPREDMETNIH TEMA</b>
<p><b>1. PREPOZNAJ RIJEČI</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik povezuje glas s odgovarajućim slovom; prepoznaje fonološku strukturu govora u komunikacijskoj situaciji slušanja i govorenja; povezuje napisano slovo s glasom; povezuje glasove i slova u slogove i cjelovitu riječ te riječi u rečenicu; poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi; točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi; poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora.</p>		<p><b>Matematika – A. 1. 1 – Učenik povezuje količinu i broj.</b></p>

<p><b>Opis aktivnosti:</b> Učiteljica/učitelj na ploču piše četiri skupine slova. Učenici slažu riječi od zadanih slova. Komunikacijska situacija: Što je napisano na ploči? Pročitaj napisana slova. Što ćemo dobiti kada slova stavimo na prava mjesta? Nakon što otkriju riječ učiteljica/učitelj zapisuje riječ ispod slova.</p> <p>S        U                    S        O                    L        A                    I O        V                    A        V                    M        U                    M        A</p> <p>SOVU                    SOVA                    MALU                    IMA</p> <p>Učiteljica/učitelj usmjerava razgovor: Jesmo li od otkrivenih riječi dobili rečenicu? Što trebamo napraviti? (Poredati riječi pravilnim redoslijedom da bi rečenica imala smisao. Na kraj rečenice trebamo staviti točku.)</p>		<p><b>Tjelesna i zdravstvena kultura – A. 1. 1 -</b> Učenik izvodi i razlikuje različite prirodne oblike kretanja za svladavanje prostora, prepreka i otpora u motoričkoj igri.</p> <p><b>GOO – C. 1. 1 -</b> Uključuje se u zajedničke aktivnosti razrednog odjela i izvršava svoj dio zadatka.</p> <p><b>OSR – B. 1. 2 -</b> Aktivno sluša, daje i prima povratne informacije i komunicira u skladu s komunikacijskim pravilima; C. 1. 2. Ponaša se u skladu s pravilima skupine.</p> <p><b>UKU – A. 1. 3 -</b> Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima.</p> <p><b>OR – I. A. 1 –</b> Razvija komunikativnost i suradništvo.</p>
<p><b>2. SASTAVLJAM REČENICE</b> <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik čita riječi, rečenice, tekstove primjereno početnomu opismenjavanju; prepoznaje fonološku strukturu govora u komunikacijskoj situaciji slušanja i govorenja; povezuje glasove i slova u cjelovitu riječ, a riječi u rečenicu; piše velika i mala slova školskoga formalnog pisma; piše rečenični znak na kraju rečenice; točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi.</p> <p><b>Opis aktivnosti:</b> Učenici otvaraju Početnicu i promatraju napisanu rečenicu. Čitaju rečenicu. Učiteljica/učitelj pitanjima usmjerava učenike: Kakvim slovom treba početi rečenica? Što se nalazi na kraju rečenice? Čitaju drugu rečenicu. Što se nalazi na kraju rečenice? Kako zovemo rečenice koje na kraju imaju upitnik? (Pitanja.) Kako zovemo rečenični znak na kraju treće rečenice? Zajedno analiziraju svaku rečenicu u 2. zadatku, odnosno uočavaju zašto napisane riječi nisu rečenica. Razgovaraju o tome koliko riječi ima svaka rečenica i kako bi trebala glasiti. Učenici samostalno u crtovlje zapisuju rečenice pazeći na pravilan redoslijed riječi i na rečenični znak na kraju rečenice.</p>		
<p><b>3. JA SAM REČENIČNI ZNAK</b> <b>Ishod aktivnosti:</b> sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.</p> <p><b>Opis aktivnosti:</b> Učiteljica/učitelj izgovara rečenice. Učenici slušajući trebaju prepoznati koji rečenični znak treba staviti na kraj izgovorene rečenice te ga prikazuju svojim tijelom: - točka – čučanj - upitnik – uspravno stati s rukama savijenim prema podu i pognutom glavom - uskličnik – uspravno stati s rukama ispruženim iznad glave.</p>		
<p><b>4. PIŠEM REČENIČNE ZNAKOVE</b> <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik sluša i razumije uputu i postupa prema uputi; prepoznaje fonološku strukturu govora u komunikacijskoj situaciji slušanja i govorenja; čita riječi, rečenice, tekstove primjereno početnomu opismenjavanju; piše rečenični znak na kraju rečenice.</p> <p><b>Opis aktivnosti:</b> Učenici pomoću 4. zadatka u Početnici uvježbavaju pisanje upitnika i uskličnika. U 5. i 6. zadatku čitaju jednu po jednu rečenicu, određuju koji rečenični znak treba staviti na kraj, a zatim samostalno zapisuju rečenični znak na kraj rečenice. Postupak ponavljaju sa svakom rečenicom.</p>		

## PRIJEDLOG PRIPREME ZA IZVOĐENJE NASTAVE HRVATSKOGA JEZIKA


IME I PREZIME:		RAZRED:	REDNI BROJ SATA:
PREDMETNO PODRUČJE:	HRVATSKI JEZIK		
DOMENA:	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA; KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO		
TEMA:	U PROMETU PRAVI JE JUNAK, PAMETAN I OPREZAN PJEŠAK		
NASTAVNI SADRŽAJ:	TEL I MOB - SLIKOPRIČA		
ISHODI:	<p><b>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjeća je.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama poštujući interese i potrebe drugih</li> <li>- postavlja jednostavna pitanja, odgovara cjelovitom rečenicom</li> <li>- točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi</li> <li>- poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora</li> </ul> <p><b>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sluša jednostavne tekstove iz različitih izvora</li> <li>- odgovara na pitanja o slušanome tekstu</li> <li>- sluša i razumije uputu i postupa prema uputi</li> </ul> <p><b>B. 1. 1 Učenik izražava svoja zapažanja, misli i osjeća je nakon slušanja/čitanja književnoga teksta i povezuje ih s vlastitim iskustvom.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- izražava opisane situacije i doživljeno u književnome tekstu riječima, crtežom i pokretom</li> <li>- govori o čemu razmišlja i kako se osjeća nakon čitanja/slušanja književnoga teksta</li> </ul>		

NASTAVNE SITUACIJE	PRIJEDLOG AKTIVNOSTI U DIGITALNOM OKRUŽENJU 	POVEZIVANJE ISHODA OSTALIH PREDMETNIH PODRUČJA I MEĐUPREDMETNIH TEMA
<p><b>1. MOJ NADIMAK</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama; poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi; koristi se jezičnim vještinama, aktivnim rječnikom sa svrhom oblikovanja uradaka u kojima dolazi do izražaja kreativnost, originalnost i stvaralačko mišljenje.</p> <p><b>Opis aktivnosti:</b></p> <p>Učiteljica/učitelj započinje komunikacijsku situaciju: Tko u razredu ima ime koje se sastoji od puno slova? Kako kratite to ime? Koja se još imena mogu skratiti? Kako zovemo skraćeno ime? Imaš li ti nadimak? Osim kraćenjem imena, kako se još može dobiti nadimak?</p> <p>Učiteljica/učitelj najavljuje priču <i>Tel i Mob</i>.</p>		<p><b>Likovna kultura</b> - A. 1. 2 - Nakon 1. godine učenja predmeta Likovna kultura, učenik demonstrira fine motoričke vještine uporabom različitih likovnih materijala i postupaka u vlastitome likovnom izražavanju.</p> <p><b>Matematika</b> - A. 1. 1 – Opisuje i prikazuje količine prirodnim brojevima i nulom.</p>

<p><b>2. SLUŠAM PRIČU</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik sluša jednostavne tekstove iz različitih izvora; govori o čemu razmišlja i kako se osjeća nakon čitanja/slušanja književnoga teksta.  <b>Opis aktivnosti:</b>  Učiteljica/učitelj čita priču. Učenici pažljivo slušaju i prate priču u Početnici. Kada učiteljica/učitelj čitajući dođe do slike, učenik treba reći riječ koja opisuje sliku (učenici govore redom kako sjede).  Nakon odslušane priče učenici iznose svoje doživljaje i osjećaje.</p>		<p><b>Priroda i društvo - A. 1. 1</b>  – Učenik uspoređuje organiziranost u prirodi opažajući neposredni okoliš.  <b>GOO</b> – C. 1. 1 - Uključuje se u zajedničke aktivnosti razrednog odjela i izvršava svoj dio zadatka.  <b>OSR</b> – A. 1. 3 - Opisuje svoje želje i interese; B. 1. 2 - Aktivno sluša, daje i prima povratne informacije i komunicira u skladu s komunikacijskim pravilima; C. 1. 2 - Ponaša se u skladu s pravilima skupine.  <b>UKU</b> – A. 1. 3 - Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima.  <b>Z</b> – B. 1. 3. A – Prepoznaje igru kao važnu razvojnu i društvenu aktivnost.  <b>OR</b> – I. B. 2 - Primjenjuje komunikacijske, praktične i socijalne</p>
<p><b>3. ODGOVARAM NA PITANJA</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik odgovara na pitanja o slušanome tekstu; razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama; postavlja jednostavna pitanja, odgovara cjelovitom rečenicom; točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi.  <b>Opis aktivnosti:</b>  Komunikacijska situacija: Pronađi u tekstu i pročitaj gdje je živio telefon? Što je radio ukućanima? Tko se doselio u kuću? Kako je govorio Mob? Gdje je sve bio? Što je pričao Telu? Koji brojevi se nalaze na tipkama telefona i mobitela?  Kako žive najbolji prijatelji? Opiši svog najboljeg prijatelja ili prijateljicu.  Nabroji prijevozna sredstva koja poznaješ. U kojim prijevoznim sredstvima si se vozio? Što su autoceste? Kamo vode autoceste?</p>		
<p><b>4. CRTAM TEL I MOB</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik izražava opisane situacije i doživljeno u književnome tekstu riječima, crtežom i pokretom; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.  <b>Opis aktivnosti:</b>  Učenici u crtovlje dopisuju slova koja nedostaju da bi dobili pune nazive: telefon i mobitel. Nakon zapisivanja crtaju telefon i mobitel u prazan prostor u Početnici.</p>		

## PRIJEDLOG PRIPREME ZA IZVOĐENJE NASTAVE HRVATSKOGA JEZIKA

<b>IME I PREZIME:</b>		<b>RAZRED:</b>	<b>REDNI BROJ SATA:</b>
<b>PREDMETNO PODRUČJE:</b>	HRVATSKI JEZIK		
<b>DOMENA:</b>	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA		
<b>TEMA:</b>	U PROMETU PRAVI JE JUNAK, PAMETAN I OPREZAN PJEŠAK		
<b>NASTAVNI SADRŽAJ:</b>	PROVJERA (pisanje, dopunjavanje rečenica, rečenični znakovi)		
<b>ISHODI:</b>	<p><b>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</b>          - sluša i razumije uputu i postupa prema uputi</p> <p><b>A. 1. 4 Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</b>          - povezuje glas s odgovarajućim slovom          - povezuje glasove i slova u cjelovitu riječ, a riječi u rečenicu          - piše velika i mala slova školskoga formalnog pisma          - prepisuje riječi i rečenice          - piše veliko početno slovo: prva riječ u rečenici, imena i prezimena ljudi i imena naselja ili mjesta u užem okružju          - piše rečenični znak na kraju rečenice</p> <p><b>A. 1. 5 Učenik upotrebljava riječi, sintagme i rečenice u točnome značenju u uobičajenim komunikacijskim situacijama.</b>          - izabire riječi kojima razumije značenje i njima oblikuje sintagme i rečenice</p>		

<b>NASTAVNE SITUACIJE</b>	<b>PRIJEDLOG AKTIVNOSTI U DIGITALNOM OKRUŽENJU</b>	<b>POVEZIVANJE ISHODA OSTALIH PREDMETNIH PODRUČJA I MEĐUPREDMETNIH TEMA</b>
<p><b>1. SLOVA KOJA ZNAMO</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik povezuje glas s odgovarajućim slovom; piše velika i mala slova školskoga formalnog pisma; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.  <b>Opis aktivnosti:</b>            Učenici na ploču zapisuju velika i mala tiskana slova koja su do sada naučili (svaki učenik piše jedno slovo).            Učiteljica/učitelj pazi da su slova točno napisana i pravilno smještena u crtovlje.</p> <p><b>I i   A a   V v   E e   O o   U u   T t   M m   N n   L l   S s   Š š</b></p>		


<p><b>2. POKAŽI ŠTO ZNAŠ</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik povezuje glas s odgovarajućim slovom; povezuje glasove i slova u cjelovitu riječ, a riječi u rečenicu; piše velika i mala slova školskoga formalnog pisma; prepisuje riječi i rečenice; ističe pisanje velikog početnog slova: prva riječ u rečenici, vlastita imena i prezimena ljudi i imena naselja ili mjesta u užem okruženju; piše rečenični znak na kraju rečenice; izabire riječi kojima razumije značenje i njima oblikuje sintagme i rečenice.  <b>Opis aktivnosti:</b>  Učiteljica/učitelj daje učenicima upute za rješavanje zadataka za provjeru stupnja ostvarenja određenih ishoda kod učenika. Svaku uputu za rješavanje zadataka kao i rečenice u zadatku u kojem učenici trebaju na kraj rečenica napisati rečenični znak čita učiteljica/učitelj.  Nakon čitanja upute za svaki pojedini zadatak, učenici samostalno rješavaju postavljene zadatke.</p>																		
<p><b>3. ANALIZA REZULTATA</b>  Nakon svake provjere učiteljica/učitelj treba napraviti analizu uspjeha učenika kao uvid u osposobljenost učenika za primjenu stečenih znanja i vještina. Analiza treba biti kvalitativna i kvantitativna.  KVALITATIVNA ANALIZA – kazuje koliko je učenika riješilo određeni postotak zadataka, odnosno koliko su bodova učenici postigli.  KVANTITATIVNA ANALIZA – pokazuje koji tip zadataka su učenici riješili u najvećem, odnosno u najmanjem postotku.</p> <table data-bbox="163 774 1003 1082"> <tr> <td>Primjer:</td> <td>KVALITATIVA ANALIZA:</td> </tr> <tr> <td>ISPIT:</td> <td>22 boda – 3 učenika</td> </tr> <tr> <td>1. zadatak – 4 boda</td> <td>21 bod - 4 učenika</td> </tr> <tr> <td>2. zadatak – 6 bodova</td> <td>20 bodova – 2 učenika</td> </tr> <tr> <td>3. zadatak – 6 bodova</td> <td>19 bodova – 2 učenika</td> </tr> <tr> <td>4. zadatak – 6 bodova</td> <td>18 bodova - 1 učenik</td> </tr> <tr> <td>UKUPNO: 22 boda</td> <td>17 bodova – 2 učenika</td> </tr> <tr> <td></td> <td>16 bodova – 1 učenik</td> </tr> </table>	Primjer:	KVALITATIVA ANALIZA:	ISPIT:	22 boda – 3 učenika	1. zadatak – 4 boda	21 bod - 4 učenika	2. zadatak – 6 bodova	20 bodova – 2 učenika	3. zadatak – 6 bodova	19 bodova – 2 učenika	4. zadatak – 6 bodova	18 bodova - 1 učenik	UKUPNO: 22 boda	17 bodova – 2 učenika		16 bodova – 1 učenik		
Primjer:	KVALITATIVA ANALIZA:																	
ISPIT:	22 boda – 3 učenika																	
1. zadatak – 4 boda	21 bod - 4 učenika																	
2. zadatak – 6 bodova	20 bodova – 2 učenika																	
3. zadatak – 6 bodova	19 bodova – 2 učenika																	
4. zadatak – 6 bodova	18 bodova - 1 učenik																	
UKUPNO: 22 boda	17 bodova – 2 učenika																	
	16 bodova – 1 učenik																	

PRIMJER KVANTITATIVNE ANALIZE:

ZADATAK	1.	2.	3.	4.	BODOVI	Ocjena	POSTOTAK
Broj bodova:	<b>4</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>22</b>		
Ime učenika:							
1. xxx	4	6	6	6	22	5	100%
2. xxx	4	6	6	6	22	5	100%
3. xxx	4	6	6	6	22	5	100%
4. xxx	4	5	6	6	21	5	95%
5. xxx	3	6	6	6	21	5	95%
6. xxx	4	6	6	5	21	5	95%
7. xxx	4	6	5	6	21	5	95%
8. xxx	4	6	6	4	20	5	91%
9. xxx	4	5	6	5	20	5	91%
10. xxx	3	6	5	5	19	4	86%
11. xxx	4	6	5	4	19	4	86%
12. xxx	3	6	5	4	18	4	82%
13. xxx	3	6	4	4	17	4	77%
14. xxx	4	5	4	4	17	4	77%
15. xxx	3	5	4	4	16	4	73%
<b>MOGUĆE:</b>	60	90	90	90	<b>330</b>	<b>75</b>	<b>/</b>
<b>OSTVARENO</b>	55	86	80	75	<b>296</b>	<b>69</b>	<b>/</b>
<b>POSTOTAK:</b>	<b>92%</b>	<b>96%</b>	<b>89%</b>	<b>83%</b>	<b>89%</b>	<b>92%</b>	<b>/</b>

## PRIJEDLOG PRIPREME ZA IZVOĐENJE NASTAVE HRVATSKOGA JEZIKA

IME I PREZIME:		RAZRED:	REDNI BROJ SATA:
PREDMETNO PODRUČJE:	HRVATSKI JEZIK		
DOMENA:	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA		
TEMA:	U PROMETU PRAVI JE JUNAK, PAMETAN I OPREZAN PJEŠAK		
NASTAVNI SADRŽAJ:	VELIKO I MALO TISKANO SLOVO P p		
ISHODI:	<p><b>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama poštujući interese i potrebe drugih</li> <li>- govori više cjelovitih rečenica tematski povezanih u cjelinu</li> <li>- točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi</li> <li>- poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora</li> </ul> <p><b>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sluša jednostavne tekstove iz različitih izvora</li> <li>- odgovara na pitanja o slušanome tekstu</li> <li>- sluša i razumije uputu i postupa prema uputi</li> </ul> <p><b>A. 1. 4 Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- povezuje glas s odgovarajućim slovom</li> <li>- razlikuje slova od drugih znakova</li> </ul> <p><b>A. 1. 7 Učenik prepoznaje glasovnu strukturu riječi te glasovno analizira i sintetizira riječi primjereno početnomu opismenjavanju.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- prepoznaje fonološku strukturu govora u komunikacijskoj situaciji slušanja i govorenja</li> <li>- izvodi glasovnu analizu i sintezu</li> <li>- pravilno izgovara glasove i naglašava riječi primjereno početnomu opismenjavanju</li> </ul>		

NASTAVNE SITUACIJE	PRIJEDLOG AKTIVNOSTI U DIGITALNOM OKRUŽENJU 	POVEZIVANJE ISHODA OSTALIH PREDMETNIH PODRUČJA I MEĐUPREDMETNIH TEMA
<p><b>1. SLUŠAM I PROMATRAM</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik sluša jednostavne tekstove iz različitih izvora; odgovara na pitanja o slušanome tekstu; razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama; točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi; poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora.</p> <p><b>Opis aktivnosti:</b> Učiteljica/učitelj čita pjesmicu <i>Petar Petru plete petlju</i> (Zvučna čitanka). Učenici slušaju i promatraju ilustraciju u Početnici.</p>	Objekt Pačić prvašić	<b>Tjelesna i zdravstvena kultura</b> – A. 1. 1 - Učenik izvodi i razlikuje različite prirodne oblike kretanja za svladavanje prostora, prepreka i otpora u motoričkoj igri.




<p><b>PETAR PETRU PLETE PETLJU</b></p> <p>PETAR PETRU PLETE PETLJU. PLETI PETRE, PETRU PETLJU. A TO ZNAČI; LIJEPO SJEDI, U TRI DANA JEDNOM JEDI. PAZI DA SE NE ZAPETLJAŠ, DOK TU PETLJU NE ISPETLJAŠ! PETAR PETRU PLEO PETLJU. A TO ZNAČI: DA JE SJEO, DA TRI DANA NIJE JEO, DA SE PETAR STRAŠNO SMEO, DOK JE PETRU PETLJU PLEO. DOK JE PETLJU ISPETLJAO, SAV SE U NJU ZAPETLJAO.</p> <p>Učiteljica/učitelj potiče razgovor o pjesmi: Koje ime se spominje? Kako se Petar snašao u zadatku? Čemu služe pletače igle? Kako se one drže u rukama? (Demonstracija štapićima, bojicama, olovkama koje zamjenjuju igle.) Može li se ležati i plesti? Pokušaj. Kako treba sjediti? Što se učenicima najčešće zapetlja? Tko ima vezice na tenisicama? Učenici se igraju vezicama – vježba vezanje vezica.</p>		<p><b>GOO</b> – C. 1. 1 - Uključuje se u zajedničke aktivnosti razrednog odjela i izvršava svoj dio zadatka.</p> <p><b>OSR</b> – A. 1. 1 - Opisuje svoje želje i interese; B. 1. 2 - Aktivno sluša, daje i prima povratne informacije i komunicira u skladu s komunikacijskim pravilima.</p> <p><b>UKU</b> – A. 1. 3 - Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima.</p> <p><b>OR</b> – I. A. 1 – Razvija komunikativnost i suradništvo.</p>
<p><b>2. GDJE ČUJEM GLAS S</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik povezuje glas s odgovarajućim slovom; prepoznaje fonološku strukturu govora u komunikacijskoj situaciji slušanja i govorenja; izvodi glasovnu analizu i sintezu; pravilno izgovara glasove i naglašava riječi primjereno početnomu opismenjavanju; točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi; poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora.</p> <p><b>Opis aktivnosti:</b></p> <p>Nekoliko učenika čita riječi u 2. zadatku. Učiteljica/učitelj uputama i pitanjima usmjerava učenike: Pročitaj prvu riječ. Koje glasove čuješ kad kažeš PETAR? Na kojem mjestu se nalazi glas P? U kojim se još riječima glas P nalazi na prvome mjestu? Pročitaj riječ u kojoj je P u sredini. Učenici nabrajaju nekoliko riječi u kojima je P u sredini. Čitaju riječ u kojoj se P nalazi na kraju.</p> <p>Učenici čitaju slikorečenice. Pomoću glasovne analize uočavaju gdje se u riječima nalazi slovo P.</p> <p>Učiteljica/učitelj najavljuje učenje velikog i malog slova P te piše slova (veliko i malo P) na ploču. Učenici opisuju slovo, pišu slovo po zraku, a zatim i u prazan prostor na ploči.</p>	<p>Objekt <b>Upari životinje na p</b></p>	
<p><b>3. MOJE TIJELO PIŠE SLOVA</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.</p> <p><b>Opis aktivnosti:</b></p> <p>Učenici oblikuju slovo svojim tijelima (tjelopis):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- prstima, dlanovima, tijelom</li> </ul> <p>Tjelopis nam ujedno služi i kao rekreativna pauza.</p>		

<p><b>4. OBOJI SLIČICU</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik povezuje glas s odgovarajućim slovom; razlikuje slova od drugih znakova; pravilno izgovara glasove i naglašava riječi primjereno početnomu opismenjavanju; sluša i razumije uputu i postupka prema uputi.  <b>Opis aktivnosti:</b>  Učenici izrađuju slova P od komada vune. Slovo treba pomoću ljepljive trake zalijepiti na komadić papira. Učiteljica/ učitelj stavlja učeničke uratke na ploču. Učenici opisuju slova, uočavaju pravilno oblikovana slova. Učenici promatraju crteže u 4. zadatku. Imenuju što je na ilustracijama. Izdvajaju ilustracije u čijim se nazivima nalazi glas P. Zadatak je obojiti sličice u čijim se nazivima nalazi glas P.</p>		
<p><b>5. KRALJ I KRALJICA MEĐU SLOVIMA</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama; točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi; razlikuje slova od drugih znakova.  <b>Opis aktivnosti:</b>  Učenici promatraju velika slova napisana u crtovlju. Opisuju svako pojedino slovo te zaključuju zašto je jedno slovo P zaokruženo i ima krunu - to je zlatno slovo. Učenici pišu veliko slovo P do kraja crtovlja pazeći na razmak između slova i na njihov smještaj u crtovlju nastojeći napisati slova što sličnija zlatnom slovu. Isti postupak ponavljaju i s malim slovom.  Rečenicu: <i>Paula je u Puli.</i> treba prepisati u crtovlje.</p>	Objekt <b>Pišem p</b>	
<p><b>6. SLUŠAM PRIJATELJA KOJI ČITA</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik sluša jednostavne tekstove iz različitih izvora; govori više cjelovitih rečenica tematski povezanih u cjelinu; sluša i razumije uputu i postupka prema uputi.  <b>Opis aktivnosti:</b>  Učenici čitači čitaju rečenice napisane u 6. zadatku. Ostali pozorno slušaju.  Komunikacijska situacija: učenici smišljaju kraj priče.</p>	Objekt <b>Sve na p</b>	

## PRIJEDLOG PRIPREME ZA IZVOĐENJE NASTAVE HRVATSKOGA JEZIKA


IME I PREZIME:		RAZRED:	REDNI BROJ SATA:
PREDMETNO PODRUČJE:	HRVATSKI JEZIK		
DOMENA:	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA; KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO		
TEMA:	U PROMETU PRAVI JE JUNAK, PAMETAN I OPREZAN PJEŠAK		
NASTAVNI SADRŽAJ:	PIJETAO I PAUN		
ISHODI:	<p><b>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama poštujući interese i potrebe drugih</li> <li>- postavlja jednostavna pitanja, odgovara cjelovitom rečenicom</li> <li>- govori više cjelovitih rečenica tematski povezanih u smislenu cjelinu</li> <li>- točno intonira rečenicu s obzirom na pripočajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi</li> <li>- poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora</li> </ul> <p><b>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sluša jednostavne tekstove iz različitih izvora</li> <li>- odgovara na pitanja o slušanome tekstu</li> <li>- sluša i razumije uputu i postupa prema uputi</li> </ul> <p><b>B. 1. 1 Učenik izražava svoja zapažanja, misli i osjećaje nakon slušanja/čitanja književnoga teksta i povezuje ih s vlastitim iskustvom.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- izražava opisane situacije i doživljeno u književnome tekstu riječima, crtežom i pokretom</li> <li>- govori o čemu razmišlja i kako se osjeća nakon čitanja/slušanja književnoga teksta</li> </ul> <p><b>B. 1. 4 Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- koristi se jezičnim vještinama, aktivnim rječnikom sa svrhom oblikovanja uradaka u kojima dolazi do izražaja kreativnost, originalnost i stvaralačko mišljenje</li> </ul>		

NASTAVNE SITUACIJE	PRIJEDLOG AKTIVNOSTI U DIGITALNOM OKRUŽENJU 	POVEZIVANJE ISHODA OSTALIH PREDMETNIH PODRUČJA I MEĐUPREDMETNIH TEMA
<p><b>1. NA SLOVO, NA SLOVO</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi; koristi se jezičnim vještinama, aktivnim rječnikom sa svrhom oblikovanja uradaka u kojima dolazi do izražaja kreativnost, originalnost i stvaralačko mišljenje.</p> <p><b>Opis aktivnosti:</b></p> <p>Učenici sjede u krugu. Učiteljica/učitelj priprema veliku kocku na čijim se stranicama nalazi po jedno veliko tiskano slovo (npr. P, V, T, L, M, N). Učenik baca kocku i treba reći riječ koja počinje slovom na koje se okrenula kocka.</p>		<p><b>LIKOVNA KULTURA – 1. A.</b></p> <p>1 - Učenik odgovara likovnim i vizualnim izražavanjem na razne vrste poticaja.</p> <p><b>GOO – C. 1. 1 -</b> Uključuje se u zajedničke aktivnosti razrednog odjela i izvršava svoj dio zadatka.</p>

<p>Učiteljica/učitelj postavlja pitanje: Znete li imena ptica čiji nazivi počinju slovom P? (Ukoliko se učenici ne mogu sjetiti učiteljica ih navodi – ptica koja kukuriče, ptica koja ima veliki rep...)</p>		
<p><b>2. SLUŠAM PRIČU</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik sluša jednostavne tekstove iz različitih izvora; odgovara na pitanja o slušanome tekstu; govori o čemu razmišlja i kako se osjeća nakon čitanja/slušanja književnoga teksta; razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama; postavlja jednostavna pitanja, odgovara cjelovitom rečenicom; točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi.  <b>Opis aktivnosti:</b>  Komunikacijska situacija: Znete li imena ptica čiji nazivi počinju slovom P? (Ukoliko se učenici ne mogu sjetiti učiteljica/učitelj ih navodi – ptica koja kukuriče, ptica koja ima veliki, šareni rep, a može pripremiti slike pijetla i pauna koje stavlja na ploču. Učenici opisuju pijetla i pauna.) Poslušajte razgovor između njih dvojice. Učiteljica/učitelj čita igrokaz <i>Pijetao i paun</i> (igrokaz se nalazi i na zvučnoj čitanci). Nakon čitanja slijedi kratka sadržajna analiza. Učenici otvaraju Početnicu i uočavaju da je tekst pisan drugačije nego tekstovi koje su do sada upoznali (pjesma i priča). Učiteljica/učitelj objašnjava da se ovako pisani tekst naziva igrokaz te upućuje učenike na koji se način takav tekst čita.</p>		<p><b>OSR</b> – A. 1. 3 - Opisuje svoje želje i interese; B. 1. 2 - Aktivno sluša, daje i prima povratne informacije i komunicira u skladu s komunikacijskim pravilima; C. 1. 2 - Ponaša se u skladu s pravilima skupine.  <b>UKU</b> – A. 1. 3 - Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima.  <b>Z</b> – B. 1. 3. A – Prepoznaje igru kao važnu razvojnu i društvenu aktivnost.  <b>OR</b> – I .B. 2 - Primjenjuje komunikacijske, praktične i socijalne vještine.</p>
<p><b>3. PRAVIM LUTKU ZA PREDSTAVU</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik, sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.  <b>Opis aktivnosti:</b>  Učenici crtaju odabrani lik iz igrokaza (pijetla ili pauna). Nacrtni lik trebaju izrezati iz papira i zalijepiti na štapić (drveni štapić za ražnjiće). Tako su dobili lutke koje će im poslužiti za dramatizaciju.</p>		
<p><b>4. I JA MOGU BITI GLUMAC</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik se koristi jezičnim vještinama, aktivnim rječnikom sa svrhom oblikovanja uradaka u kojima dolazi do izražaja kreativnost, originalnost i stvaralačko mišljenje; govori više cjelovitih rečenica tematski povezanih u smislenu cjelinu; točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi; poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.  <b>Opis aktivnosti:</b>  Nekoliko puta učenici čitači u paru čitaju tekst (po ulogama). Ostali učenici pažljivo slušaju. Nakon nekoliko slušanja učenici pokušavaju dramatizirati tekst (glume govoreći svojim riječima – drže se priče). Mogu i promijeniti kraj, odnosno produžiti priču. Učiteljica/učitelj može pripremiti i paravan (preokrenuta klupa ili bilo što iz čega se učenici mogu sakriti kako bi se vidjele samo „lutke“ pomoću kojih će dramatizirati tekst).</p>		

## PRIJEDLOG PRIPREME ZA IZVOĐENJE NASTAVE HRVATSKOGA JEZIKA

IME I PREZIME:		RAZRED:	REDNI BROJ SATA:
PREDMETNO PODRUČJE:	HRVATSKI JEZIK		
DOMENA:	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA		
TEMA:	U PROMETU PRAVI JE JUNAK, PAMETAN I OPREZAN PJEŠAK		
NASTAVNI SADRŽAJ:	VELIKO I MALO TISKANO SLOVO R r		
ISHODI:	<p><b>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama poštujući interese i potrebe drugih</li> <li>- točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi</li> <li>- poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora</li> </ul> <p><b>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sluša jednostavne tekstove iz različitih izvora</li> <li>- odgovara na pitanja o slušanome tekstu</li> <li>- sluša i razumije uputu i postupa prema uputi</li> </ul> <p><b>A. 1. 3 Učenik čita tekstove primjerene početnom opismenjavanju i obilježjima jezičnoga razvoja.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- čita riječi, rečenice, tekstove primjereno početnomu opismenjavanju</li> </ul> <p><b>A. 1. 4 Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- povezuje glas s odgovarajućim slovom</li> <li>- razlikuje slova od drugih znakova</li> </ul> <p><b>A. 1. 7 Učenik prepoznaje glasovnu strukturu riječi te glasovno analizira i sintetizira riječi primjereno početnomu opismenjavanju.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- prepoznaje fonološku strukturu govora u komunikacijskoj situaciji slušanja i govorenja</li> <li>- izvodi glasovnu analizu i sintezu</li> <li>- pravilno izgovara glasove i naglašava riječi primjereno početnomu opismenjavanju</li> </ul>		


NASTAVNE SITUACIJE	PRIJEDLOG AKTIVNOSTI U DIGITALNOM OKRUŽENJU 	POVEZIVANJE ISHODA OSTALIH PREDMETNIH PODRUČJA I MEĐUPREDMETNIH TEMA
<p><b>1. SLUŠAM I OTKRIVAM NIZ</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik sluša jednostavne tekstove iz različitih izvora; odgovara na pitanja o slušanome tekstu; razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama; točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi; poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora; izvodi glasovnu analizu i sintezu; pravilno izgovara glasove i naglašava riječi primjereno početnomu opismenjavanju; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.</p>	Objekt Vrijedan kao mrav	<b>MATEMATIKA</b> – C. 1. 1 – Izdvaja i imenuje geometrijska tijela i likove i povezuje ih s oblicima objekata u okruženju.

<p><b>Opis aktivnosti:</b> Učiteljica/učitelj čita priču o Robotu Roriju (Zvučna čitanka). Učenici pažljivo slušaju.</p> <p><b>ROBOT RORI</b> ROBOT RORI JE ODLUČIO KUPITI MOTOR. OTVORIO JE OGLASNIK I POGLEDAO ŠTO SE SVE NUDI NA PRODAJU. U PONUDI JE BILO PUNO TOGA. MOGAO JE KUPITI OGROMAN MOTOR, TAKO BRZ DA TI KOSA ODLETI S GLAVE. S OBZIROM NA TO DA NIJE IMAO KOSE, TO GA NIJE MUČILO. ALI BOJAO SE ZA SVOJU PRIČVRŠĆENU GLAVU PA ODUSTANE OD OGROMNIH MOTORA. PRONAŠAO JE I IZVRSNE MALE MOTORE, MANJE OD BICIKLA, ALI PREPLAŠIO SE DA BI U PADU OGULIO SVOJE PREKRASNE, SJAJNE DIJELOVE TIJELA. KAD JE BOLJE RAZMISLIO, SHVATIO JE DA MOTORI MOŽDA I NISU PRAVI IZBOR ZA ROBOTA. KAKAV DIVAN ROMOBIL! ODMAH SE ODLUČIO NA KUPNJU. ISKRENO, NJEMU SE IONAKO NIKUDA NE ŽURI.</p> <p>U komunikacijskoj situaciji učiteljica/učitelj uvodi učenike u kratku sadržajnu analizu: Kako se zove robot? Koje glasove čuješ u njegovom imenu? Što je Rori odlučio kupiti? Kakve je motore pronašao? Za što se na kraju odlučio? Koje glasove čuješ u riječi romobil? Učenici otvaraju Početnicu i promatraju ilustraciju robota. Od kakvih likova je sastavljen robot? (Učenici nabrajaju geometrijske likove od kojih je sastavljen Rori. Npr.: Uši su mu plavi trokuti. Tijelo mu je narančasti kvadrat.) Učiteljica/učitelj objašnjava učenicima nizove strelica (na ploči se može napraviti velika pravokutna mreža i ilustracija robota koja je pomična - na magnetu pa učenici mogu pomicati robota prema uputi učiteljice/učitelja – pomakni za jedno mjesto udesno, dva polja gore, jedno polje desno...) Učenici zaokružuju niz koji robota vodi do romobila.</p>		<p><b>TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA</b> – A. 1. 1 - Učenik izvodi i razlikuje različite prirodne oblike kretanja za svladavanje prostora, prepreka i otpora u motoričkoj igri.</p> <p><b>LIKOVNA KULTURA</b> - 1. A. 1 - Učenik odgovara likovnim i vizualnim izražavanjem na razne vrste poticaja.</p> <p><b>GOO</b> – C. 1. 1. - Uključuje se u zajedničke aktivnosti razrednog odjela i izvršava svoj dio zadatka.</p> <p><b>OSR</b> – A. 1. 1. - Opisuje svoje želje i interese; B. 1. 2 - Aktivno sluša, daje i prima povratne informacije i komunicira u skladu s komunikacijskim pravilima.</p> <p><b>UKU</b> – A. 1. 3 - Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima.</p> <p><b>OR</b> – I. A. 1 – Razvija komunikativnost i suradništvo.</p> <p><b>IKT</b> – D. 1. 2 – Učenik uz učiteljevu pomoć prepoznaje i rješava jednostavne problem s pomoću IKT-a.</p>
<p><b>2. GDJE ČUJEM GLAS R</b> <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik povezuje glas s odgovarajućim slovom; prepoznaje fonološku strukturu govora u komunikacijskoj situaciji slušanja i govorenja; izvodi glasovnu analizu i sintezu; pravilno izgovara glasove i naglašava riječi primjereno početnomu opismenjavanju; točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi; poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora.</p> <p><b>Opis aktivnosti:</b> Nekoliko učenika čita riječi u 2. zadatku. Učiteljica/učitelj usmjerava razgovor: Pročitaj prvu riječ. Koje glasove čuješ kad kažeš ROBOT? Na kojem se mjestu nalazi glas R? U kojim se još riječima glas R nalazi na prvome mjestu? Pročitaj riječ u kojoj je R u sredini. Učenici nabrajaju nekoliko riječi u kojima je R u sredini. Čitaju riječi u kojima se R nalazi na kraju. Učenici trebaju zaokružiti prvo slovo u prvoj riječi i zadnje slovo u predzadnjoj riječi. Učiteljica/učitelj najavljuje učenje velikog i malog slova R te piše slova (veliko i malo R) na ploču. Učenici opisuju slovo, pišu slovo po zraku, a zatim i u prazan prostor na ploči.</p>	<p>Objekt <b>Prijatelji u prirodi</b></p>	
<p><b>3. MOJE TIJELO PIŠE SLOVA</b> <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.</p> <p><b>Opis aktivnosti:</b> Učenici oblikuju slovo svojim tijelima (tjelopis): - prstima, dlanovima, tijelom. Tjelopis nam ujedno služi i kao rekreativna pauza.</p>		

<p><b>4. CRTAM I BOJIM</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik povezuje glas s odgovarajućim slovom; razlikuje slova od drugih znakova; pravilno izgovara glasove i naglašava riječi primjereno početnomu opismenjavanju; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.  <b>Opis aktivnosti:</b>  Učenici izrađuju slova R od čupave žice za čišćenje lula. Kada završe svoje radove, slobodno šecu razredom i promatraju uratke ostalih učenika.  Učenici promatraju crteže slova P u 4. zadatku. Imenuju slovo. Opisuju slovo P i kazuju što nedostaje da bi slovo P postalo slovo R. Crtaju nožicu – crtu koja nedostaje i zatim boje slovo R.</p>		
<p><b>5. KRALJ I KRALJICA MEĐU SLOVIMA</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama; točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi; razlikuje slova od drugih znakova.  <b>Opis aktivnosti:</b>  Učenici promatraju velika slova napisana u crtovlju. Opisuju svako pojedino slovo te zaključuju zašto je jedno slovo R zaokruženo i ima krunu - to je zlatno slovo. Učenici pišu veliko slovo R do kraja crtovlja pazeći na razmak između slova i na njihov smještaj u crtovlju nastojeći napisati slova što sličnija zlatnom slovu. Isti postupak ponavljaju i s malim slovom.  Rečenicu: <i>Roko roni u moru.</i> treba prepisati u crtovlje.</p>	Objekt <b>Pišem r</b>	
<p><b>6. SPAJAM REČENICE</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi; čita riječi, rečenice, tekstove primjereno početnomu opismenjavanju.  <b>Opis aktivnosti:</b>  Učenici čitaju dijelove rečenica napisane u 6. zadatku. Povezuju dijelove u smislene cjeline - rečenice. Nabrajaju boje čiji nazivi u sebi sadrže glas R (crna, crvena, narančasta, roza). Dijelove rečenice treba povezati (spojiti) bojama koje u sebi sadrže glas R.  Čitaju nastale rečenice:  RAK JE U MORU.  MRAVI SU U VRTU  JURA IMA MOTOR.</p>	Objekt <b>R u jezeru</b>	
<p><b>7. DOVRŠI CRTEŽ</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik izvodi glasovnu analizu i sintezu; pravilno izgovara glasove i naglašava riječi primjereno početnomu opismenjavanju; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.  <b>Opis aktivnosti:</b>  Komunikacijska situacija: Učenici promatraju započete ilustracije u 7. zadatku. Što je prikazano na prvoj ilustraciji? Koje glasove čuješ u riječi LEPTIR? Ima li u riječi slovo R? Na kojem mjestu se nalazi? Postupak se ponavlja i s preostale tri ilustracije. Učenici trebaju dovršiti crteže koji u sebi imaju glas R.</p>		

## PRIJEDLOG PRIPREME ZA IZVOĐENJE NASTAVE HRVATSKOGA JEZIKA

IME I PREZIME:		RAZRED:	REDNI BROJ SATA:
PREDMETNO PODRUČJE:	HRVATSKI JEZIK		
DOMENA:	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA		
TEMA:	U PROMETU PRAVI JE JUNAK, PAMETAN I OPREZAN PJEŠAK		
NASTAVNI SADRŽAJ:	PONAVLJANJE (čitanje i pisanje riječi i rečenica naučenim slovima)		
ISHODI:	<p><b>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama poštujući interese i potrebe drugih</li> <li>- točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi</li> <li>- poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora</li> </ul> <p><b>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sluša i razumije uputu i postupa prema uputi</li> </ul> <p><b>A. 1. 3 Učenik čita tekstove primjerene početnom opismenjavanju i obilježjima jezičnoga razvoja.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- povezuje napisano slovo s glasom</li> <li>- povezuje glasove i slova u slogove i cjelovitu riječ te riječi u rečenicu</li> <li>- čita riječi, rečenice, tekstove primjereno početnomu opismenjavanju</li> </ul> <p><b>A. 1. 4 Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- razlikuje slova od drugih znakova</li> <li>- piše velika i mala slova školskoga formalnog pisma</li> <li>- prepisuje riječi i rečenice</li> <li>- samostalno piše riječi i rečenice samo naučenim slovima</li> <li>- piše rečenični znak na kraju rečenice</li> </ul> <p><b>A. 1. 7 Učenik prepoznaje glasovnu strukturu riječi te glasovno analizira i sintetizira riječi primjereno početnomu opismenjavanju.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- prepoznaje fonološku strukturu govora u komunikacijskoj situaciji slušanja i govorenja</li> <li>- izvodi glasovnu analizu i sintezu</li> <li>- pravilno izgovara glasove i naglašava riječi primjereno početnomu opismenjavanju</li> </ul>		


NASTAVNE SITUACIJE	PRIJEDLOG AKTIVNOSTI U DIGITALNOM OKRUŽENJU 	POVEZIVANJE ISHODA OSTALIH PREDMETNIH PODRUČJA I MEĐUPREDMETNIH TEMA
<p><b>1. OD RIJEČI DO REČENICE</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik povezuje glas s odgovarajućim slovom; prepoznaje fonološku strukturu govora u komunikacijskoj situaciji slušanja i govorenja; izvodi glasovnu analizu i sintezu; pravilno izgovara glasove i naglašava riječi primjereno početnomu opismenjavanju; poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.</p>		<p><b>GOO – C. 1. 1 -</b> Uključuje se u zajedničke aktivnosti razrednog odjela i izvršava svoj dio zadatka.</p>



<p><b>Opis aktivnosti:</b> Učenici sjede u formaciji kruga. Igru započinje učenik koji prvi kaže jednu riječ. Učenik koji sjedi do njega treba ponoviti riječ i dodati svoju riječ. Riječi trebaju birati tako da budu povezane smislom, odnosno da čine rečenicu. Svaki sljedeći učenik treba ponoviti sve riječi koje su do tada izrečene i dodati svoju riječ. Kada rečenica završi, sljedeći učenik započinje novu rečenicu (npr. MAMA – KUHA – VRLO – UKUSNA – JELA – OD – RAZNOG – ZDRAVOG – POVRĆA.)</p>		<p><b>OSR</b> – A. 1. 1 - Opisuje svoje želje i interese; B. 1. 2 - Aktivno sluša, daje i prima povratne informacije i komunicira u skladu s komunikacijskim pravilima; C. 1. 2 - Ponaša se u skladu s pravilima skupine.</p>
<p><b>2. ČITAMO RIJEČI I REČENICE</b> <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik povezuje napisano slovo s glasom; povezuje glasove i slova u slogove i cjelovitu riječ te riječi u rečenicu; čita riječi, rečenice, tekstove primjereno početnomu opismenjavanju; pravilno izgovara glasove i naglašava riječi primjereno početnomu opismenjavanju. <b>Opis aktivnosti:</b> Učiteljica/učitelj na ploču zapisuje nekoliko riječi i rečenica koje učenici čitaju. VAL, ŠAL, ŠAPA, REPA, PRAŠINA, SRAMOTA, MARAMA</p> <p>ŠARENI LEPTIR LETI. LOVI LI SOVA MIŠEVE? U ŠUMI SU SRNA I LANE. MAŠA VOLI NOSITI MAŠNE. VOLIŠ LI PRŠUT I SIR?</p>		<p><b>UKU</b> – A. 1. 3 - Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima.</p>
<p><b>3. SLAŽEMO REČENICE</b> <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik samostalno piše riječi i rečenice samo naučenim slovima; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi. <b>Opis aktivnosti:</b> Učiteljica/učitelj dijeli učenike u četiri grupe. Svaka grupa dobiva nekoliko sličica (gljiva, mačka, krevet, stablo, knjiga). Učenici trebaju sastaviti rečenice od riječi i slika koje imaju (sastavljaju slikorečenicu). Treba paziti da u riječima koriste samo slova koja su naučili. U jednoj rečenici mogu iskoristiti samo jednu sličicu. Nakon dogovorenog vremena čitaju rečenice koje su sastavili.</p>		
<p><b>4. PIŠEM PO DIKTATU</b> <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik povezuje glas s odgovarajućim slovom; razlikuje slova od drugih znakova; piše velika i mala slova školskoga formalnog pisma; prepisuje riječi i rečenice; samostalno piše riječi i rečenice samo naučenim slovima; piše rečenični znak na kraju rečenice; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi. <b>Opis aktivnosti:</b> Učenici pišu riječi i rečenice po diktatu. Učiteljica/učitelj diktira riječi i rečenice jednu po jednu. Nakon svakoga čitanja nekoliko učenika ponavlja pročitano i tada pristupaju samostalnom zapisivanju. PAS, RUPA, TAVA, MOST</p> <p>MARTA IMA NOVI PRSTEN. U ORMARU SU MAMINI ŠEŠIRI. PERO VOLI PLAVU VESTU.</p>		

## PRIJEDLOG PRIPREME ZA IZVOĐENJE NASTAVE HRVATSKOGA JEZIKA


<b>IME I PREZIME:</b>		<b>RAZRED:</b>	<b>REDNI BROJ SATA:</b>
<b>PREDMETNO PODRUČJE:</b>	HRVATSKI JEZIK		
<b>DOMENA:</b>	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA; KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO		
<b>TEMA:</b>	U PROMETU PRAVI JE JUNAK, PAMETAN I OPREZAN PJEŠAK		
<b>NASTAVNI SADRŽAJ:</b>	LUTKARSKI FILM: SRCE U SNIJEGU		
<b>ISHODI:</b>	<p><b>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama</li> <li>- postavlja jednostavna pitanja, odgovara cjelovitom rečenicom</li> <li>- poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora</li> </ul> <p><b>A. 1. 5 Učenik upotrebljava riječi, sintagme i rečenice u točnome značenju u uobičajenim komunikacijskim situacijama.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- izabire riječi kojima razumije značenje i njima oblikuje sintagme i rečenice</li> </ul> <p><b>C. 1. 1 Učenik sluša/čita tekst u skladu s početnim opismenjavanjem i pronalazi podatke u tekstu.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- izdvaja jedan ili više podataka iz teksta prema unaprijed zadanim pitanjima</li> <li>- crtežom i riječima izražava o čemu tekst govori</li> </ul> <p><b>C. 1. 2 Učenik razlikuje medijske sadržaje primjerene dobi i interesu.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- izdvaja omiljene medijske sadržaje i razgovara o njima: animirani filmovi</li> </ul>		

<b>NASTAVNE SITUACIJE</b>	<b>PRIJEDLOG AKTIVNOSTI U DIGITALNOM OKRUŽENJU</b> 	<b>POVEZIVANJE ISHODA OSTALIH PREDMETNIH PODRUČJA I MEĐUPREDMETNIH TEMA</b>
<p><b>1. OLUJA IDEJA</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama; poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora.</p> <p><b>Opis aktivnosti:</b> Učiteljica/učitelj dijeli učenicima papiriće i objašnjava da na papirić trebaju napisati (ukoliko znaju) ili nacrtati prvo što im padne napamet kad čuju riječ snijeg. Učenici rješavaju zadatak prema uputi. Kada su završili, papirić lijepe na ploču u određeni prostor (npr. veliki krug). Komunikacijska situacija: učiteljica/učitelj razgovara s učenicima o njihovim odgovorima. Razgovaraju o snijegu i pitanjima učiteljice/učitelja dolaze do snjegovića.</p>		<p><b>PRIRODA I DRUŠTVO - A. 1.</b> 1 – Učenik uspoređuje organiziranost u prirodi opažajući neposredni okoliš.</p> <p><b>GOO – C. 1. 1 -</b> Uključuje se u zajedničke aktivnosti razrednog odjela i izvršava svoj dio zadatka.</p>

<p><b>2. GLEDAM FILM</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik izdvaja jedan ili više podataka iz teksta prema unaprijed zadanim pitanjima.  <b>Opis aktivnosti:</b>  Učiteljica/učitelj uvodi učenike u lutkarski film <i>Srce u snijegu</i>. Zadatak za gledanje filma: Pažljivo gledajte film kako biste uočili čije je srce ostalo u snijegu.  Učenici pažljivo i sa zanimanjem prate film.  Nakon odgledanog filma učenici odgovaraju na pitanje učiteljice/učitelja postavljeno prije gledanja filma.</p>		<p><b>OSR</b> – A. 1. 3 - Opisuje svoje želje i interese; B. 1. 2 - Aktivno sluša, daje i prima povratne informacije i komunicira u skladu s komunikacijskim pravilima; C. 1. 2 - Ponaša se u skladu s pravilima skupine.</p>
<p><b>3. RAZGOVARAMO O FILMU</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik izdvaja omiljene medijske sadržaje i razgovara o njima: animirani filmovi; crtežom i riječima izražava o čemu tekst govori.  <b>Opis aktivnosti:</b>  Učitelj/učiteljica može ponovo pustiti film sa zaustavljanjem i analiziranjem svakog pojedinog dijela.  Komunikacijska situacija - učiteljica/učitelj pitanjima uvodi učenike u sadržajnu analizu filma. Tko su likovi u filmu? Što su djeca radila? Tko ih je promatrao? Što je snjegović smislio kako bi se pridružio njihovoj igri? Kako je snjegović reagirao kada su djeca pala? Tko je ostao ležati u snijegu? Po čemu vidite da je snjegović zabrinut? Što je snjegović ugledao? Kako je u kolibi pomogao djevojčici? Na koga nije mislio upalivši vatru? Po čemu možete zaključiti da je djevojčici bolje? Kako izgleda snjegović? Kakav mu je izraz lica? Zašto je snjegović zadovoljan? Tko dolazi u kolibu? Tko ostaje u kolibi sam? Kakav mu je sada izraz lica?</p>		<p><b>UKU</b> – A. 1. 3 - Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); može izraziti <b>što</b> misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima.</p>
<p><b>4. ČAROBNI STROJ</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik crtežom i riječima izražava o čemu tekst govori.  <b>Opis aktivnosti:</b>  Komunikacijska situacija: Što je otopilo snjegovića? Kako su ga djeca mogla spasiti? Razmislite kako bi mogao izgledati stroj koji bi spasio snjegovića? Što bi ga pokretalo? Učenici crtaju stroj za spašavanje snjegovića.</p>		<p><b>Z</b> – B. 1. 3. A – Prepoznaje igru kao važnu razvojnu i društvenu aktivnost.</p> <p><b>OR</b> – I. B. 2 - Primjenjuje komunikacijske, praktične i socijalne vještine.</p>

## PRIJEDLOG PRIPREME ZA IZVOĐENJE NASTAVE HRVATSKOGA JEZIKA


IME I PREZIME:		RAZRED:	REDNI BROJ SATA:
PREDMETNO PODRUČJE:	HRVATSKI JEZIK		
DOMENA:	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA; KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO		
TEMA:	U PROMETU PRAVI JE JUNAK, PAMETAN I OPREZAN PJEŠAK		
NASTAVNI SADRŽAJ:	KRASNI PAROVI		
ISHODI:	<p><b>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama poštujući interese i potrebe drugih</li> <li>- postavlja jednostavna pitanja, odgovara cjelovitom rečenicom</li> <li>- govori više cjelovitih rečenica tematski povezanih u smislenu cjelinu</li> <li>- točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi</li> <li>- poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora</li> </ul> <p><b>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sluša jednostavne tekstove iz različitih izvora</li> <li>- odgovara na pitanja o slušanome tekstu</li> <li>- sluša i razumije uputu i postupa prema uputi</li> </ul> <p><b>A. 1. 7 Učenik prepoznaje glasovnu strukturu riječi te glasovno analizira i sintetizira riječi primjereno početnomu opismenjavanju.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- izvodi glasovnu analizu i sintezu pravilno izgovara glasove i naglašava riječi primjereno početnomu opismenjavanju</li> </ul> <p><b>B. 1. 1 Učenik izražava svoja zapažanja, misli i osjećaje nakon slušanja/čitanja književnoga teksta i povezuje ih s vlastitim iskustvom.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- izražava opisane situacije i doživljeno u književnome tekstu riječima, crtežom i pokretom</li> <li>- govori o čemu razmišlja i kako se osjeća nakon čitanja/slušanja književnoga teksta</li> </ul> <p><b>B. 1. 4 Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- koristi se jezičnim vještinama, aktivnim rječnikom sa svrhom oblikovanja uradaka u kojima dolazi do izražaja kreativnost, originalnost i stvaralačko mišljenje</li> </ul>		

NASTAVNE SITUACIJE	PRIJEDLOG AKTIVNOSTI U DIGITALNOM OKRUŽENJU 	POVEZIVANJE ISHODA OSTALIH PREDMETNIH PODRUČJA I MEĐUPREDMETNIH TEMA
<p><b>1. PRONAĐI PAR</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama; poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora, sluša i razumije uputu i postupa prema uputi; koristi se jezičnim vještinama, aktivnim rječnikom sa svrhom oblikovanja uradaka u kojima dolazi do izražaja kreativnost, originalnost i stvaralačko mišljenje.</p> <p><b>Opis aktivnosti:</b></p> <p>Učiteljica/učitelj priprema kartice sa slikama i slovima. Svakoj kartici sa slikom treba pridružiti karticu s početnim slovom slike (npr. A – avion, P – ptica, M – mačka, N – naočale...).</p>		<p><b>TZK - A. 1. 1 - Učenik izvodi i razlikuje različite prirodne oblike kretanja za svladavanje prostora, prepreka i otpora u motoričkoj igri.</b></p>

<p>Kartice treba magnetima pričvrstiti na ploču. Učenici okreću dvije kartice i pokušavaju otkriti par – cilj igre je spojiti karticu sa slovom s karticom na kojoj je ilustracija koja počinje tim slovom.</p>		<p><b>PRIRODA I DRUŠTVO</b> - A. 1. 1 – Učenik uspoređuje organiziranost u prirodi opažajući neposredni okoliš.</p>
<p><b>2. SLUŠAM PRIČU</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik sluša jednostavne tekstove iz različitih izvora; odgovara na pitanja o slušanome tekstu; govori o čemu razmišlja i kako se osjeća nakon čitanja/slušanja književnoga teksta; razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama; postavlja jednostavna pitanja, odgovara cjelovitom rečenicom; točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi.  <b>Opis aktivnosti:</b>  Učiteljica/učitelj započinje razgovor o igri: Što smo tražili? Što je trebalo spojiti? Postoje li još neke igre u kojima se spajaju parovi? Tko su sve parovi u našim životima? Učiteljica/učitelj čita pjesmu:  <b>KRASNI PAROVI</b>  KRAVA IMA MUŽA, SVI GA ZOVU BIK,  U ŽIVOTU KOZE, JARAC JE GLAVNI LIK.  KOKOŠI JE PIJETAO NAJLJEPŠI JUNAK,  PATKI JE PATAK PREKRASAN I JAK.  SVATKO IMA NEKOGA TKO GA VOLI JAKO.  A KOGA SVE TI IMAŠ?  ISPRIČAJ, TO JE LAKO.  Učenici iznose svoje osjećaje nakon odslušane pjesme. Razgovaraju o tome koga oni imaju u svojim životima. Učiteljica/učitelj pitanjima usmjerava razgovor, a potom uvodi učenike u sadržajnu analizu: Zašto uvijek nekoga imamo? Može li čovjek živjeti potpuno sam?</p>		<p><b>GOO</b> – C. 1. 1 - Uključuje se u zajedničke aktivnosti razrednog odjela i izvršava svoj dio zadatka.  <b>OSR</b> – A. 1. 3 - Opisuje svoje želje i interese; B. 1. 2 - Aktivno sluša, daje i prima povratne informacije i komunicira u skladu s komunikacijskim pravilima; C. 1. 2 - Ponaša se u skladu s pravilima skupine.  <b>UKU</b> – A. 1. 3 - Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima.</p>
<p><b>3. VJEŽBAMO U PARU</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.  <b>Opis aktivnosti:</b>  Učenici su podijeljeni u parove. Ukoliko ih je neparan broj netko će vježbati s učiteljicom/učiteljem. Izvode vježbe koje ne mogu raditi jedan bez drugoga – okrenuti su licem jedan prema drugome. Jedan stoji, drugi čuči, izmjenjuju se. Zatim se okrenu leđima jedan prema drugomu, isprepletu ruke i podižu jedan drugoga na leđa.</p>		<p><b>Z</b> – B.1. 3. A – Prepoznaje igru kao važnu razvojnu i društvenu aktivnost.  <b>OR</b> – I. B. 2 - Primjenjuje komunikacijske, praktične i socijalne vještine.</p>
<p><b>4. PRONALAZIM PAROVE</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik se koristi jezičnim vještinama, aktivnim rječnikom sa svrhom oblikovanja uradaka u kojima dolazi do izražaja kreativnost, originalnost i stvaralačko mišljenje; točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi; poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.  <b>Opis aktivnosti:</b>  Komunikacijska situacija: razgovaramo o parovima u životinjskom svijetu. Učenici nabrajaju životinje i njihove parove. Učiteljica/učitelj može zapisivati parove na ploču:  lav – lavica  lisac – lisica  vuk – vučica  ovan – ovca...  Učiteljica/učitelj zadaje zadatak: Odaberi jedan par i s prijateljem u klupi smisli razgovor između njih. Ukoliko netko želi, može razgovor izvesti pred razredom.</p>		

## PRIJEDLOG PRIPREME ZA IZVOĐENJE NASTAVE HRVATSKOGA JEZIKA

IME I PREZIME:		RAZRED:	REDNI BROJ SATA:
PREDMETNO PODRUČJE:	HRVATSKI JEZIK		
DOMENA:	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA		
TEMA:	U PROMETU PRAVI JE JUNAK, PAMETAN I OPREZAN PJEŠAK		
NASTAVNI SADRŽAJ:	VELIKO I MALO TISKANO SLOVO K k		
ISHODI:	<p><b>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama poštujući interese i potrebe drugih</li> <li>- točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi</li> <li>- poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora</li> </ul> <p><b>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sluša jednostavne tekstove iz različitih izvora</li> <li>- odgovara na pitanja o slušanome tekstu</li> <li>- sluša i razumije uputu i postupa prema uputi</li> </ul> <p><b>A. 1. 3 Učenik čita tekstove primjerene početnom opismenjavanju i obilježjima jezičnoga razvoja.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- čita riječi, rečenice, tekstove primjereno početnomu opismenjavanju</li> </ul> <p><b>A. 1. 4 Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- povezuje glas s odgovarajućim slovom</li> <li>- razlikuje slova od drugih znakova</li> </ul> <p><b>A. 1. 7 Učenik prepoznaje glasovnu strukturu riječi te glasovno analizira i sintetizira riječi primjereno početnomu opismenjavanju.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- prepoznaje fonološku strukturu govora u komunikacijskoj situaciji slušanja i govorenja</li> <li>- izvodi glasovnu analizu i sintezu</li> <li>- pravilno izgovara glasove i naglašava riječi primjereno početnomu opismenjavanju</li> </ul> <p><b>C.1.1. Učenik sluša/čita tekst u skladu s početnim opismenjavanjem i pronalazi podatke u tekstu.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- crtežom i riječima izražava o čemu tekst govori</li> </ul>		

NASTAVNE SITUACIJE	PRIJEDLOG AKTIVNOSTI U DIGITALNOM OKRUŽENJU 	POVEZIVANJE ISHODA OSTALIH PREDMETNIH PODRUČJA I MEĐUPREDMETNIH TEMA
<p><b>1. SLUŠAM I PROMATRAM</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik sluša jednostavne tekstove iz različitih izvora; odgovara na pitanja o slušanome tekstu; razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama; točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi; poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora.</p>	<p>Objekt <b>Krava, kokoši i ostale životinje na k;</b> <b>Krava čita novine</b></p>	<p><b>MATEMATIKA – C. 1. 1 –</b> Izdvaja i imenuje geometrijska tijela i likove i povezuje ih s oblicima objekata u okruženju.</p>


<p><b>Opis aktivnosti:</b> Učiteljica/učitelj čita pjesmu <i>Krasni parovi</i> (zvučna čitanka). Učenici pažljivo slušaju i promatraju ilustraciju u Početnici.</p> <p><b>KRASNI PAROVI</b> KRAVA IMA MUŽA, SVI GA ZOVU BIK, U ŽIVOTU KOZE, JARAC JE GLAVNI LIK. KOKOŠI JE PIJETAO NAJLJEPŠI JUNAK, PATKI JE PATAK PREKRASAN I JAK. SVATKO IMA NEKOGA TKO GA VOLI JAKO. A KOGA SVE TI IMAŠ? ISPRIČAJ, TO JE LAKO.</p> <p>U komunikacijskoj situaciji učiteljica/učitelj potiče sadržajnu analizu: Tko je kravin muž? Tko je glavni lik u životu koze? Čiji je junak pijetao? Kakav je patak patki? Nabroji koga ti sve imaš. Jedan par ima isto prvo i zadnje slovo u nazivu. Učiteljica/učitelj piše na ploču te zajednički vrše glasovnu analizu i sintezu naziva mužjaka.</p> <p>KOKOŠ – PIJETAO PATKA – PATAK KRAVA - BIK Dolaze do rješenja KRAVA - BIK. Učiteljica/učitelj daje uputu: Zaokružite prvo i zadnje slovo.</p> <p>Učiteljica/učitelj najavljuje učenje velikog i malog slova K te piše slova (veliko i malo K) na ploču. Učenici opisuju slovo, pišu slovo po zraku, a zatim i u prazan prostor na ploči.</p>		<p><b>TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA</b> – A. 1. 1 - Učenik izvodi i razlikuje različite prirodne oblike kretanja za svladavanje prostora, prepreka i otpora u motoričkoj igri.</p> <p><b>LIKOVNA KULTURA</b> -- 1. A. 1 - Učenik odgovara likovnim i vizualnim izražavanjem na razne vrste poticaja.</p> <p><b>GOO</b> – C. 1. 1 - Uključuje se u zajedničke aktivnosti razrednog odjela i izvršava svoj dio zadatka.</p> <p><b>OSR</b> – A.1.1. - Opisuje svoje želje i interese; B. 1. 2 - Aktivno sluša, daje i prima povratne informacije i komunicira u skladu s komunikacijskim pravilima.</p> <p><b>UKU</b> – A. 1. 3 - Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima.</p> <p><b>OR</b> – I. A. 1 – Razvija komunikativnost i suradništvo.</p> <p><b>IKT</b> – D. 1. 2 – Učenik uz učiteljevu pomoć prepoznaje i rješava jednostavne problem s pomoću IKT-a.</p>
<p><b>2. GDJE ČUJEM GLAS K</b> <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik povezuje glas s odgovarajućim slovom; prepoznaje fonološku strukturu govora u komunikacijskoj situaciji slušanja i govorenja; izvodi glasovnu analizu i sintezu; pravilno izgovara glasove i naglašava riječi primjereno početnomu opismenjavanju; točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi; poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora.</p> <p><b>Opis aktivnosti:</b> Nekoliko učenika čita riječi u 2. zadatku. Učiteljica/učitelj upućuje učenike: Pročitaj prvu riječ. Koje glasove čuješ kad kažeš KRAVA? Na kojem mjestu se nalazi glas K? U kojim se još riječima glas K nalazi na prvom mjestu? Pročitaj riječ u kojoj je K samo u sredini. Učenici nabrajaju nekoliko riječi u kojima je K u sredini. Gdje se nalazi slovo K u riječi KOKOŠ? Čitaju riječ u kojoj se K nalazi na kraju. Učenici trebaju zaokružiti zadnje slovo u najkraćoj riječi.</p>	<p>Objekt <b>Gdje se nalazi glas k</b></p>	
<p><b>3. MOJE TIJELO PIŠE SLOVA</b> <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.</p> <p><b>Opis aktivnosti:</b> Učenici oblikuju slovo svojim tijelima (tjelopis): - prstima, dlanovima, tijelom. Tjelopis nam ujedno služi i kao rekreativna pauza.</p>		

<p><b>4. CRTAM I BOJIM</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik povezuje glas s odgovarajućim slovom; razlikuje slova od drugih znakova; pravilno izgovara glasove i naglašava riječi primjereno početnomu opismenjavanju, sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.  <b>Opis aktivnosti:</b>  Učenici izrađuju slova K od papirnate salvete. Lijepa slova na papir u boji. Učiteljica/učitelj izlažu slova na ploču. Učenici promatraju slova te uočavaju najveće, najmanje, najtanje, najdeblje slovo. Opisuju ilustracije u 4. zadatku. Glasovnom analizom svaku riječ rastavljaju na slova. Učiteljica/učitelj objašnjava da tri kruga ispod ilustracije označavaju početak, sredinu ili kraj riječi. Učenici trebaju odrediti gdje se u pojedinoj riječi nalazi glas K i obojiti odgovarajući kružić ispod riječi.</p>		
<p><b>5. KRALJ I KRALJICA MEĐU SLOVIMA</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama; točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi; razlikuje slova od drugih znakova.  <b>Opis aktivnosti:</b>  Učenici promatraju velika slova napisana u crtovlju. Opisuju svako pojedino slovo te zaključuju zašto je jedno slovo K zaokruženo i ima krunu - to je zlatno slovo. Učenici pišu veliko slovo K do kraja crtovlja pazeći na razmak između slova i na njihov smještaj u crtovlju nastojeći napisati slova što sličnija zlatnom slovu. Isti postupak ponavljaju i s malim slovom.</p>	Objekt <b>Pišem k</b>	
<p><b>6. SPAJAM CRTEŽ I RIJEČ</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik čita riječi, rečenice, tekstove primjereno početnomu opismenjavanju.  <b>Opis aktivnosti:</b>  Učenici čitaju riječi u 6. zadatku te povezuju crtom crtež i napisanu riječ.</p>	Objekt <b>Vrijeme je za kviz</b>	
<p><b>7. CRTAM PREMA UPUTI</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik čita riječi, rečenice, tekstove primjereno početnomu opismenjavanju; crtežom i riječima izražava o čemu tekst govori, sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.  <b>Opis aktivnosti:</b>  Nekoliko učenika čitača čita rečenice iz 7. zadatka. Ostali učenici pažljivo slušaju. Otvaraju pisanke i crtaju biće s drugog planeta. Učiteljica/učitelj čita rečenicu po rečenicu kako bi učenici mogli nacrtati Kokija prema opisu.</p>		



## PRIJEDLOG PRIPREME ZA IZVOĐENJE NASTAVE HRVATSKOGA JEZIKA


<b>IME I PREZIME:</b>		<b>RAZRED:</b>	<b>REDNI BROJ SATA:</b>
<b>PREDMETNO PODRUČJE:</b>	HRVATSKI JEZIK		
<b>DOMENA:</b>	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA; KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO		
<b>TEMA:</b>	U PROMETU PRAVI JE JUNAK, PAMETAN I OPREZAN PJEŠAK		
<b>NASTAVNI SADRŽAJ:</b>	VJEŽBANJE – sastavljanje slikovnih rečenica, slikopriča		
<b>ISHODI:</b>	<p><b>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama</li> <li>- točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi</li> <li>- poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora</li> </ul> <p><b>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sluša i razumije uputu i postupa prema uputi</li> </ul> <p><b>A. 1. 3 Učenik čita tekstove primjerene početnom opismenjavanju i obilježjima jezičnoga razvoja.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- povezuje napisano slovo s glasom</li> <li>- povezuje glasove i slova u slogove i cjelovitu riječ te riječi u rečenicu</li> <li>- čita riječi, rečenice, tekstove primjereno početnomu opismenjavanju</li> </ul> <p><b>A. 1. 4 Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- razlikuje slova od drugih znakova</li> <li>- piše velika i mala slova školskoga formalnog pisma</li> <li>- prepisuje riječi i rečenice</li> <li>- samostalno piše riječi i rečenice samo naučenim slovima</li> <li>- piše rečenični znak na kraju rečenice</li> </ul>		

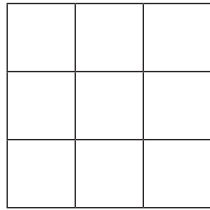
<b>NASTAVNE SITUACIJE</b>	<b>PRIJEDLOG AKTIVNOSTI U DIGITALNOM OKRUŽENJU</b> 	<b>POVEZIVANJE ISHODA OSTALIH PREDMETNIH PODRUČJA I MEĐUPREDMETNIH TEMA</b>
<p><b>1. SMIŠLJAM REČENICE</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi; poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.</p> <p><b>Opis aktivnosti:</b></p> <p>Učenici sjede u formaciji kruga. Učiteljica/učitelj priprema onoliko sličica koliko je učenika (sport, voće, razni predmeti). Učenici iz „čarobne kutije“ izvlače sličice. Zadatak učenika je izreći rečenicu o sličici koju je izvukao. Sličicu vraćaju tek na kraju igre. Igra završava kada je svaki učenik izrekao rečenicu o svojoj sličici.</p>		<p><b>GOO – C. 1. 1 -</b> Uključuje se u zajedničke aktivnosti razrednog odjela i izvršava svoj dio zadatka.</p>

<p><b>2. SLAŽEMO REČENICE</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik piše velika i mala slova školskoga formalnog pisma; prepisuje riječi i rečenice, sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.  <b>Opis aktivnosti:</b>  Učiteljica/učitelj na ploču piše nekoliko nedovršenih rečenica. Učenici rečenice prepisuju velikim tiskanim slovima te umjesto okvirića dodaju crtež pazeći da slikorečenica ima značenje.  U košari su _____.  Kuma Kata pravi _____.  Tetak ima _____.  U vrtu rastu _____ i _____.  Mama voli čitati _____.</p>		<p><b>OSR</b> – A. 1. 1 - Opisuje svoje želje i interese; B. 1. 2 - Aktivno sluša, daje i prima povratne informacije i komunicira u skladu s komunikacijskim pravilima; C. 1. 2 - Ponaša se u skladu s pravilima skupine.  <b>UKU</b> – A. 1. 3 - Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima.</p>
<p><b>3. ČITAMO RIJEČI I REČENICE</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik povezuje napisano slovo s glasom; povezuje glasove i slova u slogove i cjelovitu riječ te riječi u rečenicu; čita riječi, rečenice, tekstove primjereno početnomu opismenjavanju.  <b>Opis aktivnosti:</b>  Svaki učenik čita rečenice koje je sastavio. Ostali pažljivo slušaju i prate ima li pogrešaka u rečenicama, npr. U košari su auti. Ukoliko je netko od učenika sastavio takvu rečenicu, učiteljica/učitelj razgovara s učenicima o sadržaju rečenice te se zajednički prisjećaju da svaka rečenica treba imati smisla pa pokušavaju promijeniti netočnu riječ.</p>		
<p><b>4. ZADAJ ZADATAK PRIJATELJU</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik povezuje glas s odgovarajućim slovom; razlikuje slova od drugih znakova; piše velika i mala slova školskoga formalnog pisma; prepisuje riječi i rečenice; samostalno piše riječi i rečenice samo naučnim slovima; piše rečenični znak na kraju rečenice; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.  <b>Opis aktivnosti:</b>  Učenici smišljaju po dvije rečenice koje treba dovršiti crtežom. Učiteljica/učitelj ih upućuje da pritom trebaju paziti na redosljed riječi u rečenici kao i na smisao rečenice. Papire s rečenicama zamjenjuju sa svojim susjedom u klupi koji dovršava započete rečenice. Kada su svi završili, čitaju se učenički radovi.</p>		

## PRIJEDLOG PRIPREME ZA IZVOĐENJE NASTAVE HRVATSKOGA JEZIKA

<b>IME I PREZIME:</b>		<b>RAZRED:</b>	<b>REDNI BROJ SATA:</b>
<b>PREDMETNO PODRUČJE:</b>	HRVATSKI JEZIK		
<b>DOMENA:</b>	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA; KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO (PRIPREMNO RAZDOBLJE)		
<b>TEMA:</b>	VRIJEME JURI, ZIMA STIŽE, PRAZNICI SVE SU BLIŽE		
<b>NASTAVNI SADRŽAJ:</b>	LEKTIRA (UVOD) – NEMAŠ POJMA GRIZLIJANE		
<b>ISHODI:</b>	<p><b>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama poštujući interese i potrebe drugih</li> <li>- postavlja jednostavna pitanja, odgovara cjelovitom rečenicom</li> <li>- točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi</li> <li>- poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora</li> </ul> <p><b>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sluša jednostavne tekstove iz različitih izvora</li> <li>- odgovara na pitanja o slušanome tekstu</li> <li>- sluša i razumije uputu i postupa prema uputi</li> </ul> <p><b>B. 1. 1 Učenik izražava svoja zapažanja, misli i osjećaje nakon slušanja/čitanja književnoga teksta i povezuje ih s vlastitim iskustvom.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- izražava opisane situacije i doživljeno u književnome tekstu riječima, crtežom i pokretom</li> <li>- govori o čemu razmišlja i kako se osjeća nakon čitanja/slušanja književnoga teksta</li> </ul> <p><b>B. 1. 2 Učenik sluša/čita književni tekst, izražava o čemu tekst govori i prepoznaje književne tekstove prema obliku u skladu s jezičnim razvojem i dobi.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- opisuje situacije, događaje i likove u književnim tekstovima</li> </ul> <p><b>B. 1. 4 Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- koristi se jezičnim vještinama, aktivnim rječnikom sa svrhom oblikovanja uradaka u kojima dolazi do izražaja kreativnost, originalnost i stvaralačko mišljenje</li> </ul>		

NASTAVNE SITUACIJE	PRIJEDLOG AKTIVNOSTI U DIGITALNOM OKRUŽENJU 	POVEZIVANJE ISHODA OSTALIH PREDMETNIH PODRUČJA I MEĐUPREDMETNIH TEMA
<p><b>1. ŠTO JE NA SLICI?</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama; poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.</p> <p><b>Opis aktivnosti:</b> Učiteljica/učitelj na ploču stavlja sliku medvjedića sastavljenu od devet dijelova okrenutih tako da se ne vidi što je na slici.</p>		<p><b>TZK - A. 1. 1 - Učenik izvodi i razlikuje različite prirodne oblike kretanja za svladavanje prostora, prepreka i otpora u motoričkoj igri.</b></p>



Učenici pogađaju slova. Učenik koji kaže slovo kojeg nema u riječi, gubi red. Učenik koji kaže slovo koje postoji u zamišljenoj riječi, nastavlja pogađati i okreće jedno polje na slici tako da se vidi dio koji prikazuje. Učenik koji je pogodio slovo može pokušati pogoditi i konačno rješenje.

Učiteljica/učitelj započinje komunikacijsku situaciju pitanjem: Tko je na slici? Potom razgovara s učenicima o životu medvjeda: Koliko vas je vidjelo medvjeda u zoološkom vrtu? Što znate o njima iz slikovnica, enciklopedija? Jeste li gledali film ili emisiju o medvjedima? Gdje žive medvjedi? Kakve su boje, kako izgledaju, koliko su veliki?

## 2. ČITANJE I RAZUMIJEVANJE PRIČE

**Ishod aktivnosti:** učenik sluša jednostavne tekstove iz različitih izvora; izražava opisane situacije i doživljeno u književnome tekstu riječima, crtežom i pokretom; odgovara na pitanja o slušanome tekstu; govori o čemu razmišlja i kako se osjeća nakon čitanja/slušanja književnoga teksta; razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama; postavlja jednostavna pitanja, odgovara cjelovitom rečenicom; točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi; opisuje situacije, događaje i likove u književnim tekstovima.

### Opis aktivnosti:

Učenici sjede u krugu. Učiteljica/učitelj objašnjava učenicima zadatak: trebaju pažljivo slušati priču i pokušati zapamtiti što je sve Grizlijan pokušao pojesti.

Čitanje po dijelovima:

str. 1.–2.

Komunikacijska situacija: Kako se zove medo, a kako njegova majka? Gdje su živjeli? Kako je bio raspoložen? Što mu je mama govorila?

Str. 3.-6.

Komunikacijska situacija: Kamo je odlazila Mama Grizli? Što je sve Grizlijan promatrao oko sebe? Oponašaj zvukove iz njegova trbuha - KKKRRRUUMMMPPPPFFF.

Rekreativna pauza: Pokaži kako se Grizlijan okretao lijevo, zatim desno, podizao se na prste, virio na sve strane Učiteljica/učitelj, nakon rekreacijske pauze, pitanjima usmjerava pažnju učenika na tekst: Koga Grizlijan željno očekuje? Čemu bi se radovao? Što je Mama Grizli do sada donosila?

Učiteljica/učitelj pitanjima uvodi učenike u čitanje s predviđanjem: Što mislite što se dalje dogodilo? Tko misli da je medvjedić zaspao od gladi? Ili je možda odlučio poduzeti nešto?

str. 7.-16.

Komunikacijska situacija: Što je Grizlijan prvo pronašao? (slinavog puža, dvije osušene kišne gliste, tri muhe zunzare, 44 komarca). Tko je bio na stablu? Kako je Grizlijan zamolio pticu? (bio grub, zao, šuljao se, uporan ili?) Što nije znao? Čemu ga je podučila Ptica? Kako mu je zaprijetila? (Ključnut će Grizlijana.)

Na koga je zatim naišao? (Mamu Krokodilicu.) Gdje je sakrivala svoja jaja? Zašto, od koga ih još čuva? Što će se dogoditi s jajima Krokodilice?

**GOO** – C. 1. 1 - Uključuje se u zajedničke aktivnosti razrednog odjela i izvršava svoj dio zadatka.

**OSR** – A. 1. 3 - Opisuje svoje želje i interese; B. 1. 2 - Aktivno sluša, daje i prima povratne informacije i komunicira u skladu s komunikacijskim pravilima; C. 1. 2 - Ponaša se u skladu s pravilima skupine.

**UKU** – A. 1. 3 - Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima.


**Z** – B. 1. 3. A – Prepoznaje igru kao važnu razvojnu i društvenu aktivnost.

**OR** – I. B. 2 - Primjenjuje komunikacijske, praktične i socijalne vještine.

<p>Gdje je Grizlijan pokušavao pecati, na rijeci ili moru? Tko mu se smijao i zašto? Što je učinio poslije neuspjeha na rijeci? str. 17.-22. Komunikacijska situacija: Do koga je došao uplakani Grizlijan? (Smeđe Koke.) Tko je sve vrijeme promatrao iz prikrajka? Kakav mu je dogovor predložila Koka? Kako zaraditi ručak? Što je postao gladni Grizlijan? (Čuvar Grizlijan.) Je li mu taj posao bio težak i zahtjevan? Gdje ga je odrađivao?</p>		
<p><b>3. JA GRIZLIJAN</b> <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi. <b>Opis aktivnosti:</b> Učiteljica/učitelj učenicima opisuje određenu situaciju koju oni trebaju prikazati pokretima tijela – pantomimom: - pokaži kako Grizlijan kako lovi ribu - pokaži kako pokušava ukrasti jaja krokodilu - pokaži kako Grizlijan hoda - pokaži kako pokušava ukrasti jaja iz ptičjeg gnijezda.</p>		
<p><b>4. RAZMISLI</b> <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora; koristi se jezičnim vještinama, aktivnim rječnikom sa svrhom oblikovanja uradaka u kojima dolazi do izražaja kreativnost, originalnost i stvaralačko mišljenje. <b>Opis aktivnosti:</b> Učiteljica/učitelj pitanjima potiče razgovor: Što znače riječi <i>nemaš pojma</i>? Jesu li ih ikada vama uputili? Tko vam je rekao da nemate pojma? Jeste li zaslužili te riječi? Zašto? Što trebaš učiniti da ti nitko ne kaže da nemaš pojma?</p>		

## PRIJEDLOG PRIPREME ZA IZVOĐENJE NASTAVE HRVATSKOGA JEZIKA


<b>IME I PREZIME:</b>		<b>RAZRED:</b>	<b>REDNI BROJ SATA:</b>
<b>PREDMETNO PODRUČJE:</b>	HRVATSKI JEZIK		
<b>DOMENA:</b>	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA (PRIPREMNO RAZDOBLJE)		
<b>TEMA:</b>	VRIJEME JURI, ZIMA STIŽE, PRAZNICI SVE SU BLIŽE		
<b>NASTAVNI SADRŽAJ:</b>	LEKTIRA – NEMAŠ POJMA GRIZLIJANE		
<b>ISHODI:</b>	<p><b>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</b>          - razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama poštujući interese i potrebe drugih          - točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi          - poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora</p> <p><b>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</b>          - sluša i razumije uputu i postupa prema uputi</p> <p><b>A. 1. 3 Učenik čita tekstove primjerene početnom opismenjavanju i obilježjima jezičnoga razvoja.</b>          - čita riječi, rečenice, tekstove primjereno početnomu opismenjavanju</p> <p><b>B. 1. 2 Učenik sluša/čita književni tekst, izražava o čemu tekst govori i prepoznaje književne tekstove prema obliku u skladu s jezičnim razvojem i dobi.</b>          - opisuje situacije, događaje i likove u književnim tekstovima</p>		

NASTAVNE SITUACIJE	PRIJEDLOG AKTIVNOSTI U DIGITALNOM OKRUŽENJU 	POVEZIVANJE ISHODA OSTALIH PREDMETNIH PODRUČJA I MEĐUPREDMETNIH TEMA
<p><b>1. GRIZLIJAN</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama; točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi; opisuje situacije, događaje i likove u književnim tekstovima.  <b>Opis aktivnosti:</b>            Učiteljica/učitelj uvodi učenike u komunikacijsku situaciju. S nekoliko pitanja vraća učenike na priču o Grizlijanu koju su čitali prošli sat. Nabrajaju likove koji se spominju u priči. Zašto se Grizlijan tako zove? Ukratko prepričavaju priču.</p>		<p><b>PRIRODA I DRUŠTVO</b> - A. 1. 1            – Učenik uspoređuje organiziranost u prirodi opažajući neposredni okoliš.  <b>GOO</b> – C. 1. 1 - Uključuje se u zajedničke aktivnosti razrednog odjela i izvršava svoj dio zadatka.</p>
<p><b>2. ČITAM I CRTAM</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.</p>		

<p><b>Opis aktivnosti:</b> Učenici čitači čitaju zadatke u Početnici na 8. stranici. Ostali pažljivo slušaju kako bi znali riješiti postavljene zadatke. Učiteljica/učitelj pomaže učenicima koji imaju poteškoća u razumijevanju zadataka. Nakon određenog vremena provjeravaju točnost odgovora tj. crteža. U 1. zadatku treba nacrtati leptire, cvijeće i oblake. U 3. zadatku treba nacrtati jaja i ribu.</p>		<p><b>OSR</b> – A. 1. 3 - Opisuje svoje želje i interese; B. 1. 2 - Aktivno sluša, daje i prima povratne informacije i komunicira u skladu s komunikacijskim pravilima; C. 1. 2 - Ponaša se u skladu s pravilima skupine.</p>
<p><b>3. ODREĐUJEM REDOSLIJED RADNJE</b> <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi; razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama. <b>Opis aktivnosti:</b> Učiteljica/učitelj pitanjima podsjeća učenike na redoslijed radnje. Učenici ispod ilustracija pišu brojeve. Učiteljica pitanjima potiče razmišljanje: Što će se izleći iz jaja u ptičjem gnijezdu? Što će se izleći iz krokodilovih jaja? Nacrtaj.</p>		<p><b>UKU</b> – A. 1. 3 - Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima.</p>
<p><b>4. SPAJAMO REČENICE</b> <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi. <b>Opis aktivnosti:</b> Učenici čitaju slikorečenice onako kako pišu. Uočavaju da nemaju smisla, odnosno da nisu dobro povezana dva dijela rečenice. Povezuju lijevu i desnu stranu rečenica. Čitaju novonastale rečenice.</p>		<p><b>Z</b> – B. 1. 3. A – Prepoznaje igru kao važnu razvojnu i društvenu aktivnost. <b>OR</b> – I. B. 2 - Primjenjuje komunikacijske, praktične i socijalne</p>

## PRIJEDLOG PRIPREME ZA IZVOĐENJE NASTAVE HRVATSKOGA JEZIKA

IME I PREZIME:		RAZRED:	REDNI BROJ SATA:
PREDMETNO PODRUČJE:	HRVATSKI JEZIK		
DOMENA:	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA		
TEMA:	U PROMETU PRAVI JE JUNAK, PAMETAN I OPREZAN PJEŠAK		
NASTAVNI SADRŽAJ:	VELIKO I MALO TISKANO SLOVO B		
ISHODI:	<p><b>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama poštujući interese i potrebe drugih</li> <li>- točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi</li> <li>- poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora</li> </ul> <p><b>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sluša jednostavne tekstove iz različitih izvora</li> <li>- odgovara na pitanja o slušanome tekstu</li> <li>- sluša i razumije uputu i postupa prema uputi</li> </ul> <p><b>A. 1. 3 Učenik čita tekstove primjerene početnom opismenjavanju i obilježjima jezičnoga razvoja.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- čita riječi, rečenice, tekstove primjereno početnomu opismenjavanju</li> </ul> <p><b>A. 1. 4 Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- povezuje glas s odgovarajućim slovom</li> <li>- razlikuje slova od drugih znakova</li> <li>- prepisuje riječi i rečenice</li> <li>- samostalno piše riječi i rečenice samo naučenim slovima</li> </ul> <p><b>A. 1. 7 Učenik prepoznaje glasovnu strukturu riječi te glasovno analizira i sintetizira riječi primjereno početnomu opismenjavanju.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- prepoznaje fonološku strukturu govora u komunikacijskoj situaciji slušanja i govorenja</li> <li>- izvodi glasovnu analizu i sintezu</li> <li>- pravilno izgovara glasove i naglašava riječi primjereno početnomu opismenjavanju</li> </ul>		

NASTAVNE SITUACIJE	PRIJEDLOG AKTIVNOSTI U DIGITALNOM OKRUŽENJU 	POVEZIVANJE ISHODA OSTALIH PREDMETNIH PODRUČJA I MEĐUPREDMETNIH TEMA
<p><b>1. SLUŠAM I PROMATRAM</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik sluša jednostavne tekstove iz različitih izvora; odgovara na pitanja o slušanome tekstu; razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama; točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi; poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora.</p>	Objekt <b>Bubamara i bumbar</b>	<b>Priroda i društvo</b> - A. 1. 1 - Učenik uspoređuje organiziranost u prirodi opažajući neposredni okoliš.




<p><b>Opis aktivnosti:</b> Učiteljica/učitelj čita tekst <i>Tko što vidi</i> ( zvučna čitanka). Učenici pažljivo slušaju i promatraju ilustraciju u Početnici.</p> <p><b>TKO ŠTO VIDI</b> BOR: „NA BRDU STOJIM I SVE S VISOKA BROJIM.“ BREZA: „KAKO LIJEPO MIRIŠI? TO SI TI?“ BOR: „OOO, DA. ZAR SE NE VIDI?“ BREZA: „U DVORIŠTU NIKAD NISAM SAMA, UVIJEK DJEČJI SMIJEH I GALAMA.“ VRBA: „MENI JE NAJLJEPŠE! UŽIVAM UZ POTOK S POGLEDOM NA OTOK.“ JABLAN: „POZDRAVLJAM PUTNIKE PROLAZNIKE I PRATIM CESTU, A STOJIM NA MJESTU!“ Komunikacijska situacija: učenici nabrajaju koje vrste stabala se spominju. Promatraju ilustraciju. Uočavaju tko ima lišće, a tko iglice. Koje boje su stabla kada je sunčano? Koje su boje kada je snijeg? Tko je zelen i po snijegu? Tko gradi kućice na stablima? Gdje se skrivamo od velikoga sunca i vrućine (sjene stabla)? Tko od vas ima neko stablo u blizini, na putu od kuće do škole? Učenici opisuju stabla prema sjećanju. Učiteljica/učitelj piše na ploču riječi: BOR VRBA JABLAN Učenici izvode glasovnu analizu i sintezu naziva drveća, a potom u riječima zaokružuju slovo B. Učiteljica/učitelj najavljuje učenje velikog i malog slova B te piše slova (veliko i malo B) na ploču. Učenici opisuju slovo, pišu slovo po zraku, a zatim i u prazan prostor na ploči.</p>		<p><b>Tjelesna i zdravstvena kultura –</b> A. 1. 1 - Učenik izvodi i razlikuje različite prirodne oblike kretanja za svladavanje prostora, prepreka i otpora u motoričkoj igri. <b>GOO</b> – C. 1. 1 - Uključuje se u zajedničke aktivnosti razrednog odjela i izvršava svoj dio zadatka. <b>OSR</b> – A. 1. 1. -1. 3. - Opisuje svoje želje i interese; B. 1. 2 - Aktivno sluša, daje i prima povratne informacije i komunicira u skladu s komunikacijskim pravilima. <b>UKU</b> – A. 1. 3 - Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima. <b>OR</b> – I. A. 1 – Razvija komunikativnost i suradništvo. <b>IKT</b> – D. 1. 2 – Učenik uz učiteljevu pomoć prepoznaje i rješava jednostavne problem s pomoću IKT-a.</p>
<p><b>2. GDJE ČUJEM GLAS B</b> <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik povezuje glas s odgovarajućim slovom; prepoznaje fonološku strukturu govora u komunikacijskoj situaciji slušanja i govorenja; izvodi glasovnu analizu i sintezu; pravilno izgovara glasove i naglašava riječi primjereno početnomu opismenjavanju; točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi; poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora. <b>Opis aktivnosti:</b> Nekoliko učenika čita riječi u 2. zadatku. Učiteljica/učitelj daje upute i postavlja pitanja: Pročitaj prvu riječ. Koje glasove čuješ kad kažeš BREZA? Na kojem se mjestu nalazi glas B? U kojim se još riječima glas B nalazi na prvom mjestu? Pročitaj riječi u kojima je B samo u sredini. Učenici nabrajaju nekoliko riječi u kojima je B u sredini. Gdje se nalazi slovo B u riječi GRAB? Nabrajaju nekoliko riječi u kojima je B na kraju. Učenici čitaju slikorečenice.</p>	<p>Objekt <b>B u stablima</b></p>	
<p><b>3. MOJE TIJELO PIŠE SLOVA</b> <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik sluša i razumije uputu i postupa prema uputi. <b>Opis aktivnosti:</b> Učenici oblikuju slovo svojim tijelima (tjelopis): - dlanovima i tijelom. Tjelopis nam ujedno služi i kao rekreativna pauza.</p>		
<p><b>4. CRTAM I BOJIM</b> <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik povezuje glas s odgovarajućim slovom; razlikuje slova od drugih znakova; pravilno izgovara glasove i naglašava riječi primjereno početnomu opismenjavanju; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.</p>		

<p><b>Opis aktivnosti:</b> Učenici izrađuju slova B od čupave žice za čišćenje lula. Kada su gotovi s radovima, učenici slobodno šeću razredom i promatraju uratke ostalih. Učenici imenuju ilustracije u 4. zadatku. Glasovnom analizom svaku riječ rastavljaju na glasove, a potom zaokružuju sličice u čijem nazivu se nalazi glas B.</p>		
<p><b>5. KRALJ I KRALJICA MEĐU SLOVIMA</b> <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama; točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi; razlikuje slova od drugih znakova. <b>Opis aktivnosti:</b> Učenici promatraju velika slova napisana u crtovlju. Opisuju svako pojedino slovo te zaključuju zašto je jedno slovo B zaokruženo i ima krunu - to je zlatno slovo. Učenici pišu veliko slovo B do kraja crtovlja pazeći na razmak između slova i na smještaj slova u crtovlju nastojeći napisati slova što sličnija zlatnom slovu. Isti postupak ponavljaju i s malim slovom.</p>	Objekt <b>Pišem b</b>	
<p><b>6. IMENUJEM NACRTANO</b> <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik samostalno piše riječi i rečenice samo naučenim slovima. <b>Opis aktivnosti:</b> Učenici imenuju sličice u 6. zadatku te samostalno velikim tiskanim slovima zapisuju što sličice predstavljaju.</p>	Objekt <b>Svaka riječ ima svoje mjesto</b>	
<p><b>7. ČITAM I PIŠEM</b> <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik čita riječi, rečenice, tekstove primjereno početnomu opismenjavanju; prepisuje riječi i rečenice; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi. <b>Opis aktivnosti:</b> Učenici čitaju rečenice onako kako su napisane. Uočavaju da nemaju smisla, odnosno da nisu dobro povezana dva dijela rečenice. Ponovno povezuju lijevu i desnu stranu rečenica te čitaju novonastale rečenice. Učenici prepisuju pravilno povezane rečenice u svoje pisanke.</p>		

## PRIJEDLOG PRIPREME ZA IZVOĐENJE NASTAVE HRVATSKOGA JEZIKA

IME I PREZIME:		RAZRED:	REDNI BROJ SATA:
PREDMETNO PODRUČJE:	HRVATSKI JEZIK		
DOMENA:	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA		
TEMA:	U PROMETU PRAVI JE JUNAK, PAMETAN I OPREZAN PJEŠAK		
NASTAVNI SADRŽAJ:	VELIKO I MALO TISKANO SLOVO D d		
ISHODI:	<p><b>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama poštujući interese i potrebe drugih</li> <li>- točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi</li> <li>- poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora</li> </ul> <p><b>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sluša jednostavne tekstove iz različitih izvora</li> <li>- odgovara na pitanja o slušanome tekstu</li> <li>- sluša i razumije uputu i postupa prema uputi</li> </ul> <p><b>A. 1. 3 Učenik čita tekstove primjerene početnom opismenjavanju i obilježjima jezičnoga razvoja.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- čita riječi, rečenice, tekstove primjereno početnomu opismenjavanju</li> </ul> <p><b>A. 1. 4 Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- povezuje glas s odgovarajućim slovom</li> <li>- razlikuje slova od drugih znakova</li> <li>- prepisuje riječi i rečenice</li> <li>- samostalno piše riječi i rečenice samo naučenim slovima</li> </ul> <p><b>A. 1. 7 Učenik prepoznaje glasovnu strukturu riječi te glasovno analizira i sintetizira riječi primjereno početnomu opismenjavanju.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- prepoznaje fonološku strukturu govora u komunikacijskoj situaciji slušanja i govorenja</li> <li>- izvodi glasovnu analizu i sintezu</li> <li>- pravilno izgovara glasove i naglašava riječi primjereno početnomu opismenjavanju</li> </ul> <p><b>C. 1. 1 Učenik sluša/čita tekst u skladu s početnim opismenjavanjem i pronalazi podatke u tekstu.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- crtežom i riječima izražava o čemu tekst govori</li> </ul>		


NASTAVNE SITUACIJE	PRIJEDLOG AKTIVNOSTI U DIGITALNOM OKRUŽENJU 	POVEZIVANJE ISHODA OSTALIH PREDMETNIH PODRUČJA I MEĐUPREDMETNIH TEMA
<p><b>1. SLUŠAM I PROMATRAM</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik sluša jednostavne tekstove iz različitih izvora; odgovara na pitanja o slušanome tekstu; razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama; točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi; poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora.</p>	Objekt <b>Dobri prijatelji</b>	

<p><b>Opis aktivnosti:</b> Učiteljica/učitelj čita tekst <i>Jednom davno</i> (zvučna čitanka). Učenici pažljivo slušaju i promatraju ilustraciju u Početnici.</p> <p><b>JEDNOM DAVNO</b> JEDNOM DAVNO U DVORCU SU ŽIVJELI DVORJANI. DVORAC JE IMAO DUGI DIMNJAK IZ KOJEG SE VISOKO DIZAO DIM. IMALI SU DIVNOG DALEKOG SUSJEDA. DALEKO, IZA DVA BRDA I DEVET DOLINA, ŽIVIO JE DIV. HODAO JE LIJEVO, HODAO JE DESNO, SVE MU JE BILO MALO I TIJESNO. DRVENIM JE BRODOM PLOVIO DEVET DANA DA BI DOŠAO DO SVOGA STANA U KOJEM GA JE ČEKALA DJEVOJČICA MANJA OD NJEGOVA DLANA. DAJ JOJ IME TI AKO ZNAŠ BROJITI 1 2 3...</p> <p>Učiteljica/učitelj u komunikacijskoj situaciji uvodi učenike u analizu teksta: Tko živi u dvorcu? Što je dvorac imao? Gdje je živio div? Tko ga je čekao u stanu? Kako bi moglo biti ime djevojčice?</p> <p>Učiteljica/učitelj piše na ploči: DIV BRDO BROD</p> <p>Učenici izvode glasovnu analizu i sintezu napisanih riječi te ih učiteljica/učitelj upućuje da zaokruže slovo D. Učiteljica/učitelj najavljuje učenje velikog i malog slova D te piše slova (veliko i malo D) na ploču. Učenici opisuju slovo, pišu slovo po zraku, a zatim i u prazan prostor na ploči.</p>		<p><b>PRIRODA I DRUŠTVO</b> - B. 1. 1 - Promatra i predviđa promjene u prirodi u neposrednome okolišu; B. 1. 3 - Prepoznaje, razlikuje i primjenjuje odnose: gore-dolje, naprijed-natrag, ispred-iza, lijevo-desno, unutar-izvan, ispod-iznad.</p> <p><b>MATEMATIKA</b> – A. 1. 1 - Čita i zapisuje brojeve do 20 i nulu brojkama i brojevnim riječima.</p> <p><b>TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA</b> – A. 1. 1 - Učenik izvodi i razlikuje različite prirodne oblike kretanja za svladavanje prostora, prepreka i otpora u motoričkoj igri.</p> <p><b>GOO</b> – C. 1. 1 - Uključuje se u zajedničke aktivnosti razrednog odjela i izvršava svoj dio zadatka.</p> <p><b>OSR</b> – A.1.1. - Opisuje svoje želje i interese; B. 1. 2 - Aktivno sluša, daje i prima povratne informacije i komunicira u skladu s komunikacijskim pravilima.</p> <p><b>UKU</b> – A. 1. 3 - Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima.</p> <p><b>OR</b> – I. A. 1 – Razvija komunikativnost i suradništvo.</p> <p><b>IKT</b> – D. 1. 2 – Učenik uz učiteljevu pomoć prepoznaje i rješava jednostavne problem s pomoću IKT-a.</p>
<p><b>2. GDJE ČUJEM GLAS D</b> <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik povezuje glas s odgovarajućim slovom; prepoznaje fonološku strukturu govora u komunikacijskoj situaciji slušanja i govorenja; izvodi glasovnu analizu i sintezu; pravilno izgovara glasove i naglašava riječi primjereno početnomu opismenjavanju; točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi; poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora.</p> <p><b>Opis aktivnosti:</b> Nekoliko učenika čita riječi u 2. zadatku. Učiteljica/učitelj daje upute i postavlja pitanja: Pročitaj prvu riječ. Koje glasove čuješ kad kažeš DIV? Na kojem mjestu se nalazi glas D? U kojim se još riječima glas D nalazi na prvom mjestu? Pročitaj riječ u kojoj je D samo u sredini. (Učenici nabrajaju nekoliko riječi u kojima je D u sredini.) Gdje se nalazi slovo D u riječi BROD? (Nabrajaju nekoliko riječi u kojima je D na kraju.) Pronađi i zaokruži riječ koja ima dva ista slova. Pročitaj koja je to riječ.</p>	Objekt D u imenima	
<p><b>3. MOJE TIJELO PIŠE SLOVA</b> <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.</p> <p><b>Opis aktivnosti:</b> Učenici oblikuju slovo svojim tijelima (tjelopis): - prstima, dlanovima i tijelom. Tjelopis nam ujedno služi i kao rekreativna pauza.</p>		
<p><b>4. ZAOKRUŽUJEM</b> <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik povezuje glas s odgovarajućim slovom; razlikuje slova od drugih znakova; pravilno izgovara glasove i naglašava riječi primjereno početnomu opismenjavanju; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.</p> <p><b>Opis aktivnosti:</b> Učenici izrađuju slova D od komadića vune i lijepe ih na papire. Učiteljica/učitelj stavlja uratke na ploču. Učenici promatraju slova i traže kralja i kraljicu među slovima.</p>		

<p>Imenuju brojeve u 4. zadatku. Glasovnom analizom svaki naziv broja rastavljaju na glasove. Učenici trebaju zaokružiti brojeve u čijim se nazivima nalazi glas D.</p>		
<p><b>5. KRALJ I KRALJICA MEĐU SLOVIMA</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama; točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi; razlikuje slova od drugih znakova.  <b>Opis aktivnosti:</b>  Učenici promatraju velika slova napisana u crtovlju. Opisuju svako pojedino slovo te zaključuju zašto je jedno slovo D zaokruženo i ima krunu - to je zlatno slovo. Učenici pišu veliko slovo D do kraja crtovlja pazeći na razmak između slova i na njihov smještaj u crtovlju nastojeći napisati slova što sličnija zlatnom slovu. Isti postupak ponavljaju i s malim slovom.  Rečenicu: <i>Danko je u Dubrovniku.</i> prepisuju u crtovlje.</p>	<p>Objekt <b>Pišem d</b></p>	
<p><b>6. CRTAM PREMA UPUTI</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik čita riječi, rečenice, tekstove primjereno početnomu opismenjavanju; crtežom i riječima izražava o čemu tekst govori; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi; crtežom i riječima izražava o čemu tekst govori.  <b>Opis aktivnosti:</b>  Nekoliko učenika čitača čita rečenice iz 6. zadatka. Ostali učenici pažljivo slušaju. Ponavljamo koja nam je lijeva, a koja desna strana. Što nam je iznad, a što ispod. Učenici čitači čitaju rečenice jednu po jednu, a ostali crtaju prema danoj uputi.</p>	<p>Objekt <b>Vrijeme je za kviz</b></p>	

## PRIJEDLOG PRIPREME ZA IZVOĐENJE NASTAVE HRVATSKOGA JEZIKA


IME I PREZIME:		RAZRED:	REDNI BROJ SATA:
PREDMETNO PODRUČJE:	HRVATSKI JEZIK		
DOMENA:	KOMUNIKACIJA; KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO		
TEMA:	VRIJEME JURI, ZIMA STIŽE, PRAZNICI SVE SU BLIŽE		
NASTAVNI SADRŽAJ:	SLUŠANJE PRIGODNE RADIJSKE EMISIJE		
ISHODI:	<p><b>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama poštujući interese i potrebe drugih</li> <li>- točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi</li> <li>- poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora</li> </ul> <p><b>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sluša jednostavne tekstove iz različitih izvora</li> <li>- odgovara na pitanja o slušanome tekstu</li> </ul> <p><b>B. 1. 4 Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- koristi se jezičnim vještinama, aktivnim rječnikom sa svrhom oblikovanja uradaka u kojima dolazi do izražaja kreativnost, originalnost i stvaralačko mišljenje</li> </ul> <p><b>C. 1. 1 Učenik sluša/čita tekst u skladu s početnim opismenjavanjem i pronalazi podatke u tekstu.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- izdvaja jedan ili više podataka iz teksta prema unaprijed zadanim pitanjima</li> </ul> <p><b>C. 1. 2 Učenik razlikuje medijske sadržaje primjerene dobi i interesu.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- izdvaja omiljene medijske sadržaje i razgovara o njima: televizijske i radijske emisije za djecu obrazovnog i dječjeg programa</li> </ul>		

NASTAVNE SITUACIJE	PRIJEDLOG AKTIVNOSTI U DIGITALNOM OKRUŽENJU 	POVEZIVANJE ISHODA OSTALIH PREDMETNIH PODRUČJA I MEĐUPREDMETNIH TEMA
<p><b>1. VOLIM GLEDATI/SLUŠATI</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama; točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi; poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora; izdvaja omiljene medijske sadržaje i razgovara o njima: televizijske i radijske emisije za djecu obrazovnog i dječjeg programa.</p> <p><b>Opis aktivnosti:</b></p> <p>Komunikacijska situacija: učiteljica/učitelj razgovara s učenicima o televizijskim emisijama koje učenici vole gledati. Što volite gledati na televiziji? Učenici odgovaraju na pitanje te u nekoliko rečenica obrazlažu zašto vole baš tu emisiju. Slušate li radio? Što volite slušati?</p>		<p><b>GOO – C. 1. 1 -</b> Uključuje se u zajedničke aktivnosti razrednog odjela i izvršava svoj dio zadatka.</p>

<p><b>2. SLUŠAM RADIJSKE EMISIJE</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik sluša jednostavne tekstove iz različitih izvora; izdvaja jedan ili više podataka iz teksta prema unaprijed zadanim pitanjima.  <b>Opis aktivnosti:</b>  Učiteljica/učitelj najavljuje slušanje radijske emisije: <i>Bijela vrana</i> (<a href="https://www.youtube.com/watch?v=qSDZKSd9DBA">https://www.youtube.com/watch?v=qSDZKSd9DBA</a>).  Prije slušanja emisije učiteljica/učitelj postavlja pitanja: Kakve su boje vrane? Zašto se emisija zove <i>Bijela vrana</i>? (Zato što je drugačija od drugih.) Pažljivo slušajte da biste mi poslije mogli reći tko razgovara u emisiji i o čemu razgovaraju.</p>		<p><b>OSR</b> – A. 1. 3 - Opisuje svoje želje i interese; B. 1. 2 - Aktivno sluša, daje i prima povratne informacije i komunicira u skladu s komunikacijskim pravilima; C. 1. 2 - Ponaša se u skladu s pravilima skupine.  <b>UKU</b> – A. 1. 3 - Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima.</p>
<p><b>3. RAZGOVOR O EMISIJI</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik izdvaja jedan ili više podataka iz teksta prema unaprijed zadanim pitanjima; odgovara na pitanja o slušanome tekstu; koristi se jezičnim vještinama, aktivnim rječnikom sa svrhom oblikovanja uradaka u kojima dolazi do izražaja kreativnost, originalnost i stvaralačko mišljenje; poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora.  <b>Opis aktivnosti:</b>  Učenici iznose svoje osjećaje nakon odslušane emisije.  Učiteljica/učitelj pitanjima uvodi učenike u komunikacijsku situaciju: Tko razgovara u emisiji? Gdje se svi nalaze? Tko učenicima postavlja pitanja? U koji razred idu učenici? O čemu su sve razgovarali? Što vam se sviđelo/nije sviđelo u emisiji? O čemu su na kraju razgovarali? (O zanimanjima kojima bi se željeli baviti kad odrastu.) Što bi sve djeca željela biti? Što ti želiš biti kada odrasteš?</p>		<p><b>OR</b> – I. B. 2 - Primjenjuje komunikacijske, praktične i socijalne vještine.  <b>P</b> – A. 1. 3 - Opisuje različita zanimanja; pokazuje različita zanimanja kroz igru.</p>
<p><b>4. CRTAM SVOJE BUDUĆE ZANIMANJE</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.  <b>Opis aktivnosti:</b>  Komunikacijska situacija - razgovor s učenicima o zanimanjima. Što ti želiš biti kada odrasteš? Zašto ti je to zanimanje zanimljivo? Pokaži što radi osoba koja se bavi odabranim zanimanjem. Što je potrebno za obavljanje odabranoga posla? Zapisati u pisanke:  RADIJSKA EMISIJA: Bijela vrana  Ispod napisanog učenici trebaju nacrtati svoje buduće zanimanje ili predmete koji im trebaju za obavljanje toga posla.</p>		

## PRIJEDLOG PRIPREME ZA IZVOĐENJE NASTAVE HRVATSKOGA JEZIKA

IME I PREZIME:		RAZRED:	REDNI BROJ SATA:
PREDMETNO PODRUČJE:	HRVATSKI JEZIK		
DOMENA:	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA; KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO		
TEMA:	VRIJEME JURI, ZIMA STIŽE, PRAZNICI SVE SU BLIŽE		
NASTAVNI SADRŽAJ:	MAJA I ZMAJ		
ISHODI:	<p><b>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama poštujući interese i potrebe drugih</li> <li>- postavlja jednostavna pitanja, odgovara cjelovitom rečenicom</li> <li>- točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi</li> <li>- poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora</li> </ul> <p><b>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sluša jednostavne tekstove iz različitih izvora</li> <li>- odgovara na pitanja o slušanome tekstu</li> <li>- sluša i razumije uputu i postupa prema uputi</li> </ul> <p><b>B. 1. 1 Učenik izražava svoja zapažanja, misli i osjećaje nakon slušanja/čitanja književnoga teksta i povezuje ih s vlastitim iskustvom.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- izražava opisane situacije i doživljeno u književnome tekstu riječima, crtežom i pokretom</li> <li>- govori o čemu razmišlja i kako se osjeća nakon čitanja/slušanja književnoga teksta</li> </ul> <p><b>B. 1. 2 Učenik sluša/čita književni tekst, izražava o čemu tekst govori i prepoznaje književne tekstove prema obliku u skladu s jezičnim razvojem i dobi.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- opisuje situacije, događaje i likove u književnim tekstovima</li> <li>- prepoznaje čudesne i izmišljene elemente u pjesmama za djecu i bajkama</li> </ul> <p><b>B. 1. 4 Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- koristi se jezičnim vještinama, aktivnim rječnikom sa svrhom oblikovanja uradaka u kojima dolazi do izražaja kreativnost, originalnost i stvaralačko mišljenje.</li> </ul>		


NASTAVNE SITUACIJE	PRIJEDLOG AKTIVNOSTI U DIGITALNOM OKRUŽENJU 	POVEZIVANJE ISHODA OSTALIH PREDMETNIH PODRUČJA I MEĐUPREDMETNIH TEMA
<p><b>1. ZMAJEVI</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama; prepoznaje čudesne i izmišljene elemente u pjesmama za djecu i bajkama; poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.</p>		<p><b>GOO – C. 1. 1 -</b> Uključuje se u zajedničke aktivnosti razrednog odjela i izvršava svoj dio zadatka.</p>



<p><b>Opis aktivnosti:</b> Komunikacijska situacija: učiteljica/učitelj razgovara s učenicima o likovima u bajkama. Koji su likovi stvarni, a koji izmišljeni? Koji lik u bajkama živi u spilji i svi ga se boje? Po čemu su zmajevi poznati? Kako izgledaju? Koje su boje? Što misliš zašto? Nacrtaj zmaja onako kako ga ti zamišljaš. Crteže zmajeva učiteljica/učitelj stavlja na ploču. Poslušajte priču o jednome zmaju.</p>		<p><b>OSR</b> – A. 1. 3 - Opisuje svoje želje i interese; B. 1. 2 - Aktivno sluša, daje i prima povratne informacije i komunicira u skladu s komunikacijskim pravilima; C. 1. 2 - Ponaša se u skladu s pravilima skupine.</p>
<p><b>2. SLUŠAM PRIČU</b> <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik sluša jednostavne tekstove iz različitih izvora; izražava opisane situacije i doživljeno u književnome tekstu riječima, crtežom i pokretom. <b>Opis aktivnosti:</b> Učenici sjede u krugu. Učiteljica/učitelj čita priču <i>Maja i zmaj</i> (zvučna čitanka). Učenici pažljivo slušaju priču da mogu odgovoriti na pitanje: Gdje je bila Janova knjiga iz prirode?</p>		<p><b>UKU</b> – A. 1. 3 - Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima.</p>
<p><b>3. RAZUMIJEM ŠTO SLUŠAM</b> <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik odgovara na pitanja o slušanome tekstu; govori o čemu razmišlja i kako se osjeća nakon čitanja/slušanja književnoga teksta; razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama; postavlja jednostavna pitanja, odgovara cjelovitom rečenicom; točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi; opisuje situacije, događaje i likove u književnim tekstovima; prepoznaje čudesne i izmišljene elemente u pjesmama za djecu i bajkama. <b>Opis aktivnosti:</b> Učenici iznose svoje osjećaje nakon odslušane priče. Učiteljica/učitelj pitanjima vodi učenike u sadržajnu analizu priče: Kako se zove djevojčica iz priče? Što joj je najdraža igračka? Kako izgleda zmaj? Kako se zovu zmajevе glave? Što zmaj radi navečer? Tko je Jan? Što je tražio? Koga je Maja okrivila za nestanak knjige? Zašto je Maja bila ljuta na brata? Misliš li da je brat pogriješio kad je rekao mami za mlijeko? Tko je sakrio Janovu knjigu?</p>		<p><b>Z</b> – B. 1. 3. A – Prepoznaje igru kao važnu razvojnu i društvenu aktivnost.</p> <p><b>OR</b> – I. B. 2 - Primjenjuje komunikacijske, praktične i socijalne vještine.</p>
<p><b>4. RAZGOVOR LIJEČI SVE</b> <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora; koristi se jezičnim vještinama, aktivnim rječnikom sa svrhom oblikovanja uradaka u kojima dolazi do izražaja kreativnost, originalnost i stvaralačko mišljenje; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi. <b>Opis aktivnosti:</b> Komunikacijska situacija: Jeste li vi „tužili“ nekoga pa se na vas naljutio? Ispričaj što se dogodilo. Učenici iznose svoja iskustva. Kada trebamo odraslima reći što se dogodilo, iako će se prijatelj ili sestra/brat na nas naljutiti? Kako izgledate kada ste ljuti? Što trebamo napraviti ako smo nekoga povrijedili? Što treba napraviti ako je netko nas povrijedio?</p>		

## PRIJEDLOG PRIPREME ZA IZVOĐENJE NASTAVE HRVATSKOGA JEZIKA

IME I PREZIME:		RAZRED:	REDNI BROJ SATA:
PREDMETNO PODRUČJE:	HRVATSKI JEZIK		
DOMENA:	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA		
TEMA:	VRIJEME JURI, ZIMA STIŽE, PRAZNICI SVE SU BLIŽE		
NASTAVNI SADRŽAJ:	VELIKO I MALO TISKANO SLOVO J		
ISHODI:	<p><b>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama poštujući interese i potrebe drugih</li> <li>- točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi</li> <li>- poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora</li> </ul> <p><b>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sluša i razumije uputu i postupa prema uputi</li> </ul> <p><b>A. 1. 3 Učenik čita tekstove primjerene početnom opismenjavanju i obilježjima jezičnoga razvoja.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- čita riječi, rečenice, tekstove primjereno početnomu opismenjavanju</li> </ul> <p><b>A. 1. 4 Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- povezuje glas s odgovarajućim slovom</li> <li>- razlikuje slova od drugih znakova</li> <li>- piše velika i mala slova školskoga formalnog pisma</li> <li>- prepisuje riječi i rečenice</li> </ul> <p><b>A. 1. 7 Učenik prepoznaje glasovnu strukturu riječi te glasovno analizira i sintetizira riječi primjereno početnomu opismenjavanju.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- prepoznaje fonološku strukturu govora u komunikacijskoj situaciji slušanja i govorenja</li> <li>- izvodi glasovnu analizu i sintezu</li> <li>- pravilno izgovara glasove i naglašava riječi primjereno početnomu opismenjavanju</li> </ul>		


NASTAVNE SITUACIJE	PRIJEDLOG AKTIVNOSTI U DIGITALNOM OKRUŽENJU 	POVEZIVANJE ISHODA OSTALIH PREDMETNIH PODRUČJA I MEĐUPREDMETNIH TEMA
<p><b>1. SLUŠAM I PROMATRAM</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama; točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi; poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora.</p>	Objekt Mijo i jaje	<p><b>TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA</b> – A. 1. 1 - Učenik izvodi i razlikuje različite prirodne oblike kretanja za svladavanje prostora, prepreka i otpora u motoričkoj igri.</p>



<p><b>5. KRALJ I KRALJICA MEĐU SLOVIMA</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama; točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi; razlikuje slova od drugih znakova.  <b>Opis aktivnosti:</b>  Učenici promatraju velika slova napisana u crtovlju. Opisuju svako pojedino slovo. Zaključuju zašto je jedno slovo J zaokruženo i ima krunu - to je zlatno slovo. Učenici pišu veliko slovo J do kraja crtovlja pazeći na razmak između slova i na njihov smještaj u crtovlju nastojeći napisati slova što sličnija zlatnom slovu. Isti postupak ponavljaju i s malim slovom. Rečenicu: Maja ima brata., prepisuju u crtovlje.</p>	Objekt <b>Pišem j</b>	
<p><b>6. PIŠEM BROJEVNE RIJEČI</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik čita riječi, rečenice, tekstove primjereno početnomu opismenjavanju; prepisuje riječi i rečenice.  <b>Opis aktivnosti:</b>  Učenici čitaju 6. zadatak. Promatraju ilustracije i opisuju tko se na njima nalazi. Učiteljica/učitelj postavlja pitanja i daje upute: Kojoj bi slici pridružio riječ JEDNA? Zašto? U crtovlje pokraj ilustracije napiši riječ. Koji bi broj pridružio drugoj slici? Zapiši. Zašto pokraj treće sličice treba napisati DVADESET JEDNA?</p>	Objekt <b>Od riječi do riječi</b>	

## PRIJEDLOG PRIPREME ZA IZVOĐENJE NASTAVE HRVATSKOGA JEZIKA


IME I PREZIME:		RAZRED:	REDNI BROJ SATA:
PREDMETNO PODRUČJE:	HRVATSKI JEZIK		
DOMENA:	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA		
TEMA:	VRIJEME JURI, ZIMA STIŽE, PRAZNICI SVE SU BLIŽE		
NASTAVNI SADRŽAJ:	OBLIKOVANJE SLOVA, JEZIČNE IGRE (GLASOVNA ANALIZA I SINTEZA)		
ISHODI:	<p><b>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama poštujući interese i potrebe drugih</li> <li>- točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi</li> <li>- poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora</li> </ul> <p><b>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sluša i razumije uputu i postupa prema uputi</li> </ul> <p><b>A. 1. 4 Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- povezuje glas s odgovarajućim slovom</li> <li>- razlikuje slova od drugih znakova</li> <li>- piše velika i mala slova školskoga formalnog pisma</li> <li>- prepisuje riječi i rečenice</li> <li>- samostalno piše riječi i rečenice samo naučenim slovima</li> </ul> <p><b>A. 1. 7 Učenik prepoznaje glasovnu strukturu riječi te glasovno analizira i sintetizira riječi primjereno početnomu opismenjavanju.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- prepoznaje fonološku strukturu govora u komunikacijskoj situaciji slušanja i govorenja</li> <li>- izvodi glasovnu analizu i sintezu</li> <li>- pravilno izgovara glasove i naglašava riječi primjereno početnomu opismenjavanju</li> </ul>		

NASTAVNE SITUACIJE	PRIJEDLOG AKTIVNOSTI U DIGITALNOM OKRUŽENJU 	POVEZIVANJE ISHODA OSTALIH PREDMETNIH PODRUČJA I MEĐUPREDMETNIH TEMA
<p><b>1. TRAŽIMO NAJDUŽU RIJEČ</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik povezuje glas s odgovarajućim slovom; prepoznaje fonološku strukturu govora u komunikacijskoj situaciji slušanja i govorenja; izvodi glasovnu analizu i sintezu; pravilno izgovara glasove i naglašava riječi primjereno početnomu opismenjavanju; poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.</p>		<p><b>MATEMATIKA</b> – A. 1. 1 – Broji u skupu brojeva do 20.</p> <p><b>LIKOVNA KULTURA</b> – 1. A. 1 – Učenik odgovara likovnim i vizualnim izražavanjem na razne vrste poticaja.</p>

<p><b>Opis aktivnosti:</b> Učenici su podijeljeni u grupe po četvero. Na ploči su napisana slova ili zalijepljene kartice sa slovima koja su do sada naučili. Zadatak je grupe u 3 minute smisliti što više riječi naučenim slovima. Pobjeđuje grupa koja je napisala najdužu riječ. Nakon isteka vremena predstavnik svake grupe čita riječi koje su zapisali. Broje slova u najdužoj riječi svoje grupe. Učiteljica/učitelj proglašava grupu koja je bila najuspješnija.</p>		<p><b>GOO</b> – C. 1. 1 - Uključuje se u zajedničke aktivnosti razrednog odjela i izvršava svoj dio zadatka. <b>OSR</b> – A. 1. 1 - Opisuje svoje želje i interese; B. 1. 2 - Aktivno sluša, daje i prima povratne informacije i komunicira u skladu s komunikacijskim pravilima; C. 1. 2 - Ponaša se u skladu s pravilima skupine. <b>UKU</b> –A. 1. 3 - Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima. <b>P</b> – A. 1. 1 – Koristi dostupne materijale za rad. <b>OR</b> – I. A. 1 - Razvija komunikativnost i suradništvo.</p>
<p><b>2. ČUDESNA SLOVA</b> <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama; poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora; povezuje glas s odgovarajućim slovom; razlikuje slova od drugih znakova; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi. <b>Opis aktivnosti:</b> Učenici ostaju u grupama. Mogu odabrati materijal ili više njih od kojeg će oblikovati slova koja su naučili (samo velika tiskana slova). Mogu odabrati između žice za čišćenje lula, vune i plastelina. Slova oblikuju samostalno i smještaju ih na papir onako kako oni to žele. Slova mogu biti od jednog ili od sva tri materijala, po izboru grupe. Nakon završene aktivnosti učiteljica/učitelj izlaže radove grupa tako da ih svi mogu vidjeti.</p>		
<p><b>3. ANALIZA I SINTEZA</b> <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik povezuje glas s odgovarajućim slovom; izvodi glasovnu analizu i sintezu; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi. <b>Opis aktivnosti:</b> Učiteljica/učitelj priprema onoliko različitih sličica koliko je učenika u razredu. Sličice su veličine karata za igru. Učenici sjede u krugu. Prvi učenik izvlači jednu karticu i govori učeniku do sebe (učenik nije vidio karticu) što je na slici slovo po slovo (npr. Š–T–E–D–NJ–A–K). Učenik koji nije vidio karticu treba izreći riječ ŠTEDNJAK. Zatim on izvlači karticu i obraća se učeniku do sebe. Učenici zadržavaju kartice, a igra je gotova kad nestane kartica, odnosno kad se dođe do učenika koji je započeo igru.</p>		
<p><b>4. PIŠEM PO DIKTATU</b> <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik prepoznaje fonološku strukturu govora u komunikacijskoj situaciji slušanja i govorenja; povezuje glas s odgovarajućim slovom; razlikuje slova od drugih znakova; piše velika i mala slova školskoga formalnog pisma; samostalno piše riječi i rečenice samo naučenim slovima; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi. <b>Opis aktivnosti:</b> Učiteljica/učitelj izgovara riječ. Učenici broje koliko riječ ima slova te rastavljaju riječ na glasove. Nekoliko učenika ponavlja riječ, a zatim ju samostalno zapisuju u pisanke velikim tiskanim slovima. Riječi: DABAR, VJETAR, JESEN, JABUKA Učiteljica/učitelj diktira rečenicu, a učenici broje koliko se riječi nalazi u rečenici. Prilikom diktiranja rečenice učenici broje koliko se riječi nalazi u rečenici. Ponavljaju kakvim slovom započinje rečenica i koji znak treba staviti na kraj rečenice. Učenici rečenice zapisuju malim slovima. Djed i Dinko bili su u šumi. Dinko je ponio košaru. Nabrali su puno kestena. Košara je jako teška. Tko nosi košaru?</p>		

## PRIJEDLOG PRIPREME ZA IZVOĐENJE NASTAVE HRVATSKOGA JEZIKA

<b>IME I PREZIME:</b>		<b>RAZRED:</b>	<b>REDNI BROJ SATA:</b>
<b>PREDMETNO PODRUČJE:</b>	HRVATSKI JEZIK		
<b>DOMENA:</b>	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA		
<b>TEMA:</b>	U PROMETU PRAVI JE JUNAK, PAMETAN I OPREZAN PJEŠAK		
<b>NASTAVNI SADRŽAJ:</b>	GOVORNA VJEŽBA (komunikacijski bonton, dramatizacija)		
<b>ISHODI:</b>	<p><b>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama poštujući interese i potrebe drugih</li> <li>- upotrebljava riječi: molim, hvala, oprost, izvoli</li> <li>- točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi</li> <li>- poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora</li> </ul> <p><b>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sluša i razumije uputu i postupa prema uputi</li> </ul>		


<b>NASTAVNE SITUACIJE</b>	<b>PRIJEDLOG AKTIVNOSTI U DIGITALNOM OKRUŽENJU</b> 	<b>POVEZIVANJE ISHODA OSTALIH PREDMETNIH PODRUČJA I MEĐUPREDMETNIH TEMA</b>
<p><b>1. PRAVILA PONAŠANJA</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora; razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.  <b>Opis aktivnosti:</b>                      Komunikacijska situacija: učiteljica/učitelj razgovara s učenicima o pravilima ponašanja u razredu i u školi. Kojih se pravila treba pridržavati? Zašto je važno imati pravila? Što treba napraviti ako netko ne poštuje pravila? Imaju li odrasli pravila? Postoji li knjiga u kojoj piše kako se trebamo ponašati? Zna li netko kako se zove? (BONTON)</p>		<p><b>GOO – C. 1. 1 -</b> Uključuje se u zajedničke aktivnosti razrednog odjela i izvršava svoj dio zadatka; C. 1. 2 – Opisuje važnost međusobnog pomaganja; uključuje se u pomaganje vršnjacima u svakodnevnim situacijama uz pomoć odraslih; C. 1. 3 – Svojim riječima opisuje nenasilna ponašanja i daje primjer za njih; davanjem primjera objašnjava važnost čuvanja vlastite, tuđe i zajedničke imovine.</p>
<p><b>2. PRISTOJNO / NEPRISTOJNO</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik upotrebljava riječi: molim, hvala, oprost, izvoli; točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi; poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora.</p>		

<p><b>Opis aktivnosti:</b> Učenici su podijeljeni u nekoliko grupa. Po dvije grupe dobivaju isti zadatak (opis neke situacije, npr.: učenik je gurnuo učenicu). Jedna grupa treba situaciju prikazati (dramatizacija) onako kako nije po pravilima i pristojno, a druga prema pravilima pristojnoga ponašanja. Situacije grupama opisuje učiteljica/učitelj. Učenici imaju nekoliko minuta za uvježbavanje zadane situacije.</p>		<p><b>OSR</b> – A. 1. 1 -Opisuje svoje želje i interese; B. 1. 2 - Aktivno sluša, daje i prima povratne informacije i komunicira u skladu s komunikacijskim pravilima; B. 1. 2 – Prepoznaje situacije koje dovode do sukoba, uviđa da različite potrebe i osjećaji mogu potaknuti sukob; nabraja jednostavne strategije rješavanja sukoba; C. 1. 2 - Ponaša se u skladu s pravilima skupine.</p>
<p><b>3. MALI GLUMCI</b> <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik sluša i razumije uputu i postupa prema uputi; upotrebljava riječi: molim, hvala, oprost, izvoli; točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi; poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora. <b>Opis aktivnosti:</b> Pripremljene situacije učenici prikazuju ostatku razreda. Najprije situaciju prikazuju ponašanjem koje nije prihvatljivo, a zatim poštivanjem pravila i pristojnim ponašanjem. Analizom situacija moguće je dogovoriti nova pravila ponašanja te osvijestiti ulogu medijacije u sukobima.</p>		<p><b>UKU</b> – A. 1. 3 - Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima.</p>
<p><b>4. RAZMISLI O SVOJIM POSTUPCIMA</b> <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama; točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi; poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora. <b>Opis aktivnosti:</b> Komunikacijska situacija: učenici sjede u krugu, a učiteljica/učitelj pitanjima uvodi učenike u razgovor o situacijama u kojima je njihovo ponašanje bilo neprihvatljivo i u kojima se nisu pridržavali pravila ponašanja. Kako su tada reagirali roditelji ili učiteljica/učitelj? Što se moglo dogoditi zbog takvog ponašanja?</p>		<p><b>Z</b> – B. 1. 1. A – Razlikuje primjereno od neprimjerenog ponašanja; B. 1. 1. B – Prepoznaje nasilje u stvarnom i virtualnom</p>



## PRIJEDLOG PRIPREME ZA IZVOĐENJE NASTAVE HRVATSKOGA JEZIKA

IME I PREZIME:		RAZRED:	REDNI BROJ SATA:
PREDMETNO PODRUČJE:	HRVATSKI JEZIK		
DOMENA:	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA		
TEMA:	U PROMETU PRAVI JE JUNAK, PAMETAN I OPREZAN PJEŠAK		
NASTAVNI SADRŽAJ:	PROVJERA (glas, slovo, riječ)		
ISHODI:	<p><b>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</b> - sluša i razumije uputu i postupa prema uputi poštujući interese i potrebe drugih</p> <p><b>A. 1. 3 Učenik čita tekstove primjerene početnom opismenjavanju i obilježjima jezičnoga razvoja.</b> - čita riječi, rečenice, tekstove primjerene početnom opismenjavanju</p> <p><b>A. 1. 4 Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</b> - povezuje glas s odgovarajućim slovom - povezuje glasove i slova u cjelovitu riječ, a riječi u rečenicu - piše velika i mala slova školskoga formalnog pisma - prepisuje riječi i rečenice - piše veliko početno slovo: prva riječ u rečenici, imena i prezimena ljudi i imena naselja ili mjesta u užem okružju - piše rečenični znak na kraju rečenice</p> <p><b>A. 1. 5 Učenik upotrebljava riječi, sintagme i rečenice u točnome značenju u uobičajenim komunikacijskim situacijama.</b> - izabire riječi kojima razumije značenje i njima oblikuje sintagme i rečenice</p>		

NASTAVNE SITUACIJE	PRIJEDLOG AKTIVNOSTI U DIGITALNOM OKRUŽENJU 	POVEZIVANJE ISHODA OSTALIH PREDMETNIH PODRUČJA I MEĐUPREDMETNIH TEMA
<p><b>NASTAVNE SITUACIJE</b> <b>1. SLOVO - GLAS</b> <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik povezuje glas s odgovarajućim slovom; piše velika i mala slova školskoga formalnog pisma; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi. <b>Opis aktivnosti:</b> Učiteljica/učitelj stavlja na ploču sliku mačke, pomiješana slova i karticu na kojoj piše jabuka. Na stolu ima tri natpisa: glas, slovo, riječ.</p>		



**GLAS**

B K A  
U A J

**SLOVO**

JABUKA

**RIJEČ**

Učenci trebaju imenovati ilustraciju. Učiteljica/učitelj pitanjima usmjerava učenike: Što je na slici? Kada kažemo jabuka, što čuješ? (glasove) Ispod slike jabuke učenik stavlja natpis GLAS. Što nam je pokraj slike? (SLOVA) Stavljaju natpis SLOVO. Što sastavljamo od slova? Od slova sastavljamo riječi? Koju riječ imamo na ploči? JABUKA. Ispod riječi učenik stavlja natpis RIJEČ.

## 2. POKAŽI ŠTO ZNAŠ

**Ishod aktivnosti:** učenik povezuje glas s odgovarajućim slovom; povezuje glasove i slova u cjelovitu riječ, a riječi u rečenicu; piše velika i mala slova školskoga formalnog pisma; prepisuje riječi i rečenice; ističe pisanje velikog početnog slova: prva riječ u rečenici, vlastita imena i prezimena ljudi i imena naselja ili mjesta u užem okružju; piše rečenični znak na kraju rečenice; izabire riječi kojima razumije značenje i njima oblikuje sintagme i rečenice.

### Opis aktivnosti:

Učiteljica/učitelj daje učenicima upute za rješavanje zadataka za provjeru stupnja usvojenosti određenih ishoda. Svaku uputu za rješavanje zadataka, kao i rečenice u zadatku u kojem učenici trebaju na kraj rečenica napisati rečenični znak, čita učiteljica/učitelj.

Nakon čitanja upute za svaki pojedini zadatak, učenici samostalno rješavaju postavljene zadatke.

## 3. ANALIZA REZULTATA

Nakon svake provjere učiteljica/učitelj treba napraviti analizu uspjeha učenika kao uvid u osposobljenost učenika za primjenu stečenih znanja i vještina. Analiza treba biti kvalitativna i kvantitativna.

**KVALITATIVNA ANALIZA** – kazuje koliko je učenika riješilo određeni postotak zadataka odnosno koliko su bodova učenici postigli.

**KVANTITATIVNA ANALIZA** – pokazuje koji tip zadataka su učenici riješili u najvećem odnosno u najmanjem postotku.

Primjer:

ISPIT:

- 1. zadatak – 4 boda
- 2. zadatak – 6 bodova
- 3. zadatak – 6 bodova
- 4. zadatak – 6 bodova

UKUPNO: 22 boda

**KVALITATIVA ANALIZA:**


- 22 boda – 3 učenika
- 21 bod - 4 učenika
- 20 bodova – 2 učenika
- 19 bodova – 2 učenika
- 18 bodova - 1 učenik
- 17 bodova – 2 učenika
- 16 bodova – 1 učenik

## KVANTITATIVNA ANALIZA:

ZADATAK	1.	2.	3.	4.	BODOVI	Ocjena	POSTOTAK
Broj bodova: Ime učenika:	4	6	6	6	22		
1. xxx	4	6	6	6	22	5	100%
2. xxx	4	6	6	6	22	5	100%
3. xxx	4	6	6	6	22	5	100%
4. xxx	4	5	6	6	21	5	95%
5. xxx	3	6	6	6	21	5	95%
6. xxx	4	6	6	5	21	5	95%
7. xxx	4	6	5	6	21	5	95%
8. xxx	4	6	6	4	20	5	91%
9. xxx	4	5	6	5	20	5	91%
10. xxx	3	6	5	5	19	4	86%
11. xxx	4	6	5	4	19	4	86%
12. xxx	3	6	5	4	18	4	82%
13. xxx	3	6	4	4	17	4	77%
14. xxx	4	5	4	4	17	4	77%
15. xxx	3	5	4	4	16	4	73%
<b>MOGUĆE:</b>	60	90	90	90	<b>330</b>	<b>75%</b>	<b>/</b>
<b>OSTVARENO</b>	55	86	80	75	<b>296</b>	<b>69%</b>	<b>/</b>
<b>POSTOTAK:</b>	<b>92%</b>	<b>96%</b>	<b>89%</b>	<b>83%</b>	<b>89%</b>	<b>92%</b>	<b>/</b>

## PRIJEDLOG PRIPREME ZA IZVOĐENJE NASTAVE HRVATSKOGA JEZIKA


IME I PREZIME:		RAZRED:	REDNI BROJ SATA:
PREDMETNO PODRUČJE:	HRVATSKI JEZIK		
DOMENA:	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA; KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO		
TEMA:	VRIJEME JURI, ZIMA STIŽE, PRAZNICI SVE SU BLIŽE		
NASTAVNI SADRŽAJ:	BIJESNE GLISTE		
ISHODI:	<p><b>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama poštujući interese i potrebe drugih</li> <li>- točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi</li> <li>- poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora</li> </ul> <p><b>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sluša jednostavne tekstove iz različitih izvora</li> <li>- odgovara na pitanja o slušanome tekstu</li> <li>- sluša i razumije uputu i postupa prema uputi</li> </ul> <p><b>B. 1. 1 Učenik izražava svoja zapažanja, misli i osjećaje nakon slušanja/čitanja književnoga teksta i povezuje ih s vlastitim iskustvom.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- izražava opisane situacije i doživljeno u književnome tekstu riječima, crtežom i pokretom</li> <li>- govori o čemu razmišlja i kako se osjeća nakon čitanja/slušanja književnoga teksta</li> </ul> <p><b>B. 1. 2 Učenik sluša/čita književni tekst, izražava o čemu tekst govori i prepoznaje književne tekstove prema obliku u skladu s jezičnim razvojem i dobi.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- prepoznaje priču, pjesmu, bajku, zagonetku i igrokaz prema obliku</li> </ul>		

NASTAVNE SITUACIJE	PRIJEDLOG AKTIVNOSTI U DIGITALNOM OKRUŽENJU 	POVEZIVANJE ISHODA OSTALIH PREDMETNIH PODRUČJA I MEĐUPREDMETNIH TEMA
<p><b>1. ŠTO SU BIJES I LJUTNJA</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama; poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.</p> <p><b>Opis aktivnosti:</b></p> <p>Komunikacijska situacija - učiteljica/učitelj razgovara s učenicima o bijesu i ljutnji: Tko vas ljuti? Kako izgledate kad ste bijesni, kakve zvukove stvarate, kako se ponašate? Vole li djeca biti u društvu onih koji se za svaku sitnicu ljute i ne žele sudjelovati u igri ako nije po njihovom? Ima li takvoga ponašanja u učionici? Kakvo ponašanje i ophođenje u igri zaslužuje pohvalu?</p> <p>Što je to „natjecateljski duh“? Kakav je to duh? Kada se pojavljuje? Zašto postoji? Jeste li ga doživjeli u nekim oblicima natjecanja? Ima li i na natjecanjima „bijesnih glista“?</p>		<p><b>GOO</b> – C. 1. 1 - Uključuje se u zajedničke aktivnosti razrednog odjela i izvršava svoj dio zadatka.</p> <p><b>OSR</b> – A. 1. 3 - Opisuje svoje želje i interese; B. 1. 2 - Aktivno sluša, daje i prima povratne informacije i komunicira u skladu s komunikacijskim pravilima; C. 1. 2 - Ponaša se u skladu s pravilima skupine.</p>

<p><b>2. SLUŠAM PRIČU</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik sluša jednostavne tekstove iz različitih izvora; izražava opisane situacije i doživljeno u književnome tekstu riječima, crtežom i pokretom.  <b>Opis aktivnosti:</b>  Učenici sjede u krugu. Učiteljica/učitelj čita pjesmu <i>Bijesne gliste</i> (zvučna čitanka). Učenici pažljivo slušaju kako bi nakon čitanja mogli odgovoriti na pitanje: Kada se pojavljuju bijesne gliste?</p>		<p><b>UKU – A. 1. 3</b> - Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima.</p>
<p><b>3. RAZUMIJEM ŠTO SLUŠAM</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik odgovara na pitanja o slušanome tekstu; govori o čemu razmišlja i kako se osjeća nakon čitanja/slušanja književnoga teksta; razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama; postavlja jednostavna pitanja, odgovara cjelovitom rečenicom; točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi; opisuje situacije, događaje i likove u književnim tekstovima; prepoznaje priču, pjesmu, bajku, zagonetku i igrokaz prema obliku.  <b>Opis aktivnosti:</b>  Nakon slušanja pjesme učenici iznose svoje osjećaje. Učiteljica/učitelj pitanjima uvodi učenike u analizu pjesme: U koju vrstu teksta spada tekst <i>Bijesne gliste</i>? Po čemu ste to prepoznali? Tko uvijek kvari igru? Kakve gliste postoje? Odakle dolaze? Jeste li ikad čuli da ih je netko ulovio? Koga bijesne gliste najviše ljute? Što rade gliste kada nekoga ljute?</p>		<p><b>Z – B. 1. 3. A</b> – Prepoznaje igru kao važnu razvojnu i društvenu aktivnost.</p> <p><b>OR – I. B. 2</b> - Primjenjuje komunikacijske, praktične i socijalne vještine.</p>
<p><b>4. CRTAM BIJESNE GLISTE</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora; izražava opisane situacije i doživljeno u književnome tekstu riječima, crtežom i pokretom, sluša i razumije uputu i postupka prema uputi.  <b>Opis aktivnosti:</b>  Komunikacijska situacija: Što rade gliste kada nekoga ljute? Zamisli i nacrtaj što mogu učiniti bijesne gliste? Učenici crtaju. Nakon završenog zadatka razgovaraju o svojim crtežima: Što ste nacrtali? Kada su se vaše bijesne gliste tako ponašale?</p>		

## PRIJEDLOG PRIPREME ZA IZVOĐENJE NASTAVE HRVATSKOGA JEZIKA


<b>IME I PREZIME:</b>		<b>RAZRED:</b>	<b>REDNI BROJ SATA:</b>
<b>PREDMETNO PODRUČJE:</b>	HRVATSKI JEZIK		
<b>DOMENA:</b>	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA		
<b>TEMA:</b>	VRIJEME JURI, ZIMA STIŽE, PRAZNICI SVE SU BLIŽE		
<b>NASTAVNI SADRŽAJ:</b>	VJEŽBANJE – rečenica (red riječi u rečenici)		
<b>ISHODI:</b>	<p><b>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</b>          - točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi          - poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora</p> <p><b>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</b>          - sluša i razumije uputu i postupa prema uputi</p> <p><b>A. 1. 3 Učenik čita tekstove primjerene početnom opismenjavanju i obilježjima jezičnoga razvoja.</b>          - povezuje napisano slovo s glasom          - povezuje glasove i slova u slogove i cjelovitu riječ te riječi u rečenicu          - čita riječi, rečenice, tekstove primjereno početnom opismenjavanju</p> <p><b>A. 1. 4 Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</b>          - piše velika i mala slova školskoga formalnog pisma          - prepisuje riječi i rečenice          - piše rečenični znak na kraju rečenice</p>		

<b>NASTAVNE SITUACIJE</b>	<b>PRIJEDLOG AKTIVNOSTI U DIGITALNOM OKRUŽENJU</b> 	<b>POVEZIVANJE ISHODA OSTALIH PREDMETNIH PODRUČJA I MEĐUPREDMETNIH TEMA</b>
<p><b>1. SASTAVLJAM REČENICE</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi; poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.  <b>Opis aktivnosti:</b>            Učiteljica/učitelj priprema omotnice u kojima se nalaze riječi pomoću kojih treba složiti rečenicu. Sve riječi jedne rečenice počinju istim slovom. Iza zadnje riječi u rečenici treba biti točka. Učenici su podijeljeni u grupe po četvero. Predstavnik svake grupe dolazi do učiteljice/učitelja i odabire jednu omotnicu. Zadatak grupe je složiti rečenicu od riječi u omotnici. Treba pripaziti na redoslijed riječi u rečenici.</p>		<p><b>LIKOVNA KULTURA – 1. A. 1</b>            – Učenik odgovara likovnim i vizualnim izražavanjem na razne vrste poticaja.  <b>GOO – C. 1. 1.</b> - Uključuje se u zajedničke aktivnosti razrednog odjela i izvršava svoj dio zadatka.</p>

<p>M – MALA MAJA MOLI MALO MLIJEKA.  N – NATAŠA NEMA NIŠTA NOVO.  P – POŠTAR PERO PIŠE PISMO PAULI.  K – KOD KUME KATE KARTAJU KUMОВИ.  T – TATA TREBA TEŠKU TAVU.  R – ROBERT RADO RADI ROBOTE.</p>		<p><b>OSR</b> – A. 1. 1. - Opisuje svoje želje i interese; B. 1. 2 - Aktivno sluša, daje i prima povratne informacije i komunicira u skladu s komunikacijskim pravilima; C. 1. 2 - Ponaša se u skladu s pravilima skupine.</p>
<p><b>2. ČITAMO SASTAVLJENE REČENICE</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik povezuje napisano slovo s glasom; povezuje glasove i slova u slogove i cjelovitu riječ te riječi u rečenicu; čita riječi, rečenice, tekstove primjereno početnomu opismenjavanju.  <b>Opis aktivnosti:</b>  Učenici promatraju rečenice i uočavaju da je svaka rečenica sastavljena od riječi koje počinju istim slovom. Čitaju sastavljene rečenice koje se nalaze na ploči.</p>		<p><b>UKU</b> – A. 1. 3 - Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima.</p>
<p><b>3. PREPISUJEMO REČENICE</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik povezuje napisano slovo s glasom; čita riječi, rečenice, tekstove primjereno početnomu opismenjavanju; piše velika i mala slova školskoga formalnog pisma; prepisuje riječi i rečenice.  <b>Opis aktivnosti:</b>  Učenici odabiru po dvije rečenice koje su im najzanimljivije i prepisuju ih u pisanku. Rečenice pišu velikim tiskanim slovima. Kada prepisu, ispod rečenica crtaju jednu rečenicu.</p>		<p><b>P</b> – A. 1. 1 – Koristi dostupne materijale za rad.  <b>OR</b> – I. A. 1 - Razvija komunikativnost i suradništvo.</p>
<p><b>4. CRTAMO ZAMIŠLJENE RIJEČI</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik povezuje glas s odgovarajućim slovom; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.  <b>Opis aktivnosti:</b>  Učenici smišljaju riječ koju ne pišu nego trebaju nacrtati sličicu za svako slovo pazeći da je prvo slovo naziva predmeta na sličici ono slovo koje im treba u riječi.  Primjer: zamišljena riječ: MRAK  crteži: metla, riba, auto, kišobran</p>		

## PRIJEDLOG PRIPREME ZA IZVOĐENJE NASTAVE HRVATSKOGA JEZIKA

IME I PREZIME:		RAZRED:	REDNI BROJ SATA:
PREDMETNO PODRUČJE:	HRVATSKI JEZIK		
DOMENA:	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA		
TEMA:	VRIJEME JURI, ZIMA STIŽE, PRAZNICI SVE SU BLIŽE		
NASTAVNI SADRŽAJ:	VELIKO I MALO TISKANO SLOVO C c		
ISHODI:	<p><b>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama poštujući interese i potrebe drugih</li> <li>- točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi</li> <li>- poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora</li> </ul> <p><b>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sluša jednostavne tekstove iz različitih izvora</li> <li>- odgovara na pitanja o slušanome tekstu</li> <li>- sluša i razumije uputu i postupa prema uputi</li> </ul> <p><b>A. 1. 3 Učenik čita tekstove primjerene početnom opismenjavanju i obilježjima jezičnoga razvoja.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- čita riječi, rečenice, tekstove primjereno početnomu opismenjavanju</li> </ul> <p><b>A. 1. 4 Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- povezuje glas s odgovarajućim slovom</li> <li>- razlikuje slova od drugih znakova</li> <li>- piše velika i mala slova školskoga formalnog pisma</li> <li>- prepisuje riječi i rečenice</li> </ul> <p><b>A. 1. 7 Učenik prepoznaje glasovnu strukturu riječi te glasovno analizira i sintetizira riječi primjereno početnomu opismenjavanju.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- prepoznaje fonološku strukturu govora u komunikacijskoj situaciji slušanja i govorenja</li> <li>- izvodi glasovnu analizu i sintezu</li> <li>- pravilno izgovara glasove i naglašava riječi primjereno početnomu opismenjavanju</li> </ul>		

NASTAVNE SITUACIJE	PRIJEDLOG AKTIVNOSTI U DIGITALNOM OKRUŽENJU 	POVEZIVANJE ISHODA OSTALIH PREDMETNIH PODRUČJA I MEĐUPREDMETNIH TEMA
<p><b>1. SLUŠAM I PROMATRAM</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik sluša jednostavne tekstove iz različitih izvora; odgovara na pitanja o slušanom tekstu; razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama; točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi; poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora.</p>	<p>Objekt <b>Jadranka Gašić, Vatrogasac</b></p>	<p><b>Tjelesna i zdravstvena kul- tura</b></p> <p>– A. 1. 1 - Učenik izvodi i razlikuje različite prirodne oblike kretanja za svladavanje prostora, prepreka i otpora u motoričkoj igri.</p>




<p><b>Opis aktivnosti:</b> Učiteljica/učitelj čita pjesmicu o jednom mačku (zvučna čitanka). Učenici pažljivo slušaju i promatraju ilustraciju u Početnici. IDE MAČAK PO ULICI, NOSI KAPU NA GLAVICI, IMA CRNE CIPELICE I CRVENE RUKAVICE, A NA VRATU ZVONČIĆ FIN KOJI ZVONI CIN-CIN-CIN. Ivana Herljević Učenici gledaju ilustraciju. Učiteljica/učitelj potiče razgovor o onome što vide. Ponavljaju nazive boja, imitiraju zvuk zvončića. Učenici odgovaraju na pitanja učiteljice/učitelja: Tko nosi crne cipele? Ima li netko cipele takve boje? A rukavice? Učiteljica/učitelj piše na ploču: CRNE CIPELICE                      CRVENE RUKAVICE Učiteljica/učitelj postavlja pitanja: Koliko ima slova u riječima? Koja je riječ duža? Koja se slova nalaze u svim riječima, a nismo ih učili? Učiteljica/učitelj zaokružuje slovo C.</p>		<p><b>GOO</b> – C. 1. 1 - Uključuje se u zajedničke aktivnosti razrednog odjela i izvršava svoj dio zadatka. <b>OSR</b> – A. 1. 1 - Opisuje svoje želje i interese; B. 1. 2 - Aktivno sluša, daje i prima povratne informacije i komunicira u skladu s komunikacijskim pravilima. <b>UKU</b> – A. 1. 3 - Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima. <b>OR</b> – I. A. 1 – Razvija komunikativnost i suradništvo. <b>IKT</b> – D. 1. 2 – Učenik uz učiteljevu pomoć prepoznaje i rješava jednostavne problem s pomoću IKT-a.</p>
<p><b>2. GDJE ČUJEM GLAS C</b> <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik povezuje glas s odgovarajućim slovom, prepoznaje fonološku strukturu govora u komunikacijskoj situaciji slušanja i govorenja; izvodi glasovnu analizu i sintezu; pravilno izgovara glasove i naglašava riječi primjereno početnomu opismenjavanju; točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi; poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora. <b>Opis aktivnosti:</b> Nekoliko učenika čita riječi u 2. zadatku. Učiteljica/učitelj daje upute i postavlja pitanja: Pročitaj prvu riječ. Koje glasove čuješ kad kažeš CRNO? Na kojem se mjestu nalazi glas C? U kojim se još riječima glas C nalazi na prvo-me mjestu? Pročitaj riječi u kojima je C u sredini. Učenici nabrajaju nekoliko riječi u kojima je C u sredini. Gdje se nalazi slovo C u riječi KONAC? Nabrajaju riječ u kojoj se C nalazi na kraju. Učenici čitaju slikorečenice: Mačak ide po ulici. Ima crvene rukavice.  Učiteljica/učitelj najavljuje učenje tiskanih slova C, c. Učenici opisuju slovo C.</p>	<p>Objekt <b>Oboji c</b></p>	
<p><b>3. MOJE TIJELO PIŠE SLOVA</b> <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik sluša i razumije uputu i postupka prema uputi. <b>Opis aktivnosti:</b> Učenici oblikuju slovo svojim tijelima (tjelopis): - prstima, dlanovima, tijelom.  Tjelopis nam ujedno služi i kao rekreativna pauza.</p>		

<p><b>4. TRAŽIM SLOVO C</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik povezuje glas s odgovarajućim slovom; razlikuje slova od drugih znakova; pravilno izgovara glasove i naglašava riječi primjereno početnomu opismenjavanju; sluša i razumije uputu i postupka prema uputi.  <b>Opis aktivnosti:</b>  Učenici izrađuju slova C od plastelina. Kada su gotovi sa svojim radovima, slobodno šecu razredom i promatraju uratke ostalih učenika.  Promatraju ilustraciju gumenog crijeva u 4. zadatku. Pronalaze slova C. Zadatak je svako slovo obojati drugom bojom.</p>		
<p><b>5. KRALJ I KRALJICA MEĐU SLOVIMA</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama; točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi; razlikuje slova od drugih znakova.  <b>Opis aktivnosti:</b>  Učenici promatraju velika slova napisana u crtovlju. Opisuju svako pojedino slovo. Zaključuju zašto je jedno slovo C zaokruženo i ima krunu - to je zlatno slovo. Učenici pišu veliko slovo C do kraja crtovlja pazeći na razmak između slova i na njihov smještaj u crtovlju nastojeći napisati slova što sličnija zlatnome slovu. Isti postupak ponavljaju i s malim slovom. Rečenicu: Lucija ima rukavice., prepisuju u crtovlje.</p>	Objekt <b>Pišem c</b>	
<p><b>6. PIŠEM SLOVO KOJE NEDOSTAJE</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik čita riječi, rečenice, tekstove primjereno početnomu opismenjavanju; prepisuje riječi i rečenice; piše velika i mala slova školskoga formalnog pisma.  <b>Opis aktivnosti:</b>  Učenici dopisuju slovo C na crte gdje nedostaje. Čitaju brojalicu.</p>	Objekt <b>Veliko i malo</b>	
<p><b>7. ČITAM REČENICE</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik čita riječi, rečenice, tekstove primjereno početnomu opismenjavanju; sluša i razumije uputu i postupka prema uputi.  <b>Opis aktivnosti:</b>  Učenici čitaju rečenice onako kako su napisane (u redu). Uočavaju da nemaju smisla, odnosno da nisu dobro povezana dva dijela rečenice. Ponovno povezuju lijevu i desnu stranu rečenica. Čitaju novonastale rečenice.</p>		

## PRIJEDLOG PRIPREME ZA IZVOĐENJE NASTAVE HRVATSKOGA JEZIKA


<b>IME I PREZIME:</b>		<b>RAZRED:</b>	<b>REDNI BROJ SATA:</b>
<b>PREDMETNO PODRUČJE:</b>	HRVATSKI JEZIK		
<b>DOMENA:</b>	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA; KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO		
<b>TEMA:</b>	VRIJEME JURI, ZIMA STIŽE, PRAZNICI SVE SU BLIŽE		
<b>NASTAVNI SADRŽAJ:</b>	BOŽIĆNA JELKA		
<b>ISHODI:</b>	<p><b>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</b>          - razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama poštujući interese i potrebe drugih          - točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi          - poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora</p> <p><b>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</b>          - sluša jednostavne tekstove iz različitih izvora          - odgovara na pitanja o slušanome tekstu          - sluša i razumije uputu i postupa prema uputi</p> <p><b>B. 1. 1 Učenik izražava svoja zapažanja, misli i osjećaje nakon slušanja/čitanja književnoga teksta i povezuje ih s vlastitim iskustvom.</b>          - izražava opisane situacije i doživljeno u književnome tekstu riječima, crtežom i pokretom          - govori o čemu razmišlja i kako se osjeća nakon čitanja/slušanja književnoga teksta</p> <p><b>B. 1. 2 Učenik sluša/čita književni tekst, izražava o čemu tekst govori i prepoznaje književne tekstove prema obliku u skladu s jezičnim razvojem i dobi.</b>          - opisuje situacije, događaje i likove u književnim tekstovima</p> <p><b>C. 1. 1 Učenik sluša/čita tekst u skladu s početnim opismenjavanjem i pronalazi podatke u tekstu.</b>          - izdvaja jedan ili više podataka iz teksta prema unaprijed zadanim pitanjima</p>		

<b>NASTAVNE SITUACIJE</b>	<b>PRIJEDLOG AKTIVNOSTI U DIGITALNOM OKRUŽENJU</b>	<b>POVEZIVANJE ISHODA OSTALIH PREDMETNIH PODRUČJA I MEĐUPREDMETNIH TEMA</b>
<p><b>1. IGRA ASOCIJACIJE</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama; poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.  <b>Opis aktivnosti:</b>            Učiteljica/učitelj objašnjava učenicima kakva su pravila u igri asocijacije. Na ploči su u tablicu složeni papiri na kojima su napisani pojmovi. Učenici pokušavaju pogoditi konačno rješenje otvaranjem pojedinih polja.</p>		<p><b>LIKOVNA KULTURA</b> – Učenik istražuje različite odnose između slike i priče kao stvaranja novih i osobnih mentalnih slika i priča proizašlih iz doživljaja umjetničkog djela (npr. ispričati priču bojom, kontrastom, ritmom itd.; ilustracija, strip).</p>

A	B	C	
ROĐENDAN	ZELENO	GEOMETRIJSKO TIJELO	<b>MATEMATIKA</b> – C. 1. 1 – Imenuje i opisuje kuglu. <b>PRIRODA I DRUŠTVO</b> – C. 1. 1 - Sudjeluje u obilježavanju događaja, praznika, blagdana. <b>GOO</b> – C. 1. 1 - Uključuje se u zajedničke aktivnosti razrednog odjela i izvršava svoj dio zadatka. <b>OSR</b> – A. 1. 3 - Opisuje svoje želje i interese; B. 1. 2 - Aktivno sluša, daje i prima povratne informacije i komunicira u skladu s komunikacijskim pravilima; C. 1. 2 - Ponaša se u skladu s pravilima skupine. <b>UKU</b> – A. 1. 3 - Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima. <b>Z</b> – B. 1. 3. A – Prepoznaje igru kao važnu razvojnu i društvenu aktivnost. <b>OR</b> – I. B. 2 - Primjenjuje komunikacijske, praktične i socijalne vještine.
KUPOVANJE	IGLICE	MALO	
DARIVANJE	DRVCE	OKRUGLO	
POKLON	JELKA/BOR	KUGLICA	
BOŽIĆ			
<b>2. SLUŠAM PRIČU</b> <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik sluša jednostavne tekstove iz različitih izvora; izdvaja jedan ili više podataka iz teksta prema unaprijed zadanim pitanjima. <b>Opis aktivnosti:</b> Učiteljica/učitelj čita igrokaz <i>Božićna jelka</i> (zvučna čitanka). Učenici pažljivo slušaju priču da mogu odgovoriti na pitanje: Što će jelka dočekati ove noći? Nakon slušanja teksta učenici odgovaraju na prethodno postavljeno pitanje.			
<b>3. RAZUMIJEM ŠTO SLUŠAM</b> <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik odgovara na pitanja o slušanome tekstu; govori o čemu razmišlja i kako se osjeća nakon čitanja/slušanja književnoga teksta; razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama; odgovara cjelovitom rečenicom; točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi; opisuje situacije, događaje i likove u književnim tekstovima. <b>Opis aktivnosti:</b> Učenici iznose svoje osjećaje nakon slušanja igrokaza. Otvaraju Početnice i promatraju kako je tekst napisan. Učiteljica/učitelj pitanjima navodi učenike na komunikaciju: Kako zovemo tekstove napisane po ulogama? Zašto je tekst pisan na ovakav način? Učiteljica/učitelj pitanjima vodi učenike u sadržajnu analizu priče: Tko razgovara u igrokazu? Što dječaka zanima? Tko je sve ukrasio grane jelke? Što je mraz napravio? Što su cvjetovi prekrili? Zašto se jelka tako uredila?			
<b>4. RAZGOVOR LIJEČI SVE</b> <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora; koristi se jezičnim vještinama, aktivnim rječnikom sa svrhom oblikovanja uradaka u kojima dolazi do izražaja kreativnost, originalnost i stvaralačko mišljenje; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi. <b>Opis aktivnosti:</b> Komunikacijska situacija: Tko kiti jelku u vašem domu? Čime ju kitite? Gdje sve u vrijeme Božića možete vidjeti okićene jelke? Čime su one okićene? Nacrtaj jelku u bilježnicu i okiti je onako kako ti želiš.			

## PRIJEDLOG PRIPREME ZA IZVOĐENJE NASTAVE HRVATSKOGA JEZIKA


<b>IME I PREZIME:</b>		<b>RAZRED:</b>	<b>REDNI BROJ SATA:</b>
<b>PREDMETNO PODRUČJE:</b>	HRVATSKI JEZIK		
<b>DOMENA:</b>	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA		
<b>TEMA:</b>	U PROMETU PRAVI JE JUNAK, PAMETAN I OPREZAN PJEŠAK		
<b>NASTAVNI SADRŽAJ:</b>	VJEŽBANJE – čitanje i pisanje rečenica		
<b>ISHODI:</b>	<p><b>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama poštujući interese i potrebe drugih</li> <li>- točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi</li> <li>- poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora</li> </ul> <p><b>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sluša i razumije uputu i postupa prema uputi</li> </ul> <p><b>A. 1. 3 Učenik čita tekstove primjerene početnom opismenjavanju i obilježjima jezičnoga razvoja.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- povezuje napisano slovo s glasom</li> <li>- povezuje glasove i slova u slogove i cjelovitu riječ te riječi u rečenicu</li> <li>- čita riječi, rečenice, tekstove primjereno početnomu opismenjavanju</li> </ul> <p><b>A. 1. 4 Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- razlikuje slova od drugih znakova</li> <li>- piše velika i mala slova školskoga formalnog pisma</li> <li>- prepisuje riječi i rečenice</li> <li>- samostalno piše riječi i rečenice samo naučenim slovima</li> <li>- piše rečenični znak na kraju rečenice</li> </ul>		

<b>NASTAVNE SITUACIJE</b>	<b>PRIJEDLOG AKTIVNOSTI U DIGITALNOM OKRUŽENJU</b>	<b>POVEZIVANJE ISHODA OSTALIH PREDMETNIH PODRUČJA I MEĐUPREDMETNIH TEMA</b>
<p><b>1. REČENICA O SLIČICI</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora; samostalno piše riječi i rečenice samo naučenim slovima; piše rečenični znak na kraju rečenice; razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.</p> <p><b>Opis aktivnosti:</b></p> <p>Učenici su podijeljeni u grupe po četvero. Učiteljica/učitelj priprema onoliko sličica koliko će biti grupa. Na svakoj sličici je jedna ilustracija npr. čokolada, pas, torta, kaput, ptica, balon... Zadatak je svake grupe napisati tri rečenice o sličici koju su dobili (rečenicu s točkom, upitnikom i uskličnikom na kraju). Učenici rečenice pišu velikim tiskanim slovima.</p>		<p><b>GOO – C. 1. 1 -</b> Uključuje se u zajedničke aktivnosti razrednog odjela i izvršava svoj dio zadatka.</p>

<p><b>2. ČITAMO RIJEČI I REČENICE</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik povezuje napisano slovo s glasom; povezuje glasove i slova u slogove i cjelovitu riječ te riječi u rečenicu; čita riječi, rečenice, tekstove primjereno početnomu opismenjavanju; prepisuje riječi i rečenice; piše rečenični znak na kraju rečenice.  <b>Opis aktivnosti:</b>  Učenici čitaju rečenice koje su sastavili. Svaki učenik u grupi čita jednu rečenicu, a četvrti učenik odabire i čita onu koju će i zapisati na ploču. Učenici se unutar grupe dogovaraju tko čita zadnji.</p>		<p><b>OSR</b> – A. 1. 1 - Opisuje svoje želje i interese; B. 1 .2 - Aktivno sluša, daje i prima povratne informacije i komunicira u skladu s komunikacijskim pravilima; C. 1. 2 - Ponaša se u skladu s pravilima skupine.</p>
<p><b>3. PREPISUJEMO REČENICE</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik piše velika i mala slova školskoga formalnog pisma; prepisuje riječi i rečenice; piše rečenični znak na kraju rečenice; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.  <b>Opis aktivnosti:</b>  Rečenice koje su napisane na ploči učenici velikim tiskanim slovima prepisuju u svoje pisanke pazeći pritom na rečenične znakove na kraju rečenica. Učiteljica/učitelj provjerava točnost učeničkih uradaka.</p>		<p><b>UKU</b> – A. 1. 3 - Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima.</p>
<p><b>4. SMIŠLJAMO REČENICE</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama; točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi; poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.  <b>Opis aktivnosti:</b>  Učenici sjede u krugu. Učiteljica/učitelj zadaje redosljed rečeničnih znakova npr. točka, upitnik, uskličnik. Zadatak učenika je smišljati rečenice kojima na kraj dolaze rečenični znakovi zadanim redosljedom.  Npr.: Prvi učenik kaže: Mama pravi tortu., drugi: Gdje je baka?, a treći: Pazi auto! i tako redom dok svi učenici ne kažu po jednu rečenicu.</p>		

## PRIJEDLOG PRIPREME ZA IZVOĐENJE NASTAVE HRVATSKOGA JEZIKA

<b>IME I PREZIME:</b>		<b>RAZRED:</b>	<b>REDNI BROJ SATA:</b>
<b>PREDMETNO PODRUČJE:</b>	HRVATSKI JEZIK		
<b>DOMENA:</b>	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA		
<b>TEMA:</b>	VRIJEME JURI, ZIMA STIŽE, PRAZNICI SU NAM SVE BLIŽE		
<b>NASTAVNI SADRŽAJ:</b>	VELIKO I MALO TISKANO SLOVO Č č		
<b>ISHODI:</b>	<p><b>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</b>                      - razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama poštujući interese i potrebe drugih                      - točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi                      - poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora</p> <p><b>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</b>                      - sluša jednostavne tekstove iz različitih izvora                      - odgovara na pitanja o slušanome tekstu                      - sluša i razumije uputu i postupa prema uputi</p> <p><b>A. 1. 3 Učenik čita tekstove primjerene početnom opismenjavanju i obilježjima jezičnoga razvoja.</b>                      - čita riječi, rečenice, tekstove primjereno početnom opismenjavanju</p> <p><b>A. 1. 4 Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</b>                      - povezuje glas s odgovarajućim slovom                      - razlikuje slova od drugih znakova                      - piše velika i mala slova školskoga formalnog pisma                      - prepisuje riječi i rečenice</p> <p><b>A. 1. 7 Učenik prepoznaje glasovnu strukturu riječi te glasovno analizira i sintetizira riječi primjereno početnomu opismenjavanju.</b>                      - prepoznaje fonološku strukturu govora u komunikacijskoj situaciji slušanja i govorenja                      - izvodi glasovnu analizu i sintezu                      - pravilno izgovara glasove i naglašava riječi primjereno početnomu opismenjavanju</p>		

<b>NASTAVNE SITUACIJE</b>	<b>PRIJEDLOG AKTIVNOSTI U DIGITALNOM OKRUŽENJU</b> 	<b>POVEZIVANJE ISHODA OSTALIH PREDMETNIH PODRUČJA I MEĐUPREDMETNIH TEMA</b>
<p><b>1. SLUŠAM I PROMATRAM</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik sluša jednostavne tekstove iz različitih izvora; odgovara na pitanja o slušanome tekstu; razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama; točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi; poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora.</p>	Objekt <b>Čudan san</b>	<b>LIKOVNA KULTURA – 1. A.</b> 1 - Učenik prepoznaje umjetnost kao način komunikacije i odgovora na različite poticaje likovnim izražavanjem.


<p><b>Opis aktivnosti:</b>          Komunikacijska situacija: razgovor o sportovima kojima se učenici bave. Koliko puta tjedno idete na treninge? Zašto ste odabrali taj sport?          Učiteljica/učitelj čita tekst o sportovima (zvučna čitanka). Učenici pažljivo slušaju i promatraju ilustraciju u Početnici. Nabrajaju sportove koji su prikazani na ilustracijama.          Učiteljica/učitelj piše na ploču:          TENISAČ            VESLAČ            SKAKAČ          Učiteljica/učitelj pitanjima usmjerava učenike: Koliko ima slova u svakoj riječi? Koja je riječ najduža? Koje se slovo nalazi u svim riječima, a nismo ga učili? Na kojem se mjestu u riječima nalazi slovo Č?          Učiteljica/učitelj zaokružuje slovo Č.</p>		<p><b>TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA</b> – A. 1. 1 - Učenik izvodi i razlikuje različite prirodne oblike kretanja za svladavanje prostora, prepreka i otpora u motoričkoj igri.  <b>GOO</b> – C. 1. 1 - Uključuje se u zajedničke aktivnosti razrednoga odjela i izvršava svoj dio zadatka.  <b>OSR</b> – A. 1. 1 - Opisuje svoje želje i interese; B. 1. 2 - Aktivno sluša, daje i prima povratne informacije i komunicira u skladu s komunikacijskim pravilima.  <b>UKU</b> – A. 1. 3 - Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima.  <b>OR</b> – I. A. 1 – Razvija komunikativnost i suradništvo.</p>
<p><b>2. GDJE ČUJEM GLAS Č</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik povezuje glas s odgovarajućim slovom; prepoznaje fonološku strukturu govora u komunikacijskoj situaciji slušanja i govorenja; izvodi glasovnu analizu i sintezu; pravilno izgovara glasove i naglašava riječi primjereno početnomu opismenjavanju; točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi; poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora.  <b>Opis aktivnosti:</b>          Nekoliko učenika čita riječi u 2. zadatku. Učiteljica/učitelj uputama i pitanjima usmjerava učenike: Pročitaj prvu riječ. Koje glasove čuješ kad kažeš ČARAPA? Na kojem mjestu se nalazi glas Č? (Učenici nabrajaju riječi u kojima se glas Č nalazi na prvom mjestu.) Pročitaj riječi u kojima je Č u sredini. (Učenici nabrajaju nekoliko riječi u kojima je Č u sredini.) Gdje se nalazi slovo Č u riječi KOLAČ? (Nabrajaju riječi u kojima se Č nalazi na kraju.) Učenici čitaju slikorečenice: Mlijeko je u čaši. Tenisač ima reket.          Učiteljica/učitelj najavljuje učenje tiskanih slova Č, č. Učenici opisuju slovo Č. Uspoređuju slovo Č s velikim tiskanim slovom C, uspoređuju veliko i malo tiskano slovo Č.</p>	<p>Objekt Č u riječima</p>	
<p><b>3. MOJE TIJELO PIŠE SLOVA</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.  <b>Opis aktivnosti:</b>          Učenici oblikuju slovo svojim tijelima (tjelopis):          - prstima, dlanovima, tijelom (od papira izrađuju kvačicu).          Tjelopis nam ujedno služi i kao rekreativna pauza.</p>		
<p><b>4. TRAŽIM SLOVO Č</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik povezuje glas s odgovarajućim slovom; razlikuje slova od drugih znakova; pravilno izgovara glasove i naglašava riječi primjereno početnomu opismenjavanju; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.  <b>Opis aktivnosti:</b>          Učenici izrađuju slovo Č od žice za čišćenje lula. Kada su završili svoje radove, slobodno šeću razredom i promatraju uratke ostalih učenika.          Promatraju ilustracije u 4. zadatku. Imenuju ilustracije. Zadatak je obojiti slovo Č iznad sličice u čijem se nazivu nalazi.</p>		



<p><b>5. KRALJ I KRALJICA MEĐU SLOVIMA</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama; točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi; razlikuje slova od drugih znakova.  <b>Opis aktivnosti:</b>  Učenici promatraju velika slova napisana u crtovlju. Opisuju svako pojedino slovo. Zaključuju zašto je jedno slovo Č zaokruženo i ima krunu - to je zlatno slovo. Učenici pišu veliko slovo Č do kraja reda pazeći na razmak između slova i na njihov smještaj u crtovlju nastojeći napisati slova što sličnija zlatnomu slovu. Isti postupak ponavljaju i s malim slovom. Rečenicu: Često pijem čaj., prepisuju u crtovlje.</p>	Objekt <b>Pišem č</b>	
<p><b>6. DOVRŠAVAM REČENICU</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik čita riječi, rečenice, tekstove primjereno početnomu opismenjavanju; prepisuje riječi i rečenice; piše velika i mala slova školskoga formalnog pisma; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.  <b>Opis aktivnosti:</b>  Učenici čitaju započete rečenice. U prazan okvir trebaju nacrtati ono što su zamijetili i što povezuju sa navedenim sportom. Svi odgovori su točni (učenik treba objasniti zašto je nacrtao baš to što je nacrtao). Nekoliko učenika čita svoje novonastale rečenice.</p>	Objekt <b>Izgubljena slova</b>	

## PRIJEDLOG PRIPREME ZA IZVOĐENJE NASTAVE HRVATSKOGA JEZIKA

IME I PREZIME:		RAZRED:	REDNI BROJ SATA:
PREDMETNO PODRUČJE:	HRVATSKI JEZIK		
DOMENA:	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA		
TEMA:	VRIJEME JURI, ZIMA STIŽE, PRAZNICI SU NAM SVE BLIŽE		
NASTAVNI SADRŽAJ:	VELIKO I MALO TISKANO SLOVO Ć ć		
ISHODI:	<p><b>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama poštujući interese i potrebe drugih</li> <li>- točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi</li> <li>- poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora</li> </ul> <p><b>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sluša i razumije uputu i postupa prema uputi</li> </ul> <p><b>A. 1. 3 Učenik čita tekstove primjerene početnomu opismenjavanju i obilježjima jezičnoga razvoja.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- čita riječi, rečenice, tekstove primjereno početnomu opismenjavanju</li> </ul> <p><b>A. 1. 4 Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- povezuje glas s odgovarajućim slovom</li> <li>- razlikuje slova od drugih znakova</li> <li>- piše velika i mala slova školskoga formalnog pisma</li> <li>- prepisuje riječi i rečenice</li> </ul> <p><b>A. 1. 7 Učenik prepoznaje glasovnu strukturu riječi te glasovno analizira i sintetizira riječi primjereno početnomu opismenjavanju.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- prepoznaje fonološku strukturu govora u komunikacijskoj situaciji slušanja i govorenja</li> <li>- izvodi glasovnu analizu i sintezu</li> <li>- pravilno izgovara glasove i naglašava riječi primjereno početnomu opismenjavanju</li> </ul>		


NASTAVNE SITUACIJE	PRIJEDLOG AKTIVNOSTI U DIGITALNOM OKRUŽENJU 	POVEZIVANJE ISHODA OSTALIH PREDMETNIH PODRUČJA I MEĐUPREDMETNIH TEMA
<p><b>1. SLUŠAM I PROMATRAM</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.</p> <p><b>Opis aktivnosti:</b> Komunikacijska situacija: razgovor o igricama koje učenici vole igrati. Igrate li igrice radije sami ili u paru s nekim? Koliko vremena dnevno igrate igrice?</p>	Objekt Snjegović u kaputu	<p><b>TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA</b> – A. 1. 1 - Učenik izvodi i razlikuje različite prirodne oblike kretanja za svladavanje prostora, prepreka i otpora u motoričkoj igri.</p>

<p>Učenici otvaraju Početnice i promatraju ilustraciju. Učiteljica/učitelj postavlja pitanja: Što prikazuje ilustracija? Prepoznajete li igricu? Koji dio ruke vam je najpotrebniji za igranje? Kako se igra igrica? Kako znamo koji nam je zadatak? Koji je cilj ove igrice? Učenici trebaju obojiti onoliko cvjetova koliko im je zadano.</p>		<p><b>GOO</b> – C. 1. 1 - Uključuje se u zajedničke aktivnosti razrednog odjela i izvršava svoj dio zadatka. <b>OSR</b> – A. 1. 1 - Opisuje svoje želje i interese; B. 1. 2 - Aktivno sluša, daje i prima povratne informacije i komunicira u skladu s komunikacijskim pravilima. <b>UKU</b> – A. 1. 3 - Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima. <b>OR</b> – I. A. 1 – Razvija komunikativnost i suradništvo. <b>IKT</b> – D. 1. 2 – Učenik uz učiteljevu pomoć prepoznaje i rješava jednostavne problem s pomoću IKT-a.</p>
<p><b>2. GDJE ČUJEM GLAS Č</b> <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik povezuje glas s odgovarajućim slovom; prepoznaje fonološku strukturu govora u komunikacijskoj situaciji slušanja i govorenja; izvodi glasovnu analizu i sintezu; pravilno izgovara glasove i naglašava riječi primjereno početnomu opismenjavanju; točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi; poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora. <b>Opis aktivnosti:</b> Nekoliko učenika čita riječi u 2. zadatku. Čitaju paralelno riječ u prvom pa u drugom redu: cvijet – cvjetić, list – listić, krug – kružić. Učiteljica/učitelj pitanjima usmjerava učenike: Koja riječ imenuje manji cvijet? Koje glasove čuješ u riječi cvjetić? Koja riječ imenuje manji list? Koje glasove čuješ u riječi listić? Koja riječ imenuje manji krug? Koje glasove čuješ u riječi kružić? Učiteljica/učitelj najavljuje učenje tiskanih slova Č, ć. Učenici opisuju slovo Č. Uspoređuju slovo Č s velikim tiskanim slovom Č, uspoređuju veliko i malo tiskano slovo Č.</p>	<p>Objekt <b>Gdje je ć</b></p>	
<p><b>3. MOJE TIJELO PIŠE SLOVA</b> <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik sluša i razumije uputu i postupa prema uputi. <b>Opis aktivnosti:</b> Učenici oblikuju slovo svojim tijelima (tjelopis): - prstima, dlanovima, tijelom. Tjelopis nam ujedno služi i kao rekreativna pauza.</p>		
<p><b>4. TRAŽIM SLOVO Č</b> <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik povezuje glas s odgovarajućim slovom; razlikuje slova od drugih znakova; pravilno izgovara glasove i naglašava riječi primjereno početnomu opismenjavanju; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi. <b>Opis aktivnosti:</b> Učenici izrađuju slovo Č od komadića vune. Kada završe svoje radove, učenici slobodno šeću razredom i promatraju uratke ostalih učenika. Promatraju ilustracije u 4. zadatku. Imenuju ilustracije. Zadatak je obojiti onu sličicu u čijem nazivu čuju glas Č. Razgovor o obojenim sličicama: Što imenuju riječi pužić, ježić, slonić? Imenuj još neke male životinje ili predmete (miš – mišić, stol – stolić, auto – autić, konj – konjić...).</p>		
<p><b>5. KRALJ I KRALJICA MEĐU SLOVIMA</b> <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama; točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi; razlikuje slova od drugih znakova.</p>	<p>Objekt <b>Pišem ć</b></p>	

<p><b>Opis aktivnosti:</b> Učenici promatraju velika slova napisana u crtovlju. Opisuju svako pojedino slovo. Zaključuju zašto je jedno slovo <b>Č</b> zaokruženo i ima krunu - to je zlatno slovo. Učenici pišu veliko slovo <b>Č</b> do kraja reda pazeći na razmak između slova i na njihov smještaj u crtovlju te nastojeći napisati slova što sličnija zlatnomu slovu. Isti postupak ponavljaju i s malim slovom. Rečenicu: U kućici je psić., prepisuju u crtovlje.</p>		
<p><b>6. ČITAM I POMAŽEM MISICU</b> <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik čita riječi, rečenice, tekstove primjereno početnomu opismenjavanju; piše velika i mala slova školskoga formalnog pisma; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi. <b>Opis aktivnosti:</b> Učenici čitaju stihove pjesmice (svatko čita jedan stih). Zadatak je, tamo gdje treba, slova s i c kvačicama ili crticom pretvoriti u š, č i ć. Čitaju pjesmicu još jednom. Učiteljica/učitelj postavlja pitanja: Koji glas mišić ne može izgovoriti? Koji glas izgovara umjesto glasa r?</p>	Objekt <b>Č</b> ili <b>Ć</b> ?	

## PRIJEDLOG PRIPREME ZA IZVOĐENJE NASTAVE HRVATSKOGA JEZIKA


<b>IME I PREZIME:</b>		<b>RAZRED:</b>	<b>REDNI BROJ SATA:</b>
<b>PREDMETNO PODRUČJE:</b>	HRVATSKI JEZIK		
<b>DOMENA:</b>	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA		
<b>TEMA:</b>	VRIJEME JURI, ZIMA STIŽE, PRAZNICI SU NAM SVE BLIŽE		
<b>NASTAVNI SADRŽAJ:</b>	VJEŽBA – izgovor i pisanje glasova/slova č i ć		
<b>ISHODI:</b>	<p><b>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama poštujući interese i potrebe drugih</li> <li>- točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi</li> <li>- poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora</li> </ul> <p><b>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sluša i razumije uputu i postupa prema uputi</li> </ul> <p><b>A. 1. 3 Učenik čita tekstove primjerene početnomu opismenjavanju i obilježjima jezičnoga razvoja.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- povezuje napisano slovo s glasom</li> <li>- povezuje glasove i slova u slogove i cjelovitu riječ te riječi u rečenicu</li> <li>- čita riječi, rečenice, tekstove primjereno početnomu opismenjavanju</li> </ul> <p><b>A. 1. 4 Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- razlikuje slova od drugih znakova</li> <li>- piše velika i mala slova školskoga formalnog pisma</li> <li>- prepisuje riječi i rečenice</li> <li>- samostalno piše riječi i rečenice samo naučenim slovima</li> <li>- piše rečenični znak na kraju rečenice</li> </ul>		

<b>NASTAVNE SITUACIJE</b>	<b>PRIJEDLOG AKTIVNOSTI U DIGITALNOM OKRUŽENJU</b>	<b>POVEZIVANJE ISHODA OSTALIH PREDMETNIH PODRUČJA I MEĐUPREDMETNIH TEMA</b>
<p><b>1. RAZLIKUJEM Č I Ć</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora; razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama; povezuje napisano slovo s glasom; povezuje glasove i slova u slogove i cjelovitu riječ te riječi u rečenicu; čita riječi, rečenice, tekstove primjereno početnomu opismenjavanju; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.</p>		<p><b>GOO</b> – C. 1. 1 - Uključuje se u zajedničke aktivnosti razrednog odjela i izvršava svoj dio zadatka.</p>

<p><b>Opis aktivnosti:</b> Učiteljica/učitelj priprema papiriće s riječima (onoliko koliko ima učenika u razredu). Na papirima su napisane riječi koje u sebi sadrže slova č i/ili ć (čaj, čarapa, učenik, ćup, ptičica, kuća, zadaća, čavao, čekić, noć, voće, povrće...), ali bez dijakritičkih znakova. Riječi trebaju biti iz učenikovog svakodnevnog leksika. Učenik/učenica odabire papirić s riječi i treba na slovo c staviti dijakritički znak, pravilno pročitati riječ i smjestiti ju u tablicu na ploči. Tablica ima dva stupca - <b>Č</b> i <b>Ć</b>.</p>		<p><b>OSR</b> – A. 1. 1 - Opisuje svoje želje i interese; B. 1. 2 - Aktivno sluša, daje i prima povratne informacije i komunicira u skladu s komunikacijskim pravilima; C. 1. 2 - Ponaša se u skladu s pravilima skupine.</p>
<p><b>2. ČITAMO RIJEČI</b> <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik povezuje napisano slovo s glasom; povezuje glasove i slova u slogove i cjelovitu riječ te riječi u rečenicu; čita riječi, rečenice, tekstove primjereno početnomu opismenjavanju. <b>Opis aktivnosti:</b> Učenici čitaju riječi pazeći na izgovor glasova č i ć. Nakon što su svi pročitali jednu od riječi, trebaju smisliti rečenicu koristeći „svoju“ riječ (onu koju su smjestili u tablicu). Izgovaraju rečenice.</p>		<p><b>UKU</b> – A. 1. 3 - Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima, rješavanju problema, situacijama); može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima.</p>
<p><b>3. PREPISUJEMO RIJEČI</b> <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik piše velika i mala slova školskoga formalnog pisma; prepisuje riječi i rečenice; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi. <b>Opis aktivnosti:</b> Učenici trebaju iz tablice u svoje pisanke prepisati prvih pet riječi sa slovom č i prvih pet sa slovom ć. Riječi prepisuju velikim tiskanim slovima. Učiteljica/učitelj provjerava točnost učeničkog uratka.</p>		
<p><b>4. SMIŠLJAMO REČENICE</b> <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik samostalno piše riječi i rečenice samo naučenim slovima; piše rečenični znak na kraju rečenice; poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi. <b>Opis aktivnosti:</b> Učenici zapisuju riječi i rečenice po diktatu. Učiteljica/učitelj čita riječ ili rečenicu. Nekoliko učenika ponavlja riječ ili rečenicu, a zatim učenici samostalno zapisuju u pisanke. ČEP, SVIJEĆA, POČETNICA, CVJETIĆ, ČIČAK NA STOLU JE ČAŠA. ČARLI SKUPLJA SLIČICE. BAKA PEČE KOLAČ OD ČOKOLADE. DJED ĆIRO IMA ČAMAC.</p>		

## PRIJEDLOG PRIPREME ZA IZVOĐENJE NASTAVE HRVATSKOGA JEZIKA

IME I PREZIME:		RAZRED:	REDNI BROJ SATA:
PREDMETNO PODRUČJE:	HRVATSKI JEZIK		
DOMENA:	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA, KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO		
TEMA:	VRIJEME JURI, ZIMA STIŽE, PRAZNICI SU NAM SVE BLIŽE		
NASTAVNI SADRŽAJ:	SLUŠAM I CRTAM – ZMAJ VATROPIR		
ISHODI:	<p><b>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- postavlja jednostavna pitanja</li> <li>- odgovara cjelovitom rečenicom</li> <li>- točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi</li> <li>- poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora</li> </ul> <p><b>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sluša jednostavne tekstove iz različitih izvora</li> <li>- odgovara na pitanja o slušanome tekstu</li> <li>- postavlja pitanja o slušanome tekstu</li> <li>- sluša i razumije uputu i postupa prema uputi</li> </ul> <p><b>C. 1. 1 Učenik sluša/čita tekst u skladu s početnim opismenjavanjem i pronalazi podatke u tekstu.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- izdvaja jedan ili više podataka iz teksta prema unaprijed zadanim pitanjima</li> <li>- crtežom i riječima izražava o čemu tekst govori</li> </ul>		


NASTAVNE SITUACIJE	PRIJEDLOG AKTIVNOSTI U DIGITALNOM OKRUŽENJU 	POVEZIVANJE ISHODA OSTALIH PREDMETNIH PODRUČJA I MEĐUPREDMETNIH TEMA
<p><b>1. SLUŠAM PRIČU O VATROPIRU</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik sluša jednostavne tekstove iz različitih izvora; odgovara na pitanja o slušanome tekstu; poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora.</p> <p><b>Opis aktivnosti:</b></p> <p>Komunikacijska situacija: razgovor o bajkama, o stvarnim i nestvarnim likovima u bajkama. Koji su najčešći likovi u bajkama? Koji su likovi pozitivni (dobri), a koji negativni (zločesti). Kakvi su zmajevi likovi? Postoje li zmajevi? Koga zmajevi najčešće zarobe? Gdje žive zmajevi? Po čemu su poznati? Poslušajte priču o jednom drugačijem zmaju.</p> <p>Učiteljica/učitelj čita tekst <i>Zmaj Vatropir</i> (zvučna čitanka). Učenici prate tekst (nije važno što ne znaju sva slova, prstićem prate tekst).</p>		<p><b>LIKOVNA KULTURA – 1. A.</b></p> <p>1 - Učenik prepoznaje umjetnost kao način komunikacije i odgovara na različite poticaje likovnim izražavanjem.</p> <p><b>GOO – A. 1. 1 –</b> Razvija socijalnu osjetljivost, empatiju i uzajamno poštovanje u razredu; C. 1. 1 - Uključuje se u zajedničke aktivnosti razrednog odjela i izvršava svoj dio zadatka.</p>

<p><b>2. ŠTO SAM UPAMTIO O VATROPIRU</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik odgovara na pitanja o slušanome tekstu; postavlja pitanja o slušanome tekstu; izdva-  ja jedan ili više podataka iz teksta prema unaprijed zadanim pitanjima; odgovara cjelovitom rečenicom; točno  intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi;  poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.  <b>Opis aktivnosti:</b>  Učiteljica/učitelj pitanjima uvodi učenike u sadržajnu analizu teksta: Tko je Vatropir? Kakve je boje? Što ima  po vratu? Što mu se nalazi na repu? U kojem predmetu u školi ste učili o trokutu? Što pokazuje kada se smije?  Kakvi su njegovi roditelji? Što ih brine već mjesecima? Što Vatropir treba napraviti da bi vatra krenula? Što je  bio posao zmajeva? Što je Vatropir želio raditi? Što Vatropir treba biti kad naraste? Kakvo je njegovo srce?  Što misliš zašto su se njegovi roditelji brinuli zbog toga? Kakve osobine ima Vatropir?</p>		<p><b>OSR</b> – A. 1. 3 - Opisuje svoje želje i interese; B. 1. 2 - Aktivno sluša, daje i prima povratne informacije i komunicira u skladu s komunikacijskim pravilima; važno je učiti komunikacijska pravila; C. 1. 2 - Ponaša se u skladu s pravilima skupine; prepoznaje pravedno i pošteno ponašanje.  <b>UKU</b> – A. 1. 3 - Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima.</p>
<p><b>3. CRTAM VATROPIRA</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik sluša jednostavne tekstove iz različitih izvora; crtežom i riječima izražava o čemu tekst govori; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.  <b>Opis aktivnosti:</b> Učiteljica/učitelj čita tekst još jednom u cjelini, a zatim dio po dio. Učenici pažljivo slušaju i crtaju Vatropira onako kako ga oni zamišljaju pazeći na dijelove koji su opisani u tekstu (crtaju samo Vatropira).</p>		<p><b>Z</b> – B. 1. 1. A – Razlikuje primjereno od neprimjerenog ponašanja; B. 1. 3. A – Prepoznaje igru kao važnu razvojnu i društvenu aktivnost.</p>
<p><b>4. NAŠE OSOBINE</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi; poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora.  <b>Opis aktivnosti:</b>  Učenici sjede u formaciji kruga. Učiteljica/učitelj s njima razgovara o dobrim i lošim osobinama. Učenici nabrajaju osobine i govore kakve su (npr. pošten – dobra osobina, škrt – loša osobina...). Zadatak je reći dobru osobinu ili neko dobro djelo koje je učinio prijatelj koji sjedi s lijeve strane.</p>		<p><b>OR</b> – I. B. 2 - Primjenjuje komunikacijske, praktične i socijalne vještine; I. C. 2 - Razlikuje dobar od lošeg odnosa između ljudi.</p>



## PRIJEDLOG PRIPREME ZA IZVOĐENJE NASTAVE HRVATSKOGA JEZIKA


IME I PREZIME:		RAZRED:	REDNI BROJ SATA:
PREDMETNO PODRUČJE:	HRVATSKI JEZIK		
DOMENA:	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA		
TEMA:	VRIJEME JURI, ZIMA STIŽE, PRAZNICI SU NAM SVE BLIŽE		
NASTAVNI SADRŽAJ:	CRTANI FILM: VAU-VAU		
ISHODI:	<p><b>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama poštujući interese i potrebe drugih</li> <li>- postavlja jednostavna pitanja, odgovara cjelovitom rečenicom</li> <li>- poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora</li> </ul> <p><b>A. 1. 5 Učenik upotrebljava riječi, sintagme i rečenice u točnome značenju u uobičajenim komunikacijskim situacijama.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- izabire riječi kojima razumije značenje i njima oblikuje sintagme i rečenice.</li> </ul> <p><b>C. 1. 1 Učenik sluša/čita tekst u skladu s početnim opismenjavanjem i pronalazi podatke u tekstu.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- izdvaja jedan ili više podataka iz teksta prema unaprijed zadanim pitanjima</li> <li>- crtežom i riječima izražava o čemu tekst govori</li> </ul> <p><b>C. 1. 2 Učenik razlikuje medijske sadržaje primjerene dobi i interesu.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- izdvaja omiljene medijske sadržaje i razgovara o njima: crtani filmovi</li> </ul>		

NASTAVNE SITUACIJE	PRIJEDLOG AKTIVNOSTI U DIGITALNOM OKRUŽENJU 	POVEZIVANJE ISHODA OSTALIH PREDMETNIH PODRUČJA I MEĐUPREDMETNIH TEMA
<p><b>1. PAS I MAČKA</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama; poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora.  <b>Opis aktivnosti:</b>            Učiteljica/učitelj uvodi učenike u komunikacijsku situaciju: Jeste li čuli izreku: Slažu se kao pas i mačka? Za koga se tako kaže? Zašto se pas i mačka ne slažu? Ima li netko drugačije iskustvo?            Učiteljica/učitelj najavljuje crtani film <i>Vau – vau</i>.</p>		<p><b>LIKOVNA KULTURA – 1. A.</b>            1 - Učenik prepoznaje umjetnost kao način komunikacije i odgovara na različite poticaje likovnim izražavanjem.  <b>PRIRODA I DRUŠTVO - A. 1.</b>            1 – Učenik uspoređuje organiziranost u prirodi opažajući neposredni okoliš.</p>
<p><b>2. GLEDAM FILM</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik izdvaja jedan ili više podataka iz teksta prema unaprijed zadanim pitanjima; izdvaja omiljene medijske sadržaje i razgovara o njima: crtani filmovi.</p>		

<p><b>Opis aktivnosti:</b> Zadatak za gledanje: Pažljivo gledajte film i uočite zašto je to crtani film. Učenici pažljivo i sa zanimanjem prate film. Nakon odgledanog filma učenici odgovaraju na zadatak učiteljice/učitelja postavljen prije gledanja filma. Zašto je to crtani film? Kako su nacrtani likovi? Izgledaju li kao u prirodi? Kojih su boja likovi?</p>		<p><b>GOO</b> – C. 1. 1 - Uključuje se u zajedničke aktivnosti razrednog odjela i izvršava svoj dio zadatka. <b>OSR</b> – A. 1. 3 - Opisuje svoje želje i interese; B. 1. 2 - Aktivno sluša, daje i prima povratne informacije i komunicira u skladu s komunikacijskim pravilima; C. 1. 2 - Ponaša se u skladu s pravilima skupine.</p>
<p><b>3. RAZGOVARAMO O FILMU</b> <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik izdvaja omiljene medijske sadržaje i razgovara o njima: crtani filmovi; crtežom i riječima izražava o čemu tekst govori. <b>Opis aktivnosti:</b> Učiteljica/učitelj može ponovo pustiti film sa zaustavljanjem i analiziranjem svakog pojedinog dijela. Učiteljica/učitelj pitanjima uvodi učenike u sadržajnu analizu filma: Koji se likovi pojavljuju u filmu? Kako se ponaša pas? Koga je sve otjerao svojim ponašanjem? Tko mu se suprotstavio? Kako zovemo mladunčad psa? Kako zovemo mladunčad mačke? Kako su se ponašali psići i mačići kada su se sreli? Što su o njihovoj igri mislili odrasli pas i mačka? Kako film završava? Kakvo je ponašanje mačke i psa? Što biste im poručili? Ponašaju li se odrasli ljudi ponekad kao mačka i pas iz filma?</p>		<p><b>UKU</b> – A. 1. 3 - Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima.</p>
<p><b>4. ZADATCI IZ UDŽBENIKA</b> <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama; postavlja jednostavna pitanja, odgovara cjelovitom rečenicom; poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora; crtežom i riječima izražava o čemu tekst govori. <b>Opis aktivnosti:</b> Učiteljica/učitelj čita zadatke u udžbeniku, učenici ih rješavaju. Učenici ne trebaju riješiti sve zadatke, učiteljica/učitelj će odrediti zadatke koje će učenici samostalno rješavati.</p>		<p><b>Z</b> – B. 1. 1. A – Razlikuje primjereno od neprimjerenog ponašanja; B. 1. 3. A – Prepoznaje igru kao važnu razvojnu i društvenu aktivnost. <b>OR</b> – I. B. 2 - Primjenjuje komunikacijske, praktične i socijalne vještine; I. C. 2 - Razlikuje dobar od lošeg odnosa među ljudima.</p>

## PRIJEDLOG PRIPREME ZA IZVOĐENJE NASTAVE HRVATSKOGA JEZIKA


<b>IME I PREZIME:</b>		<b>RAZRED:</b>	<b>REDNI BROJ SATA:</b>
<b>PREDMETNO PODRUČJE:</b>	HRVATSKI JEZIK		
<b>DOMENA:</b>	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA; KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO		
<b>TEMA:</b>	VRIJEME JURI, ZIMA STIŽE, PRAZNICI SU NAM SVE BLIŽE		
<b>NASTAVNI SADRŽAJ:</b>	VJEŽBA – čitanje i pisanje naučenim slovima		
<b>ISHODI:</b>	<p><b>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</b>                      - razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama poštujući interese i potrebe drugih                      - točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi                      - poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora</p> <p><b>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</b>                      - sluša i razumije uputu i postupa prema uputi</p> <p><b>A. 1. 3 Učenik čita tekstove primjerene početnomu opismenjavanju i obilježjima jezičnoga razvoja.</b>                      - povezuje napisano slovo s glasom                      - povezuje glasove i slova u slogove i cjelovitu riječ te riječi u rečenicu                      - čita riječi, rečenice, tekstove primjereno početnomu opismenjavanju</p> <p><b>A. 1. 4 Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</b>                      - razlikuje slova od drugih znakova                      - piše velika i mala slova školskoga formalnog pisma                      - prepisuje riječi i rečenice                      - samostalno piše riječi i rečenice samo naučenim slovima                      - piše rečenični znak na kraju rečenice</p>		

<b>NASTAVNE SITUACIJE</b>	<b>PRIJEDLOG AKTIVNOSTI U DIGITALNOM OKRUŽENJU</b>	<b>POVEZIVANJE ISHODA OSTALIH PREDMETNIH PODRUČJA I MEĐUPREDMETNIH TEMA</b>
<p><b>1. NAĐI SVOJ PAR</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora; razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama; povezuje napisano slovo s glasom; povezuje glasove i slova u slogove i cjelovitu riječ te riječi u rečenicu; čita riječi, rečenice, tekstove primjereno početnomu opismenjavanju; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.</p>		<p><b>GOO</b> – C. 1. 1 - Uključuje se u zajedničke aktivnosti razrednog odjela i izvršava svoj dio zadatka.</p>

<p><b>Opis aktivnosti:</b> Učiteljica/učitelj priprema kartice s početnim slovima i sa slikama (kartice trebaju biti u paru npr.: slovo B i slika balona). Kartica treba biti onoliko koliko je i učenika (pola kartica sa slovima – ne ponavljati slova, a pola sa slikama). Učenici izvlače kartice. Kada su svi učenici dobili karticu okreću ih i traže svoj par. Kada nađu svoj par, smišljaju rečenicu o svojoj sličici (rečenice mogu biti izjavne, upitne ili usklične).</p>		<p><b>OSR</b> – A. 1. 1 - Opisuje svoje želje i interese; B. 1. 2 - Aktivno sluša, daje i prima povratne informacije i komunicira u skladu s komunikacijskim pravilima; C. 1. 2 - Ponaša se u skladu s pravilima skupine.</p>
<p><b>2. ČITAMO REČENICE</b> <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik povezuje napisano slovo s glasom; povezuje glasove i slova u slogove i cjelovitu riječ te riječi u rečenicu; čita riječi, rečenice, tekstove primjereno početnomu opismenjavanju. <b>Opis aktivnosti:</b> Učenici čitaju rečenice koje su zapisali. Učiteljica/učitelj može rečenice zapisati na ploču tako da ih svi vide. Čitaju rečenice (svaki učenik čita jednu rečenicu, ne svoju nego čitaju redom).</p>		<p><b>UKU</b> – A. 1. 3 - Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima, rješavanju problema, situacijama); može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima.</p>
<p><b>3. PREPISUJEMO REČENICE</b> <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik piše velika i mala slova školskoga formalnog pisma; prepisuje riječi i rečenice; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi. <b>Opis aktivnosti:</b> Učenici prepisuju pet rečenica prema vlastitom odabiru. Trebaju paziti na početak rečenice (veliko slovo) kao i na rečenične znakove na kraju rečenice.</p>		
<p><b>4. DIKTAT ZA VJEŽBU</b> <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik samostalno piše riječi i rečenice samo naučenim slovima; piše rečenični znak na kraju rečenice; poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi. <b>Opis aktivnosti:</b> Učenici zapisuju riječi i rečenice po diktatu. Učiteljica/učitelj čita riječ ili rečenicu. Nekoliko učenika ponavlja riječ ili rečenicu, a zatim učenici samostalno zapisuju u pisanke. MAČ, CVIJEĆE, ČOVJEK, POVRĆE, MAČKA  MARKOVE ČARAPE SU U LADICI. KUDA IDE PETAR? SUSJEDA MICIKA VOLI PITI ČAJ. ČIJE SU KOŠARE.</p>		

## PRIJEDLOG PRIPREME ZA IZVOĐENJE NASTAVE HRVATSKOGA JEZIKA


IME I PREZIME:		RAZRED:	REDNI BROJ SATA:
PREDMETNO PODRUČJE:	HRVATSKI JEZIK		
DOMENA:	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA		
TEMA:	VRIJEME JURI, ZIMA STIŽE, PRAZNICI SU NAM SVE BLIŽE		
NASTAVNI SADRŽAJ:	PROVJERA (diktat)		
ISHODI:	<p><b>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</b>          - sluša i razumije uputu i postupa prema uputi</p> <p><b>A. 1. 4 Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</b>          - povezuje glas s odgovarajućim slovom          - povezuje glasove i slova u cjelovitu riječ, a riječi u rečenicu          - piše velika i mala slova školskoga formalnog pisma          - piše veliko početno slovo: prva riječ u rečenici, imena i prezimena ljudi i imena naselja ili mjesta u užem okružju          - piše rečenični znak na kraju rečenice</p> <p><b>A. 1. 7 Učenik prepoznaje glasovnu strukturu riječi te glasovno analizira i sintetizira riječi primjereno početnomu opismenjavanju.</b>          - izvodi glasovnu analizu i sintezu pravilno izgovara glasove i naglašava riječi primjereno početnomu opismenjavanju</p>		

NASTAVNE SITUACIJE	PRIJEDLOG AKTIVNOSTI U DIGITALNOM OKRUŽENJU 	POVEZIVANJE ISHODA OSTALIH PREDMETNIH PODRUČJA I MEĐUPREDMETNIH TEMA
<p><b>1. ANALIZA - SINTEZA</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik izvodi glasovnu analizu i sintezu; pravilno izgovara glasove i naglašava riječi primjereno početnomu opismenjavanju; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.  <b>Opis aktivnosti:</b>            Učiteljica/učitelj priprema nekoliko kartica sa slikama. Jedan učenik odabire karticu te imenuje ono <b>što</b> je na noj slovkajući (ako je na kartici jabuka, govori J – A – B – U - K – A). Učiteljica/učitelj potom postavlja pitanje razredu: Što je na slici? Učenik, kojega prozove, odgovara te, ukoliko je točno odgovorio, odabire drugu karticu i nastavlja igru. Kada učiteljica/učitelj odredi, igra se obrnuto – učenik koji odabire karticu kaže riječ, a prozvani učenik navedenu riječ slovka.</p>		
<p><b>2. PIŠEM PO DIKTATU</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik povezuje glas s odgovarajućim slovom; povezuje glasove i slova u cjelovitu riječ, a riječi u rečenicu; piše velika i mala slova školskoga formalnog pisma; ističe pisanje velikog početnog slova: prva riječ u rečenici, vlastita imena i prezimena ljudi i imena naselja ili mjesta u užem okružju; piše rečenični znak na kraju rečenice.</p>		

<p><b>Opis aktivnosti:</b>  Učiteljica/učitelj daje učenicima upute za pisanje diktata. Učiteljica/učitelj čita riječi/rečenice. Učenici broje koliko rečenica ima riječi. Nekoliko učenika ponavlja riječ/rečenicu i tada učenici samostalno zapisuju u pisanke.</p> <p>DJED, KUĆA, TAVAN, KOŠARA</p> <p>BAKA MARICA VOLI CVIJEĆE.  LETE LI PČELE OKO CVIJETA?  U KOŠNICU NOSE MED.  VIDI, BUMBAR!  MALA LUCIJA VOLI ČAJ S MEDOM.</p>		
<p><b>3. ISPRAVAK DIKTATA</b>  Kod ispravljanja diktata kao pogrešku ne treba brojati zamjenu slova č/ć. Pogrešno napisano slovo treba ispraviti, ali takvu pogrešku ne bi trebalo bodovati.  Prijedlog bodovanja: svaka riječ u rečenici i rečenični znak nose jedan bod. Predloženi diktat tako bi imao 30 bodova.</p>		

## PRIJEDLOG PRIPREME ZA IZVOĐENJE NASTAVE HRVATSKOGA JEZIKA

IME I PREZIME:		RAZRED:	REDNI BROJ SATA:
PREDMETNO PODRUČJE:	HRVATSKI JEZIK		
DOMENA:	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA; KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO		
TEMA:	VRIJEME JURI, ZIMA STIŽE, PRAZNICI SU NAM SVE BLIŽE		
NASTAVNI SADRŽAJ:	FAŠNIK		
ISHODI:	<p><b>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</b>          - razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama poštujući interese i potrebe drugih          - poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora</p> <p><b>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</b>          - sluša jednostavne tekstove iz različitih izvora          - odgovara na pitanja o slušanome tekstu          - sluša i razumije uputu i postupa prema uputi</p> <p><b>A. 1. 3 Učenik čita tekstove primjerene početnomu opismenjavanju i obilježjima jezičnoga razvoja.</b>          - prepoznaje slova          - povezuje glasove i slova u slogove i cjelovitu riječ te riječi u rečenicu</p> <p><b>A. 1. 4 Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</b>          - povezuje glasove i slova u cjelovitu riječ, a riječi u rečenicu</p> <p><b>B. 1. 4 Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta.</b>          - koristi se jezičnim vještinama, aktivnim rječnikom sa svrhom oblikovanja uradaka u kojima dolazi do izražaja kreativnost, originalnost i stvaralačko mišljenje</p> <p><b>C. 1. 1 Učenik sluša/čita tekst u skladu s početnim opismenjavanjem i pronalazi podatke u tekstu.</b>          - izdvaja jedan ili više podataka iz teksta prema unaprijed zadanim pitanjima          - crtežom i riječima izražava o čemu tekst govori</p>		


NASTAVNE SITUACIJE	PRIJEDLOG AKTIVNOSTI U DIGITALNOM OKRUŽENJU 	POVEZIVANJE ISHODA OSTALIH PREDMETNIH PODRUČJA I MEĐUPREDMETNIH TEMA
<p><b>1. MAŠKARE</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama; poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora; prepoznaje slova; povezuje glasove i slova u slogove i cjelovitu riječ te riječi u rečenicu; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.  <b>Opis aktivnosti:</b>            Na ploči su razbacana slova od kojih učenici trebaju složiti riječ (MAŠKARE - riječ je teža pa nakon nekoliko pokušaja učiteljica/učitelj može otkriti prvo ili prva dva slova).</p>		<p><b>LIKOVNA KULTURA – 1. A.</b>            1- Učenik prepoznaje umjetnost kao način komunikacije i odgovora na različite poticaje likovnim izražavanjem.</p>

<p><b>R A Š A</b></p> <p><b>K M E</b></p> <p>Komunikacijska situacija: učiteljica/učitelj razgovara s učenicima o maškarama. Tko su maškare? Zašto se maskiraju? Zna li neke druge nazive za maškare? Učiteljica/učitelj najavljuje priču: <i>Fašnik</i></p>		<p><b>GOO</b> – C. 1. 1 - Uključuje se u zajedničke aktivnosti razrednog odjela i izvršava svoj dio zadatka.</p> <p><b>OSR</b> – A. 1. 3 - Opisuje svoje želje i interese; B. 1. 2 - Aktivno sluša, daje i prima povratne informacije i komunicira u skladu s komunikacijskim pravilima; C. 1. 2 - Ponaša se u skladu s pravilima skupine.</p> <p><b>UKU</b> – A. 1. 3 - Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima.</p> <p><b>Z</b> – B. 1. 3. A – Prepoznaje igru kao važnu razvojnu i društvenu aktivnost.</p> <p><b>OR</b> – I. B. 2. - Primjenjuje komunikacijske, praktične i socijalne vještine.</p>
<p><b>2. SLUŠAM PRIČU</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik sluša jednostavne tekstove iz različitih izvora.</p> <p><b>Opis aktivnosti:</b> Učenici sjede u krugu. Učiteljica/učitelj čita priču <i>Fašnik</i> (zvučna čitanka).</p> <p>Učiteljica/učitelj prije čitanja postavlja pitanje: Što su djeca jela kod Franke? Učenici pažljivo slušaju priču da mogu odgovoriti na pitanje.</p>		
<p><b>3. RAZUMIJEM ŠTO SLUŠAM</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik govori o čemu razmišlja i kako se osjeća nakon čitanja/slušanja književnoga teksta; izražava opisane situacije i doživljeno u književnome tekstu riječima, crtežom i pokretom; izdvaja jedan ili više podataka iz teksta prema unaprijed zadanim pitanjima; odgovara na pitanja o slušanome tekstu.</p> <p><b>Opis aktivnosti:</b> Učenici iznose svoje osjećaje nakon odslušane priče. Odgovaraju na pitanje postavljeno prije slušanja. (Djeca su jela krafne s pekmezom i fritule s čokoladom.) Učiteljica/učitelj pitanjima vodi učenike u sadržajnu analizu priče: Tko je stigao kod Franke? U što je bila maskirana Franka? Zašto je grof Drakula frljao? Koje su još maske bile kod Franke? Tko ih je sve fotografirao? Što su jeli? Tko je jeo krafne s pekmezom? Po čemu to znamo? U što je bila maskirana Tonka? Kakvu kosu ima Tonka? Što je imala na glavi? Čime je Tonka jela fritule? Kamo grof treba požuriti? Čemu su se djeca smijala? Je li njihovo smijanje bilo ružno, jesu li se rugali? Kako im je bilo na druženju?</p>		
<p><b>4. PIŠEM I CRTAM</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik povezuje glasove i slova u cjelovitu riječ, a riječi u rečenicu; koristi se jezičnim vještinama, aktivnim rječnikom sa svrhom oblikovanja uradaka u kojima dolazi do izražaja kreativnost, originalnost i stvaralačko mišljenje; crtežom i riječima izražava o čemu tekst govori; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.</p> <p><b>Opis aktivnosti:</b> Komunikacijska situacija: Volite li vi maškare? Koja je tvoja omiljena maska? Koja se slastica jede za maškare u našem kraju? Učenici otvaraju pisanke. Učiteljica/učitelj može na ploču zapisati rečenice koje učenici prepisuju u pisanke. <b>MAŠKARE</b> <b>DJECA VOLE MAŠKARE.</b> <b>MASKIRAJU SE U SMIJEŠNE LIKOVE.</b> <b>JA VOLIM MASKU: (crtaju svoju omiljenu masku)</b></p>		



## PRIJEDLOG PRIPREME ZA IZVOĐENJE NASTAVE HRVATSKOGA JEZIKA

<b>IME I PREZIME:</b>		<b>RAZRED:</b>	<b>REDNI BROJ SATA:</b>
<b>PREDMETNO PODRUČJE:</b>	HRVATSKI JEZIK		
<b>DOMENA:</b>	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA		
<b>TEMA:</b>	VRIJEME JURI, ZIMA STIŽE, PRAZNICI SU NAM SVE BLIŽE		
<b>NASTAVNI SADRŽAJ:</b>	VELIKO I MALO TISKANO SLOVO F, f		
<b>ISHODI:</b>	<p><b>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</b>          - razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama poštujući interese i potrebe drugih          - točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi          - poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora</p> <p><b>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</b>          - sluša i razumije uputu i postupa prema uputi</p> <p><b>A. 1. 3 Učenik čita tekstove primjerene početnom opismenjavanju i obilježjima jezičnoga razvoja.</b>          - čita riječi, rečenice, tekstove primjereno početnomu opismenjavanju</p> <p><b>A. 1. 4 Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</b>          - povezuje glas s odgovarajućim slovom          - razlikuje slova od drugih znakova          - piše velika i mala slova školskoga formalnog pisma          - prepisuje riječi i rečenice</p> <p><b>A. 1. 7 Učenik prepoznaje glasovnu strukturu riječi te glasovno analizira i sintetizira riječi primjereno početnomu opismenjavanju.</b>          - prepoznaje fonološku strukturu govora u komunikacijskoj situaciji slušanja i govorenja          - izvodi glasovnu analizu i sintezu          - pravilno izgovara glasove i naglašava riječi primjereno početnomu opismenjavanju</p>		


<b>NASTAVNE SITUACIJE</b>	<b>PRIJEDLOG AKTIVNOSTI U DIGITALNOM OKRUŽENJU</b> 	<b>POVEZIVANJE ISHODA OSTALIH PREDMETNIH PODRUČJA I MEĐUPREDMETNIH TEMA</b>
<p><b>1. SLUŠAM I PROMATRAM</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama; točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi; poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora.</p>	Objekt <b>Koza kod fotografa</b>	<b>LIKOVNA KULTURA – 1. A.</b> 1- Učenik prepoznaje umjetnost kao način komunikacije i odgovora na različite poticaje likovnim izražavanjem.

<p><b>Opis aktivnosti:</b>  Učenici otvaraju Početnicu. Promatraju ilustraciju i prisjećaju se priče <i>Fašnik</i>. Učiteljica/učitelj ih pitanjima uvodi u sadržajnu analizu: Tko su likovi u priči? Što rade? Nabroji maske koje se pojavljuju. Što jede Indijanac? U čemu uživa filmska zvijezda? Čime jede fritule? Kako se zove djevojčica vila? Što radi Frankin otac? Učiteljica/učitelj zapisuje nazive na ploču. Učenici izvode glasovnu analizu i sintezu riječi na ploči.  FRANKA                      FOTOGRAFIRA  Učiteljica/učitelj pitanjem usmjerava učenike: Kojim slovom počinju ove dvije riječi? Zaokružuju prvo slovo u riječima napisanim na ploči.  Učiteljica/učitelj najavljuje učenje velikog i malog slova F te piše slova (veliko i malo F) na ploču. Učenici pišu slovo po zraku, a zatim i u prazan prostor na ploči.</p>		<p><b>TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA</b> – A. 1. 1 - Učenik izvodi i razlikuje različite prirodne oblike kretanja za svladavanje prostora, prepreka i otpora u motoričkoj igri.  <b>GOO</b> – C. 1. 1 - Uključuje se u zajedničke aktivnosti razrednog odjela i izvršava svoj dio zadatka.  <b>OSR</b> – A. 1. 1 - Opisuje svoje želje i interese; B. 1. 2 - Aktivno sluša, daje i prima povratne informacije i komunicira u skladu s komunikacijskim pravilima.  <b>UKU</b> – A. 1. 3 - Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima.  <b>OR</b> – I. A. 1 – Razvija komunikativnost i suradništvo.</p>
<p><b>2. GDJE ČUJEM GLAS F</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik povezuje glas s odgovarajućim slovom; prepoznaje fonološku strukturu govora u komunikacijskoj situaciji slušanja i govorenja; izvodi glasovnu analizu i sintezu; pravilno izgovara glasove i naglašava riječi primjereno početnomu opismenjavanju; točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi; poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora.  <b>Opis aktivnosti:</b>  Komunikacijska situacija: Nekoliko učenika čita riječi u 2. zadatku. Kojim slovom započinju prva i zadnja riječ? Zaokruži slovo. (Učenici nabrajaju riječi koje počinju glasom F.) U kojoj je riječi F u sredini? Nabroji riječi u kojima je F u sredini. Pronađi riječ u kojoj je F na kraju. (Nabrajaju riječi u kojima je glas F na kraju.)  Učenici opisuju slovo F. Uspoređuju slovo s velikim tiskanim slovom T i L, uspoređuju veliko i malo tiskano slovo F.</p>	<p>Objekt <b>Životinje kod fotografa</b></p>	
<p><b>3. MOJE TIJELO PIŠE SLOVA</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.  <b>Opis aktivnosti:</b>  Učenici oblikuju slovo svojim tijelima (tjelopis):  - prstima, dlanovima, tijelom  Tjelopis nam ujedno služi i kao rekreativna pauza.</p>		
<p><b>4. SLOVO F</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik povezuje glas s odgovarajućim slovom; razlikuje slova od drugih znakova; pravilno izgovara glasove i naglašava riječi primjereno početnomu opismenjavanju; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.  <b>Opis aktivnosti:</b>  Učenici izrađuju slovo F od komadića plastelina. Kada su gotovi sa svojim radovima, slobodno šecu razredom i promatraju uratke ostalih učenika.  Promatraju slova u 4. zadatku. Imenuju slova. Zadatak je dopisati ili precrtati dio napisanoga slova tako da dobijemo slovo F.</p>		

<p><b>5. KRALJ I KRALJICA MEĐU SLOVIMA</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama; točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi; razlikuje slova od drugih znakova.  <b>Opis aktivnosti:</b>  Učenici promatraju velika slova napisana u crtovlju. Opisuju svako pojedino slovo. Zaključuju zašto je jedno slovo F zaokruženo i ima krunu - to je zlatno slovo. Učenici pišu veliko slovo F do kraja reda pazeći na razmak između slova i na njihov smještaj u crtovlju nastojeći napisati slova što sličnija zlatnom slovu. Isti postupak ponavljaju i s malim slovom. Rečenicu: Fran svira flautu., prepisuju u crtovlje.</p>	Objekt <b>Pišem f</b>	
<p><b>6. ČITAM I CRTAM</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik čita riječi, rečenice, tekstove primjereno početnomu opismenjavanju; piše velika i mala slova školskoga formalnog pisma; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.  <b>Opis aktivnosti:</b>  Učenici čitaju rečenice.  Crtaju glavu i na njoj maštovitu frizuru.</p>	Objekt <b>Sve što nedostaje</b>	

## PRIJEDLOG PRIPREME ZA IZVOĐENJE NASTAVE HRVATSKOGA JEZIKA

<b>IME I PREZIME:</b>		<b>RAZRED:</b>	<b>REDNI BROJ SATA:</b>
<b>PREDMETNO PODRUČJE:</b>	HRVATSKI JEZIK		
<b>DOMENA:</b>	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA		
<b>TEMA:</b>	VRIJEME JURI, ZIMA STIŽE, PRAZNICI SU NAM SVE BLIŽE		
<b>NASTAVNI SADRŽAJ:</b>	VELIKO I MALO TISKANO SLOVO Č, č		
<b>ISHODI:</b>	<p><b>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama poštujući interese i potrebe drugih</li> <li>- točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi</li> <li>- poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora</li> </ul> <p><b>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sluša jednostavne tekstove iz različitih izvora</li> <li>- odgovara na pitanja o slušanome tekstu</li> <li>- sluša i razumije uputu i postupa prema uputi</li> </ul> <p><b>A. 1. 3 Učenik čita tekstove primjerene početnom opismenjavanju i obilježjima jezičnoga razvoja.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- čita riječi, rečenice, tekstove primjereno početnomu opismenjavanju</li> </ul> <p><b>A. 1. 4 Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- povezuje glas s odgovarajućim slovom</li> <li>- razlikuje slova od drugih znakova</li> <li>- piše velika i mala slova školskoga formalnog pisma</li> <li>- prepisuje riječi i rečenice</li> </ul> <p><b>A. 1. 7 Učenik prepoznaje glasovnu strukturu riječi te glasovno analizira i sintetizira riječi primjereno početnomu opismenjavanju.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- prepoznaje fonološku strukturu govora u komunikacijskoj situaciji slušanja i govorenja</li> <li>- izvodi glasovnu analizu i sintezu</li> <li>- pravilno izgovara glasove i naglašava riječi primjereno početnomu opismenjavanju</li> </ul>		


<b>NASTAVNE SITUACIJE</b>	<b>PRIJEDLOG AKTIVNOSTI U DIGITALNOM OKRUŽENJU</b> 	<b>POVEZIVANJE ISHODA OSTALIH PREDMETNIH PODRUČJA I MEĐUPREDMETNIH TEMA</b>
<p><b>1. SLUŠAM I PROMATRAM</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik sluša jednostavne tekstove iz različitih izvora; odgovara na pitanja o slušanome tekstu; razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama; točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi; poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora.</p>	Objekt <b>Blago glistama</b>	<p><b>TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA</b> – A. 1. 1 - Učenik izvodi i razlikuje različite prirodne oblike kretanja za svladavanje prostora, prepreka i otpora u motoričkoj igri.</p>

<p><b>Opis aktivnosti:</b> Komunikacijska situacija: razgovor o kućnim ljubimcima. Koje životinje imate za kućne ljubimce? Kako zovemo životinje koje ne bi trebalo imati za ljubimce? Znete li neke divlje životinje? Učiteljica/učitelj čita tekst o divljim životinjama (zvučna čitanka). Učenici pažljivo slušaju i promatraju ilustraciju u Početnici. Nabrajaju životinje koje su prikazane na ilustracijama. Učiteljica/učitelj piše na ploču: GEPARD                      TIGAR                      NOSOROG Komunikacijska situacija: Koliko ima slova u svakoj riječi? Koja je riječ najduža? Koje se slovo nalazi u svim riječima, a nismo ga učili? Na kojem se mjestu u riječima nalazi slovo G? Troje učenika zaokružuje slovo G u riječima.</p>		<p><b>GOO</b> – C. 1. 1 - Uključuje se u zajedničke aktivnosti razrednog odjela i izvršava svoj dio zadatka. <b>OSR</b> – A. 1. 1 - Opisuje svoje želje i interese; B. 1. 2 - Aktivno sluša, daje i prima povratne informacije i komunicira u skladu s komunikacijskim pravilima. <b>UKU</b> – A. 1. 3 - Pokazuje interes prema</p>
<p><b>2. GDJE ČUJEM GLAS G</b> <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik povezuje glas s odgovarajućim slovom; prepoznaje fonološku strukturu govora u komunikacijskoj situaciji slušanja i govorenja; izvodi glasovnu analizu i sintezu; pravilno izgovara glasove i naglašava riječi primjereno početnomu opismenjavanju; točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi; poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora. <b>Opis aktivnosti:</b> Komunikacijska situacija: Nekoliko učenika čita riječi u 2. zadatku. Pročitaj prvu riječ. Koje glasove čuješ kad kažeš GEPARD? Na kojem mjestu se nalazi glas G? (Nabrajaju riječi u kojima se glas G nalazi na prvome mjestu.) Pročitaj riječ u kojoj je G u sredini. (Učenici nabrajaju nekoliko riječi u kojima je G u sredini.) Gdje se nalazi slovo G u riječi NOSOROG? Govore riječ u kojoj se G nalazi na kraju. Učenici zaokružuju slovo u sredini najkraće riječi. Učiteljica/učitelj najavljuje učenje tiskanog slova G, g. Učenici opisuju slovo G. Uspoređuju slovo G s velikim tiskanim slovom C, uspoređuju veliko i malo tiskano slovo G.</p>	<p>Objekt <b>Gdje je g</b></p>	<p>novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); može izraziti <b>što</b> misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima. <b>OR</b> – I. A. 1 – Razvija komunikativnost i suradništvo.</p>
<p><b>3. MOJE TIJELO PIŠE SLOVA</b> <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik sluša i razumije uputu i postupa prema uputi. <b>Opis aktivnosti:</b> Učenici oblikuju slovo svojim tijelima (tjelopis): - prstima, dlanovima, tijelom. Tjelopis nam ujedno služi i kao rekreativna pauza.</p>		
<p><b>4. TRAŽIM SLOVO G</b> <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik povezuje glas s odgovarajućim slovom; razlikuje slova od drugih znakova; pravilno izgovara glasove i naglašava riječi primjereno početnomu opismenjavanju; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi. <b>Opis aktivnosti:</b> Učenici izrađuju slovo G od žice za čišćenje lula. Kada završe svoje radove, učenici slobodno šecu razredom i promatraju uratke ostalih učenika. Promatraju slova u 4. zadatku. Zadatak je obojiti slova G koja su točno napisana.</p>		

<p><b>5. KRALJ I KRALJICA MEĐU SLOVIMA</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama; točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi; razlikuje slova od drugih znakova.  <b>Opis aktivnosti:</b>  Učenici promatraju velika slova napisana u crtovlju. Opisuju svako pojedino slovo. Zaključuju zašto je jedno slovo G zaokruženo i ima krunu - to je zlatno slovo. Učenici pišu veliko slovo G do kraja reda pazeći na razmak između slova i na njihov smještaj u crtovlju nastojeći napisati slova što sličnija zlatnome slovu. Isti postupak ponavljaju i s malim slovom. Rečenicu: Na grani je gavran., prepisuju u crtovlje.</p>	Objekt <b>Pišem g</b>	
<p><b>6. SKRIVENA RIJEČ</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik čita riječi, rečenice, tekstove primjereno početnomu opismenjavanju; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.  <b>Opis aktivnosti:</b>  Učenici čitaju riječi u 6. zadatku. U svakoj riječi trebaju pronaći skrivenu riječ, npr. DANKO krije riječ DAN. Učenici trebaju zaokružiti skrivenu riječ u svakoj riječi.</p>	Objekt <b>Od slova do riječi</b>	
<p><b>7. TKO ĆE BRŽE</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik čita riječi, rečenice, tekstove primjereno početnomu opismenjavanju; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.  <b>Opis aktivnosti:</b>  Učenici čitaju rečenice u 7. zadatku. Rečenice treba pročitati točno i što brže mogu.</p>		

## PRIJEDLOG PRIPREME ZA IZVOĐENJE NASTAVE HRVATSKOGA JEZIKA

IME I PREZIME:		RAZRED:	REDNI BROJ SATI:
PREDMETNO PODRUČJE:	HRVATSKI JEZIK		
DOMENA:	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA; KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO		
TEMA:	VRIJEME JURI, ZIMA STIŽE, PRAZNICI SU NAM SVE BLIŽE		
NASTAVNI SADRŽAJ:	SLOVA K I G		
ISHODI:	<p><b>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama poštujući interese i potrebe drugih</li> <li>- poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora</li> </ul> <p><b>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sluša jednostavne tekstove iz različitih izvora</li> <li>- odgovara na pitanja o slušanome tekstu</li> <li>- sluša i razumije uputu i postupa prema uputi</li> </ul> <p><b>A. 1. 3 Učenik čita tekstove primjerene početnomu opismenjavanju i obilježjima jezičnoga razvoja.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- prepoznaje slova</li> <li>- povezuje glasove i slova u slogove i cjelovitu riječ te riječi u rečenicu</li> </ul> <p><b>A. 1. 4 Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- povezuje glasove i slova u cjelovitu riječ, a riječi u rečenicu</li> </ul> <p><b>B. 1. 4 Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- koristi se jezičnim vještinama, aktivnim rječnikom sa svrhom oblikovanja uradaka u kojima dolazi do izražaja kreativnost, originalnost i stvaralačko mišljenje</li> </ul> <p><b>C. 1. 1 Učenik sluša/čita tekst u skladu s početnim opismenjavanjem i pronalazi podatke u tekstu.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- izdvaja jedan ili više podataka iz teksta prema unaprijed zadanim pitanjima</li> <li>- crtežom i riječima izražava o čemu tekst govori</li> </ul>		


NASTAVNE SITUACIJE	PRIJEDLOG AKTIVNOSTI U DIGITALNOM OKRUŽENJU 	POVEZIVANJE ISHODA OSTALIH PREDMETNIH PODRUČJA I MEĐUPREDMETNIH TEMA
<p><b>1. PRONAĐI RIJEČ</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama; poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora; prepoznaje slova; povezuje glasove i slova u slogove i cjelovitu riječ te riječi u rečenicu; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.</p>		<p><b>LIKOVNA KULTURA – 1. A.</b></p> <p>1- Učenik prepoznaje umjetnost kao način komunikacije i odgovora na različite poticaje likovnim izražavanjem.</p>

<p><b>Opis aktivnosti:</b> Učenici su podijeljeni u grupe po četvero. Učiteljica/učitelj priprema izrezana slova od kojih učenici trebaju sastaviti riječ (koristeći sva slova). Slova lijepe na papir koji će staviti na ploču. Važno je da učiteljica/učitelj odabere riječi u kojima se nalaze slova K i G (kuglica, okruglo, guska, krigla, kragna, kajgana, grašak, glasnik...).</p> <p>Komunikacijska situacija: Pogledajte riječi na ploči. (Nekoliko učenika čita riječi.) Koja se slova nalaze u svim riječima? Učiteljica/učitelj najavljuje priče o slovima K i G.</p>		<p><b>GOO</b> – C. 1. 1 - Uključuje se u zajedničke aktivnosti razrednog odjela i izvršava svoj dio zadatka</p> <p><b>OSR</b> – A. 1. 3 - Opisuje svoje želje i interese; B. 1. 2 - Aktivno sluša, daje i prima povratne informacije i komunicira u skladu s komunikacijskim pravilima; C. 1. 2 - Ponaša se u skladu s pravilima skupine.</p> <p><b>UKU</b> – A. 1. 3 - Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima.</p> <p><b>Z</b> – B. 1. 3. A – Prepoznaje igru kao važnu razvojnu i društvenu aktivnost.</p> <p><b>OR</b> – I. B. 2 - Primjenjuje komunikacijske, praktične i socijalne vještine.</p>
<p><b>2. SLUŠAM PRIČE</b> <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik sluša jednostavne tekstove iz različitih izvora. <b>Opis aktivnosti:</b> Učenici sjede u krugu. Učiteljica/učitelj čita priče o slovima K i G (zvučna čitanka). Učiteljica/učitelj prije čitanja učenicima daje uputu: Pažljivo slušajte kako biste mi nakon čitanja mogli reći što je neobično u ovim pričama. Učenici pažljivo slušaju priče</p>		
<p><b>3. RAZUMIJEM ŠTO SLUŠAM</b> <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik govori o čemu razmišlja i kako se osjeća nakon čitanja/slušanja književnoga teksta; izražava opisane situacije i doživljeno u književnome tekstu riječima, crtežom i pokretom; izdvaja jedan ili više podataka iz teksta prema unaprijed zadanim pitanjima; odgovara na pitanja o slušanome tekstu. <b>Opis aktivnosti:</b> Učenici iznose svoje osjećaje nakon slušanja priče. Učenici razgovaraju o zadatku zadanom prije čitanja/slušanja. (Neobično je što priča o slovu K ima puno riječi koje počinju glasom K, a priča o slovu G ima skoro sve riječi koje počinju slovom G.) Učiteljica/učitelj pitanjima vodi učenike u sadržajnu analizu priče: Što se može zakačiti na slovo K? Što postaje K kad se stavi oko vrata? Nabroji voće i povrće u kojima čuješ glas K. Gdje se nalazi G? Što još radi G? Objasni riječ gromoglasno. U kojoj riječi su slova K i G zajedno? Nacrtaj što bi slovo K i slovo G mogli nositi na majicama.</p>		
<p><b>4. PIŠEM I CRTAM</b> <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik povezuje glasove i slova u cjelovitu riječ, a riječi u rečenicu; koristi se jezičnim vještinama, aktivnim rječnikom sa svrhom oblikovanja uradaka u kojima dolazi do izražaja kreativnost, originalnost i stvaralačko mišljenje; crtežom i riječima izražava o čemu tekst govori; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi. <b>Opis aktivnosti:</b> Komunikacijska situacija: Što ste nacrtali slovu K? (kragnu, kravatu, kružice, kapljice...) Što može nositi slovo G? (gumbe, gljive, gliste, golubove...) Učenici otvaraju pisanke. Učiteljica/učitelj može na ploču zapisati rečenice koje učenici prepisuju u pisanke (prepisuju malim slovima zbog vježbanja velikog slova na početku rečenice i u imenima). SLOVA K I G GALEB KIKI GLEDA BRODOVE. GDJE JE BARBA? BARBA GORAN IDE NA RUČAK. KUPIO JE KILOGRAM RIBA.</p>		



## PRIJEDLOG PRIPREME ZA IZVOĐENJE NASTAVE HRVATSKOGA JEZIKA

<b>IME I PREZIME:</b>		<b>RAZRED:</b>	<b>REDNI BROJ SATA:</b>
<b>PREDMETNO PODRUČJE:</b>	HRVATSKI JEZIK		
<b>DOMENA:</b>	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA		
<b>TEMA:</b>	VRIJEME JURI, ZIMA STIŽE, PRAZNICI SU NAM SVE BLIŽE		
<b>NASTAVNI SADRŽAJ:</b>	VJEŽBA – rečenica, veliko početno slovo		
<b>ISHODI:</b>	<p><b>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</b>                      - razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama poštujući interese i potrebe drugih                      - točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi                      - poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora</p> <p><b>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</b>                      - sluša i razumije uputu i postupa prema uputi</p> <p><b>A. 1. 3 Učenik čita tekstove primjerene početnomu opismenjavanju i obilježjima jezičnoga razvoja.</b>                      - povezuje napisano slovo s glasom                      - povezuje glasove i slova u slogove i cjelovitu riječ te riječi u rečenicu                      - čita riječi, rečenice, tekstove primjereno početnomu opismenjavanju</p> <p><b>A. 1. 4 Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</b>                      - razlikuje slova od drugih znakova                      - piše velika i mala slova školskoga formalnog pisma                      - prepisuje riječi i rečenice                      - samostalno piše riječi i rečenice samo naučenim slovima                      - piše rečenični znak na kraju rečenice                      - piše veliko početno slovo: prva riječ u rečenici, imena i prezimena ljudi i imena naselja ili mjesta u užem okružju</p>		

<b>NASTAVNE SITUACIJE</b>	<b>PRIJEDLOG AKTIVNOSTI U DIGITALNOM OKRUŽENJU</b> 	<b>POVEZIVANJE ISHODA OSTALIH PREDMETNIH PODRUČJA I MEĐUPREDMETNIH TEMA</b>
<p><b>1. SMISLI REČENICU O SLICI</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora; razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama; povezuje napisano slovo s glasom; povezuje glasove i slova u slogove i cjelovitu riječ te riječi u rečenicu; čita riječi, rečenice, tekstove primjereno početnomu opismenjavanju; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.</p>		<p><b>GOO – C. 1. 1 -</b> Uključuje se u zajedničke aktivnosti razrednog odjela i izvršava svoj dio zadatka.</p>

<p><b>Opis aktivnosti:</b> Učenici su podijeljeni u grupe po četvero. Učiteljica/učitelj priprema kartice sa slikama (šešir, torta, vjeverica, mačka, torba, torta, kaput...). Učenik - predstavnik grupe uzima jednu karticu. Zadatak grupe je napisati jednu izjavnu i jednu upitnu rečenicu o slici s kartice (npr. ŠEŠIR – Mama ima novi šešir. Koje je boje mamin šešir?)</p>		
<p><b>2. PREPOZNAJEM RIJEČI</b> <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik povezuje napisano slovo s glasom; povezuje glasove i slova u slogove i cjelovitu riječ te riječi u rečenicu; piše riječi i rečenice samo naučenim slovima; piše rečenični znak na kraju rečenice. <b>Opis aktivnosti:</b> Učenici ostaju u grupama. Učiteljica/učitelj na ploču stavlja kartice sa slovima od kojih učenici trebaju sastaviti riječi. Kada su sastavili sve riječi, od njih trebaju složiti rečenicu.</p> <p>A O R D      I Č A T      D D E J      I N O N V E      A R O G N R A D O      Č I T A      D J E D      N O V I N E      G O R A N</p> <p>DJED GORAN RADO ČITA NOVINE.</p>		<p><b>OSR</b> – A. 1. 1 - Opisuje svoje želje i interese; B. 1. 2 - Aktivno sluša, daje i prima povratne informacije i komunicira u skladu s komunikacijskim pravilima; C. 1. 2 - Ponaša se u skladu s pravilima skupine. <b>UKU</b> – A. 1. 3 - Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima, rješavanju problema, situacijama); može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima.</p>
<p><b>3. PREPISUJEMO REČENICE</b> <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik čita riječi, rečenice, tekstove primjereno početnomu opismenjavanju; piše velika i mala slova školskoga formalnog pisma; prepisuje riječi i rečenice; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi. <b>Opis aktivnosti:</b> Učiteljica/učitelj na ploču piše rečenice. Učenici rečenice trebaju prepisati tako da slovo koje u tiskanom tekstu (tekst pisan malim slovima) treba biti veliko napišu crvenom bojom. Učiteljica/učitelj piše na ploču: MAMA VERICA NOSI CRVENE CIPELE. MARKO I TINA SE IGRAJU S KOCKAMA. NA NAŠEM TAVANU JE BAKIN STARI ORMAR. Učenici trebaju u pisanke napisati: MAMA VERICA NOSI CRVENE CIPELE. MARKO I TINA SE IGRAJU S KOCKAMA. NA NAŠEM TAVANU JE BAKIN STARI ORMAR.</p>		
<p><b>4. ČITAMO REČENICE</b> <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik čita riječi, rečenice, tekstove primjereno početnomu opismenjavanju; poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.</p>		

**Opis aktivnosti:**

Učiteljica/učitelj na ploču piše rečenice (rečenice mogu biti i na listiću). Učenici čitaju rečenice pazeći na rečenične znakove.

**PRIMJERI REČENICA:**

Toni ima djeda Dragu.

Djed rado šeta parkom.

Gdje je baka?

Baka pravi palačinke svome unuku.

Toni voli palačinke s čokoladom.


Gle, vjeverica!

Skoro je skočila djedu na glavu.

Ima li djed šešir na glavi?

## PRIJEDLOG PRIPREME ZA IZVOĐENJE NASTAVE HRVATSKOGA JEZIKA

<b>IME I PREZIME:</b>		<b>RAZRED:</b>	<b>REDNI BROJ SATA:</b>
<b>PREDMETNO PODRUČJE:</b>	HRVATSKI JEZIK		
<b>DOMENA:</b>	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA		
<b>TEMA:</b>	VRIJEME JURI, ZIMA STIŽE, PRAZNICI SU NAM SVE BLIŽE		
<b>NASTAVNI SADRŽAJ:</b>	PROVJERA (rečenica, veliko početno slovo)		
<b>ISHODI:</b>	<p><b>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</b>          - razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama poštujući interese i potrebe drugih          - odgovara cjelovitom rečenicom</p> <p><b>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</b>          - sluša i razumije uputu i postupa prema uputi</p> <p><b>A. 1. 3 Učenik čita tekstove primjerene početnom opismenjavanju i obilježjima jezičnoga razvoja.</b>          - čita riječi, rečenice, tekstove primjerene početnom opismenjavanju</p> <p><b>A. 1. 4 Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</b>          - piše velika i mala slova školskoga formalnog pisma          - prepisuje riječi i rečenice          - samostalno piše riječi i rečenice samo naučenim slovima          - piše veliko početno slovo: prva riječ u rečenici, imena i prezimena ljudi i imena naselja ili mjesta u užem okružju          - piše rečenični znak na kraju rečenice</p>		

<b>NASTAVNE SITUACIJE</b>	<b>PRIJEDLOG AKTIVNOSTI U DIGITALNOM OKRUŽENJU</b> 	<b>POVEZIVANJE ISHODA OSTALIH PREDMETNIH PODRUČJA I MEĐUPREDMETNIH TEMA</b>
<p><b>1. SLOVO – RIJEČ – REČENICA</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama; odgovara cjelovitom rečenicom; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.</p> <p><b>Opis aktivnosti:</b>            Učiteljica/učitelj na ploču piše zbrkane riječi:</p> <p>ODLIČNE      MOJA      PRAVI      KOLAČE      BAKA</p>		


<p>Komunikacijska situacija: Što je napisano na ploči? Od čega se sastoje riječi? Je li to rečenica? Što trebamo napraviti da od ovih riječi dobijemo rečenicu? Koji znak treba staviti na kraj? Kakvim slovom treba pisati početak rečenice? Koje još riječi u rečenici treba pisati velikim početnim slovom?</p>																		
<p><b>2. POKAŽI ŠTO ZNAŠ</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik povezuje glasove i slova u cjelovitu riječ, a riječi u rečenicu; piše velika i mala slova školskoga formalnog pisma; prepisuje riječi i rečenice; ističe pisanje velikoga početnog slova: prva riječ u rečenici, vlastita imena i prezimena ljudi i imena naselja ili mjesta u užem okružju; piše rečenični znak na kraju rečenice, izabire riječi kojima razumije značenje i njima oblikuje sintagme i rečenice.  <b>Opis aktivnosti:</b>  Učiteljica/učitelj daje učenicima upute za rješavanje zadataka za provjeru stupnja usvojenosti određenih ishoda. Svaku uputu za rješavanje zadataka, kao i rečenice u zadatku u kojem učenici trebaju na kraj rečenica napisati rečenični znak, čita učiteljica/učitelj.  Nakon čitanja upute za svaki pojedini zadatak učenici samostalno rješavaju postavljene zadatke.</p>																		
<p><b>3. ANALIZA REZULTATA</b>  Nakon svake provjere učiteljica/učitelj treba napraviti analizu uspjeha učenika kao uvid u osposobljenost učenika za primjenu stečenih znanja i vještina. Analiza treba biti kvalitativna i kvantitativna.  <b>KVALITATIVNA ANALIZA</b> – kazuje koliko je učenika riješilo određeni postotak zadataka odnosno koliko su bodova učenici postigli.  <b>KVANTITATIVNA ANALIZA</b> – pokazuje koji tip zadataka su učenici riješili u najvećem odnosno u najmanjem postotku.  Primjer:</p> <table data-bbox="163 877 884 1209"> <tr> <td><b>ISPIT:</b></td> <td><b>KVALITATIVA ANALIZA:</b></td> </tr> <tr> <td>1. zadatak – 4 boda</td> <td>22 boda – 3 učenika</td> </tr> <tr> <td>2. zadatak – 6 bodova</td> <td>21 bod - 4 učenika</td> </tr> <tr> <td>3. zadatak – 6 bodova</td> <td>20 bodova – 2 učenika</td> </tr> <tr> <td>4. zadatak – 6 bodova</td> <td>19 bodova – 2 učenika</td> </tr> <tr> <td><b>UKUPNO: 22 boda</b></td> <td>18 bodova - 1 učenik</td> </tr> <tr> <td></td> <td>17 bodova – 2 učenika</td> </tr> <tr> <td></td> <td>16 bodova – 1 učenik</td> </tr> </table>	<b>ISPIT:</b>	<b>KVALITATIVA ANALIZA:</b>	1. zadatak – 4 boda	22 boda – 3 učenika	2. zadatak – 6 bodova	21 bod - 4 učenika	3. zadatak – 6 bodova	20 bodova – 2 učenika	4. zadatak – 6 bodova	19 bodova – 2 učenika	<b>UKUPNO: 22 boda</b>	18 bodova - 1 učenik		17 bodova – 2 učenika		16 bodova – 1 učenik		
<b>ISPIT:</b>	<b>KVALITATIVA ANALIZA:</b>																	
1. zadatak – 4 boda	22 boda – 3 učenika																	
2. zadatak – 6 bodova	21 bod - 4 učenika																	
3. zadatak – 6 bodova	20 bodova – 2 učenika																	
4. zadatak – 6 bodova	19 bodova – 2 učenika																	
<b>UKUPNO: 22 boda</b>	18 bodova - 1 učenik																	
	17 bodova – 2 učenika																	
	16 bodova – 1 učenik																	

## KVANTITATIVNA ANALIZA:

ZADATAK	1.	2.	3.	4.	BODOVI	Ocjena	POSTOTAK
Broj bodova: Ime učenika:	4	6	6	6	22		
1. xxx	4	6	6	6	22	5	100%
2. xxx	4	6	6	6	22	5	100%
3. xxx	4	6	6	6	22	5	100%
4. xxx	4	5	6	6	21	5	95%
5. xxx	3	6	6	6	21	5	95%
6. xxx	4	6	6	5	21	5	95%
7. xxx	4	6	5	6	21	5	95%
8. xxx	4	6	6	4	20	5	91%
9. xxx	4	5	6	5	20	5	91%
10. xxx	3	6	5	5	19	4	86%
11. xxx	4	6	5	4	19	4	86%
12. xxx	3	6	5	4	18	4	82%
13. xxx	3	6	4	4	17	4	77%
14. xxx	4	5	4	4	17	4	77%
15. xxx	3	5	4	4	16	4	73%
<b>MOGUĆE:</b>	60	90	90	90	<b>330</b>	<b>75%</b>	<b>/</b>
<b>OSTVARENO</b>	55	86	80	75	<b>296</b>	<b>69%</b>	<b>/</b>
<b>POSTOTAK:</b>	<b>92%</b>	<b>96%</b>	<b>89%</b>	<b>83%</b>	<b>89%</b>	<b>92%</b>	<b>/</b>

## PRIJEDLOG PRIPREME ZA IZVOĐENJE NASTAVE HRVATSKOGA JEZIKA

<b>IME I PREZIME:</b>		<b>RAZRED:</b>	<b>REDNI BROJ SATA:</b>
<b>PREDMETNO PODRUČJE:</b>	HRVATSKI JEZIK		
<b>DOMENA:</b>	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA		
<b>TEMA:</b>	VRIJEME JURI, ZIMA STIŽE, PRAZNICI SU NAM SVE BLIŽE		
<b>NASTAVNI SADRŽAJ:</b>	PRIPOVIJEDANJE		
<b>ISHODI:</b>	<p><b>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama poštujući interese i potrebe drugih</li> <li>- odgovara cjelovitom rečenicom</li> <li>- govori više cjelovitih rečenica tematski povezanih u cjelinu</li> <li>- točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi</li> <li>- poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora</li> </ul> <p><b>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sluša i razumije uputu i postupa prema uputi</li> </ul>		


<b>NASTAVNE SITUACIJE</b>	<b>PRIJEDLOG AKTIVNOSTI U DIGITALNOM OKRUŽENJU</b> 	<b>POVEZIVANJE ISHODA OSTALIH PREDMETNIH PODRUČJA I MEĐUPREDMETNIH TEMA</b>
<p><b>1. I UZDAH ŠALJE PORUKU</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora; razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama; govori više cjelovitih rečenica tematski povezanih u cjelinu; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.</p> <p><b>Opis aktivnosti:</b> Učiteljica/učitelj ulazi u učionicu i izgovara: „Hm.“ Promatra reakcije učenika. Komunikacijska situacija: Što ste pomislili kada ste čuli moj uzdah? Kada izgovaramo: „Hm?“ Učenici iznose svoja mišljenja.</p>		<p><b>GOO</b> – C. 1. 1 - Uključuje se u zajedničke aktivnosti razrednog odjela i izvršava svoj dio zadatka.</p> <p><b>OSR</b> – A. 1. 1 - Opisuje svoje želje i interese; B. 1. 2 - Aktivno sluša, daje i prima povratne informacije i komunicira u skladu s komunikacijskim pravilima; C. 1. 2 - Ponaša se u skladu s pravilima skupine.</p>
<p><b>2. PROMATRAMO ILUSTRACIJU</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi; poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora.</p>		

<p><b>Opis aktivnosti:</b>  Učenici gledaju ilustraciju i zajedno s učiteljicom/učiteljem analiziraju što se na njoj događa. Komunikacijska situacija: Gdje se nalaze učenici? (Na izletu.) Što rade djeca kod potoka? Što govori djevojčica koja preskače potok? Kada vi govorite HOP? Kako izgleda golman? Tko se veseli? Po čemu to vidimo? Što govori? (Učenici nabrajaju što sve govorimo kada smo sretni: juhu, hura, yes...)  Tko govori: „Hm?“ Kada to govorimo? Kome je to jako smiješno? Po čemu to znamo? (Učenici oponašaju smijanje.)  Koga doziva učiteljica? (Nekoga koga ne prepoznaje.) Po čemu to zaključuješ? Zašto je dijete iz krošnje odgovorilo: „Uh?“ (Zabrinuto jer zna da je u nevolji.) Učenici oponašaju uzdah: Uh!</p>		<p><b>UKU</b> – A. 1. 3 - Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima.</p>
<p><b>3. POVEZUJEM POKRET I UZDAH</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik sluša i razumije uputu i postupka prema njoj.  <b>Opis aktivnosti:</b>  Učiteljica/učitelj učenicima daje uputu za igru (tjelesna aktivnost). Kada učiteljica/učitelj kaže određeni uzvik, učenici trebaju napraviti dogovorenu radnju.  Na primjer:  HOP – učenici trebaju poskočiti  AH – podići ispružene ruke iznad glave  UH – učenici trebaju napraviti pretklon i pokušati rukama taknuti pod.</p>		<p><b>Z</b> – B. 1. 1. A – Razlikuje primjereno od neprimjerenog ponašanja.</p>
<p><b>4. DRAMATIZACIJA</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama; točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi; poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora.  <b>Opis aktivnosti:</b>  Učenici su podijeljeni u parove (ukoliko ih je neparan broj jedna grupa imat će tri člana). Učiteljica/učitelj priprema kartice na kojima su napisani uzvici: AH, UH, HM, JUHU, HEJ, HOP (kartica ima koliko i grupa – isti uzvik može se ponavljati). Po jedan učenik iz para uzima karticu – ne vidi koju. Učenici trebaju smisliti i odglumiti situaciju u kojoj će upotrijebiti uzvik s kartice.  Nakon nekoliko minuta učenici jedni pred drugima glume uvježbane situacije.</p>		



## PRIJEDLOG PRIPREME ZA IZVOĐENJE NASTAVE HRVATSKOGA JEZIKA

IME I PREZIME:		RAZRED:	REDNI BROJ SATA:
PREDMETNO PODRUČJE:	HRVATSKI JEZIK		
DOMENA:	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA		
TEMA:	MIJENJAJU SE DANI, NOĆI, JUČER JE PROŠLO, SUTRA ĆE DOĆI		
NASTAVNI SADRŽAJ:	VELIKO I MALO TISKANO SLOVO H, h		
ISHODI:	<p><b>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama poštujući interese i potrebe drugih</li> <li>- točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi</li> <li>- poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora</li> </ul> <p><b>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sluša i razumije uputu i postupa prema uputi</li> </ul> <p><b>A. 1. 3 Učenik čita tekstove primjerene početnomu opismenjavanju i obilježjima jezičnoga razvoja.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- čita riječi, rečenice, tekstove primjereno početnomu opismenjavanju</li> </ul> <p><b>A. 1. 4 Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- povezuje glas s odgovarajućim slovom</li> <li>- razlikuje slova od drugih znakova</li> <li>- piše velika i mala slova školskoga formalnog pisma</li> <li>- prepisuje riječi i rečenice</li> </ul> <p><b>A. 1. 7 Učenik prepoznaje glasovnu strukturu riječi te glasovno analizira i sintetizira riječi primjereno početnomu opismenjavanju.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- prepoznaje fonološku strukturu govora u komunikacijskoj situaciji slušanja i govorenja</li> <li>- izvodi glasovnu analizu i sintezu</li> <li>- pravilno izgovara glasove i naglašava riječi primjereno početnomu opismenjavanju</li> </ul>		


NASTAVNE SITUACIJE	PRIJEDLOG AKTIVNOSTI U DIGITALNOM OKRUŽENJU 	POVEZIVANJE ISHODA OSTALIH PREDMETNIH PODRUČJA I MEĐUPREDMETNIH TEMA
<p><b>1. SLUŠAM I PROMATRAM</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama; točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi; poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora.</p>	Objekt <b>Igor Novosel, Heureka</b>	<b>TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA</b> – A. 1. 1 - Učenik izvodi i razlikuje različite prirodne oblike kretanja za svladavanje prostora, prepreka i otpora u motoričkoj igri.

<p><b>Opis aktivnosti:</b>          Komunikacijska situacija: učenici se prisjećaju uzvika o kojima su razgovarali na prošlom satu.          Kada smo sretni govorimo: JUHU!          Kada smo zabrinuti kažemo: UH!          Smijemo se: HAHAHA!          Učiteljica/učitelj piše na ploču:</p> <p>JUHU                      UH                      HAHAHA</p> <p>Koliko ima slova u svakoj riječi? Koja je riječ najduža? Koje se slovo nalazi u svim riječima, a nismo ga učili? Na kojem se mjestu u riječima nalazi slovo H? Troje učenika zaokružuje slovo H u riječima.</p>		<p><b>GOO</b> – C. 1. 1 - Uključuje se u zajedničke aktivnosti razrednog odjela i izvršava svoj dio zadatka.</p> <p><b>OSR</b> – A. 1. 1 - Opisuje svoje želje i interese; B. 1. 2 - Aktivno sluša, daje i prima povratne informacije i komunicira u skladu s komunikacijskim pravilima.</p> <p><b>UKU</b> – A. 1. 3 - Pokazuje interes prema</p>
<p><b>2. GDJE ČUJEM GLAS H</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik povezuje glas s odgovarajućim slovom; prepoznaje fonološku strukturu govora u komunikacijskoj situaciji slušanja i govorenja; izvodi glasovnu analizu i sintezu; pravilno izgovara glasove i naglašava riječi primjereno početnomu opismenjavanju; točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi; poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora.</p> <p><b>Opis aktivnosti:</b>          Komunikacijska situacija: Nekoliko učenika čita riječi u 2. zadatku. Pročitaj prvu riječ. Koje glasove čuješ kad kažeš HAHAHA? Na kojem mjestu se nalazi glas H? (Nabrajaju riječi u kojima se glas H nalazi na prvom mjestu.) Pročitaj još jednu riječ u kojoj je H u sredini. (Učenici nabrajaju nekoliko riječi u kojima je H u sredini.) Gdje se nalazi slovo H u uzviku UH? (Govore riječ u kojoj se H nalazi na kraju.) Učenici zaokružuju slovo u sredini najkraće riječi. Učiteljica/učitelj najavljuje učenje tiskanih slova H, h. Učenici opisuju slovo H. Uspoređuju slovo s ostalim velikim tiskanim slovima, uspoređuju veliko i malo tiskano slovo H.</p>	<p>Objekt <b>Na izletu/H u jelima</b></p>	<p>novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima.</p> <p><b>OR</b> – I. A. 1 – Razvija komunikativnost i suradništvo.</p>
<p><b>3. MOJE TIJELO PIŠE SLOVA</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.</p> <p><b>Opis aktivnosti:</b>          Učenici oblikuju slovo svojim tijelima (tjelopis):          - prstima, dlanovima, tijelom          - u paru stojeći, u trojkama ležeći.          Tjelopis nam ujedno služi i kao rekreativna pauza.</p>		
<p><b>4. TRAŽIM SLOVO H</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik povezuje glas s odgovarajućim slovom; razlikuje slova od drugih znakova; pravilno izgovara glasove i naglašava riječi primjereno početnomu opismenjavanju; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.</p>		

<p><b>Opis aktivnosti:</b> Učenici izrađuju slovo H od vune. Kada završe sa svojim radovima, učenici slobodno šeću razredom i promatraju uratke ostalih učenika. Promatraju ljestve u 4. zadatku. Zadatak je obojiti slova H koja pronađu i koja su točno napisana.</p>		
<p><b>5. KRALJ I KRALJICA MEĐU SLOVIMA</b> <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama; točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi; razlikuje slova od drugih znakova. <b>Opis aktivnosti:</b> Učenici promatraju velika slova napisana u crtovlju. Opisuju svako pojedino slovo. Zaključuju zašto je jedno slovo H zaokruženo i ima krunu - to je zlatno slovo. Učenici pišu veliko slovo H do kraja reda pazeći na razmak između slova i na njihov smještaj u crtovlju nastojeći napisati slova što sličnija zlatnome slovu. Isti postupak ponavljaju i s malim slovom.</p>	Objekt <b>Pišem h</b>	
<p><b>6. ČITAM REČENICE</b> <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik čita riječi, rečenice, tekstove primjereno početnomu opismenjavanju; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi. <b>Opis aktivnosti:</b> Učenici čitaju rečenice u 6. zadatku. Svaku rečenicu treba spojiti s točnim objašnjenjem (npr. ODLIČNO KUHA. treba spojiti s riječi KUHAR.)</p>	Objekt <b>Riječi u paru</b>	
<p><b>7. TKO ĆE BRŽE</b> <b>Ishod aktivnosti:</b> sluša i razumije uputu i postupa prema uputi; razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama; točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi; poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora. <b>Opis aktivnosti:</b> Komunikacijska situacija: Što je hrabrost? Tko je hrabar? Jeste li vi hrabri ili ne? Učenici opisuju situacije u kojima su bili hrabri ili one u kojima nisu bili hrabri.</p>		

## PRIJEDLOG PRIPREME ZA IZVOĐENJE NASTAVE HRVATSKOGA JEZIKA


<b>IME I PREZIME:</b>		<b>RAZRED:</b>	<b>REDNI BROJ SATA:</b>
<b>PREDMETNO PODRUČJE:</b>	HRVATSKI JEZIK		
<b>DOMENA:</b>	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA		
<b>TEMA:</b>	MIJENJAJU SE DANI, NOĆI, JUČER JE PROŠLO, SUTRA ĆE DOĆI		
<b>NASTAVNI SADRŽAJ:</b>	JEZIČNE IGRE		
<b>ISHODI:</b>	<p><b>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</b>          - razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama poštujući interese i potrebe drugih          - točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi          - poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora</p> <p><b>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</b>          - sluša i razumije uputu i postupa prema uputi</p> <p><b>A. 1. 3 Učenik čita tekstove primjerene početnom opismenjavanju i obilježjima jezičnoga razvoja.</b>          - povezuje napisano slovo s glasom          - čita riječi, rečenice, tekstove primjereno početnomu opismenjavanju</p> <p><b>A. 1. 4 Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</b>          - razlikuje slova od drugih znakova          - piše velika i mala slova školskoga formalnog pisma          - samostalno piše riječi i rečenice samo naučenim slovima          - piše rečenični znak na kraju rečenice</p> <p><b>A. 1. 7 Učenik prepoznaje glasovnu strukturu riječi te glasovno analizira i sintetizira riječi primjereno početnom opismenjavanju.</b>          - izvodi glasovnu analizu i sintezu          - pravilno izgovara glasove i naglašava riječi primjereno početnomu opismenjavanju</p>		

<b>NASTAVNE SITUACIJE</b>	<b>PRIJEDLOG AKTIVNOSTI U DIGITALNOM OKRUŽENJU</b>	<b>POVEZIVANJE ISHODA OSTALIH PREDMETNIH PODRUČJA I MEĐUPREDMETNIH TEMA</b>
<p><b>1. MIJENJAM SLOVO – STVARAM NOVU RIJEČ</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora; razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama; izvodi glasovnu analizu i sintezu; pravilno izgovara glasove i naglašava riječi primjereno početnomu opismenjavanju; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.  <b>Opis aktivnosti:</b>            Učenici sjede u formaciji kruga. Učiteljica/učitelj sjedi s njima i objašnjava im zadatak. Učiteljica/učitelj izgovara zadanu riječ, a učenici trebaju promjenom prvog glasa u zadanoj riječi izreći novu riječ:</p>		<p><b>TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA – A. 1. 1 - Učenik izvodi i razlikuje različite prirodne oblike kretanja za svladavanje prostora, prepreka i otpora u motoričkoj igri.</b></p>

<p>mir – sir – žir – vir – hir - pir  bol – sol – mol – dol – gol – pol  kos – bos – sos – los – nos  žal – val – šal – bal - jal</p>		<p><b>GOO</b> – C. 1. 1 - Uključuje se u zajedničke aktivnosti razrednog odjela i izvršava svoj dio zadatka.</p>
<p><b>2. SMIŠLJAMO RIJEČI</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik povezuje napisano slovo s glasom; povezuje glasove i slova u slogove i cjelovitu riječ te riječi u rečenicu; piše riječi i rečenice samo naučenim slovima; čita riječi, rečenice, tekstove primjereno početnomu opismenjavanju.  <b>Opis aktivnosti:</b>  Učenici su podijeljeni u grupe po četvero. Učiteljica/učitelj na ploču stavlja karticu sa slogom MA i zadaje učenicima da smisle što više riječi koje počinju zadanim slogom, zatim zadaje slog LA koji treba biti u sredini riječi i na kraju slog CA koji treba biti na kraju:  Npr.  MA                    LA                    CA  marama šlapa                    šalica  mačka                    sladoled palica  malina                    oblak                    kolica                    mama                    glava                    žabica  mast                    salata                    jamica  Učenici čitaju riječi koje su napisali. Učiteljica/učitelj ispravlja ukoliko je riječ pogrešno napisana.</p>		<p><b>OSR</b> – A. 1. 1 - Opisuje svoje želje i interese; B. 1. 2 - Aktivno sluša, daje i prima povratne informacije i komunicira u skladu s komunikacijskim pravilima; C. 1. 2 - Ponaša se u skladu s pravilima skupine.</p> <p><b>UKU</b> – A. 1. 3 - Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima, rješavanju problema, situacijama); može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima.</p>
<p><b>3. SVE RADIM SUPROTNO</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.  <b>Opis aktivnosti:</b>  Učiteljica/učitelj izgovara riječi koje opisuju određenu aktivnost, a učenici trebaju napraviti radnju koja je suprotna zadanoj:  skoči – čučnuti  čučni – skočiti  sjedni – ustati  ustani – sjesti  podigni lijevu ruku – dižu desnu nogu itd.</p>		
<p><b>4. PIŠEMO REČENICE</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik piše velika i mala slova školskoga formalnog pisma; samostalno piše riječi i rečenice samo naučenim slovima; piše rečenični znak na kraju rečenice; povezuje napisano slovo s glasom; čita riječi, rečenice, tekstove primjereno početnomu opismenjavanju; poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.  <b>Opis aktivnosti:</b>  Učenici su i dalje u grupama po četvero. Zadatak je odabrati po dvije riječi iz svake skupine riječi (2. aktivnost) i sastaviti rečenicu o svakoj riječi. (Grupa treba napisati šest rečenica.)  Nakon isteka zadanog vremena učenici čitaju napisane rečenice.</p>		

## PRIJEDLOG PRIPREME ZA IZVOĐENJE NASTAVE HRVATSKOGA JEZIKA


IME I PREZIME:		RAZRED:	REDNI BROJ SATA:
PREDMETNO PODRUČJE:	HRVATSKI JEZIK		
DOMENA:	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA		
TEMA:	MIJENJAJU SE DANI, NOĆI, JUČER JE PROŠLO, SUTRA ĆE DOĆI		
NASTAVNI SADRŽAJ:	SLUŠAM I CRTAM – ČUDOVIŠTE FUJFLANI		
ISHODI:	<p><b>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- postavlja jednostavna pitanja</li> <li>- odgovara cjelovitom rečenicom</li> <li>- točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi</li> <li>- poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora</li> </ul> <p><b>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sluša jednostavne tekstove iz različitih izvora</li> <li>- odgovara na pitanja o slušanome tekstu</li> <li>- postavlja pitanja o slušanome tekstu</li> <li>- sluša i razumije uputu i postupa prema uputi</li> </ul> <p><b>C. 1. 1 Učenik sluša/čita tekst u skladu s početnim opismenjavanjem i pronalazi podatke u tekstu.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- izdvaja jedan ili više podataka iz teksta prema unaprijed zadanim pitanjima</li> <li>- crtežom i riječima izražava o čemu tekst govori</li> </ul>		

NASTAVNE SITUACIJE	PRIJEDLOG AKTIVNOSTI U DIGITALNOM OKRUŽENJU 	POVEZIVANJE ISHODA OSTALIH PREDMETNIH PODRUČJA I MEĐUPREDMETNIH TEMA
<p><b>1. KAKO SE PONAŠAM ZA STOLOM</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik odgovara cjelovitom rečenicom; točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi; poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora.</p> <p><b>Opis aktivnosti:</b> U komunikacijskoj situaciji učiteljica/učitelj započinje razgovor o ponašanju učenika u blagovaonici (školskoj ili kod kuće): Kako se trebamo ponašati za stolom? Možemo li jesti samo ono što volimo? Što treba napraviti ako je za ručak nešto što ne voliš? Smijemo li reći FUJ? Zašto ne?</p> <p><b>ZAKLJUČAK:</b> Nepriročno je reći fuj za hranu koju netko drugi voli i jede.</p>		<p><b>LIKOVNA KULTURA – 1. A.</b></p> <p>1 - Učenik prepoznaje umjetnost kao način komunikacije i odgovara na različite poticaje likovnim izražavanjem.</p>

<p><b>2. SLUŠAM PRIČU O ČUDOVIŠTU FUJFLANI</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik sluša jednostavne tekstove iz različitih izvora; odgovara na pitanja o slušanome tekstu; izdvaja jedan ili više podataka iz teksta prema unaprijed zadanim pitanjima; poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora.  <b>Opis aktivnosti:</b>  Učiteljica/učitelj najavljuje priču o Čudovištu Fujflaniju. Učenici pažljivo slušaju i prate prstom tekst u radnoj bilježnici kako bi mogli odgovoriti na pitanje: Kada se Fujflani pojavljuje?</p>		<p><b>GOO</b> – A. 1. 1 – Razvija socijalnu osjetljivost, empatiju i uzajamno poštovanje u razredu; C. 1. 1 - Uključuje se u zajedničke aktivnosti razrednog odjela i izvršava svoj dio zadatka.  <b>OSR</b> – A. 1. 3 - Opisuje svoje želje i interese; B. 1. 2 - Aktivno sluša, daje i prima povratne informacije i komunicira u skladu s komunikacijskim pravilima; važno je učiti komunikacijska pravila; C. 1. 2 - Ponaša se u skladu s pravilima skupine; prepoznaje pravedno i pošteno ponašanje.  <b>UKU</b> – A. 1. 3 - Pokazuje interes prema</p>
<p><b>3. ŠTO ZNAM O FUJFLANIJU</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik odgovara na pitanja o slušanome tekstu; postavlja pitanja o slušanome tekstu; izdvaja jedan ili više podataka iz teksta prema unaprijed zadanim pitanjima; odgovara cjelovitom rečenicom; točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi; poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.  <b>Opis aktivnosti:</b>  Učiteljica/učitelj pitanjima uvodi učenike u sadržajnu analizu teksta. Kako se zove neobičan stvor iz priče? Kada se pojavljuje Fujflani? Što Fujflani radi nepristojnom djetetu? Kakve je boje? Koliko ušiju ima Fujflani? Čemu Fujflani slični? Što mu se nalazi na vrhu? Što ljudi nikada ne smiju vikati dok jedu? Kakvu hranu trebamo jesti? (Raznoliku.)</p>		<p>novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima.  <b>Z</b> – A. 1. 2 - Razlikuje osnove pravilne od nepravilne prehrane i opisuje važnost tjelesne aktivnosti; B. 1. 1. A – Razlikuje primjereno od neprimjerenog ponašanja; B. 1. 3. A – Prepoznaje igru kao važnu razvojnu i društvenu aktivnost.  <b>OR</b> – I. B. 2 - Primjenjuje komunikacijske, praktične i socijalne vještine; I. C. 2 - Razlikuje dobar od lošeg odnosa između ljudi.</p>
<p><b>4. CRTAM FUJFLANIJA</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik sluša jednostavne tekstove iz različitih izvora; crtežom i riječima izražava o čemu tekst govori; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.  <b>Opis aktivnosti:</b> Učiteljica/učitelj još jednom čita tekst u cjelini, a zatim dio po dio. Učenici trebaju pažljivo slušati i crtati Fujflanija onako kako ga oni zamišljaju pazeći na dijelove koji su opisani u tekstu (crtaju samo Fujflanija).</p>		

## PRIJEDLOG PRIPREME ZA IZVOĐENJE NASTAVE HRVATSKOGA JEZIKA

IME I PREZIME:		RAZRED:	REDNI BROJ SATA:
PREDMETNO PODRUČJE:	HRVATSKI JEZIK		
DOMENA:	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA		
TEMA:	MIJENJAJU SE DANI, NOĆI, JUČER JE PROŠLO, SUTRA ĆE DOĆI		
NASTAVNI SADRŽAJ:	VJEŽBANJE JEZIČNIH SADRŽAJA (rečenica, interpunkcija)		
ISHODI:	<p><b>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama poštujući interese i potrebe drugih</li> <li>- odgovara cjelovitom rečenicom</li> <li>- točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi</li> <li>- poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora</li> </ul> <p><b>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sluša i razumije uputu i postupa prema uputi</li> </ul> <p><b>A. 1. 3 Učenik čita tekstove primjerene početnom opismenjavanju i obilježjima jezičnoga razvoja.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- povezuje napisano slovo s glasom</li> <li>- povezuje glasove i slova u slogove i cjelovitu riječ te riječi u rečenicu</li> <li>- čita riječi, rečenice, tekstove primjereno početnomu opismenjavanju</li> </ul> <p><b>A. 1. 4 Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- piše velika i mala slova školskoga formalnoga pisma</li> <li>- prepisuje riječi i rečenice</li> <li>- samostalno piše riječi i rečenice samo naučenim slovima</li> <li>- piše rečenični znak na kraju rečenice</li> <li>- piše veliko početno slovo: prva riječ u rečenici, imena i prezimena ljudi i imena naselja ili mjesta u užem okružju</li> </ul>		


NASTAVNE SITUACIJE	PRIJEDLOG AKTIVNOSTI U DIGITALNOM OKRUŽENJU 	POVEZIVANJE ISHODA OSTALIH PREDMETNIH PODRUČJA I MEĐUPREDMETNIH TEMA
<p><b>1. SASTAVLJAM RIJEČ, A ZATIM I REČENICE</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik samostalno piše riječi i rečenice samo naučenim slovima; piše rečenični znak na kraju rečenice; čita riječi, rečenice, tekstove primjereno početnomu opismenjavanju; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.</p>		<p><b>LIKOVNA KULTURA - 1. A.</b></p> <p>1 - Učenik prepoznaje umjetnost kao način komunikacije i odgovara na različite poticaje likovnim izražavanjem.</p>



<p><b>Opis aktivnosti:</b> Učenici su podijeljeni u grupe po četvero. Učiteljica/učitelj priprema onoliko omotnica koliko će biti grupa. U svakoj omotnici su izrezana slova koja treba složiti u riječ. Svaka grupa ima svoju riječ (npr. lopta, mačka, torta, balon...). Zadatak je grupe napisati tri rečenice u kojima će uporabiti riječ koju su složili (upitnu, uskličnu i izjavnu rečenicu). Učenici rečenice pišu velikim tiskanim slovima.</p>		<p><b>GOO</b> – C. 1. 2 - Uključuje se u zajedničke aktivnosti razrednog odjela i izvršava svoj dio zadatka. <b>OSR</b> – A. 1. 1 - Opisuje svoje želje i interese; B. 1. 2 - Aktivno sluša, daje i prima povratne informacije i komunicira u skladu s komunikacijskim pravilima; C. 1. 2 - Ponaša se u skladu s pravilima skupine. <b>UKU</b> – A. 1. 3 - Pokazuje interes prema</p>
<p><b>2. PREPISUJEM REČENICE</b> <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik prepisuje riječi i rečenice; ističe pisanje velikog slova: prva riječ u rečenici; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi. <b>Opis aktivnosti:</b> Učiteljica/učitelj može rečenice iz svake grupe zapisati na ploču (reproducirati pomoću projektora). Učenici trebaju odabrati tri rečenice (po jednu sa svakim rečeničnim znakom) i prepisati ih u pisanke velikim tiskanim slovima. U rečenicama trebaju bojom zaokružiti slova koja, u tiskanom tekstu, trebaju biti velika.</p>		<p>novome (idejama, pristupima, rješavanju problema, situacijama); može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima. <b>Z</b> – B. 1. 3. A - Prepoznaje igru kao važnu razvojnu i društvenu aktivnost.</p>
<p><b>3. ČITAMO REČENICE</b> <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik čita riječi, rečenice, tekstove primjereno početnom opismenjavanju; točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi; piše rečenični znak na kraju rečenice; poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi. <b>Opis aktivnosti:</b> Učiteljica/učitelj učenicima daje rečenice napisane na listiću. Rečenice na kraju nemaju rečenične znakove pa ih učenici treba staviti. Nakon samostalnog rada učenici čitaju rečenice pazeći na rečenične znakove. <b>PRIMJER REČENICA:</b> Vani je pao snijeg Djeca su istrčala na igralište Tko je donio mrkvu Gdje je lonac Eno Martina Nosi ugljen i metlu Hrvoje je napravio veliku grudu</p>		
<p><b>4. VOLIM ZIMSKE RADOSTI</b> <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama; odgovara cjelovitom rečenicom; poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora; sluša i razumije uputu i postupa prema njoj. <b>Opis aktivnosti:</b> Komunikacijska situacija (vezana uz rečenice s listića) - učiteljica/učitelj s učenicima razgovara o zimskim radostima: Što volite raditi kad pada snijeg? Koje igre igrate? Što sve možete napraviti od snijega? Što su radila djeca kad je pao snijeg? Što su sve donijela na igralište? Tko je donio ugljen i metlu? Zadatak: Nacrtaj što su djeca mogla napraviti od snijega i predmeta koje su donijeli na igralište.</p>		

## PRIJEDLOG PRIPREME ZA IZVOĐENJE NASTAVE HRVATSKOGA JEZIKA

IME I PREZIME:		RAZRED:	REDNI BROJ SATA:
PREDMETNO PODRUČJE:	HRVATSKI JEZIK		
DOMENA:	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA		
TEMA:	MIJENJAJU SE DANI, NOĆI, JUČER JE PROŠLO, SUTRA ĆE DOĆI		
NASTAVNI SADRŽAJ:	ČITANJE S RAZUMIJEVANJEM - provjera		
ISHODI:	<p><b>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama poštujući interese i potrebe drugih</li> <li>- odgovara cjelovitom rečenicom</li> </ul> <p><b>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sluša jednostavne tekstove iz različitih izvora</li> <li>- sluša i razumije uputu i postupa prema uputi</li> </ul> <p><b>A. 1. 3 Učenik čita tekstove primjerene početnom opismenjavanju i obilježjima jezičnog razvoja.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- čita riječi, rečenice, tekstove primjerene početnom opismenjavanju</li> <li>- odgovara na jednostavna pitanja nakon čitanja teksta</li> </ul> <p><b>A. 1. 4 Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- piše velika i mala slova školskoga formalnog pisma</li> <li>- samostalno piše riječi i rečenice samo naučenim slovima</li> <li>- piše veliko početno slovo: prva riječ u rečenici, imena i prezimena ljudi i imena naselja ili mjesta u užem okružju</li> <li>- piše rečenični znak na kraju rečenice</li> </ul>		

NASTAVNE SITUACIJE	PRIJEDLOG AKTIVNOSTI U DIGITALNOM OKRUŽENJU 	POVEZIVANJE ISHODA OSTALIH PREDMETNIH PODRUČJA I MEĐUPREDMETNIH TEMA
<p><b>1. VOLIM SNIJEG</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama; odgovara cjelovitom rečenicom; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.</p> <p><b>Opis aktivnosti:</b></p> <p>Učiteljica/učitelj pitanjima uvodi učenike u razgovor o snijegu: Volite li snijeg? Zašto? Kakav je snijeg? Od čega se sastoji? Kako izgleda pahulja? Koje igre igrate kada je vani snijeg? Što pravite od snijega? Kako ste odjeveni kad idete van po snijegu?</p> <p>Gdje ptice pronalaze zimi hranu? Kako im možemo pomoći?</p>		


<p><b>2. ČITAM I ODGOVARAM</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik sluša jednostavne tekstove iz različitih izvora; čita riječi, rečenice, tekstove primjere početnom opismenjavanju; odgovara na jednostavna pitanja nakon čitanja teksta; piše velika i mala slova školskoga formalnog pisma; samostalno piše riječi i rečenice samo naučenim slovima; ističe pisanje velikog početnog slova: prva riječ u rečenici, piše rečenični znak na kraju rečenice.  <b>Opis aktivnosti:</b>  Učiteljica/učitelj daje učenicima upute za rješavanje ispita čitanja s razumijevanjem. Učiteljica/učitelj čita tekst jednom u cjelini. Zatim daje učenicima vremena da samostalno pročitaju tekst. Nakon toga učiteljica/učitelj čita svako pojedino pitanje, a učenici samostalno odgovaraju.</p>																		
<p><b>3. ANALIZA REZULTATA</b>  Nakon svake provjere učiteljica/učitelj treba napraviti analizu uspjeha učenika kao uvid u osposobljenost učenika za primjenu stečenih znanja i vještina. Analiza treba biti kvalitativna i kvantitativna.  KVALITATIVNA ANALIZA – kazuje koliko je učenika riješilo određeni postotak zadataka odnosno koliko su bodova učenici postigli.  KVANTITATIVNA ANALIZA – pokazuje koji tip zadataka su učenici riješili u najvećem odnosno u najmanjem postotku.  Primjer:</p> <table data-bbox="163 735 880 991"> <tr> <td>ISPIT:</td> <td>KVALITATIVA ANALIZA:</td> </tr> <tr> <td>1. zadatak – 4 boda</td> <td>22 boda – 3 učenika</td> </tr> <tr> <td>2. zadatak – 6 bodova</td> <td>21 bod – 4 učenika</td> </tr> <tr> <td>3. zadatak – 6 bodova</td> <td>20 bodova – 2 učenika</td> </tr> <tr> <td>4. zadatak – 6 bodova</td> <td>19 bodova – 2 učenika</td> </tr> <tr> <td>UKUPNO: 22 boda</td> <td>18 bodova – 1 učenik</td> </tr> <tr> <td></td> <td>17 bodova – 2 učenika</td> </tr> <tr> <td></td> <td>16 bodova – 1 učenik</td> </tr> </table>	ISPIT:	KVALITATIVA ANALIZA:	1. zadatak – 4 boda	22 boda – 3 učenika	2. zadatak – 6 bodova	21 bod – 4 učenika	3. zadatak – 6 bodova	20 bodova – 2 učenika	4. zadatak – 6 bodova	19 bodova – 2 učenika	UKUPNO: 22 boda	18 bodova – 1 učenik		17 bodova – 2 učenika		16 bodova – 1 učenik		
ISPIT:	KVALITATIVA ANALIZA:																	
1. zadatak – 4 boda	22 boda – 3 učenika																	
2. zadatak – 6 bodova	21 bod – 4 učenika																	
3. zadatak – 6 bodova	20 bodova – 2 učenika																	
4. zadatak – 6 bodova	19 bodova – 2 učenika																	
UKUPNO: 22 boda	18 bodova – 1 učenik																	
	17 bodova – 2 učenika																	
	16 bodova – 1 učenik																	

## KVANTITATIVNA ANALIZA:

ZADATAK	1.	2.	3.	4.	BODOVI	Ocjena	POSTOTAK
Broj bodova: Ime učenika:	4	6	6	6	22		
1. xxx	4	6	6	6	22	5	100%
2. xxx	4	6	6	6	22	5	100%
3. xxx	4	6	6	6	22	5	100%
4. xxx	4	5	6	6	21	5	95%
5. xxx	3	6	6	6	21	5	95%
6. xxx	4	6	6	5	21	5	95%
7. xxx	4	6	5	6	21	5	95%
8. xxx	4	6	6	4	20	5	91%
9. xxx	4	5	6	5	20	5	91%
10. xxx	3	6	5	5	19	4	86%
11. xxx	4	6	5	4	19	4	86%
12. xxx	3	6	5	4	18	4	82%
13. xxx	3	6	4	4	17	4	77%
14. xxx	4	5	4	4	17	4	77%
15. xxx	3	5	4	4	16	4	73%
<b>MOGUĆE:</b>	60	90	90	90	<b>330</b>	<b>75%</b>	<b>/</b>
<b>OSTVARENO</b>	55	86	80	75	<b>296</b>	<b>69%</b>	<b>/</b>
<b>POSTOTAK:</b>	<b>92%</b>	<b>96%</b>	<b>89%</b>	<b>83%</b>	<b>89%</b>	<b>92%</b>	<b>/</b>

## PRIJEDLOG PRIPREME ZA IZVOĐENJE NASTAVE HRVATSKOGA JEZIKA

IME I PREZIME:		RAZRED:	REDNI BROJ SATA:
PREDMETNO PODRUČJE:	HRVATSKI JEZIK		
DOMENA:	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA		
TEMA:	MIJENJAJU SE DANI, NOĆI, JUČER JE PROŠLO, SUTRA ĆE DOĆI		
NASTAVNI SADRŽAJ:	VELIKO I MALO TISKANO SLOVO Z, z		
ISHODI:	<p><b>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama poštujući interese i potrebe drugih</li> <li>- točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi</li> <li>- poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora</li> </ul> <p><b>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sluša jednostavne tekstove iz različitih izvora</li> <li>- odgovara na pitanja o slušanome tekstu</li> <li>- sluša i razumije uputu i postupa prema uputi</li> </ul> <p><b>A. 1. 3 Učenik čita tekstove primjerene početnom opismenjavanju i obilježjima jezičnoga razvoja.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- čita riječi, rečenice, tekstove primjereno početnomu opismenjavanju</li> </ul> <p><b>A. 1. 4 Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- povezuje glas s odgovarajućim slovom</li> <li>- razlikuje slova od drugih znakova</li> <li>- piše velika i mala slova školskoga formalnog pisma</li> <li>- prepisuje riječi i rečenice</li> <li>- samostalno piše riječi i rečenice samo naučenim slovima</li> </ul> <p><b>A. 1. 7 Učenik prepoznaje glasovnu strukturu riječi te glasovno analizira i sintetizira riječi primjereno početnomu opismenjavanju.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- prepoznaje fonološku strukturu govora u komunikacijskoj situaciji slušanja i govorenja</li> <li>- izvodi glasovnu analizu i sintezu</li> <li>- pravilno izgovara glasove i naglašava riječi primjereno početnomu opismenjavanju</li> </ul>		


NASTAVNE SITUACIJE	PRIJEDLOG AKTIVNOSTI U DIGITALNOM OKRUŽENJU 	POVEZIVANJE ISHODA OSTALIH PREDMETNIH PODRUČJA I MEĐUPREDMETNIH TEMA
<p><b>1. PROMATRAM I UOČAVAM</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama; točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi; poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora.</p>	Objekt <b>Kako se gleda abeceda</b>	

<p><b>Opis aktivnosti:</b> Komunikacijska situacija: Razgovor o ilustraciji u Početnici. Učenici promatraju ilustraciju i nabrajaju što sve vide na slici (zebrine pruge, zrcalo, prozor, zavjesa, zvijezde...).</p> <p>Učiteljica/učitelj piše na ploču: ZRCALO                      PROZOR                      ZVIJEZDA</p> <p>Učiteljica/učitelj pitanjima usmjerava pažnju učenika: Koliko ima slova u svakoj riječi? Koja je riječ najduža? Koje se slovo nalazi u svim riječima, a nismo ga učili? Na kojem se mjestu u riječima nalazi slovo Z? Troje učenika zaokružuje slovo Z u riječima.</p>		<p><b>TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA</b> – A. 1. 1 - Učenik izvodi i razlikuje različite prirodne oblike kretanja za svladavanje prostora, prepreka i otpora u motoričkoj igri.</p> <p><b>GOO</b> – C. 1. 1 - Uključuje se u zajedničke aktivnosti razrednog odjela i izvršava svoj dio zadatka.</p> <p><b>OSR</b> – A. 1. 1 - Opisuje svoje želje i interese; B. 1. 2 - Aktivno sluša, daje i prima povratne informacije i komunicira u skladu s komunikacijskim pravilima.</p> <p><b>UKU</b> – A. 1. 3 - Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima.</p> <p><b>OR</b> – I. A. 1 – Razvija komunikativnost i suradništvo.</p>
<p><b>2. GDJE ČUJEM GLAS Z</b> <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik povezuje glas s odgovarajućim slovom; prepoznaje fonološku strukturu govora u komunikacijskoj situaciji slušanja i govorenja; izvodi glasovnu analizu i sintezu; pravilno izgovara glasove i naglašava riječi primjereno početnomu opismenjavanju; točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi; poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora.</p> <p><b>Opis aktivnosti:</b> Učiteljica/učitelj započinje komunikacijsku situaciju: (Nekoliko učenika čita riječi iz 2. zadatka.) Pročitaj prvu riječ. Koje glasove čuješ kad kažeš ZRCALO? Na kojem mjestu se nalazi glas Z? Nabrajaju riječi u kojima se glas Z nalazi na prvom mjestu. Pročitaj riječi u kojima je Z u sredini. Učenici nabrajaju nekoliko riječi u kojima je Z u sredini. Gdje se nalazi slovo Z u riječi MRAZ? Nabrajaju riječ u kojoj se Z nalazi na kraju.</p> <p>Učenici zaokružuju prvo slovo najkraće riječi i zadnje slovo zadnje riječi.</p> <p>Učiteljica/učitelj najavljuje učenje tiskanih slova Z, z. Učenici opisuju slovo Z.</p>	<p>Objekt <b>Maskirano z</b></p>	
<p><b>3. MOJE TIJELO PIŠE SLOVA</b> <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.</p> <p><b>Opis aktivnosti:</b> Učenici oblikuju slovo svojim tijelima (tjelopis): - prstima, dlanovima, tijelom. Tjelopis nam ujedno služi i kao rekreativna pauza.</p>		
<p><b>4. TRAŽIM SLOVO Z</b> <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik povezuje glas s odgovarajućim slovom; razlikuje slova od drugih znakova; pravilno izgovara glasove i naglašava riječi primjereno početnomu opismenjavanju; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.</p> <p><b>Opis aktivnosti:</b> Učenici izrađuju slovo Z od žice za čišćenje lula. Učenici slobodno šecu razredom i promatraju uratke ostalih učenika.</p> <p>Promatraju slova u 4. zadatku. Zadatak je zaokružiti slova Z u napisanim riječima. Prebroji, koliko ih ima?</p>		
<p><b>5. KRALJ I KRALJICA MEĐU SLOVIMA</b> <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama; točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi; razlikuje slova od drugih znakova.</p>	<p>Objekt <b>Pišem z</b></p>	

<p><b>Opis aktivnosti:</b> Učenici promatraju velika slova napisana u crtovlju. Opisuju svako pojedino slovo. Zaključuju zašto je jedno slovo Z zaokruženo i ima krunu - to je zlatno slovo. Učenici pišu veliko slovo Z do kraja reda, pazeći na razmak između slova i na njihov smještaj u crtovlju, nastojeći napisati slova što sličnija zlatnom slovu. Isti postupak ponavljaju i s malim slovom.</p>		
<p><b>6. ODGOVARAM NA PITANJA</b> <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik čita riječi, rečenice, tekstove primjereno početnomu opismenjavanju; samostalno piše riječi i rečenice samo naučenim slovima; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi. <b>Opis aktivnosti:</b> Učenici čitaju pitanja u 6. zadatku. Usmeno odgovaraju na pitanja i zatim odgovor zapisuju u crtovlje u Početnici (odgovori se odnose na djecu iz razreda). Učenici rečenice zapisuju velikim tiskanim slovima. Npr. NAJVESELIJI JE PETAR. NAJSMJEŠNIJA JE LUCIJA. NAJUREDNIJI JE FILIP.</p>	Objekt <b>Zabavni parovi</b>	

## PRIJEDLOG PRIPREME ZA IZVOĐENJE NASTAVE HRVATSKOGA JEZIKA

IME I PREZIME:		RAZRED:	REDNI BROJ SATA:
PREDMETNO PODRUČJE:	HRVATSKI JEZIK		
DOMENA:	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA		
TEMA:	MIJENJAJU SE DANI, NOĆI, JUČER JE PROŠLO, SUTRA ĆE DOĆI		
NASTAVNI SADRŽAJ:	VELIKO I MALO TISKANO SLOVO Ž, ž		
ISHODI:	<p><b>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama poštujući interese i potrebe drugih</li> <li>- točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi</li> <li>- poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora</li> </ul> <p><b>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sluša i razumije uputu i postupa prema uputi</li> </ul> <p><b>A. 1. 3 Učenik čita tekstove primjerene početnom opismenjavanju i obilježjima jezičnoga razvoja.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- čita riječi, rečenice, tekstove primjereno početnomu opismenjavanju</li> </ul> <p><b>A. 1. 4 Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- povezuje glas s odgovarajućim slovom</li> <li>- razlikuje slova od drugih znakova</li> <li>- piše velika i mala slova školskoga formalnog pisma</li> <li>- prepisuje riječi i rečenice</li> <li>- samostalno piše riječi i rečenice samo naučenim slovima</li> </ul> <p><b>A. 1. 7 Učenik prepoznaje glasovnu strukturu riječi te glasovno analizira i sintetizira riječi primjereno početnomu opismenjavanju.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- prepoznaje fonološku strukturu govora u komunikacijskoj situaciji slušanja i govorenja</li> <li>- izvodi glasovnu analizu i sintezu</li> <li>- pravilno izgovara glasove i naglašava riječi primjereno početnomu opismenjavanju</li> </ul>		

NASTAVNE SITUACIJE	PRIJEDLOG AKTIVNOSTI U DIGITALNOM OKRUŽENJU 	POVEZIVANJE ISHODA OSTALIH PREDMETNIH PODRUČJA I MEĐUPREDMETNIH TEMA
<p><b>1. SLUŠAM I RAZGOVARAM</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama; točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi; poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora.</p>	Objekt Želja	<p><b>TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA – A. 1. 1 - Učenik izvodi i razlikuje različite prirodne oblike kretanja za svladavanje prostora, prepreka i otpora u motoričkoj igri.</b></p>




<p><b>Opis aktivnosti:</b> Učiteljica/učitelj upućuje učenike na proučavanje ilustracije i napisanoga u oblacima. Nekoliko učenika čitača čita riječ po riječ. Razgovor o svakom napisanom pojmu: vježbam (Kada vježbate? Gdje vježbate? Koliko dugo vježbate?); žurim (Tko najviše u obitelji žuri? Kada žurite?); pažljivo (Kada treba biti pažljiv?)... Učiteljica/učitelj piše na ploču: ŽIVOT                      KNJIŽNICA                      CRTEŽ Učiteljica/učitelj pitanjima usmjerava razgovor: Koliko ima slova u svakoj riječi? Koja je riječ najduža? Koje se slovo nalazi u svim riječima, a nismo ga učili? Na kojem se mjestu u riječima nalazi slovo Ž? Troje učenika zao- kružuje slovo Ž u riječima. Kako nastaje slovo Ž? Slovo Z je dobilo kvačicu i nastaje Ž, kao i C pa je nastalo Č.</p>		<p><b>GOO</b> – C. 1. 1 - Uključuje se u zajedničke aktivnosti razrednog odjela i izvršava svoj dio zadatka. <b>OSR</b> – A. 1. 1 - Opisuje svoje želje i interese; B. 1. 2 - Aktivno sluša, daje i prima povratne informacije i komunicira u skladu s komunikacijskim pravilima. <b>UKU</b> – A. 1. 3 - Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima. <b>OR</b> – I. A. 1 – Razvija komunikativnost i suradništvo.</p>
<p><b>2. GDJE ČUJEM GLAS Z</b> <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik povezuje glas s odgovarajućim slovom; prepoznaje fonološku strukturu govora u komunikacijskoj situaciji slušanja i govorenja; izvodi glasovnu analizu i sintezu; pravilno izgovara glasove i naglašava riječi primjereno početnomu opismenjavanju; točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi; poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora. <b>Opis aktivnosti:</b> Komunikacijska situacija: Nekoliko učenika čita riječi iz 2. zadatka. Pročitaj prvu riječ. Koje glasove čuješ kad kažeš ŽLICA? Na kojem mjestu se nalazi glas Ž? Nabrajaju riječi u kojima se glas Ž nalazi na prvom mjestu. Učenici nabrajaju nekoliko riječi u kojima je Ž u sredini. Gdje se nalazi slovo Ž u riječi PUŽ? Nabrajaju riječi u kojoj se Ž nalazi na kraju. Učenici čitaju nazive mjesta u okviricama. Prebroji slova najdužeg i najkraćeg imena grada. Učiteljica/učitelj najavljuje učenje tiskanih slova Ž, ž. Učenici opisuju slovo Ž.</p>	Objekt <b>Svatko nešto želi</b>	
<p><b>3. MOJE TIJELO PIŠE SLOVA</b> <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik sluša i razumije uputu i postupa prema uputi. <b>Opis aktivnosti:</b> Učenici oblikuju slovo svojim tijelima (tjelopis): - prstima, dlanovima, tijelom Tjelopis nam ujedno služi i kao rekreativna pauza.</p>		
<p><b>4. TRAŽIM SLOVO Ž</b> <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik povezuje glas s odgovarajućim slovom; razlikuje slova od drugih znakova; pravilno izgovara glasove i naglašava riječi primjereno početnomu opismenjavanju; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi. <b>Opis aktivnosti:</b> Učenici izrađuju slovo Ž od vune raznih boja. Svaki će učenik izraditi nekoliko slova. Nakon što su izradili slova, učenici slobodno šecu razredom i promatraju uratke ostalih učenika. Promatraju slova u 4. zadatku. Zadatak je doctati kvačicu na slova Z kako bi postala slova Ž.</p>		
<p><b>5. KRALJ I KRALJICA MEĐU SLOVIMA</b> <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama; točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi; razlikuje slova od drugih znakova.</p>	Objekt <b>Pišem ž</b>	

<p><b>Opis aktivnosti:</b>  Učenici promatraju velika slova napisana u crtovlju. Opisuju svako pojedino slovo. Zaključuju zašto je jedno slovo Ž zaokruženo i ima krunu - to je zlatno slovo. Učenici pišu veliko slovo Ž do kraja reda, pazeći na razmak između slova i na njihov smještaj u crtovlju, nastojeći napisati slova što sličnija zlatnome slovu. Isti postupak ponavljaju i s malim slovom.  Rečenicu: Žirafa je žedna., prepisuju u crtovlje.</p>		
<p><b>6. DOPUNJAVAM REČENICE</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik čita riječi, rečenice, tekstove primjereno početnomu opismenjavanju; samostalno piše riječi i rečenice samo naučenim slovima; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.  <b>Opis aktivnosti:</b>  Učenici pažljivo čitaju rečenice koje trebaju dopuniti riječima VIŠI ili NIŽI. Čitaju dopunjene rečenice.</p>	<p>Objekt <b>Vrijeme je za kviz</b></p>	

## PRIJEDLOG PRIPREME ZA IZVOĐENJE NASTAVE HRVATSKOGA JEZIKA


<b>IME I PREZIME:</b>		<b>RAZRED:</b>	<b>REDNI BROJ SATA:</b>
<b>PREDMETNO PODRUČJE:</b>	HRVATSKI JEZIK		
<b>DOMENA:</b>	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA		
<b>TEMA:</b>	MIJENJAJU SE DANI, NOĆI, JUČER JE PROŠLO, SUTRA ĆE DOĆI		
<b>NASTAVNI SADRŽAJ:</b>	SASTAVLJANJE REČENICA OD ZADANIH NIZOVA RIJEČI		
<b>ISHODI:</b>	<p><b>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama poštujući interese i potrebe drugih</li> <li>- točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi</li> <li>- poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora</li> </ul> <p><b>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sluša i razumije uputu i postupa prema uputi</li> </ul> <p><b>A. 1. 3 Učenik čita tekstove primjerene početnom opismenjavanju i obilježjima jezičnoga razvoja.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- povezuje glasove i slova u slogove i cjelovitu riječ te riječi u rečenicu</li> <li>- čita riječi, rečenice, tekstove primjereno početnomu opismenjavanju</li> </ul> <p><b>A. 1. 4 Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- piše velika i mala slova školskoga formalnog pisma</li> <li>- prepisuje riječi i rečenice</li> <li>- samostalno piše riječi i rečenice samo naučenim slovima</li> <li>- piše rečenični znak na kraju rečenice</li> </ul>		

<b>NASTAVNE SITUACIJE</b>	<b>PRIJEDLOG AKTIVNOSTI U DIGITALNOM OKRUŽENJU</b> 	<b>POVEZIVANJE ISHODA OSTALIH PREDMETNIH PODRUČJA I MEĐUPREDMETNIH TEMA</b>
<p><b>1. ŠTO ZNAM O REČENICI</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora; razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama; poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora.</p> <p><b>Opis aktivnosti:</b> Učiteljica/učitelj pitanjima uvodi učenike u razgovor o rečenicama: Od čega se sastoji rečenica? Jesu li riječi u rečenici složene bez reda? Kakvim slovom počinje rečenica? Čime rečenica završava? Koji rečenični znak stavljamo na kraj pitanja?</p>		<p><b>GOO – C. 1. 1 -</b> Uključuje se u zajedničke aktivnosti razrednog odjela i izvršava svoj dio zadatka.</p>

<p><b>2. SASTAVLJAM REČENICE</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik povezuje napisano slovo s glasom; povezuje glasove i slova u slogove i cjelovitu riječ te riječi u rečenicu; čita riječi, rečenice, tekstove primjereno početnomu opismenjavanju; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.  <b>Opis aktivnosti:</b>  Učiteljica/učitelj priprema kartice s riječima (kartice mogu biti i u boji – svaka rečenica u drugoj boji). Ispremi-ješane riječi učiteljica/učitelj stavlja na ploču. Zadatak učenika je pročitati riječi i od njih sastaviti rečenicu.</p> <p>Baka peče ukusne čokoladne palačinke.</p> <p>Na novom mostu je crvena ograda.</p> <p>Djed svako jutro čita novine.</p> <p>Marko i Lucija često šeću parkom.</p>		<p><b>OSR</b> – A. 1. 1 - Opisuje svoje želje i interese; B. 1. 2 - Aktivno sluša, daje i prima povratne informacije i komunicira u skladu s komunikacijskim pravilima; C. 1. 2 - Ponaša se u skladu s pravilima skupine.</p> <p><b>UKU</b> – A. 1. 3 - Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima, rješavanju problema, situacijama); može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima.</p>
<p><b>3. PREPISUJEMO REČENICE</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik piše velika i mala slova školskoga formalnog pisma; prepisuje riječi i rečenice; čita riječi, rečenice, tekstove primjereno početnomu opismenjavanju; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.  <b>Opis aktivnosti:</b>  Nekoliko učenika čita pravilno sastavljene rečenice. Učenici prepisuju rečenice u pisanku velikim tiskanim slovima, pritom trebaju paziti na rečenične znakove na kraju rečenica.</p>		
<p><b>4. TKO ĆE BOLJE</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik samostalno piše riječi i rečenice samo naučenim slovima; piše rečenični znak na kraju rečenice; poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.  <b>Opis aktivnosti:</b>  Učenici su podijeljeni u grupe po četvero. Svaka grupa dobiva papire na koje treba napisati tri rečenice u kojima je pomiješan red riječi. Papire zamjenjuju sa susjednom grupom te u što kraćem vremenu trebaju pravilno napisati rečenice koje su im zadane. Pobjednik je grupa koja prva točno zapiše sve tri rečenice.</p>		

## PRIJEDLOG PRIPREME ZA IZVOĐENJE NASTAVE HRVATSKOGA JEZIKA


IME I PREZIME:		RAZRED:	REDNI BROJ SATA:
PREDMETNO PODRUČJE:	HRVATSKI JEZIK		
DOMENA:	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA, KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO		
TEMA:	MIJENJAJU SE DANI, NOĆI, JUČER JE PROŠLO, SUTRA ĆE DOĆI		
NASTAVNI SADRŽAJ:	SASVIM OBIČNA OLUJA		
ISHODI:	<p><b>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama poštujući interese i potrebe drugih</li> <li>- poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora</li> </ul> <p><b>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sluša jednostavne tekstove iz različitih izvora</li> <li>- odgovara na pitanja o slušanome tekstu</li> <li>- sluša i razumije uputu i postupa prema uputi</li> </ul> <p><b>A. 1. 3 Učenik čita tekstove primjerene početnom opismenjavanju i obilježjima jezičnoga razvoja.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- prepoznaje slova, povezuje glasove i slova u slogove i cjelovitu riječ te riječi u rečenicu</li> <li>- čita riječi, rečenice, tekstove primjereno početnomu opismenjavanju</li> <li>- odgovara na jednostavna pitanja nakon čitanja teksta</li> </ul> <p><b>B. 1. 2 Učenik sluša/čita književni tekst, izražava o čemu tekst govori i prepoznaje književne tekstove prema obliku u skladu s jezičnim razvojem i dobi.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- prepoznaje priču, pjesmu, bajku, zagonetku i igrokaz prema obliku</li> </ul> <p><b>B. 1. 4 Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- koristi se jezičnim vještinama, aktivnim rječnikom sa svrhom oblikovanja uradaka u kojima dolazi do izražaja kreativnost, originalnost i stvaralačko mišljenje</li> </ul> <p><b>C. 1. 1 Učenik sluša/čita tekst u skladu s početnim opismenjavanjem i pronalazi podatke u tekstu.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- izdvaja jedan ili više podataka iz teksta prema unaprijed zadanim pitanjima</li> <li>- crtežom i riječima izražava o čemu tekst govori</li> </ul>		

NASTAVNE SITUACIJE	PRIJEDLOG AKTIVNOSTI U DIGITALNOM OKRUŽENJU 	POVEZIVANJE ISHODA OSTALIH PREDMETNIH PODRUČJA I MEĐUPREDMETNIH TEMA
<p><b>1. OLUJA</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama; poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora; prepoznaje slova, povezuje glasove i slova u slogove i cjelovitu riječ te riječi u rečenicu; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.</p>		<p><b>LIKOVNA KULTURA – 1. A.</b></p> <p>1 - Učenik prepoznaje umjetnost kao način komunikacije i odgovora na različite poticaje likovnim izražavanjem.</p>

<p><b>Opis aktivnosti:</b> Komunikacijska situacija: Učiteljica/učitelj razgovara s učenicima o kiši i oluji. Učenici otvaraju Početnicu te, potaknuti pitanjima učiteljice/učitelja, razgovaraju o ilustraciji: Što je sve neobično na slici? (Učenici nabrajaju: vjetar pada prema dolje, kiša leti prema gore, ljudi veselo šeću, žabe bježe pod kišobranima i kabanicama, papir puzi po tlu, gliste lete naokolo, munja izlazi iz utičnice na crnom oblaku.) Učiteljica/učitelj najavljuje pjesmu <i>Sasvim obična oluja</i>.</p>		<p><b>GOO</b> – C. 1. 1 - Uključuje se u zajedničke aktivnosti razrednog odjela i izvršava svoj dio zadatka. <b>OSR</b> – A. 1. 3 - Opisuje svoje želje i interese; B. 1. 2 - Aktivno sluša, daje i prima povratne informacije i komunicira u skladu s komunikacijskim pravilima; C. 1. 2 - Ponaša se u skladu s pravilima skupine. <b>UKU</b> – A. 1. 3 - Pokazuje interes prema</p>
<p><b>2. SLUŠAM PJESMU</b> <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik sluša jednostavne tekstove iz različitih izvora. <b>Opis aktivnosti:</b> Učenici sjede u krugu. Učiteljica/učitelj čita pjesmu <i>Sasvim obična oluja</i>. Učiteljica/učitelj prije čitanja postavlja pitanje: Je li opisana oluja stvarno obična? Učenici pažljivo slušaju da mogu odgovoriti na pitanje.</p>		<p>novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima. <b>Z</b> – B. 1. 3. A – Prepoznaje igru kao važnu razvoju i društvenu aktivnost.</p>
<p><b>3. RAZUMIJEM ŠTO SLUŠAM</b> <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik govori o čemu razmišlja i kako se osjeća nakon čitanja/slušanja književnoga teksta; prepoznaje priču, pjesmu, bajku, zagonetku i igrokaz prema obliku; izražava opisane situacije i doživljeno u književnome tekstu riječima, crtežom i pokretom; izdvaja jedan ili više podataka iz teksta prema unaprijed zadanim pitanjima; odgovara na pitanja o slušanome tekstu; crtežom i riječima izražava o čemu tekst govori; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi. <b>Opis aktivnosti:</b> Učenici iznose svoje osjećaje nakon slušanja priče. Odgovaraju na pitanje postavljeno prije slušanja. Otvaraju Početnicu i promatraju pjesmu. Učiteljica/učitelj upoznaje učenike s dijelovima pjesme (na usmenoj razini): Red u pjesmi naziva se stih. Nekoliko stihova zajedno čine strofu ili kiticu. Učenici vizualno uočavaju kako izgleda strofa i razmak među njima. Učiteljica/učitelj pitanjima vodi učenike u sadržajnu analizu pjesme: Što je neobično u prvom stihu? Kako bi trebao glasiti drugi stih? Tko je sretan, a tko bježi? Kako bi trebao glasiti četvrti stih? Tko puzi, a tko leti? Ispravi šesti stih. Što je to struja na nebu? Je li stvarno ova oluja obična? Nacrtaj neobičan sunčani dan.</p>		<p><b>OR</b> – I. B. 2 - Primjenjuje komunikacijske, praktične i socijalne vještine.</p>
<p><b>4. ČITAMO PJESMU</b> <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik se koristi jezičnim vještinama, aktivnim rječnikom sa svrhom oblikovanja uradaka u kojima dolazi do izražaja kreativnost, originalnost i stvaralačko mišljenje; sluša i razumije uputu i postupa prema njoj. <b>Opis aktivnosti:</b> Nekoliko učenika čita pjesmu tako da svatko čita jedan stih (u prvom i trećem stihu nalazi se slovo lj koje učenici nisu učili, a ostale stihove mogu svi čitati). Vođeno čitanje: Učiteljica/učitelj čita pjesmu, kada podigne ruku učenici trebaju pokretima imitirati pokret koji se spominje: puše, pljušti, šušti, bježe, puzi, lete.</p>		

## PRIJEDLOG PRIPREME ZA IZVOĐENJE NASTAVE HRVATSKOGA JEZIKA

<b>IME I PREZIME:</b>		<b>RAZRED:</b>	<b>REDNI BROJ SATA:</b>
<b>PREDMETNO PODRUČJE:</b>	HRVATSKI JEZIK		
<b>DOMENA:</b>	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA		
<b>TEMA:</b>	MIJENJAJU SE DANI, NOĆI, JUČER JE PROŠLO, SUTRA ĆE DOĆI		
<b>NASTAVNI SADRŽAJ:</b>	VJEŽBE PISANJA (zbrkane rečenice)		
<b>ISHODI:</b>	<p><b>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</b>          - razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama poštujući interese i potrebe drugih          - točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi          - poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora</p> <p><b>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</b>          - sluša i razumije uputu i postupka prema uputi</p> <p><b>A. 1. 3 Učenik čita tekstove primjerene početnom opismenjavanju i obilježjima jezičnoga razvoja.</b>          - povezuje glasove i slova u slogove i cjelovitu riječ te riječi u rečenicu          - čita riječi, rečenice, tekstove primjereno početnomu opismenjavanju</p> <p><b>A. 1. 4 Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</b>          - piše velika i mala slova školskoga formalnog pisma          - prepisuje riječi i rečenice          - piše rečenični znak na kraju rečenice</p>		


<b>NASTAVNE SITUACIJE</b>	<b>PRIJEDLOG AKTIVNOSTI U DIGITALNOM OKRUŽENJU</b> 	<b>POVEZIVANJE ISHODA OSTALIH PREDMETNIH PODRUČJA I MEĐUPREDMETNIH TEMA</b>
<p><b>1. TRAŽIM PAR</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora; razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama; poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora.  <b>Opis aktivnosti:</b>            Učiteljica/učitelj pitanjima uvodi učenike u razgovor o suprotnostima: Što znači suprotno? Što je suprotno od bijelo? Učiteljica/učitelj treba pripremiti 12 parova kartica za igru memori. Objasnjava učenicima da će igrati memori, ali tako da parove čine suprotni pojmovi. Ako otvoriš karticu na kojoj piše sunce, trebaš pronaći onu na kojoj piše kiša.            Primjeri parova riječi: sunce – kiša, bijelo – crno, visoko – nisko, toplo – hladno, dan – noć, veselo – tužno, plač – smijeh, dugo – kratko, malo – veliko, debelo – tanko, trči – stoji, kiselo – slatko.</p>		<p><b>GOO – C. 1. 1 -</b> Uključuje se u zajedničke aktivnosti razrednog odjela i izvršava svoj dio zadatka.  <b>OSR – A. 1. 1 -</b> Opisuje svoje želje i interese; B. 1. 2 - Aktivno sluša, daje i prima povratne informacije i komunicira u skladu s komunikacijskim pravilima; C. 1. 2 - Ponaša se u skladu s pravilima skupine.</p>

<p><b>2. ZBRKANE REČENICE</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik povezuje napisano slovo s glasom; povezuje glasove i slova u slogove i cjelovitu riječ te riječi u rečenicu; čita riječi, rečenice, tekstove primjereno početnomu opismenjavanju; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.  <b>Opis aktivnosti:</b>  Učiteljica/učitelj na ploču piše rečenice. Učenici trebaju pročitati rečenice i otkriti riječi koje ne pripadaju rečenici.  Djed subotom kupuje šišmiše na placu.  U ormaru vise tatine cipele.  U pećini šapćemo da ne probudimo mlijeko.  Mama je Petri kupila nove kravate.  Učenik/učenica čita prvu rečenicu. Koja riječ ne pripada rečenici? (Podcrtati riječ šišmiše.)  Učenik/učenica čita drugu rečenicu. Koja riječ ne pripada rečenici? (Podcrtati riječ cipele.)  Učenik/učenica čita treću rečenicu. Koja riječ ne pripada rečenici? (Podcrtati riječ mlijeko.)  Učenik/učenica čita četvrtu rečenicu. Koja riječ ne pripada rečenici? (Podcrtati riječ kravate.)</p>		<p><b>UKU – A. 1. 3</b> - Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima, rješavanju problema, situacijama); može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima.</p>
<p><b>3. PREPISUJEMO REČENICE</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik piše velika i mala slova školskoga formalnog pisma; prepisuje riječi i rečenice; čita riječi, rečenice, tekstove primjereno početnomu opismenjavanju; piše rečenični znak na kraju rečenice; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.  <b>Opis aktivnosti:</b>  Nekoliko učenika čita rečenice tako da umjesto podcrtane riječi kaže riječ koja bi tu trebala pisati. Učenici trebaju prepisati rečenice u pisanku velikim tiskanim slovima tako da zamijene podcrtane riječi. Trebaju paziti na rečenične znakove na kraju rečenice.</p>		
<p><b>4. SLUŠAJ I ISPRAVI</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi; poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.  <b>Opis aktivnosti:</b>  Učenici su podijeljeni u parove. Jedan učenik iz para treba izreći rečenicu tako da jednu riječ zamijeni riječju koja tu ne pripada. Drugi učenik treba ispraviti rečenicu, odnosno izreći riječ koja bi mogla biti u rečenici. Zatim mijenjaju uloge.  Npr. Baka kuha knjige. – Baka kuha mahune.</p>		



## PRIJEDLOG PRIPREME ZA IZVOĐENJE NASTAVE HRVATSKOGA JEZIKA


IME I PREZIME:		RAZRED:	REDNI BROJ SATA:
PREDMETNO PODRUČJE:	HRVATSKI JEZIK		
DOMENA:	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA		
TEMA:	MIJENJAJU SE DANI, NOĆI, JUČER JE PROŠLO, SUTRA ĆE DOĆI		
NASTAVNI SADRŽAJ:	PROVJERA (diktat)		
ISHODI:	<p><b>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</b>                      - sluša i razumije uputu i postupa prema uputi</p> <p><b>A. 1. 4 Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</b>                      - povezuje glas s odgovarajućim slovom                      - povezuje glasove i slova u cjelovitu riječ, a riječi u rečenicu                      - piše velika i mala slova školskoga formalnog pisma                      - piše veliko početno slovo: prva riječ u rečenici, imena i prezimena ljudi i imena naselja ili mjesta u užem okružju                      - piše rečenični znak na kraju rečenice</p> <p><b>A. 1. 7 Učenik prepoznaje glasovnu strukturu riječi te glasovno analizira i sintetizira riječi primjereno početnomu opismenjavanju.</b>                      - izvodi glasovnu analizu i sintezu pravilno izgovara glasove i naglašava riječi primjereno početnomu opismenjavanju</p>		

NASTAVNE SITUACIJE	PRIJEDLOG AKTIVNOSTI U DIGITALNOM OKRUŽENJU 	POVEZIVANJE ISHODA OSTALIH PREDMETNIH PODRUČJA I MEĐUPREDMETNIH TEMA
<p><b>1. ANALIZA - SINTEZA</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik izvodi glasovnu analizu i sintezu pravilno izgovara glasove i naglašava riječi primjereno početnomu opismenjavanju, sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.  <b>Opis aktivnosti:</b>                      Učiteljica/učitelj priprema nekoliko kartica sa slikama. Učenik odabire karticu i imenuje ono što je na njoj govoreći glas po glas (npr. na kartici je žirafa, a učenik kazuje Ž – I – R – A – F- A) te postavlja pitanje: Što je na slici? Učenik kojeg prozove treba odgovoriti. Zatim učenik koji je odgovorio točno odabire drugu karticu. Kada učiteljica/učitelj odredi igra se obrnuto. Učenik koji odabere karticu kaže riječ, a učenik kojeg prozove treba reći slova od kojih se riječ sastoji.</p>		
<p><b>2. PIŠEM PO DIKTATU</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik povezuje glas s odgovarajućim slovom; povezuje glasove i slova u cjelovitu riječ, a riječi u rečenicu; piše velika i mala slova školskoga formalnog pisma; ističe pisanje velikog početnog slova: prva riječ u rečenici, vlastita imena i prezimena ljudi i imena naselja ili mjesta u užem okružju; piše rečenični znak na kraju rečenice.</p>		

<p><b>Opis aktivnosti:</b> Učiteljica/učitelj daje učenicima upute za pisanje diktata. Učenici zapisuju riječi i rečenice po diktatu. Učiteljica/učitelj čita riječi i rečenice. Učenici broje koliko rečenica ima riječi. Nekoliko učenika ponavlja riječ i rečenicu i tada učenici samostalno zapisuju u pisanke.</p> <p>GRAD, ŽLICA, HLAČE, ZMAJ</p> <p>ZIMA JE HLADNA. MARKO IMA KAPU, ŠAL I RUKAVICE. UŽIVA U IGRAMA NA SNIJEGU. MAMA GA ZOVE. SKUHALA MU JE KOMPOT.</p>		
<p><b>3. ISPRAVAK DIKTATA</b> Kod ispravljanja diktata kao grešku ne treba brojati zamjenu slova č/ć. Pogrešno napisano slovo treba ispraviti, ali takvu grešku ne bi trebalo bodovati. Prijedlog bodovanja: svaka riječ u rečenici i rečenični znak nose jedan bod. Predloženi diktat tako bi imao 30 bodova.</p>		

## PRIJEDLOG PRIPREME ZA IZVOĐENJE NASTAVE HRVATSKOGA JEZIKA


IME I PREZIME:		RAZRED:	REDNI BROJ SATA:
PREDMETNO PODRUČJE:	HRVATSKI JEZIK		
DOMENA:	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA; KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO		
TEMA:	MIJENJAJU SE DANI, NOĆI, JUČER JE PROŠLO, SUTRA ĆE DOĆI		
NASTAVNI SADRŽAJ:	STIDLJIVA PRIČA		
ISHODI:	<p><b>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama poštujući interese i potrebe drugih</li> <li>- poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora</li> </ul> <p><b>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sluša jednostavne tekstove iz različitih izvora</li> <li>- odgovara na pitanja o slušanome tekstu</li> <li>- sluša i razumije uputu i postupa prema uputi</li> </ul> <p><b>A. 1. 3 Učenik čita tekstove primjerene početnom opismenjavanju i obilježjima jezičnoga razvoja.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- prepoznaje slova</li> <li>- povezuje glasove i slova u slogove i cjelovitu riječ te riječi u rečenicu</li> </ul> <p><b>B. 1. 4 Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- koristi se jezičnim vještinama, aktivnim rječnikom sa svrhom oblikovanja uradaka u kojima dolazi do izražaja kreativnost, originalnost i stvaralačko mišljenje</li> </ul> <p><b>C. 1. 1 Učenik sluša/čita tekst u skladu s početnim opismenjavanjem i pronalazi podatke u tekstu.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- izdvaja jedan ili više podataka iz teksta prema unaprijed zadanim pitanjima</li> <li>- crtežom i riječima izražava o čemu tekst govori</li> </ul>		

NASTAVNE SITUACIJE	PRIJEDLOG AKTIVNOSTI U DIGITALNOM OKRUŽENJU 	POVEZIVANJE ISHODA OSTALIH PREDMETNIH PODRUČJA I MEĐUPREDMETNIH TEMA
<p><b>1. OSMOSMJERKA</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama; poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora; prepoznaje slova; povezuje glasove i slova u slogove i cjelovitu riječ te riječi u rečenicu; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.</p>		<p><b>LIKOVNA KULTURA – 1. A.</b></p> <p>1 - Učenik prepoznaje umjetnost kao način komunikacije i odgovora na različite poticaje likovnim izražavanjem.</p>

<p><b>Opis aktivnosti:</b> Učiteljica/učitelj na ploču crta tablicu za osmosmjerku. U tablici je označena riječ IŠ (prikaz načina pronalaska zadanog pojma). Učenici trebaju pronaći zadane pojmove. Tablicom se mogu kretati u svim smjerovima. Kada pronađu sve riječi ostatak će im jedanaest slova koja, čitana redom, daju odgonetku: SRAM ILI STID.</p> <table border="1" data-bbox="165 280 618 531"> <tr><td>S</td><td>S</td><td>O</td><td>R</td><td>A</td><td>O</td></tr> <tr><td>A</td><td>S</td><td>T</td><td>M</td><td>O</td><td>S</td></tr> <tr><td>T</td><td>I</td><td>A</td><td>D</td><td>K</td><td>A</td></tr> <tr><td>S</td><td>L</td><td>I</td><td>R</td><td>I</td><td>M</td></tr> <tr><td>I</td><td>Š</td><td>L</td><td>I</td><td>R</td><td>S</td></tr> <tr><td>K</td><td>R</td><td>U</td><td>A</td><td>T</td><td>M</td></tr> </table> <p>Pojmovi: AS, IŠ, UŠ, MIR, SAT, SOM, KIST, MALI, ORAO, OSAM, TRIKO.</p>	S	S	O	R	A	O	A	S	T	M	O	S	T	I	A	D	K	A	S	L	I	R	I	M	I	Š	L	I	R	S	K	R	U	A	T	M		<p><b>GOO</b> – C. 1. 1 - Uključuje se u zajedničke aktivnosti razrednog odjela i izvršava svoj dio zadatka.</p> <p><b>OSR</b> – A. 1. 3 - Opisuje svoje želje i interese; B. 1. 2 - Aktivno sluša, daje i prima povratne informacije i komunicira u skladu s komunikacijskim pravilima; C. 1. 2 - Ponaša se u skladu s pravilima skupine.</p> <p><b>UKU</b> – A. 1. 3 - Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima.</p>
S	S	O	R	A	O																																	
A	S	T	M	O	S																																	
T	I	A	D	K	A																																	
S	L	I	R	I	M																																	
I	Š	L	I	R	S																																	
K	R	U	A	T	M																																	
<p><b>2. RAZGOVARAMO O SRAMU</b> <b>Ishod aktivnosti:</b> razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama; poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora. <b>Opis aktivnosti:</b> Učiteljica/učitelj uvodi učenike u komunikacijsku situaciju: Koje ste riječi dobili kao rješenje osmosmjerke? Što znači sram ili stid? Tko je stidljiv? Kada ste stidljivi ili sramežljivi? Zašto? Kako se ponašamo kada se stidimo ili nam je neugodno?</p>		<p><b>Z</b> – B. 1. 3. A – Prepoznaje igru kao važnu razvoju i društvenu aktivnost.</p>																																				
<p><b>3. SLUŠAM I RAZUMIJEM PRIČU</b> <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik sluša jednostavne tekstove iz različitih izvora; izdvaja jedan ili više podataka iz teksta prema unaprijed zadanim pitanjima; odgovara na pitanja o slušanome tekstu. <b>Opis aktivnosti:</b> Učiteljica/učitelj najavljuje <i>Stidljivu priču</i> i daje uputu učenicima: Pažljivo slušajte da mi možete reći od koliko se rečenica sastoji priča. Učenici iznose svoje osjećaje nakon slušanja priče. Odgovaraju na pitanje postavljeno prije slušanja. (Stidljiva priča ima dvije rečenice.) Učiteljica/učitelj pitanjima vodi učenike u sadržajnu analizu priče: Kakva je ovo priča? Zašto je tako kratka? Što znači da se uvukla u se? Ispričaj kada se ti osjećaš kao ova priča. Što tada činiš? Što savjetuješ stidljivoj priči? Kako bi izgledala uplašena priča? Napiši i nacrtaj.</p>		<p><b>OR</b> – I. A. 1 - Razvija komunikativnost i suradništvo; I. A. 2 - Razvija sposobnost opažanja i osnovne interpersonalne vještine / Prihvaća različitosti među ljudima; I. B. 2 - Primjenjuje komunikacijske, praktične i socijalne vještine.</p>																																				
<p><b>4. MALI GLUMCI</b> <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik se koristi jezičnim vještinama, aktivnim rječnikom sa svrhom oblikovanja uradaka u kojima dolazi do izražaja kreativnost, originalnost i stvaralačko mišljenje; crtežom i riječima izražava u čemu tekst govori; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi. <b>Opis aktivnosti:</b> Učenici rade u paru. Zadatak je dramatizacija situacija u kojima su se sramili. Nakon nekoliko minuta parovi prikazuju uvježbane situacije ostalim učenicima.</p>																																						

## PRIJEDLOG PRIPREME ZA IZVOĐENJE NASTAVE HRVATSKOGA JEZIKA

IME I PREZIME:		RAZRED:	REDNI BROJ SATA:
PREDMETNO PODRUČJE:	HRVATSKI JEZIK		
DOMENA:	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA		
TEMA:	MIJENJAJU SE DANI, NOĆI, JUČER JE PROŠLO, SUTRA ĆE DOĆI		
NASTAVNI SADRŽAJ:	VELIKO I MALO TISKANO SLOVO LJ, lj		
ISHODI:	<p><b>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama poštujući interese i potrebe drugih</li> <li>- točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi</li> <li>- poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora</li> </ul> <p><b>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sluša jednostavne tekstove iz različitih izvora</li> <li>- odgovara na pitanja o slušanom tekstu</li> <li>- sluša i razumije uputu i postupa prema uputi</li> </ul> <p><b>A. 1. 3 Učenik čita tekstove primjerene početnom opismenjavanju i obilježjima jezičnoga razvoja.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- čita riječi, rečenice, tekstove primjereno početnomu opismenjavanju</li> </ul> <p><b>A. 1. 4 Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- povezuje glas s odgovarajućim slovom</li> <li>- razlikuje slova od drugih znakova</li> <li>- piše velika i mala slova školskoga formalnog pisma</li> <li>- prepisuje riječi i rečenice</li> <li>- samostalno piše riječi i rečenice samo naučenim slovima</li> </ul> <p><b>A. 1. 7 Učenik prepoznaje glasovnu strukturu riječi te glasovno analizira i sintetizira riječi primjereno početnomu opismenjavanju.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- prepoznaje fonološku strukturu govora u komunikacijskoj situaciji slušanja i govorenja</li> <li>- izvodi glasovnu analizu i sintezu</li> <li>- pravilno izgovara glasove i naglašava riječi primjereno početnomu opismenjavanju</li> </ul>		


NASTAVNE SITUACIJE	PRIJEDLOG AKTIVNOSTI U DIGITALNOM OKRUŽENJU 	POVEZIVANJE ISHODA OSTALIH PREDMETNIH PODRUČJA I MEĐUPREDMETNIH TEMA
<p><b>1. SLUŠAM I RAZGOVARAM</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik sluša jednostavne tekstove iz različitih izvora; odgovara na pitanja o slušanom tekstu; razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama; točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi; poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora.</p>	Objekt <b>Oporavak</b>	

<p><b>Opis aktivnosti:</b> Komunikacijska situacija: Za koga kažemo da je ljubazan? Kako se ljubazna osoba ponaša? Koje bi slovo moglo biti najljubavnije? Učiteljica/učitelj najavljuje tekst <i>Najljubavnije slovo</i> (Zvučna čitanka). Nakon čitanja priče učiteljica/učitelj upućuje učenike na proučavanje ilustracije u Početnici: Kako nastaje slovo LJ? Što znači biti pravi prijatelj? Kako se ponašaju ljubazni ljudi? Ispričaj kada si ti ljubazan. Što napravimo kada nas netko naljuti? Što trebamo napraviti kada mi pogriješimo ili nekoga naljutimo? Bez koga ne bi bilo ni nas? Koji osjećaj je najljepši na svijetu? Učiteljica/učitelj piše na ploču: RODITELJI                      LJUBAZNOST Učiteljica/učitelj postavlja pitanja: Koliko ima slova u svakoj riječi? Koja je riječ duža? Učenici zaokružuju najbolje prijatelje - slova L i J, odnosno, slovo LJ.</p>		<p><b>TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA</b> – A. 1. 1 - Učenik izvodi i razlikuje različite prirodne oblike kretanja za svladavanje prostora, prepreka i otpora u motoričkoj igri. <b>GOO</b> – C. 1. 1 - Uključuje se u zajedničke aktivnosti razrednog odjela i izvršava svoj dio zadatka. <b>OSR</b> – A. 1. 1 - Opisuje svoje želje i interese; B. 1. 2 - Aktivno sluša, daje i prima povratne informacije i komunicira u skladu s komunikacijskim pravilima. <b>UKU</b> – A. 1. 3 - Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima. <b>OR</b> – I. A. 1 – Razvija komunikativnost i suradništvo.</p>
<p><b>2. GDJE ČUJEM GLAS LJ</b> <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik povezuje glas s odgovarajućim slovom; prepoznaje fonološku strukturu govora u komunikacijskoj situaciji slušanja i govorenja; izvodi glasovnu analizu i sintezu; pravilno izgovara glasove i naglašava riječi primjereno početnomu opismenjavanju; točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi; poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora. <b>Opis aktivnosti:</b> Komunikacijska situacija: Nekoliko učenika čita riječi u 2. zadatku. Pročitaj prvu riječ. Koje glasove čuješ kad kažeš PRIJATELJI? Na kojem se mjestu nalazi glas LJ? Nabrajaju riječi u kojima se glas LJ nalazi u sredini. Učenici govore nekoliko riječi u kojima je LJ u sredini. Gdje se nalazi slovo lj u riječi LJUBAV? Govore riječ u kojoj se LJ nalazi na početku. Pročitaj riječ u kojoj je LJ na kraju. U kojim se još riječima LJ nalazi na kraju? Učenici trebaju zaokružiti slovo koje se nalazi u svim riječima. Učiteljica/učitelj najavljuje učenje tiskanih slova LJ, lj. Učenici opisuju slovo LJ.</p>	<p>Objekt <b>Lj</b> u godišnjim dobima</p>	
<p><b>3. MOJE TIJELO PIŠE SLOVA</b> <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik sluša i razumije uputu i postupa prema uputi. <b>Opis aktivnosti:</b> Učenici oblikuju slovo svojim tijelima (tjelopis): - prstima - dlanovima - tijelima u paru. Tjelopis nam ujedno služi i kao rekreativna pauza.</p>		
<p><b>4. TRAŽIM SLOVO LJ</b> <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik povezuje glas s odgovarajućim slovom; razlikuje slova od drugih znakova; pravilno izgovara glasove i naglašava riječi primjereno početnomu opismenjavanju; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi. <b>Opis aktivnosti:</b> Učenici izrađuju slovo LJ od plastelina raznih boja. Svaki učenik izrađuje nekoliko slova. Kada završe svoje radove, učenici slobodno šecu razredom i promatraju uratke ostalih učenika. Nakon aktivnosti oblikovanja slova slijedi čitanje riječi iz 4. zadatka. Zadatak je obojiti slova LJ u riječima.</p>		

<p><b>5. KRALJ I KRALJICA MEĐU SLOVIMA</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama; točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi; razlikuje slova od drugih znakova.  <b>Opis aktivnosti:</b>  Učenici promatraju velika slova napisana u crtovlju. Opisuju svako pojedino slovo. Zaključuju zašto je jedno slovo LJ zaokruženo i ima krunu - to je zlatno slovo. Učenici pišu veliko slovo LJ do kraja reda, pazeći na razmak između slova i na njihov smještaj u crtovlju, nastojeći napisati slova što sličnija zlatnome slovu. Isti postupak ponavljaju i s malim slovom.  Rečenicu: Obitelj je ljubav., prepisuju u crtovlje velikim tiskanim slovima.</p>	Objekt <b>Pišem lj</b>	
<p><b>6. DOVRŠAVAM REČENICE</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik čita riječi, rečenice, tekstove primjereno početnomu opismenjavanju; samostalno piše riječi i rečenice samo naučenim slovima; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.  <b>Opis aktivnosti:</b>  Učenici pažljivo čitaju rečenice koje trebaju dovršiti riječima po vlastitom izboru (treba paziti da rečenica ima smisao). Nekoliko učenika čita svoje dovršene rečenice.</p>	Objekt <b>Pitanja i odgovori</b>	

## PRIJEDLOG PRIPREME ZA IZVOĐENJE NASTAVE HRVATSKOGA JEZIKA

<b>IME I PREZIME:</b>		<b>RAZRED:</b>	<b>REDNI BROJ SATA:</b>
<b>PREDMETNO PODRUČJE:</b>	HRVATSKI JEZIK		
<b>DOMENA:</b>	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA		
<b>TEMA:</b>	MIJENJAJU SE DANI, NOĆI, JUČER JE PROŠLO, SUTRA ĆE DOĆI		
<b>NASTAVNI SADRŽAJ:</b>	VELIKO I MALO TISKANO SLOVO NJ, nj		
<b>ISHODI:</b>	<p><b>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama poštujući interese i potrebe drugih</li> <li>- točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi</li> <li>- poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora</li> </ul> <p><b>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sluša jednostavne tekstove iz različitih izvora</li> <li>- odgovara na pitanja o slušanom tekstu</li> <li>- sluša i razumije uputu i postupa prema uputi</li> </ul> <p><b>A. 1. 3 Učenik čita tekstove primjerene početnom opismenjavanju i obilježjima jezičnoga razvoja.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- čita riječi, rečenice, tekstove primjereno početnomu opismenjavanju</li> </ul> <p><b>A. 1. 4 Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- povezuje glas s odgovarajućim slovom</li> <li>- razlikuje slova od drugih znakova</li> <li>- piše velika i mala slova školskoga formalnog pisma</li> <li>- prepisuje riječi i rečenice</li> <li>- samostalno piše riječi i rečenice samo naučenim slovima</li> </ul> <p><b>A. 1. 7 Učenik prepoznaje glasovnu strukturu riječi te glasovno analizira i sintetizira riječi primjereno početnomu opismenjavanju.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- prepoznaje fonološku strukturu govora u komunikacijskoj situaciji slušanja i govorenja</li> <li>- izvodi glasovnu analizu i sintezu</li> <li>- pravilno izgovara glasove i naglašava riječi primjereno početnomu opismenjavanju</li> </ul>		

<b>NASTAVNE SITUACIJE</b>	<b>PRIJEDLOG AKTIVNOSTI U DIGITALNOM OKRUŽENJU</b> 	<b>POVEZIVANJE ISHODA OSTALIH PREDMETNIH PODRUČJA I MEĐUPREDMETNIH TEMA</b>
<p><b>1. SLUŠAM I RAZGOVARAM</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik sluša jednostavne tekstove iz različitih izvora; odgovara na pitanja o slušanom tekstu; razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama; točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi; poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora.</p>	Objekt Vilenjak	




<p><b>Opis aktivnosti:</b>  Komunikacijska situacija: Tko vas je rodio? Gdje ste bili i rasli prije nego što ste se rodili? (U maminom trbuhu.) Zna li nekoga tko je bio u tatinom trbuhu?  Učiteljica/učitelj najavljuje tekst <i>Najnježniji tata</i> (Zvučna čitanka).  Učiteljica/učitelj pitanjima usmjerava razgovor: Po čemu je morski konjic poseban? Zašto se zove konjic? (Podsjeća na konja, na šahovsku figuru.) Čemu im služi rep? Što rade kad su u nevolji?  Učiteljica/učitelj piše na ploču:  MORSKI KONJIC  Komunikacijska situacija: Koliko ima slova u svakoj riječi? Po kojim je riječima životinja dobila ime? (more i konj) Učiteljica/učitelj zaokružuje slova N i J, odnosno slovo NJ.</p>		<p><b>TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA</b> – A. 1. 1 - Učenik izvodi i razlikuje različite prirodne oblike kretanja za svladavanje prostora, prepreka i otpora u motoričkoj igri.  <b>GOO</b> – C. 1. 1 - Uključuje se u zajedničke aktivnosti razrednog odjela i izvršava svoj dio zadatka.</p>
<p><b>2. GDJE ČUJEM GLAS NJ</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik povezuje glas s odgovarajućim slovom; prepoznaje fonološku strukturu govora u komunikacijskoj situaciji slušanja i govorenja; izvodi glasovnu analizu i sintezu; pravilno izgovara glasove i naglašava riječi primjereno početnomu opismenjavanju; točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi; poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora.  <b>Opis aktivnosti:</b>  Komunikacijska situacija: Nekoliko učenika čita riječi iz 2. zadatka. Pročitaj prvu riječ. Koje glasove čuješ kad kažeš KONJ? Na kojem se mjestu nalazi glas NJ? Nabrajaju riječi u kojima se glas NJ nalazi na kraju. Učenici govore nekoliko riječi u kojima je NJ na kraju. Gdje se nalazi slovo NJ u riječi KONJIC? Govore riječ u kojoj se NJ nalazi u sredini. Pročitaj riječ u kojoj je NJ na početku. U kojim se još riječima NJ nalazi na početku?  Učenici trebaju zaokružiti zadnje slovo u prvoj riječi.  Učiteljica/učitelj najavljuje učenje tiskanih slova NJ, nj. Učenici opisuju slovo NJ.</p>	<p>Objekt <b>Vilinska čarolija</b></p>	<p><b>OSR</b> – A. 1. 1 - Opisuje svoje želje i interese; B. 1. 2 - Aktivno sluša, daje i prima povratne informacije i komunicira u skladu s komunikacijskim pravilima.  <b>UKU</b> – A. 1. 3 - Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima.</p>
<p><b>3. MOJE TIJELO PIŠE SLOVA</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.  <b>Opis aktivnosti:</b>  Učenici oblikuju slovo svojim tijelima (tjelopis):  - prstima u paru  - dlanovima u paru  - tijelima u trojkama.  Tjelopis nam ujedno služi i kao rekreativna pauza.</p>		<p><b>OR</b> – I. A. 1 – Razvija komunikativnost i suradništvo.</p>
<p><b>4. TRAŽIM POGREŠKU</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik povezuje glas s odgovarajućim slovom; razlikuje slova od drugih znakova; pravilno izgovara glasove i naglašava riječi primjereno početnomu opismenjavanju; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.  <b>Opis aktivnosti:</b>  Učenici izrađuju slovo NJ od žica za čišćenje lula. Svaki učenik izrađuje nekoliko slova. Kada su završili sa svojim radovima, učenici slobodno šecu razredom i promatraju uratke ostalih učenika.  Nakon aktivnosti oblikovanja slova slijedi čitanje riječi u 4. zadatku. Zadatak je pronaći i prekriti pogrešno napisane riječi.</p>		

<p><b>5. KRALJ I KRALJICA MEĐU SLOVIMA</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama; točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi; razlikuje slova od drugih znakova.  <b>Opis aktivnosti:</b>  Učenici promatraju velika slova napisana u crtovlju te opisuju svako pojedino slovo. Zaključuju zašto je jedno slovo NJ zaokruženo i ima krunu - to je zlatno slovo. Učenici pišu veliko slovo NJ do kraja reda pazeći na razmak između slova i na njihov smještaj u crtovlju nastojeći napisati slova što sličnija zlatnome slovu. Isti postupak ponavljaju i s malim slovom.  U pisanke zapisuju riječi: PANJ, SNJEGOVIĆ, NJOKI. Zapisati mogu i rečenice: ANJA JE PRONAŠLA VRGANJE. SANJIN SVIRA BUBNJEVE.</p>	<p>Objekt <b>Pišem nj</b></p>	
<p><b>6. DOPUNJAVAM REČENICE</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik čita riječi, rečenice, tekstove primjereno početnomu opismenjavanju; samostalno piše riječi i rečenice samo naučenim slovima; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.  <b>Opis aktivnosti:</b>  Učenici pažljivo čitaju rečenice koje trebaju dopuniti ponuđenim riječima. Treba paziti da rečenica ima smisao. Nekoliko učenika čita svoje dovršene rečenice.</p>	<p>Objekt <b>Riječ I slika</b></p>	

## PRIJEDLOG PRIPREME ZA IZVOĐENJE NASTAVE HRVATSKOGA JEZIKA


<b>IME I PREZIME:</b>		<b>RAZRED:</b>	<b>REDNI BROJ SATA:</b>
<b>PREDMETNO PODRUČJE:</b>	HRVATSKI JEZIK		
<b>DOMENA:</b>	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA		
<b>TEMA:</b>	MIJENJAJU SE DANI, NOĆI, JUČER JE PROŠLO, SUTRA ĆE DOĆI		
<b>NASTAVNI SADRŽAJ:</b>	VJEŽBANJE – čitanje i pisanje rečenica		
<b>ISHODI:</b>	<p><b>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama poštujući interese i potrebe drugih</li> <li>- točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi</li> <li>- poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora</li> </ul> <p><b>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sluša i razumije uputu i postupa prema uputi</li> </ul> <p><b>A. 1. 3 Učenik čita tekstove primjerene početnom opismenjavanju i obilježjima jezičnoga razvoja.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- povezuje napisano slovo s glasom</li> <li>- povezuje glasove i slova u slogove i cjelovitu riječ te riječi u rečenicu</li> <li>- čita riječi, rečenice, tekstove primjereno početnomu opismenjavanju</li> </ul> <p><b>A. 1. 4 Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- razlikuje slova od drugih znakova</li> <li>- piše velika i mala slova školskoga formalnog pisma</li> <li>- prepisuje riječi i rečenice</li> <li>- samostalno piše riječi i rečenice samo naučenim slovima</li> <li>- piše rečenični znak na kraju rečenice</li> </ul>		

<b>NASTAVNE SITUACIJE</b>	<b>PRIJEDLOG AKTIVNOSTI U DIGITALNOM OKRUŽENJU</b> 	<b>POVEZIVANJE ISHODA OSTALIH PREDMETNIH PODRUČJA I MEĐUPREDMETNIH TEMA</b>
<p><b>1. REČENICA O SLIČICI</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora; samostalno piše riječi i rečenice samo naučenim slovima; piše rečenični znak na kraju rečenice; razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.</p> <p><b>Opis aktivnosti:</b></p> <p>Učenici su podijeljeni u grupe po četvero. Učiteljica/učitelj priprema onoliko sličica koliko će biti grupa. Na svakoj sličici je jedna ilustracija, npr. konj, panj, ljuljačka, snjegović, pahuljica... Svaki učenik u grupi treba napisati jednu rečenicu o sličici koju je njegova grupa dobila.</p>		<p><b>GOO – C. 1. 1 -</b> Uključuje se u zajedničke aktivnosti razrednog odjela i izvršava svoj dio zadatka.</p>

<p><b>2. ČITAMO RIJEČI I REČENICE</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik povezuje napisano slovo s glasom; povezuje glasove i slova u slogove i cjelovitu riječ te riječi u rečenicu; čita riječi, rečenice, tekstove primjereno početnomu opismenjavanju; prepisuje riječi i rečenice; piše rečenični znak na kraju rečenice.  <b>Opis aktivnosti:</b>  Svaki učenik u grupi čita rečenicu koju je sastavio. Unutar grupe učenici određuju jednu rečenicu koju će zapisati na ploču. Nekoliko učenika čita rečenice zapisane na ploči.</p>		<p><b>OSR</b> – A. 1. 1 - Opisuje svoje želje i interese; B. 1. 2 - Aktivno sluša, daje i prima povratne informacije i komunicira u skladu s komunikacijskim pravilima; C. 1. 2 - Ponaša se u skladu s pravilima skupine.</p>
<p><b>3. PREPISUJEMO REČENICE</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik piše velika i mala slova školskoga formalnog pisma; prepisuje riječi i rečenice; piše rečenični znak na kraju rečenice; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.  <b>Opis aktivnosti:</b>  Rečenice koje su napisane na ploči učenici trebaju prepisati u svoje pisanke velikim tiskanim slovima pazeći na rečenične znakove na kraju rečenice. Učiteljica/učitelj provjerava točnost učeničkih uradaka.</p>		<p><b>UKU</b> – A. 1. 3 - Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima.</p>
<p><b>4. DIKTAT ZA VJEŽBU</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik samostalno piše riječi i rečenice samo naučenim slovima; piše rečenični znak na kraju rečenice; poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.  <b>Opis aktivnosti:</b>  Učenici zapisuju riječi i rečenice po diktatu.  Učiteljica/učitelj čita riječ ili rečenicu. Nekoliko učenika ponavlja riječ ili rečenicu, a tada učenici samostalno zapisuju u pisanke.  LJUBAV, PRIJATELJ, NJUŠKA, KONJ  PAO JE SNIJEG.  ANJA I LJILJANA PRAVE SNJGOVIĆA.  GDJE SU SANJKE?  ENO FRANJE!  JURI SANJKAMA NIZ BRIJEG.</p>		

## PRIJEDLOG PRIPREME ZA IZVOĐENJE NASTAVE HRVATSKOGA JEZIKA


IME I PREZIME:		RAZRED:	REDNI BROJ SATA:
PREDMETNO PODRUČJE:	HRVATSKI JEZIK		
DOMENA:	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA, KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO		
TEMA:	MIJENJAJU SE DANI, NOĆI, JUČER JE PROŠLO, SUTRA ĆE DOĆI		
NASTAVNI SADRŽAJ:	DŽEPNE NOVOSTI		
ISHODI:	<p><b>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</b>          - razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama poštujući interese i potrebe drugih          - poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora</p> <p><b>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</b>          - sluša jednostavne tekstove iz različitih izvora          - odgovara na pitanja o slušanome tekstu          - sluša i razumije uputu i postupa prema uputi</p> <p><b>A. 1. 3 Učenik čita tekstove primjerene početnom opismenjavanju i obilježjima jezičnoga razvoja.</b>          - prepoznaje slova          - povezuje glasove i slova u slogove i cjelovitu riječ te riječi u rečenicu</p> <p><b>A. 1. 4 Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</b>          - povezuje glasove i slova u cjelovitu riječ, a riječi u rečenicu</p> <p><b>B. 1. 4 Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta.</b>          - koristi se jezičnim vještinama, aktivnim rječnikom sa svrhom oblikovanja uradaka u kojima dolazi do izražaja kreativnost, originalnost i stvaralačko mišljenje</p> <p><b>C. 1. 1 Učenik sluša/čita tekst u skladu s početnim opismenjavanjem i pronalazi podatke u tekstu.</b>          - izdvaja jedan ili više podataka iz teksta prema unaprijed zadanim pitanjima          - crtežom i riječima izražava o čemu tekst govori</p>		

NASTAVNE SITUACIJE	PRIJEDLOG AKTIVNOSTI U DIGITALNOM OKRUŽENJU 	POVEZIVANJE ISHODA OSTALIH PREDMETNIH PODRUČJA I MEĐUPREDMETNIH TEMA
<p><b>1. NOVOSTI</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama; poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora; prepoznaje slova; povezuje glasove i slova u slogove i cjelovitu riječ te riječi u rečenicu; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.</p>		<p><b>LIKOVNA KULTURA – 1. A.</b>            1 - Učenik prepoznaje umjetnost kao način komunikacije i odgovora na različite poticaje likovnim izražavanjem.</p>

<p><b>Opis aktivnosti:</b> Na ploči su razbacana slova od kojih učenici trebaju složiti riječ (NOVOSTI - riječ je teža pa nakon nekoliko pokušaja učiteljica/učitelj može otkriti prvo ili prva dva slova): <b>V O O I</b> <b>N S T</b></p> <p>Učiteljica/učitelj razgovara s učenicima o novostima: Što su novosti? Čemu nam služe? Što je džep? Što sve stane u džep? Koliko velike predmete možete nositi u džepu? Što bi bile džepne novosti? Učiteljica/učitelj najavljuje čitanje teksta <i>Džepne novosti</i>.</p>		<p><b>GOO</b> – C. 1. 1 - Uključuje se u zajedničke aktivnosti razrednog odjela i izvršava svoj dio zadatka. <b>OSR</b> – A. 1. 3 - Opisuje svoje želje i interese; B. 1. 2 - Aktivno sluša, daje i prima povratne informacije i komunicira u skladu s komunikacijskim pravilima; C. 1. 2 - Ponaša se u skladu s pravilima skupine. <b>UKU</b> – A. 1. 3 - Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima. <b>Z</b> – B. 1. 3. A – Prepoznaje igru kao važnu razvojnu i društvenu aktivnost. <b>OR</b> – I. B. 2 - Primjenjuje komunikacijske, praktične i socijalne vještine.</p>
<p><b>2. SLUŠAM PRIČU</b> <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik sluša jednostavne tekstove iz različitih izvora. <b>Opis aktivnosti:</b> Učenici sjede u krugu. Učiteljica/učitelj čita tekst <i>Džepne novosti</i> (Zvučna čitanka), a prije čitanja postavlja pitanje: Zašto psić treba još malo narasti? Učenici pažljivo slušaju priču da bi mogli odgovoriti na pitanje.</p>		
<p><b>3. RAZUMIJEM ŠTO SLUŠAM</b> <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik govori o čemu razmišlja i kako se osjeća nakon čitanja/slušanja književnoga teksta; izražava opisane situacije i doživljeno u književnome tekstu riječima, crtežom i pokretom; izdvaja jedan ili više podataka iz teksta prema unaprijed zadanim pitanjima; odgovara na pitanja o slušanome tekstu. <b>Opis aktivnosti:</b> Učenici iznose svoje osjećaje nakon slušanja priče. Odgovaraju na pitanje postavljeno prije slušanja. (Psić treba narasti da ga vlasnici ne bi izgubili u stanu.) Učenici još jednom čitaju tekst tako da svatko čita jednu rečenicu. (Trebapaziti da tri rečenice u kojima se spominje džep čitaju učenici koji su čitači.) Učiteljica/učitelj pitanjima vodi učenike u sadržajnu analizu teksta: Zašto je knjiga premala da bi je zvali džepna? Koliko ima stranica? Koliko ima ilustracija? Što nam je potrebno za čitanje male knjige? Je li ona najmanja knjiga? Kako se zove maleni pas? Kojoj vrsti pasa pripada? Koliko je visoka, kao što? Zašto bi je mogli izgubiti? Stane li bicikl u džep? Koliko je velik? Što trebamo raditi da bismo ga mogli voziti?</p>		
<p><b>4. PIŠEM I CRTAM</b> <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik povezuje glasove i slova u cjelovitu riječ, a riječi u rečenicu; koristi se jezičnim vještinama, aktivnim rječnikom sa svrhom oblikovanja uradaka u kojima dolazi do izražaja kreativnost, originalnost i stvaralačko mišljenje; crtežom i riječima izražava o čemu tekst govori, sluša i razumije uputu i postupa prema uputi. <b>Opis aktivnosti:</b> Komunikacijska situacija: Koja vi bića poznajete, a da su dovoljno mala da vam stanu u džep? Koji predmeti stanu u džep? Učenici otvaraju pisanke. Učiteljica/učitelj na ploču zapisuje rečenice koje učenici prepisuju u pisanke. NOVOSTI POSTOJI KNJIGA VELIKA KAO ZRNO SOLI. PAS TOUDI MALEN JE POPUT DLANA. NAJMANJI BICIKL VELIK JE KAO TENISICA. Ispod rečenica učenici zapisuju: MALENA BIĆA MALENI PREDMETI Zadatak je nacrtati nekoliko bića i predmeta koji bi mogli stati u džep.</p>		

## PRIJEDLOG PRIPREME ZA IZVOĐENJE NASTAVE HRVATSKOGA JEZIKA

IME I PREZIME:		RAZRED:	REDNI BROJ SATA:
PREDMETNO PODRUČJE:	HRVATSKI JEZIK		
DOMENA:	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA		
TEMA:	MIJENJAJU SE DANI, NOĆI, JUČER JE PROŠLO, SUTRA ĆE DOĆI		
NASTAVNI SADRŽAJ:	VELIKO I MALO TISKANO SLOVO DŽ, dž		
ISHODI:	<p><b>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama poštujući interese i potrebe drugih</li> <li>- točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi</li> <li>- poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora</li> </ul> <p><b>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sluša i razumije uputu i postupa prema uputi</li> </ul> <p><b>A. 1. 3 Učenik čita tekstove primjerene početnom opismenjavanju i obilježjima jezičnoga razvoja.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- čita riječi, rečenice, tekstove primjereno početnomu opismenjavanju</li> </ul> <p><b>A. 1. 4 Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- povezuje glas s odgovarajućim slovom</li> <li>- razlikuje slova od drugih znakova</li> <li>- piše velika i mala slova školskoga formalnog pisma</li> <li>- prepisuje riječi i rečenice</li> <li>- samostalno piše riječi i rečenice samo naučenim slovima</li> </ul> <p><b>A. 1. 7 Učenik prepoznaje glasovnu strukturu riječi te glasovno analizira i sintetizira riječi primjereno početnomu opismenjavanju.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- prepoznaje fonološku strukturu govora u komunikacijskoj situaciji slušanja i govorenja</li> <li>- izvodi glasovnu analizu i sintezu</li> <li>- pravilno izgovara glasove i naglašava riječi primjereno početnomu opismenjavanju</li> </ul>		

NASTAVNE SITUACIJE	PRIJEDLOG AKTIVNOSTI U DIGITALNOM OKRUŽENJU 	POVEZIVANJE ISHODA OSTALIH PREDMETNIH PODRUČJA I MEĐUPREDMETNIH TEMA
<p><b>1. PROMATRAM ILUSTRACIJE</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama; točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi; poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora.</p>	<p>Objekt Zvonimir Balog, <b>Slovo dž</b></p>	<p><b>TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA</b> – A. 1. 1 - Učenik izvodi i razlikuje različite prirodne oblike kretanja za svladavanje prostora, prepreka i otpora u motoričkoj igri.</p>


<p><b>Opis aktivnosti:</b> Komunikacijska situacija: Učenici promatraju ilustracije i prisjećaju se teksta <i>Džepne novosti</i>. Opisuju knjigu, psića i najmanji bicikl koji se može voziti. Učiteljica/učitelj piše na ploču: DŽEPNE NOVOSTI Učiteljica/učitelj postavlja pitanje: Koliko ima slova u prvoj riječi?, te zaokružuje slova D i Ž, odnosno slovo DŽ.</p>		<p><b>GOO</b> – C. 1. 1 - Uključuje se u zajedničke aktivnosti razrednog odjela i izvršava svoj dio zadatka. <b>OSR</b> – A. 1. 1 - Opisuje svoje želje i interese; B. 1. 2 - Aktivno sluša, daje i prima povratne informacije i komunicira u skladu s komunikacijskim pravilima. <b>UKU</b> – A. 1. 3 - Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima. <b>OR</b> – I. A. 1 – Razvija komunikativnost i suradništvo.</p>
<p><b>2. GDJE ČUJEM GLAS DŽ</b> <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik povezuje glas s odgovarajućim slovom; prepoznaje fonološku strukturu govora u komunikacijskoj situaciji slušanja i govorenja; izvodi glasovnu analizu i sintezu; pravilno izgovara glasove i naglašava riječi primjereno početnomu opismenjavanju; točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi; poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora. <b>Opis aktivnosti:</b> Komunikacijska situacija: Nekoliko učenika čita riječi iz 2. zadatka. Pročitaj prvu riječ. Koje glasove čuješ kad kažeš DŽEP? Na kojem se mjestu nalazi glas DŽ? Nabrajaju riječi u kojima se glas DŽ nalazi na početku. Učenici govore nekoliko riječi u kojima je DŽ na početku. Gdje se nalazi slovo DŽ u riječi UDŽBENIK? Govore riječ u kojoj se DŽ nalazi u sredini. U kojim se još riječima DŽ nalazi u sredini? Učiteljica/učitelj najavljuje učenje tiskanih slova DŽ, dž. Učenici opisuju slovo DŽ.</p>	<p>Objekt <b>Spojena slova</b></p>	
<p><b>3. MOJE TIJELO PIŠE SLOVA</b> <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik sluša i razumije uputu i postupa prema uputi. <b>Opis aktivnosti:</b> Učenici oblikuju slovo svojim tijelima (tjelopis): - prstima u paru - dlanovima u paru - tijelima u trojkama. Tjelopis nam ujedno služi i kao rekreativna pauza.</p>		
<p><b>4. TRAŽIM POGREŠKU</b> <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik povezuje glas s odgovarajućim slovom; razlikuje slova od drugih znakova; pravilno izgovara glasove i naglašava riječi primjereno početnomu opismenjavanju; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi. <b>Opis aktivnosti:</b> Učenici izrađuju slovo DŽ od žica za čišćenje lula. Svaki učenik izrađuje nekoliko slova. Kada su gotovi sa svojim radovima, učenici slobodno šecu razredom i promatraju uratke ostalih učenika. Učenici imenuju slova napisana u 4. zadatku. Trebaju pronaći i spojiti slova koja čine slovo DŽ.</p>		
<p><b>5. KRALJ I KRALJICA MEĐU SLOVIMA</b> <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama; točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi; razlikuje slova od drugih znakova.</p>		



<p><b>Opis aktivnosti:</b>  Učenici promatraju velika slova napisana u crtovlju te opisuju svako pojedino slovo. Zaključuju zašto je jedno slovo DŽ zaokruženo i ima krunu - to je zlatno slovo. Učenici pišu veliko slovo DŽ do kraja reda, pazeći na razmak između slova i na njihov smještaj u crtovlju, nastojeći napisati slova što sličnija zlatnom slovu. Isti postupak ponavljaju i s malim slovom.  U pisanke zapisuju riječi: DŽIP, DŽUNGLA, DŽEM, JEDNADŽBA. Mogu zapisati i rečenice: HRVOJE IMA NOVU PIDŽAMU.  OLJA NE VOLI PATLIDŽANE.</p>	Objekt <b>Pišem dž</b>	
<p><b>6. ODGOVARAM NA PITANJA</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik čita riječi, rečenice, tekstove primjereno početnomu opismenjavanju; samostalno piše riječi i rečenice samo naučenim slovima; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.  <b>Opis aktivnosti:</b>  Učenici pažljivo čitaju tekst <i>Džepne novosti</i>. Čitaju pitanja i usmeno na njih odgovaraju cjelovitom rečenicom, a zatim samostalno zapisuju odgovore u pisanke velikim tiskanim slovima.</p>	Objekt <b>Nedostaje slovo</b>	

## PRIJEDLOG PRIPREME ZA IZVOĐENJE NASTAVE HRVATSKOGA JEZIKA

IME I PREZIME:		RAZRED:	REDNI BROJ SATA:
PREDMETNO PODRUČJE:	HRVATSKI JEZIK		
DOMENA:	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA		
TEMA:	MIJENJAJU SE DANI, NOĆI, JUČER JE PROŠLO, SUTRA ĆE DOĆI		
NASTAVNI SADRŽAJ:	VELIKO I MALO TISKANO SLOVO Đ, đ		
ISHODI:	<p><b>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama poštujući interese i potrebe drugih</li> <li>- točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi</li> <li>- poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora</li> </ul> <p><b>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sluša jednostavne tekstove iz različitih izvora</li> <li>- odgovara na pitanja o slušanom tekstu</li> <li>- sluša i razumije uputu i postupa prema uputi</li> </ul> <p><b>A. 1. 3 Učenik čita tekstove primjerene početnom opismenjavanju i obilježjima jezičnoga razvoja.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- čita riječi, rečenice, tekstove primjereno početnomu opismenjavanju</li> </ul> <p><b>A. 1. 4 Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- povezuje glas s odgovarajućim slovom</li> <li>- razlikuje slova od drugih znakova</li> <li>- piše velika i mala slova školskoga formalnog pisma</li> <li>- prepisuje riječi i rečenice</li> <li>- samostalno piše riječi i rečenice samo naučenim slovima</li> </ul> <p><b>A. 1. 7 Učenik prepoznaje glasovnu strukturu riječi te glasovno analizira i sintetizira riječi primjereno početnomu opismenjavanju.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- prepoznaje fonološku strukturu govora u komunikacijskoj situaciji slušanja i govorenja</li> <li>- izvodi glasovnu analizu i sintezu</li> <li>- pravilno izgovara glasove i naglašava riječi primjereno početnomu opismenjavanju</li> </ul>		


NASTAVNE SITUACIJE	PRIJEDLOG AKTIVNOSTI U DIGITALNOM OKRUŽENJU 	POVEZIVANJE ISHODA OSTALIH PREDMETNIH PODRUČJA I MEĐUPREDMETNIH TEMA
<p><b>1. SLUŠAM I RAZGOVARAM</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik sluša jednostavne tekstove iz različitih izvora; odgovara na pitanja o slušanom tekstu; razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama; točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi; poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora.</p>	Objekt <b>Josip Ivanković, Svađalice</b>	

<p><b>Opis aktivnosti:</b> Učiteljica/učitelj usmjerava razgovor s učenicima: Kamo ste putovali? Što ste u tim mjestima posjetili? Jeste li gledali televizijske emisije o starim građevinama i kojima? Što vas se najviše dojmilo? Učiteljica/učitelj najavljuje tekst <i>Građevine oko nas</i> (Zvučna čitanka) te daje uputu prije slušanja: Pažljivo slušajte tekst pa ćete upoznati djevojčice i dječake koji žive u Hrvatskoj u blizini starih i poznatih građevina. Nakon čitanja priče učiteljica/učitelj upućuje učenike na promatranje fotografija u Početnici te usmjerava komunikacijsku situaciju: Što prikazuje prva fotografija? Pročitaj rečenicu u kojoj se spominje Trakošćan. Pročitaj rečenicu u kojoj se spominje građevina s druge fotografije. Koje slovo nam je ostalo za naučiti?</p>		<p><b>TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA</b> – A. 1. 1 - Učenik izvodi i razlikuje različite prirodne oblike kretanja za svladavanje prostora, prepreka i otpora u motoričkoj igri. <b>GOO</b> – C. 1. 1 - Uključuje se u zajedničke aktivnosti razrednog odjela i izvršava svoj dio zadatka.</p>
<p><b>2. GDJE ČUJEM GLAS Đ</b> <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik povezuje glas s odgovarajućim slovom; prepoznaje fonološku strukturu govora u komunikacijskoj situaciji slušanja i govorenja; izvodi glasovnu analizu i sintezu; pravilno izgovara glasove i naglašava riječi primjereno početnomu opismenjavanju; točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi; poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora. <b>Opis aktivnosti:</b> Komunikacijska situacija: Nekoliko učenika čita riječi iz 2. zadatka. Pročitaj prvu riječ. Koje glasove čuješ kad kaže ĐURĐICA? Na kojem mjestu se nalazi glas Đ? Nabrajaju riječi u kojima se glas Đ nalazi na početku. Učenici čitaju riječi u kojima je Đ u sredini. Govore riječ u kojoj se Đ nalazi u sredini. Učiteljica/učitelj najavljuje učenje tiskanih slova Đ, đ. Učenici opisuju slovo Đ.</p>	<p>Objekt <b>Pronađi riječ</b></p>	<p><b>OSR</b> – A. 1. 1 - Opisuje svoje želje i interese; B. 1. 2 - Aktivno sluša, daje i prima povratne informacije i komunicira u skladu s komunikacijskim pravilima. <b>UKU</b> – A. 1. 3 - Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima.</p>
<p><b>3. MOJE TIJELO PIŠE SLOVA</b> <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik sluša i razumije uputu i postupa prema uputi. <b>Opis aktivnosti:</b> Učenici oblikuju slovo svojim tijelima (tjelopis): - prstima - dlanovima - tijelima u paru. Tjelopis nam ujedno služi i kao rekreativna pauza.</p>		<p><b>OR</b> – I. A. 1 – Razvija komunikativnost i suradništvo.</p>
<p><b>4. SASTAVLJAMO RIJEČI</b> <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik povezuje glas s odgovarajućim slovom; razlikuje slova od drugih znakova; pravilno izgovara glasove i naglašava riječi primjereno početnomu opismenjavanju; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi. <b>Opis aktivnosti:</b> Učenici izrađuju slovo Đ od plastelina raznih boja. Svaki učenik izrađuje nekoliko slova. Kada su gotovi sa svojim radovima, učenici slobodno šecu razredom i promatraju uratke ostalih učenika. Nakon aktivnosti oblikovanja slova slijedi čitanje riječi iz 4. zadatka. Zadatak je povezati dijelove riječi i točno pročitati riječ.</p>		

<p><b>5. KRALJ I KRALJICA MEĐU SLOVIMA</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama; točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi; razlikuje slova od drugih znakova.  <b>Opis aktivnosti:</b>  Učenici promatraju velika slova napisana u crtovlju te opisuju svako pojedino slovo. Zaključuju zašto je jedno slovo Đ zaokruženo i ima krunu - to je zlatno slovo. Učenici pišu veliko slovo Đ do kraja reda, pazeći na razmak između slova i na njihov smještaj u crtovlju, nastojeći napisati slova što sličnija zlatnom slovu. Isti postupak ponavljaju i s malim slovom.  Rečenicu: Đurđa slavi rođendan., prepisuju u crtovlje velikim tiskanim slovima.  U pisanke zapisuju riječi: ĐAK, ĐURĐA, LAĐA, GROŽĐE.  Mogu zapisati i rečenice: MAMA ĐURĐA IMA LIJEPO POSUĐE.  DJEDA ĐURU BOLE LEĐA.</p>	Objekt <b>Pišem đ</b>	
<p><b>6. ČITAM REČENICE</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik čita riječi, rečenice, tekstove primjereno početnomu opismenjavanju; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.  <b>Opis aktivnosti:</b>  Učenici pažljivo čitaju rečenice iz 6. zadatka. Čitaju redom tako da svatko pročita jednu rečenicu</p>	Objekt <b>Izostavljeno slovo</b>	

## PRIJEDLOG PRIPREME ZA IZVOĐENJE NASTAVE HRVATSKOGA JEZIKA


IME I PREZIME:		RAZRED:	REDNI BROJ SATA:
PREDMETNO PODRUČJE:	HRVATSKI JEZIK		
DOMENA:	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA		
TEMA:	MIJENJAJU SE DANI, NOĆI, JUČER JE PROŠLO, SUTRA ĆE DOĆI		
NASTAVNI SADRŽAJ:	VJEŽBA ČITANJE I PISANJE (DŽ, Đ)		
ISHODI:	<p><b>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama poštujući interese i potrebe drugih</li> <li>- točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi</li> <li>- poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora</li> </ul> <p><b>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sluša i razumije uputu i postupa prema uputi</li> </ul> <p><b>A. 1. 3 Učenik čita tekstove primjerene početnom opismenjavanju i obilježjima jezičnoga razvoja.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- povezuje napisano slovo s glasom</li> <li>- povezuje glasove i slova u slogove i cjelovitu riječ te riječi u rečenicu</li> <li>- čita riječi, rečenice, tekstove primjereno početnomu opismenjavanju</li> </ul> <p><b>A. 1. 4 Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- razlikuje slova od drugih znakova</li> <li>- piše velika i mala slova školskoga formalnog pisma</li> <li>- prepisuje riječi i rečenice</li> <li>- samostalno piše riječi i rečenice samo naučenim slovima</li> <li>- piše rečenični znak na kraju rečenice</li> </ul>		

NASTAVNE SITUACIJE	PRIJEDLOG AKTIVNOSTI U DIGITALNOM OKRUŽENJU 	POVEZIVANJE ISHODA OSTALIH PREDMETNIH PODRUČJA I MEĐUPREDMETNIH TEMA
<p><b>1. SMJESTI RIJEČ U TABLICU</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora; razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama; povezuje napisano slovo s glasom; povezuje glasove i slova u slogove i cjelovitu riječ te riječi u rečenicu; čita riječi, rečenice, tekstove primjereno početnomu opismenjavanju; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.</p>		<p><b>GOO – C. 1. 1 -</b> Uključuje se u zajedničke aktivnosti razrednog odjela i izvršava svoj dio zadatka.</p>

<p><b>Opis aktivnosti:</b> Učiteljica/učitelj priprema kartice s riječima koje sadrže slova Đ ili DŽ, no na karticama su ta slova izostavljena. Na ploči je nacrtana tablica sa stupcima Đ i DŽ. Učenik uzima karticu, čita riječ kao da pišu sva slova i smješta karticu u točan stupac (npr. riječ PI__AMA u stupac ispod slova DŽ). Prijedlog riječi: Đ – đak, grožđe, rođendan, đurđica, leđa, mađioničar, đon, tvrđava, gospođa, lađa, punđa DŽ – udžbenik, džep, džem, džemper, svjedodžba, džip, džungla, pidžama, patlidžan, džeparac, kandža</p>		<p><b>OSR</b> – A. 1. 1 - Opisuje svoje želje i interese; B. 1. 2 - Aktivno sluša, daje i prima povratne informacije i komunicira u skladu s komunikacijskim pravilima; C. 1. 2 - Ponaša se u skladu s pravilima skupine.</p>
<p><b>2. SASTAVLJAMO REČENICE</b> <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik povezuje napisano slovo s glasom; povezuje glasove i slova u slogove i cjelovitu riječ te riječi u rečenicu; razlikuje slova od drugih znakova; piše velika i mala slova školskoga formalnog pisma; samostalno piše riječi i rečenice samo naučenim slovima; piše rečenični znak na kraju rečenice. <b>Opis aktivnosti:</b> Učenici sjede u grupama po četvero. Učiteljica/učitelj za svaku grupu priprema parove riječi od kojih učenici trebaju napisati rečenice. Svaka grupa dobiva po tri para riječi. Npr. ĐAK – UDŽBENIK DŽEM – GROŽĐE DŽIP - DŽUNGLA</p>		<p><b>UKU</b> – A. 1. 3 - Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima, rješavanju problema, situacijama); može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima.</p>
<p><b>3. ČITAMO REČENICE</b> <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi; povezuje napisano slovo s glasom; povezuje glasove i slova u slogove i cjelovitu riječ te riječi u rečenicu; čita riječi, rečenice, tekstove primjereno početnomu opismenjavanju. <b>Opis aktivnosti:</b> Učenici čitaju rečenice koje su zapisali. Učiteljica/učitelj rečenice zapisuje na ploču tako da ih svi vide. Učenici čitaju napisane (projicirane) rečenice (svaki učenik čita jednu rečenicu, čitaju redom).</p>		
<p><b>4. PREPISUJEMO REČENICE</b> <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik piše velika i mala slova školskoga formalnog pisma; prepisuje riječi i rečenice; piše rečenični znak na kraju rečenice; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi. <b>Opis aktivnosti:</b> Učenici prepisuju pet rečenica prema vlastitom odabiru. Pritom trebaju paziti na početak rečenice (veliko slovo) kao i na rečenične znakove na kraju rečenice.</p>		

## PRIJEDLOG PRIPREME ZA IZVOĐENJE NASTAVE HRVATSKOGA JEZIKA

<b>IME I PREZIME:</b>		<b>RAZRED:</b>	<b>REDNI BROJ SATA:</b>
<b>PREDMETNO PODRUČJE:</b>	HRVATSKI JEZIK		
<b>DOMENA:</b>	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA		
<b>TEMA:</b>	MIJENJAJU SE DANI, NOĆI, JUČER JE PROŠLO, SUTRA ĆE DOĆI		
<b>NASTAVNI SADRŽAJ:</b>	PONAVLJANJE (prije pisane provjere)		
<b>ISHODI:</b>	<p><b>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama poštujući interese i potrebe drugih</li> <li>- točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi</li> <li>- poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora</li> </ul> <p><b>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sluša i razumije uputu i postupa prema uputi</li> </ul> <p><b>A. 1. 3 Učenik čita tekstove primjerene početnom opismenjavanju i obilježjima jezičnoga razvoja.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- povezuje napisano slovo s glasom</li> <li>- povezuje glasove i slova u slogove i cjelovitu riječ te riječi u rečenicu</li> <li>- čita riječi, rečenice, tekstove primjereno početnomu opismenjavanju</li> </ul> <p><b>A. 1. 4 Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- razlikuje slova od drugih znakova</li> <li>- piše velika i mala slova školskoga formalnog pisma</li> <li>- samostalno piše riječi i rečenice samo naučenim slovima</li> <li>- piše rečenični znak na kraju rečenice</li> </ul>		

<b>NASTAVNE SITUACIJE</b>	<b>PRIJEDLOG AKTIVNOSTI U DIGITALNOM OKRUŽENJU</b>	<b>POVEZIVANJE ISHODA OSTALIH PREDMETNIH PODRUČJA I MEĐUPREDMETNIH TEMA</b>
<p><b>1. POPUNI TABLICU</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora; razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama; piše velika i mala slova školskoga formalnog pisma; povezuje napisano slovo s glasom, povezuje glasove i slova u slogove i cjelovitu riječ te riječi u rečenicu; čita riječi, rečenice, tekstove primjereno početnomu opismenjavanju; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.</p>		<p><b>GOO – C. 1. 1 -</b> Uključuje se u zajedničke aktivnosti razrednog odjela i izvršava svoj dio zadatka.</p>

**Opis aktivnosti:**

Učiteljica/učitelj priprema papire s tablicama.

SLOVO	BILJKA	ŽIVOTINJA	PREDMET	IME
K				
M				
G				
B				

Učenici su podijeljeni u grupe po troje. Svaka grupa dobiva tablicu koju treba popuniti u što kraćem vremenu. Pobjednik je grupa koja prva točno popuni tablicu. Učiteljica/učitelj zadatak objašnjava na ploči na primjeru slova L.

SLOVO	BILJKA	ŽIVOTINJA	PREDMET	IME
L	LUBENICA	LAV	LADICA	LUCIJA

Kada su sve grupe popunile tablice, čitaju riječi koje su zapisali.

**2. PIŠEMO REČENICE**

**Ishod aktivnosti:** učenik piše velika i mala slova školskoga formalnog pisma; samostalno piše riječi i rečenice samo naučenim slovima; piše rečenični znak na kraju rečenice; povezuje napisano slovo s glasom; povezuje glasove i slova u slogove i cjelovitu riječ te riječi u rečenicu; čita riječi, rečenice, tekstove primjereno početno-  
mu opismenjavanju.

**Opis aktivnosti:**

Učenici trebaju odabrati jednu biljku, životinju, predmet i ime te o svakome napisati rečenicu (svaki učenik treba napisati četiri rečenice).

Nakon što su napisali, učenici čitaju svoje rečenice. Učiteljica/učitelj prate jesu li rečenice točno napisane (red riječi u rečenici i rečenični znakovi).

**3. RED RIJEČI U REČENICI**

**Ishod aktivnosti:** učenik piše velika i mala slova školskoga formalnog pisma; prepisuje riječi i rečenice; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.


**OSR** – A. 1. 1 - Opisuje svoje želje i interese; B. 1. 2 - Aktivno sluša, daje i prima povratne informacije i komunicira u skladu s komunikacijskim pravilima; C. 1. 2 Ponaša se u skladu s pravilima skupine.  
**UKU** – A. 1. 3 - Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima, rješavanju problema, situacijama); može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima.



<p><b>Opis aktivnosti:</b> Učiteljica/učitelj na ploču piše nekoliko nizova riječi. Učenici trebaju pročitati riječi i otkriti rečenicu koja se krije u nizovima. Rečenicu trebaju zapisati u bilježnicu i staviti odgovarajući rečenični znak.</p> <p>PRAVI ROĐENDANSKU LUCIJITORTU MAMA</p> <p>SU DJED I OTIŠLI GDJE BAKA</p> <p>JURI PAZI AUTO</p> <p>POPRAVLJA ŽELJKO STARE UJAK AUTE</p>		
<p><b>4. DIKTAT ZA VJEŽBU</b> <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik samostalno piše riječi i rečenice samo naučenim slovima; piše rečenični znak na kraju rečenice; poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora; sluša i razumije uputu i postupka prema uputi.</p> <p><b>Opis aktivnosti:</b> Učenici zapisuju riječi i rečenice po diktatu. Učiteljica/učitelj čita riječ ili rečenicu. Nekoliko učenika ponavlja riječ ili rečenicu, a zatim učenici samostalno zapisuju u pisanke.</p> <p>ANJA JE PREHLAĐENA. OBUKLA JE PIDŽAMU I LEGLA U KREVET. MAMA ĆE JOJ DONIJETI TOPLI ČAJ. POPIT ĆE I SIRUP PROTIV KAŠLJA. SUTRA ĆE VEĆ BITI BOLJE.</p>		

## PRIJEDLOG PRIPREME ZA IZVOĐENJE NASTAVE HRVATSKOGA JEZIKA

<b>IME I PREZIME:</b>		<b>RAZRED:</b>	<b>REDNI BROJ SATA:</b>
<b>PREDMETNO PODRUČJE:</b>	HRVATSKI JEZIK		
<b>DOMENA:</b>	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA		
<b>TEMA:</b>	MOJE JE PRAVO RASTI BEZ TUGE, DUŽNOST JE ČUVATI SEBE I DRUGE		
<b>NASTAVNI SADRŽAJ:</b>	PROVJERA (sastavljanje rečenica)		
<b>ISHODI:</b>	<p><b>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</b>          - razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama poštujući interese i potrebe drugih          - odgovara cjelovitom rečenicom</p> <p><b>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</b>          - sluša i razumije uputu i postupa prema uputi</p> <p><b>A. 1. 3 Učenik čita tekstove primjerene početnom opismenjavanju i obilježjima jezičnog razvoja.</b>          - čita riječi, rečenice, tekstove primjerene početnom opismenjavanju</p> <p><b>A. 1. 4 Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</b>          - piše velika i mala slova školskoga formalnog pisma          - prepisuje riječi i rečenice          - samostalno piše riječi i rečenice samo naučenim slovima          - ističe pisanje velikog početnog slova: prva riječ u rečenici, vlastita imena i prezimena ljudi i imena naselja ili mjesta u užem okružju          - piše rečenični znak na kraju rečenice</p>		

<b>NASTAVNE SITUACIJE</b>	<b>PRIJEDLOG AKTIVNOSTI U DIGITALNOM OKRUŽENJU</b>	<b>POVEZIVANJE ISHODA OSTALIH PREDMETNIH PODRUČJA I MEĐUPREDMETNIH TEMA</b>
<p><b>1. SLOVO – RIJEČ – REČENICA</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama; odgovara cjelovitom rečenicom; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.  <b>Opis aktivnosti:</b>            Učiteljica/učitelj na ploču piše rečenicu:            DJEDA NIKOLU BOLE LEĐA</p>		


<p>Komunikacijska situacija: Što je napisano na ploči? Od čega se sastoji rečenica? Koliko riječi ima ova rečenica? Kako svaka rečenica treba početi? Koju još riječ u ovoj rečenici treba pisati velikim početnim slovom? Zašto? Koji rečenični znakovi mogu biti na kraju rečenice? Na što trebamo paziti kada sastavljamo ili dopunjavamo rečenice?</p>																		
<p><b>2. POKAŽI ŠTO ZNAŠ</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik povezuje glasove i slova u cjelovitu riječ, a riječi u rečenicu; piše velika i mala slova školskoga formalnog pisma; prepisuje riječi i rečenice; ističe pisanje velikog početnog slova: prva riječ u rečenici, vlastita imena i prezimena ljudi i imena naselja ili mjesta u užem okružju; piše rečenični znak na kraju rečenice; izabire riječi kojima razumije značenje i njima oblikuje sintagme i rečenice.  <b>Opis aktivnosti:</b>  Učiteljica/učitelj daje učenicima upute za rješavanje zadataka za provjeru stupnja usvojenosti određenih ishoda kod učenika. Svaku uputu za rješavanje zadataka, kao i rečenice u zadatku u kojem učenici trebaju na kraj rečenica napisati rečenični znak, čita učiteljica/učitelj.  Nakon čitanja upute za svaki pojedini zadatak učenici samostalno rješavaju postavljene zadatke.</p>																		
<p><b>3. ANALIZA REZULTATA</b>  Nakon svake provjere učiteljica/učitelj treba napraviti analizu uspjeha učenika kao uvid u osposobljenost učenika za primjenu stečenih znanja i vještina. Analiza treba biti kvalitativna i kvantitativna.  KVALITATIVNA ANALIZA – kazuje koliko je učenika riješilo određeni postotak zadataka odnosno koliko su bodova učenici postigli.  KVANTITATIVNA ANALIZA – pokazuje koji tip zadataka su učenici riješili u najvećem odnosno u najmanjem postotku.  Primjer:</p> <table data-bbox="161 901 873 1157"> <tr> <td>ISPIT:</td> <td>KVALITATIVA ANALIZA:</td> </tr> <tr> <td>1. zadatak – 4 boda</td> <td>22 boda – 3 učenika</td> </tr> <tr> <td>2. zadatak – 6 bodova</td> <td>21 bod – 4 učenika</td> </tr> <tr> <td>3. zadatak – 6 bodova</td> <td>20 bodova – 2 učenika</td> </tr> <tr> <td>4. zadatak – 6 bodova</td> <td>19 bodova – 2 učenika</td> </tr> <tr> <td>UKUPNO: 22 boda</td> <td>18 bodova – 1 učenik</td> </tr> <tr> <td></td> <td>17 bodova – 2 učenika</td> </tr> <tr> <td></td> <td>16 bodova – 1 učenik</td> </tr> </table>	ISPIT:	KVALITATIVA ANALIZA:	1. zadatak – 4 boda	22 boda – 3 učenika	2. zadatak – 6 bodova	21 bod – 4 učenika	3. zadatak – 6 bodova	20 bodova – 2 učenika	4. zadatak – 6 bodova	19 bodova – 2 učenika	UKUPNO: 22 boda	18 bodova – 1 učenik		17 bodova – 2 učenika		16 bodova – 1 učenik		
ISPIT:	KVALITATIVA ANALIZA:																	
1. zadatak – 4 boda	22 boda – 3 učenika																	
2. zadatak – 6 bodova	21 bod – 4 učenika																	
3. zadatak – 6 bodova	20 bodova – 2 učenika																	
4. zadatak – 6 bodova	19 bodova – 2 učenika																	
UKUPNO: 22 boda	18 bodova – 1 učenik																	
	17 bodova – 2 učenika																	
	16 bodova – 1 učenik																	

## KVANTITATIVNA ANALIZA:

ZADATAK	1.	2.	3.	4.	BODOVI	Ocjena	POSTOTAK
Broj bodova: Ime učenika:	4	6	6	6	22		
1. xxx	4	6	6	6	22	5	100%
2. xxx	4	6	6	6	22	5	100%
3. xxx	4	6	6	6	22	5	100%
4. xxx	4	5	6	6	21	5	95%
5. xxx	3	6	6	6	21	5	95%
6. xxx	4	6	6	5	21	5	95%
7. xxx	4	6	5	6	21	5	95%
8. xxx	4	6	6	4	20	5	91%
9. xxx	4	5	6	5	20	5	91%
10. xxx	3	6	5	5	19	4	86%
11. xxx	4	6	5	4	19	4	86%
12. xxx	3	6	5	4	18	4	82%
13. xxx	3	6	4	4	17	4	77%
14. xxx	4	5	4	4	17	4	77%
15. xxx	3	5	4	4	16	4	73%
<b>MOGUĆE:</b>	60	90	90	90	<b>330</b>	<b>75%</b>	<b>/</b>
<b>OSTVARENO</b>	55	86	80	75	<b>296</b>	<b>69%</b>	<b>/</b>
<b>POSTOTAK:</b>	<b>92%</b>	<b>96%</b>	<b>89%</b>	<b>83%</b>	<b>89%</b>	<b>92%</b>	<b>/</b>

## PRIJEDLOG PRIPREME ZA IZVOĐENJE NASTAVE HRVATSKOGA JEZIKA

<b>IME I PREZIME:</b>		<b>RAZRED:</b>	<b>REDNI BROJ SATA:</b>
<b>PREDMETNO PODRUČJE:</b>	HRVATSKI JEZIK		
<b>DOMENA:</b>	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA; KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO; KULTURA I MEDIJI		
<b>TEMA:</b>	MOJE JE PRAVO RASTI BEZ TUGE, DUŽNOST JE ČUVATI SEBE I DRUGE		
<b>NASTAVNI SADRŽAJ:</b>	KAZALIŠTE - ŠTO JE TO?		
<b>ISHODI:</b>	<p><b>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</b>          - razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama poštujući interese i potrebe drugih          - poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora</p> <p><b>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</b>          - sluša jednostavne tekstove iz različitih izvora          - odgovara na pitanja o slušanome tekstu          - sluša i razumije uputu i postupa prema uputi</p> <p><b>A. 1. 4 Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</b>          - povezuje glasove i slova u cjelovitu riječ, a riječi u rečenicu</p> <p><b>B. 1. 4 Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta.</b>          - koristi se jezičnim vještinama, aktivnim rječnikom sa svrhom oblikovanja uradaka u kojima dolazi do izražaja kreativnost, originalnost i stvaralačko mišljenje</p> <p><b>C. 1. 1 Učenik sluša/čita tekst u skladu s početnim opismenjavanjem i pronalazi podatke u tekstu.</b>          - izdvaja jedan ili više podataka iz teksta prema unaprijed zadanim pitanjima          - crtežom i riječima izražava o čemu tekst govori</p> <p><b>C. 1. 2 Učenik razlikuje medijske sadržaje primjerene dobi i interesu.</b>          - izdvaja omiljene medijske sadržaje i razgovara o njima: kazališne predstave</p>		

<b>NASTAVNE SITUACIJE</b>	<b>PRIJEDLOG AKTIVNOSTI U DIGITALNOM OKRUŽENJU</b> 	<b>POVEZIVANJE ISHODA OSTALIH PREDMETNIH PODRUČJA I MEĐUPREDMETNIH TEMA</b>
<p><b>1. SKRIVENA RIJEČ</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama; poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora; prepoznaje slova; povezuje glasove i slova u slogove i cjelovitu riječ te riječi u rečenicu; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.</p>		<p><b>LIKOVNA KULTURA – 1. A.</b>            1 - Učenik prepoznaje umjetnost kao način komunikacije i odgovora na različite poticaje likovnim izražavanjem.</p>


<p><b>Opis aktivnosti:</b> Na ploči su razbacana slova od kojih učenici trebaju složiti riječ (KAZALIŠTE - riječ je teža pa nakon nekoliko pokušaja učiteljica/učitelj može otkriti prvo ili prva dva slova): A A I E T K L Z Š</p>		<p><b>PRIRODA I DRUŠTVO</b> – C. 1. 1 – Učenik zaključuje o sebi, svojoj ulozi u zajednici i uviđa vrijednosti sebe i drugih. <b>GOO</b> – C. 1. 1 - Uključuje se u zajedničke aktivnosti razrednog odjela i izvršava svoj dio zadatka. <b>OSR</b> – A. 1. 3 - Opisuje svoje želje i interese; B. 1. 2 - Aktivno sluša, daje i prima povratne informacije i komunicira u skladu s komunikacijskim pravilima; C. 1. 2 - Ponaša se u skladu s pravilima skupine. <b>UKU</b> – A. 1. 3 - Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima. <b>OR</b> – I. B. 2 - Primjenjuje komunikacijske, praktične i socijalne vještine.</p>
<p><b>2. ŠTO JE KAZALIŠTE?</b> <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama; izdvaja omiljene medijske sadržaje i razgovara o njima: kazališne predstave; poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora. <b>Opis aktivnosti:</b> Učiteljica/učitelj potiče razgovor o kazalištu: Jeste li bili u kazalištu? Što ste gledali? Tko je izvodio predstavu? Tko pokreće lutke u kazalištu? Kako su zove dio na kojem glumci glume? Čime nagrađujemo glumce na kraju predstave? Kako se zove dio kazališta u kojem ste vi sjedili? Gdje ste ostavili svoje jakne? Što treba pokazati na ulazu u dvoranu? Gdje se kupuju karte? Koju bi predstavu preporučio prijatelju da ju pogleda?</p>		
<p><b>3. RAZUMIJEM ŠTO SLUŠAM</b> <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik sluša jednostavne tekstove iz različitih izvora; odgovara na pitanja o slušanome tekstu; izdvaja jedan ili više podataka iz teksta prema unaprijed zadanim pitanjima; crtežom i riječima izražava o čemu tekst govori; odgovara na pitanja o slušanome tekstu. <b>Opis aktivnosti:</b> Učenici promatraju slike u Početnici. Učiteljica/učitelj usmjerava razgovor: Prepoznaješ li priču? Kako zovemo razgovor dviju osoba u kojem jedna osoba, obično novinar, postavlja pitanja, a druga osoba odgovara? (intervju) Poslušajte što je na pitanja učenika odgovorila jedna kazališna glumica. Učiteljica/učitelj čita tekst. Nekoliko učenika može pročitati tekst tako da jedan čita pitanja, a drugi odgovore.</p>		
<p><b>4. PIŠEM I CRTAM</b> <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik povezuje glasove i slova u cjelovitu riječ, a riječi u rečenicu; crtežom i riječima izražava o čemu tekst govori <b>Opis aktivnosti:</b> Učiteljica/učitelj zapisuje na ploču, a učenici u svoje bilježnice. KAZALIŠTE PREDSTAVU IZVODE GLUMCI. GLUMCI GLUME NA POZORNICI. PUBLIKA SJEDI U GLEDALIŠTU. Učenici mogu nacrtati lik iz kazališne predstave koju su gledali ili koju bi željeli gledati.</p>		

## PRIJEDLOG PRIPREME ZA IZVOĐENJE NASTAVE HRVATSKOGA JEZIKA

IME I PREZIME:		RAZRED:	REDNI BROJ SATA:
PREDMETNO PODRUČJE:	HRVATSKI JEZIK		
DOMENA:	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA; KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO; KULTURA I MEDIJI		
TEMA:	MOJE JE PRAVO RASTI BEZ TUGE, DUŽNOST JE ČUVATI SEBE I DRUGE		
NASTAVNI SADRŽAJ:	KAZALIŠNA PREDSTAVA (po izboru učiteljice/učitelja)		
ISHODI:	<p><b>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama poštujući interese i potrebe drugih</li> <li>- poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora</li> </ul> <p><b>B. 1. 4 Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- koristi se jezičnim vještinama, aktivnim rječnikom sa svrhom oblikovanja uradaka u kojima dolazi do izražaja kreativnost, originalnost i stvaralačko mišljenje</li> </ul> <p><b>C. 1. 2 Učenik razlikuje medijske sadržaje primjerene dobi i interesu.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- izdvaja omiljene medijske sadržaje i razgovara o njima: kazališne predstave</li> </ul> <p><b>C. 1. 3 Učenik posjećuje kulturne događaje primjerene dobi.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- posjećuje kulturne događaje primjerene dobi</li> <li>- razgovara s ostalim učenicima nakon kulturnoga događaja</li> <li>- izražava svoj doživljaj kulturnoga događaja crtežom, slikom, govorom, pokretom, pjevanjem</li> </ul>		

## PRIJEDLOG PRIPREME ZA IZVOĐENJE NASTAVE HRVATSKOGA JEZIKA

IME I PREZIME:		RAZRED:	REDNI BROJ SATA:
PREDMETNO PODRUČJE:	HRVATSKI JEZIK		
DOMENA:	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA; KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO (PRIPREMNO RAZDOBLJE)		
TEMA:	MOJE JE PRAVO RASTI BEZ TUGE, DUŽNOST JE ČUVATI SEBE I DRUGE		
NASTAVNI SADRŽAJ:	LEKTIRA (UVOD) – BAŠ SE VESELIM		
ISHODI:	<p><b>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama poštujući interese i potrebe drugih</li> <li>- postavlja jednostavna pitanja, odgovara cjelovitom rečenicom</li> <li>- točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi</li> <li>- poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora</li> </ul> <p><b>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sluša jednostavne tekstove iz različitih izvora</li> <li>- odgovara na pitanja o slušanome tekstu</li> <li>- sluša i razumije uputu i postupa prema uputi</li> </ul> <p><b>B. 1. 1 Učenik izražava svoja zapažanja, misli i osjećaje nakon slušanja/čitanja književnoga teksta i povezuje ih s vlastitim iskustvom.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- izražava opisane situacije i doživljeno u književnome tekstu riječima, crtežom i pokretom</li> <li>- govori o čemu razmišlja i kako se osjeća nakon čitanja/slušanja književnoga teksta</li> </ul> <p><b>B. 1. 2 Učenik sluša/čita književni tekst, izražava o čemu tekst govori i prepoznaje književne tekstove prema obliku u skladu s jezičnim razvojem i dobi.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- opisuje situacije, događaje i likove u književnim tekstovima</li> </ul> <p><b>B. 1. 4 Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- koristi se jezičnim vještinama, aktivnim rječnikom sa svrhom oblikovanja uradaka u kojima dolazi do izražaja kreativnost, originalnost i stvaralačko mišljenje</li> </ul> <p><b>C. 1. 1 Učenik sluša/čita tekst u skladu s početnim opismenjavanjem i pronalazi podatke u tekstu.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- izdvaja jedan ili više podataka iz teksta prema unaprijed zadanim pitanjima</li> <li>- crtežom i riječima izražava o čemu tekst govori</li> </ul>		

NASTAVNE SITUACIJE	PRIJEDLOG AKTIVNOSTI U DIGITALNOM OKRUŽENJU 	POVEZIVANJE ISHODA OSTALIH PREDMETNIH PODRUČJA I MEĐUPREDMETNIH TEMA
<p><b>1. ŠTO ME VESELI</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama; postavlja jednostavna pitanja, odgovara cjelovitom rečenicom; točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi; poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.</p>		<p><b>GOO</b> – A. 1. 2 - Uz pomoć učitelja navodi primjere kršenja i načine zaštite dječjih prava u svakodnevnim situacijama.</p>



<p><b>Opis aktivnosti:</b> Učiteljica/učitelj pitanjima potiče komunikacijsku situaciju: Što vas je jučer posebno razveselilo? Kad se vaši roditelji najčešće smiju? Što nasmijava vaše bake i djedove? Tko je u razredu zabavan i zašto? Što može razveseliti učiteljicu/učitelja?</p>		<p><b>OSR</b> – A. 1. 2 - Emocije iskazuje u skladu sa situacijom i općeprihvaćenim normama; primjenjuje jednostavnije tehnike kontrole emocija; B. 1. 2 - Aktivno sluša, daje i prima povratne informacije i komunicira u skladu s komunikacijskim pravilima; C. 1. 2 - Ponaša se u skladu s pravilima skupine.</p>
<p><b>2. ČITANJE PRIČE</b> <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik sluša jednostavne tekstove iz različitih izvora; govori o čemu razmišlja i kako se osjeća nakon čitanja/slušanja književnoga teksta. <b>Opis aktivnosti:</b> Učenici sjede u krugu. Zadatak učenika je pažljivo slušati priču i pokušati zapamtiti što je dječak radio kako bi razveselio svoju obitelj. Učiteljica/učitelj čita cijelu priču. Nakon slušanja priče učenici odgovaraju na pitanje postavljeno prije čitanja: Što je dječak radio da razveseli svoju obitelj?</p>		<p><b>UKU</b> – A. 1. 3 - Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima.</p>
<p><b>3. RAZUMIJEM PRIČU</b> <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik izražava opisane situacije i doživljeno u književnome tekstu riječima, crtežom i pokretom; odgovara na pitanja o slušanome tekstu; koristi se jezičnim vještinama, aktivnim rječnikom sa svrhom oblikovanja uradaka u kojima dolazi do izražaja kreativnost, originalnost i stvaralačko mišljenje; razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama; postavlja jednostavna pitanja, odgovara cjelovitom rečenicom; točno intonira rečenicu s obzirom na pripadajuću svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi; opisuje situacije, događaje i likove u književnim tekstovima. <b>Opis aktivnosti:</b> Učiteljica/učitelj čita slikovnicu <i>Baš se veselim</i> po dijelovima:  <b>Do 11. str.</b> Analiza: Tko nam priča ovu priču? Tko čini dječakovu obitelj? Što bi dječak volio? Mogu li svi uvijek biti veseli? Objasni rečenicu: Blago onom tko zna čemu se tko veseli. Što veseli dječakovu majku?  <b>Do 20. str.</b> Analiza: Što je dječak mislio da veseli tatu nedjeljom? Što je shvatio sad kad je velik? Čime je iznenadio baku kad je bio mali? Čemu se baka u stvari veseli? Što je mislio da veseli djeda? Što djed više voli? Što je mislio da Maricu veseli? Što je shvatio da Maricu veseli? Objasni rečenicu: Često je teško pogoditi čemu se ja mogu razveseliti.  <b>Do kraja</b> Što ljudi rade za dječaka, a njega to uopće ne veseli? Što tatu veseli navečer? Što veseli djeda? Što djed napravi za baku? Što baka napravi za Maricu? Što dozvoljavaju dječaku samo da bude radostan? Što je dječak odlučio raditi da razveseli svoju obitelj?  SINTEZA: Učenici, vođeni učiteljicom/učiteljem, uočavaju razliku između slikovnice i priče, komentiraju crtež (sličan dječjem, jednostavan, crtan pastelama).</p>		<p><b>Z</b> – B. 1. 3. A – Prepoznaje igru kao važnu razvojnu i društvenu aktivnost. <b>OR</b> – I. B. 2 - Primjenjuje komunikacijske, praktične i socijalne vještine.</p>

#### 4. RAZMISLI I NACRTAJ


**Ishod aktivnosti:** učenik izražava opisane situacije i doživljeno u književnome tekstu riječima, crtežom i pokretom; poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora; koristi se jezičnim vještinama, aktivnim rječnikom sa svrhom oblikovanja uradaka u kojima dolazi do izražaja kreativnost, originalnost i stvaralačko mišljenje; crtežom i riječima izražava o čemu tekst govori.

**Opis aktivnosti:**

Nacrtaj najsmješnjiju aktivnost koju je dječak radio misleći da će time razveseliti svoje ukućane.

## PRIJEDLOG PRIPREME ZA IZVOĐENJE NASTAVE HRVATSKOGA JEZIKA


IME I PREZIME:		RAZRED:	REDNI BROJ SATA:
PREDMETNO PODRUČJE:	HRVATSKI JEZIK		
DOMENA:	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA (PRIPREMNO RAZDOBLJE)		
TEMA:	MOJE JE PRAVO RASTI BEZ TUGE, DUŽNOST JE ČUVATI SEBE I DRUGE		
NASTAVNI SADRŽAJ:	LEKTIRA – BAŠ SE VESELIM		
ISHODI:	<p><b>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</b>          - razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama poštujući interese i potrebe drugih          - poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora</p> <p><b>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</b>          - sluša i razumije uputu i postupa prema uputi</p> <p><b>A. 1. 3 Učenik čita tekstove primjerene početnom opismenjavanju i obilježjima jezičnoga razvoja.</b>          - čita riječi, rečenice, tekstove primjereno početnomu opismenjavanju</p> <p><b>A. 1. 4 Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</b>          - piše velika i mala slova školskoga formalnog pisma          - samostalno piše riječi i rečenice samo naučenim slovima          - piše rečenični znak na kraju rečenice</p> <p><b>B. 1. 1 Učenik izražava svoja zapažanja, misli i osjećaje nakon slušanja/čitanja književnoga teksta i povezuje ih s vlastitim iskustvom.</b>          - pripovijeda o događajima iz svakodnevnoga života koji su u vezi s onima u književnome tekstu          - uspoređuje postupke likova iz književnoga teksta s vlastitim postupcima i postupcima osoba koje ga okružuju</p> <p><b>B. 1. 2 Učenik sluša/čita književni tekst, izražava o čemu tekst govori i prepoznaje književne tekstove prema obliku u skladu s jezičnim razvojem i dobi.</b>          - opisuje situacije, događaje i likove u književnim tekstovima</p> <p><b>B. 1. 4 Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta.</b>          - koristi se jezičnim vještinama, aktivnim rječnikom sa svrhom oblikovanja uradaka u kojima dolazi do izražaja kreativnost, originalnost i stvaralačko mišljenje</p>		

NASTAVNE SITUACIJE	PRIJEDLOG AKTIVNOSTI U DIGITALNOM OKRUŽENJU 	POVEZIVANJE ISHODA OSTALIH PREDMETNIH PODRUČJA I MEĐUPREDMETNIH TEMA
<p><b>1. BAŠ SE VESELIM</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama; opisuje situacije, događaje i likove u književnim tekstovima.</p>		<p><b>GOO – C. 1. 1 -</b> Uključuje se u zajedničke aktivnosti razrednog odjela i izvršava svoj dio zadatka.</p>

<p><b>Opis aktivnosti:</b> Učiteljica/učitelj uvodi učenike u komunikacijsku situaciju. S nekoliko pitanja vraća učenike na priču o dječaku koji je mislio da uveseljava svoje ukućane. Učenici nabrajaju likove koji se spominju u priči te ukratko prepričavaju priču.</p>		
<p><b>2. ČITAM I CRTAM</b> <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik piše velika i mala slova školskoga formalnog pisma; samostalno piše riječi i rečenice samo naučenim slovima; piše rečenični znak na kraju rečenice; razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi. <b>Opis aktivnosti:</b> Učenici čitači čitaju zadatke u Početnici (str. 88 i 89). Ostali pažljivo slušaju kako bi znali riješiti postavljene zadatke. Učiteljica/učitelj pomaže učenicima koji teže razumiju postavljene zadatke. Nakon određenog vremena provjeravaju točnost odgovora tj. crteža. U 1. zadatku treba napisati što učenika veseli. U 2. zadatku treba nacrtati što mama i tata ne vole kad učenik radi.</p>		<p><b>OSR</b> – A. 1. 3 - Opisuje svoje želje i interese; B. 1. 2 - Aktivno sluša, daje i prima povratne informacije i komunicira u skladu s komunikacijskim pravilima; C. 1. 2 - Ponaša se u skladu s pravilima skupine; C. 1. 3 - opisuje aktivnosti kojima može pomoći u obitelji i razredu; opisuje situacije u kojima treba pomagati drugima. <b>UKU</b> – A. 1. 3 - Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima.</p>
<p><b>3. PIŠEM REČENICE</b> <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik piše velika i mala slova školskoga formalnog pisma; samostalno piše riječi i rečenice samo naučenim slovima; piše rečenični znak na kraju rečenice; točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi; pripovijeda o događajima iz svakodnevnoga života koji su u vezi s onima u književnome tekstu; uspoređuje postupke likova iz književnoga teksta s vlastitim postupcima i postupcima osoba koje ga okružuju. <b>Opis aktivnosti:</b> Učiteljica/učitelj pitanjem uvodi učenike u komunikacijsku situaciju: Što razveseli mamu, a što tatu? Nakon iznošenja primjera učenika o tome kakvo ponašanje nije prihvatljivo, a kako se treba ponašati učenici samostalno odgovaraju na pitanja.</p>		<p><b>Z</b> – B. 1. 1. A – Razlikuje primjerenost od neprimjerenog ponašanja; B. 1. 3. A – Prepoznaje igru kao važnu razvojnu i društvenu aktivnost. <b>OR</b> – I. B. 2 - Primjenjuje komunikacijske, praktične i socijalne vještine; I. C. 2 - Razlikuje dobar od lošeg odnosa između ljudi.</p>
<p><b>4. MALI GLUMCI</b> <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik koristi se jezičnim vještinama, aktivnim rječnikom sa svrhom oblikovanja uradaka u kojima dolazi do izražaja kreativnost, originalnost i stvaralačko mišljenje; poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi. <b>Opis aktivnosti:</b> Učenici su podijeljeni u parove ili trojke. Zadatak im je odglumiti situacije u kojima rade nešto što druge ljude (prijatelje u školi) može razveseliti. Nakon nekoliko minuta pripreme prikazuju situacije ostalim učenicima.</p>		

## PRIJEDLOG PRIPREME ZA IZVOĐENJE NASTAVE HRVATSKOGA JEZIKA

IME I PREZIME:		RAZRED:	REDNI BROJ SATA:
PREDMETNO PODRUČJE:	HRVATSKI JEZIK		
DOMENA:	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA		
TEMA:	MOJE JE PRAVO RASTI BEZ TUGE, DUŽNOST JE ČUVATI SEBE I DRUGE		
NASTAVNI SADRŽAJ:	VJEŽBA PISANJA (POTICAJ – LEKTIRA)		
ISHODI:	<p><b>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama poštujući interese i potrebe drugih</li> <li>- poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora</li> </ul> <p><b>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sluša i razumije uputu i postupa prema uputi</li> </ul> <p><b>A. 1. 3 Učenik čita tekstove primjerene početnom opismenjavanju i obilježjima jezičnoga razvoja.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- povezuje glasove i slova u slogove i cjelovitu riječ te riječi u rečenicu</li> <li>- čita riječi, rečenice, tekstove primjereno početnomu opismenjavanju</li> </ul> <p><b>A. 1. 4 Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- razlikuje slova od drugih znakova</li> <li>- piše velika i mala slova školskoga formalnog pisma</li> <li>- prepisuje riječi i rečenice</li> <li>- piše rečenični znak na kraju rečenice</li> </ul>		

NASTAVNE SITUACIJE	PRIJEDLOG AKTIVNOSTI U DIGITALNOM OKRUŽENJU 	POVEZIVANJE ISHODA OSTALIH PREDMETNIH PODRUČJA I MEĐUPREDMETNIH TEMA
<p><b>1. NAJVIŠE VOLIM</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora; razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.</p> <p><b>Opis aktivnosti:</b></p> <p>Svi učenici dobivaju istu tablicu. S njom idu po razredu i pitaju ostale učenike što vole raditi. Učenici upisuju svoje ime u okvir u kojem se nalazi radnja koju vole raditi.</p>		<p><b>GOO</b> – C. 1. 1 - Uključuje se u zajedničke aktivnosti razrednog odjela i izvršava svoj dio zadatka.</p> <p><b>OSR</b> – A. 1. 1 - Opisuje svoje želje i interese; B. 1. 2 - Aktivno sluša, daje i prima povratne informacije i komunicira u skladu s komunikacijskim pravilima; C. 1. 2 - Ponaša se u skladu s pravilima skupine.</p>

**Opis aktivnosti:**

Učiteljica/učitelj uvodi učenike u komunikacijsku situaciju. S nekoliko pitanja vraća učenike na priču o dječaku koji je mislio da uveseljava svoje ukućane. Učenici nabrajaju likove koji se spominju u priči te ukratko prepričavaju priču.

PUTOVATI	JESTI SLADOLED	PLESATI
SKAKATI	SPAVATI	POMAGATI

Učiteljica/učitelj na ploču crta istu takvu tablicu. Postavlja pitanja: Tko najviše voli jesti sladoled? Učenici se snalaze u tabeli, čitaju podatke, a učiteljica upisuje imena na odgovarajuća mjesta. Na taj način nastaje grafikon. Prije unošenja podataka može se provesti procjena : Što mislite koja je od ovih aktivnosti omiljena u našem razredu?

**2. SASTAVLJAMO REČENICE**

**Ishod aktivnosti:** učenik povezuje napisano slovo s glasom; povezuje glasove i slova u slogove i cjelovitu riječ te riječi u rečenicu; razlikuje slova od drugih znakova; piše velika i mala slova školskoga formalnog pisma; piše rečenični znak na kraju rečenice; povezuje glasove i slova u slogove i cjelovitu riječ te riječi u rečenicu; čita riječi, rečenice, tekstove primjereno početnom opismenivanju.

**Opis aktivnosti:**

Nakon provedene prethodne aktivnosti, učenici sastavljaju rečenice. Rečenice se mogu oblikovati i pod naslovom: TKO ŠTO NAJVIŠE VOLI ili NAJ U MOJE RAZREDU.

Primjer: NINA NAJVIŠE VOLI PUTOVATI.

IVAN VOLI JESTI SLADOLED.

Rečenice učiteljica/učitelj zapisuje na ploču, a učenici ih zapisuju u svoje pisanke. Nekoliko učenika čita napisane rečenice.

**3. CRTAM ŠTO OSJEĆAM**

**Ishod aktivnosti:** učenik poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora; razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.

**Opis aktivnosti:**

Svi učenici imaju istu tablicu. U nju trebaju napisati ili nacrtati što ih veseli, ljuti, čega se boje...

ŠTO ME VESELI?	ŠTO ME LJUTI?
ČEGA SE BOJIM?	ŠTO ME RASTUŽUJE?

**UKU – A. 1. 3** - Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima, rješavanju problema, situacijama); može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima.

#### 4. RAZGOVARAMO


**Ishod aktivnosti: učenik** razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama; poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.

**Opis aktivnosti:**

Učenici sjede u krugu. Svatko je ponio svoju tablicu u koju je nacrtao ili napisao što se od njega tražilo. Učiteljica/učitelj može popuniti i svoju tablicu. U komunikacijskoj situaciji učenici razgovaraju o svakom pojedinom pitanju iz tablice. Čitaju, svatko sa svoga papirića, što ih veseli, rastužuje...

## PRIJEDLOG PRIPREME ZA IZVOĐENJE NASTAVE HRVATSKOGA JEZIKA

<b>IME I PREZIME:</b>		<b>RAZRED:</b>	<b>REDNI BROJ SATA:</b>
<b>PREDMETNO PODRUČJE:</b>	HRVATSKI JEZIK		
<b>DOMENA:</b>	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA; KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO		
<b>TEMA:</b>	MOJE JE PRAVO RASTI BEZ TUGE, DUŽNOST JE ČUVATI SEBE I DRUGE		
<b>NASTAVNI SADRŽAJ:</b>	ABECEDA		
<b>ISHODI:</b>	<p><b>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</b>                      - razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama poštujući interese i potrebe drugih                      - poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora</p> <p><b>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</b>                      - sluša jednostavne tekstove iz različitih izvora                      - odgovara na pitanja o slušanome tekstu                      - sluša i razumije uputu i postupa prema uputi</p> <p><b>A. 1. 3 Učenik čita tekstove primjerene početnom opismenjavanju i obilježjima jezičnoga razvoja.</b>                      - prepoznaje slova                      - povezuje glasove i slova u slogove i cjelovitu riječ te riječi u rečenicu</p> <p><b>A. 1. 4 Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</b>                      - povezuje glasove i slova u cjelovitu riječ, a riječi u rečenicu</p> <p><b>B. 1. 4 Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta.</b>                      - koristi se jezičnim vještinama, aktivnim rječnikom sa svrhom oblikovanja uradaka u kojima dolazi do izražaja kreativnost, originalnost i stvaralačko mišljenje</p> <p><b>C. 1. 1 Učenik sluša/čita tekst u skladu s početnim opismenjavanjem i pronalazi podatke u tekstu.</b>                      - izdvaja jedan ili više podataka iz teksta prema unaprijed zadanim pitanjima                      - crtežom i riječima izražava o čemu tekst govori</p>		


<b>NASTAVNE SITUACIJE</b>	<b>PRIJEDLOG AKTIVNOSTI U DIGITALNOM OKRUŽENJU</b> 	<b>POVEZIVANJE ISHODA OSTALIH PREDMETNIH PODRUČJA I MEĐUPREDMETNIH TEMA</b>
<p><b>1. NOVOSTI</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama; poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora; prepoznaje slova; povezuje glasove i slova u slogove i cjelovitu riječ te riječi u rečenicu; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.</p>		<p><b>GOO – C. 1. 1 -</b> Uključuje se u zajedničke aktivnosti razrednog odjela i izvršava svoj dio zadatka.</p>



<p><b>Opis aktivnosti:</b> Učiteljica/učitelj razgovara s učenicima o slovima: Koje smo slovo zadnje učili? Trebamo li naučiti još koje slovo? (Učenici će možda spomenuti slova iz engleskog jezika.) Zna li netko koliko smo slova naučili? U hrvatskome jeziku slova su poredana određenim redom. Pravilno poredana slova nazivamo ABECEDA. Učiteljica/učitelj priprema kartončiće sa slovima. Slova su razbacana po stolu, a učenici ih pravilno slažu na ploču (jedan učenik – jedno slovo). Netko zasigurno zna abecedu, a ako ne, učiteljica/učitelj govori redosljed kojim se slova trebaju slagati na ploču.</p>		<p><b>OSR</b> – A. 1. 3 - Opisuje svoje želje i interese; B. 1. 2 - Aktivno sluša, daje i prima povratne informacije i komunicira u skladu s komunikacijskim pravilima; C. 1. 2 - Ponaša se u skladu s pravilima skupine.</p>
<p><b>2. SLUŠAM PJESMU</b> <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik sluša jednostavne tekstove iz različitih izvora. <b>Opis aktivnosti:</b> Učenici sjede u krugu. Učiteljica/učitelj pjesmu <i>Abeceda</i> (Zvučna čitanka). Učiteljica/učitelj prije čitanja postavlja pitanje: Gdje se skriva sve što želiš napisati ili reći? Učenici pažljivo slušaju pjesmicu kako bi mogli odgovoriti na pitanje.</p>		<p><b>UKU</b> – A. 1. 3 - Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima.</p>
<p><b>3. RAZUMIJEM ŠTO SLUŠAM</b> <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik govori o čemu razmišlja i kako se osjeća nakon čitanja/slušanja književnoga teksta; izražava opisane situacije i doživljeno u književnome tekstu riječima, crtežom i pokretom; izdvaja jedan ili više podataka iz teksta prema unaprijed zadanim pitanjima; odgovara na pitanja o slušanome tekstu. <b>Opis aktivnosti:</b> Učenici iznose svoje osjećaje nakon slušanja pjesme. Odgovaraju na pitanje postavljeno prije slušanja. (Sve što želimo napisati ili reći skriva se u prvom slovu ili riječi.) Učenici čitaju pjesmu još jednom tako da svatko čita jedan stih – jedan red. Učiteljica/učitelj pitanjima vodi učenike u sadržajnu analizu pjesme: Što započinje slovima? Što se skriva u prvom slovu ili riječi? Kada ćeš naučiti abecedu? Što je abeceda? Koliko ima slova u našoj abecedi? Učenici čitaju slova koja se nalaze oko pjesme (ilustracija).</p>		<p><b>Z</b> – B. 1. 3. A – Prepoznaje igru kao važnu razvojnu i društvenu aktivnost. <b>OR</b> – I. B. 2 - Primjenjuje komunikacijske, praktične i socijalne vještine.</p>
<p><b>4. ČITAM I PIŠEM</b> <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik povezuje glasove i slova u cjelovitu riječ, a riječi u rečenicu; koristi se jezičnim vještinama, aktivnim rječnikom sa svrhom oblikovanja uradaka u kojima dolazi do izražaja kreativnost, originalnost i stvaralačko mišljenje; crtežom i riječima izražava o čemu tekst govori; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi. <b>Opis aktivnosti:</b> Komunikacijska situacija: Jedan učenik čita zadatak napisan ispod pjesme. Što trebamo napraviti? Pročitaj slova koja treba zapisati. Učenici samostalno zapisuju slova. Na isti način rješavaju tri zadatka ispod pjesmice.</p>		

## PRIJEDLOG PRIPREME ZA IZVOĐENJE NASTAVE HRVATSKOGA JEZIKA


<b>IME I PREZIME:</b>		<b>RAZRED:</b>	<b>REDNI BROJ SATA:</b>
<b>PREDMETNO PODRUČJE:</b>	HRVATSKI JEZIK		
<b>DOMENA:</b>	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA		
<b>TEMA:</b>	MOJE JE PRAVO RASTI BEZ TUGE, DUŽNOST JE ČUVATI SEBE I DRUGE		
<b>NASTAVNI SADRŽAJ:</b>	SASTAVLJANJE REČENICA		
<b>ISHODI:</b>	<p><b>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</b>          - razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama poštujući interese i potrebe drugih          - točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi          - poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora</p> <p><b>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</b>          - sluša i razumije uputu i postupa prema uputi</p> <p><b>A. 1. 3 Učenik čita tekstove primjerene početnom opismenjavanju i obilježjima jezičnoga razvoja.</b>          - povezuje glasove i slova u slogove i cjelovitu riječ te riječi u rečenicu          - čita riječi, rečenice, tekstove primjereno početnomu opismenjavanju</p> <p><b>A. 1. 4 Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</b>          - piše velika i mala slova školskoga formalnog pisma          - prepisuje riječi i rečenice          - samostalno piše riječi i rečenice samo naučenim slovima          - piše rečenični znak na kraju rečenice</p>		

<b>NASTAVNE SITUACIJE</b>	<b>PRIJEDLOG AKTIVNOSTI U DIGITALNOM OKRUŽENJU</b> 	<b>POVEZIVANJE ISHODA OSTALIH PREDMETNIH PODRUČJA I MEĐUPREDMETNIH TEMA</b>
<p><b>1. ŠTO ZNAM O REČENICI</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora; razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama; poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora.  <b>Opis aktivnosti:</b>            Učiteljica/učitelj pitanjima uvodi učenike u razgovor o rečenicama. Od čega se sastoji rečenica? Jesu li riječi u rečenici složene bez reda? Kakvim slovom počinje rečenica? Čime rečenica završava? Koji rečenični znak stavljamo na kraj pitanja?</p>		<p><b>PRIRODA I DRUŠTVO – C. 1. 2</b>            - Prepoznaje svoju posebnost i vrijednost kao i posebnosti i vrijednosti drugih osoba i zajednica kojima pripada te uočava važnost različitosti i ravnopravnosti; otkriva svoju ulogu u zajednici, povezanost s ostalim članovima s kojima je povezan događajima, interesima, vrijednostima.</p>

<p><b>2. SASTAVLJAM REČENICE</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik povezuje napisano slovo s glasom; povezuje glasove i slova u slogove i cjelovitu riječ te riječi u rečenicu; čita riječi, rečenice, tekstove primjereno početnomu opismenjavanju; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.  <b>Opis aktivnosti:</b>  Učenici su podijeljeni u grupe po četvero. Učiteljica/učitelj priprema kartice s riječima i stavlja ih na ploču.  Primjer riječi:</p> <p>KUMA                SUSJED                KIFLICE                AUTO                POŽAR                KUĆA  NOGOMET                DJED                PAS</p> <p>Zadatak: Napisati što više rečenica koristeći zadane riječi tako da se u svakoj rečenici nalaze dvije ponuđene riječi.</p>		<p><b>GOO</b> – C. 1. 1 - Uključuje se u zajedničke aktivnosti razrednog odjela i izvršava svoj dio zadatka.  <b>OSR</b> – A. 1. 1 - Opisuje svoje želje i interese; B. 1. 2 - Aktivno sluša, daje i prima povratne informacije i komunicira u skladu s komunikacijskim pravilima; C. 1. 2 - Ponaša se u skladu s pravilima skupine.  <b>UKU</b> – A. 1. 3 - Pokazuje interes prema</p>
<p><b>3. PREPISUJEMO REČENICE</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik piše velika i mala slova školskoga formalnog pisma; prepisuje riječi i rečenice; čita riječi, rečenice, tekstove primjereno početnomu opismenjavanju; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.  <b>Opis aktivnosti:</b>  Nekoliko učenika čita sastavljene rečenice. Učenici trebaju odabrati četiri rečenice iz svoje grupe i prepisati ih u pisanku velikim tiskanim slovima pazeći pritom na rečenične znakove na kraju rečenice.</p>		<p>novome (idejama, pristupima, rješavanju problema, situacijama); može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima.</p>
<p><b>4. TKO ĆE BOLJE</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik samostalno piše riječi i rečenice samo naučenim slovima; piše rečenični znak na kraju rečenice; poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.  <b>Opis aktivnosti:</b>  Učenici su u grupama po četvero. Svaka grupa dobiva sliku o kojoj treba napisati tri rečenice koje na kraju imaju točku, tri kojima je na kraju upitnik i jednu s usklikom na kraju. Najuspješnija je grupa koja prva napiše sedam točnih rečenica. Nakon obavljenog zadatka sliku i papir s rečenicama učiteljica/učitelj stavlja na ploču tako da svi mogu pročitati rečenice.  Primjeri slika:  Djeca u parku                Obitelj za stolom                Nogometna utakmica                Učenici u učionici  Posjetitelji u kinu</p>		

## PRIJEDLOG PRIPREME ZA IZVOĐENJE NASTAVE HRVATSKOGA JEZIKA


<b>IME I PREZIME:</b>		<b>RAZRED:</b>	<b>REDNI BROJ SATA:</b>
<b>PREDMETNO PODRUČJE:</b>	HRVATSKI JEZIK		
<b>DOMENA:</b>	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA; KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO		
<b>TEMA:</b>	MOJE JE PRAVO RASTI BEZ TUGE, DUŽNOST JE ČUVATI SEBE I DRUGE		
<b>NASTAVNI SADRŽAJ:</b>	LARIN GOST		
<b>ISHODI:</b>	<p><b>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama poštujući interese i potrebe drugih</li> <li>- poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora</li> </ul> <p><b>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sluša jednostavne tekstove iz različitih izvora</li> <li>- odgovara na pitanja o slušanome tekstu</li> <li>- sluša i razumije uputu i postupa prema uputi</li> </ul> <p><b>A. 1. 3 Učenik čita tekstove primjerene početnom opismenjavanju i obilježjima jezičnoga razvoja.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- prepoznaje slova</li> <li>- povezuje glasove i slova u slogove i cjelovitu riječ te riječi u rečenicu</li> </ul> <p><b>A. 1. 4 Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- povezuje glasove i slova u cjelovitu riječ, a riječi u rečenicu</li> <li>- prepisuje riječi i rečenice</li> </ul> <p><b>B. 1. 4 Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- koristi se jezičnim vještinama, aktivnim rječnikom sa svrhom oblikovanja uradaka u kojima dolazi do izražaja kreativnost, originalnost i stvaralačko mišljenje</li> </ul> <p><b>C. 1. 1 Učenik sluša/čita tekst u skladu s početnim opismenjavanjem i pronalazi podatke u tekstu.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- izdvaja jedan ili više podataka iz teksta prema unaprijed zadanim pitanjima</li> <li>- crtežom i riječima izražava o čemu tekst govori</li> </ul>		

<b>NASTAVNE SITUACIJE</b>	<b>PRIJEDLOG AKTIVNOSTI U DIGITALNOM OKRUŽENJU</b> 	<b>POVEZIVANJE ISHODA OSTALIH PREDMETNIH PODRUČJA I MEĐUPREDMETNIH TEMA</b>
<p><b>1. NOVOSTI</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama; poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.</p> <p><b>Opis aktivnosti:</b></p> <p>Učiteljica/učitelj objašnjava učenicima pravila u igri asocijacija. Učenici trebaju pogoditi zadani pojam.</p>		<p><b>LIKOVNA KULTURA – 1. A.</b></p> <p>1- Učenik prepoznaje umjetnost kao način komunikacije i odgovora na različite poticaje likovnim izražavanjem.</p>

MALEN	ZELENI	MED		<p><b>GOO</b> – C. 1. 1 - Uključuje se u zajedničke aktivnosti razrednog odjela i izvršava svoj dio zadatka</p> <p><b>OSR</b> – A. 1. 3 - Opisuje svoje želje i interese; B. 1. 2 - Aktivno sluša, daje i prima povratne informacije i komunicira u skladu s komunikacijskim pravilima; C. 1. 2 - Ponaša se u skladu s pravilima skupine.</p> <p><b>UKU</b> – A. 1. 3 - Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima.</p> <p><b>Z</b> – B. 1. 3. A – Prepoznaje igru kao važnu razvojnu i društvenu aktivnost.</p> <p><b>OR</b> – I. B. 2 - Primjenjuje komunikacijske, praktične i socijalne vještine.</p>
MREŽA	SKAČE	KOŠNICA		
OSAM NOGU	LIVADA	CVIJET		
PAUK	SKAKAVAC	PČELA		
KUKCI				
<p>Komunikacijska situacija: Koje sve bube, kukce vidite u prirodi? Kako se ponašate prema njima? Smijemo li rušiti mravinjak, osinjak? Kakve opasnosti nam prijete ako uznemiravamo mrave ili ose? Pokušajte objasniti važnost kukaca, a osobito pčela za prirodu.</p>				
<p><b>2. SLUŠAM PJESMU</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik sluša jednostavne tekstove iz različitih izvora.  <b>Opis aktivnosti:</b>  Učenici sjede u krugu. Učiteljica/učitelj čita pjesmu (Zvučna čitanka), a prije čitanja postavlja pitanje: Tko je Larin gost? Učenici pažljivo slušaju pjesmu kako bi mogli odgovoriti na pitanje.</p>				
<p><b>3. RAZUMIJEM ŠTO SLUŠAM</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik govori o čemu razmišlja i kako se osjeća nakon čitanja/slušanja književnoga teksta; izražava opisane situacije i doživljeno u književnome tekstu riječima, crtežom i pokretom; izdvaja jedan ili više podataka iz teksta prema unaprijed zadanim pitanjima; odgovara na pitanja o slušanome tekstu.  <b>Opis aktivnosti:</b>  Učenici iznose svoje osjećaje nakon slušanja priče.  Odgovaraju na pitanje postavljeno prije slušanja. (Larin gost je pčela.) Učenici čitaju pjesmu još jednom tako da svatko čita jedan stih.  Učiteljica/učitelj pitanjima vodi učenike u sadržajnu analizu pjesme: Kako se zove djevojčica? Što znači riječ nepozvan? Gdje je gost sletio? Što je Lara rekla pčeli? Kako je opisala sebe? Kakvo je Lara dijete?</p>				
<p><b>4. PIŠEM I CRTAM</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik povezuje glasove i slova u cjelovitu riječ, a riječi u rečenicu; koristi se jezičnim vještinama, aktivnim rječnikom sa svrhom oblikovanja uradaka u kojima dolazi do izražaja kreativnost, originalnost i stvaralačko mišljenje; crtežom i riječima izražava o čemu tekst govori; prepisuje riječi i rečenice; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.  <b>Opis aktivnosti:</b>  Učenici u okviru i Početnici trebaju nacrtati svoj susret s nekim kukcem.  Zapisuju u pisanke naslov pjesme i nekoliko rečenica (učiteljica/učitelj zapisuje na ploču, a učenici prepisuju):  LARIN GOST  DJEVOJČICA SE IGRA NA LIVADI.  LIVADA JE PUNA ŠARENOGA CVIJEĆA.  PČELA JE SLETJELA DJEVOJČICI NA NOS.</p>				

## PRIJEDLOG PRIPREME ZA IZVOĐENJE NASTAVE HRVATSKOGA JEZIKA


<b>IME I PREZIME:</b>		<b>RAZRED:</b>	<b>REDNI BROJ SATA:</b>
<b>PREDMETNO PODRUČJE:</b>	HRVATSKI JEZIK		
<b>DOMENA:</b>	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA; KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO		
<b>TEMA:</b>	MOJE JE PRAVO RASTI BEZ TUGE, DUŽNOST JE ČUVATI SEBE I DRUGE		
<b>NASTAVNI SADRŽAJ:</b>	PRIČANJE PREMA NIZU SLIKA – MIŠ U ŠKOLI		
<b>ISHODI:</b>	<p><b>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama poštujući interese i potrebe drugih</li> <li>- odgovara cjelovitom rečenicom</li> <li>- govori više cjelovitih rečenica tematski povezanih u cjelinu</li> <li>- poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora</li> </ul> <p><b>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sluša i razumije uputu i postupa prema uputi</li> </ul> <p><b>A. 1. 3 Učenik čita tekstove primjerene početnom opismenjavanju i obilježjima jezičnoga razvoja.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- prepoznaje slova</li> <li>- povezuje glasove i slova u slogove i cjelovitu riječ te riječi u rečenicu</li> </ul> <p><b>A. 1. 4 Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- povezuje glasove i slova u cjelovitu riječ, a riječi u rečenicu</li> <li>- piše velika i mala slova školskog formalnog pisma</li> <li>- prepisuje riječi i rečenice</li> <li>- piše rečenični znak na kraju rečenice</li> </ul> <p><b>B. 1. 4 Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- koristi se jezičnim vještinama, aktivnim rječnikom sa svrhom oblikovanja uradaka u kojima dolazi do izražaja kreativnost, originalnost i stvaralačko mišljenje</li> </ul>		

<b>NASTAVNE SITUACIJE</b>	<b>PRIJEDLOG AKTIVNOSTI U DIGITALNOM OKRUŽENJU</b> 	<b>POVEZIVANJE ISHODA OSTALIH PREDMETNIH PODRUČJA I MEĐUPREDMETNIH TEMA</b>
<p><b>1. OLUJA IDEJA</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama; poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.</p>		<p><b>LIKOVNA KULTURA – 1. A.</b></p> <p>1 - Učenik prepoznaje umjetnost kao način komunikacije i odgovora na različite poticaje likovnim izražavanjem.</p>

<p><b>Opis aktivnosti:</b> Učiteljica/učitelj učenicima dijeli papiriće na koje trebaju zapisati riječ koja im prva padne napamet kad čuju riječ MIŠ („oluja ideja“). Papiriće s napisanim riječima učenici stavljaju na ploču. Učiteljica/učitelj čita riječi koje su učenici napisali te na temelju njih započinje razgovor: Zašto nitko nije napisao škola? Idu li miševi u školu?</p>		<p><b>GOO</b> – C. 1. 1 - Uključuje se u zajedničke aktivnosti razrednog odjela i izvršava svoj dio zadatka. <b>OSR</b> – A. 1. 3 - Opisuje svoje želje i interese; B. 1. 1 - Opisuje potrebe i osjeća druge; prepoznaje potrebe i osjeća druge; C. 1. 2 - Ponaša se u skladu s pravilima skupine. <b>UKU</b> – A. 1. 3 - Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama).</p>
<p><b>2. OPISUJEM SLIKE</b> <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik se koristi jezičnim vještinama; aktivnim rječnikom sa svrhom oblikovanja uradaka u kojima dolazi do izražaja kreativnost, originalnost i stvaralačko mišljenje; razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama; odgovara cjelovitom rečenicom; govori više cjelovitih rečenica tematski povezanih u cjelinu. <b>Opis aktivnosti:</b> Učenici ispred sebe imaju strip: <i>Miš u školi</i>. Promatraju sliku po sliku te opisuju što vide na pojedinoj slici. Učiteljica/učitelj dodatnim pitanjima usmjerava razgovor o sličicama stripa. Uz svaku sličicu odabiru po jednu rečenicu koja opisuje prikazano. Nekoliko učenika može pokušati ispričati cijelu priču prema slikama. Učiteljica/učitelj zapisuje rečenice na ploču.</p>		<p><b>Z</b> – B. 1. 3. A – Prepoznaje igru kao važnu razvojnu i društvenu aktivnost. <b>OR</b> – I. A. 1 - Razvija komunikativnost i suradništvo; I. B. 2 - Primjenjuje komunikacijske, praktične i socijalne vještine; I. C. 1 - Prema živom svijetu u prirodi odnosi se s poštovanjem.</p>
<p><b>3. VJEŽBA PISANJA</b> <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik prepoznaje slova; povezuje glasove i slova u slogove i cjelovitu riječ te riječi u rečenici; piše velika i mala slova školskog formalnog pisma; prepisuje riječi i rečenice; piše rečenični znak na kraju rečenice; sluša i razumije uputu i postupka prema uputi. <b>Opis aktivnosti:</b> Nekoliko učenika čita rečenice napisane na ploči. Učenici prepisuju naslov priče i rečenice s ploče u svoje pisanke. Rečenice pišu velikim tiskanim slovima.</p>		
<p><b>4. NASTAVI STRIP (PIŠEM I CRTAM)</b> <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik povezuje glasove i slova u cjelovitu riječ, a riječi u rečenicu; koristi se jezičnim vještinama, aktivnim rječnikom sa svrhom oblikovanja uradaka u kojima dolazi do izražaja kreativnost, originalnost i stvaralačko mišljenje; sluša i razumije uputu i postupka prema uputi. <b>Opis aktivnosti:</b> Učenici su podijeljeni u grupe po četvero. Zadatak svake grupe je osmisliti i nacrtati još jednu sličicu stripa (nastavak priče) te napisati rečenicu koja će tu sličicu opisati. Nakon isteka vremena predviđenog za rad učenici na ploči izlažu svoje uratke.</p>		

## PRIJEDLOG PRIPREME ZA IZVOĐENJE NASTAVE HRVATSKOGA JEZIKA

<b>IME I PREZIME:</b>		<b>RAZRED:</b>	<b>REDNI BROJ SATA:</b>
<b>PREDMETNO PODRUČJE:</b>	HRVATSKI JEZIK		
<b>DOMENA:</b>	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA		
<b>TEMA:</b>	MOJE JE PRAVO RASTI BEZ TUGE, DUŽNOST JE ČUVATI SEBE I DRUGE		
<b>NASTAVNI SADRŽAJ:</b>	JEZIČNE IGRE		
<b>ISHODI:</b>	<p><b>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama poštujući interese i potrebe drugih</li> <li>- točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi</li> <li>- poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora</li> </ul> <p><b>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sluša i razumije uputu i postupa prema uputi</li> </ul> <p><b>A. 1. 3 Učenik čita tekstove primjerene početnom opismenjavanju i obilježjima jezičnoga razvoja.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- povezuje napisano slovo s glasom</li> <li>- čita riječi, rečenice, tekstove primjereno početnomu opismenjavanju</li> </ul> <p><b>A. 1. 4 Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- piše velika i mala slova školskoga formalnog pisma</li> <li>- samostalno piše riječi i rečenice samo naučenim slovima</li> <li>- prepisuje riječi i rečenice</li> <li>- piše rečenični znak na kraju rečenice</li> </ul>		


<b>NASTAVNE SITUACIJE</b>	<b>PRIJEDLOG AKTIVNOSTI U DIGITALNOM OKRUŽENJU</b>	<b>POVEZIVANJE ISHODA OSTALIH PREDMETNIH PODRUČJA I MEĐUPREDMETNIH TEMA</b>
<p><b>1. SLIJEPLJENE RIJEČI</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora; razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama; izvodi glasovnu analizu i sintezu; pravilno izgovara glasove i naglašava riječi primjereno početnomu opismenjavanju; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.</p> <p><b>Opis aktivnosti:</b></p> <p>Učenici sjede u formaciji kruga. Učiteljica/učitelj priprema nekoliko rečenica koje izgovara tako da riječi ne izgovara kao zasebne cjeline, već ih nasumično spaja (ili razdvaja), npr. rečenicu Djed sjedi u naslonjaču., izgovara: Djed sje diun aslo njaču.</p> <p>Učenici pažljivo slušaju i pokušavaju odgonetnuti kako ispravno glase riječi u rečenici.</p>		<p><b>TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA</b> – A. 1. 1 - Učenik izvodi i razlikuje različite prirodne oblike kretanja za svladavanje prostora, prepreka i otpora u motoričkoj igri.</p>



<p><b>2. SMIŠLJAMO REČENICE</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik povezuje napisano slovo s glasom; povezuje glasove i slova u slogove i cjelovitu riječ te riječi u rečenicu; samostalno piše riječi i rečenice samo naučenim slovima; čita riječi, rečenice, tekstove primjereno početnomu opismenjavanju; piše velika i mala slova školskoga formalnog pisma.  <b>Opis aktivnosti:</b>  Učenici su podijeljeni u grupe po četvero. Zadatak svake grupe je smisliti po jednu slijepljenu rečenicu (kao u prvoj situaciji). Nakon predviđenog vremena predstavnik grupe nepravilno čita rečenicu. Učenik koji pogodi kako rečenica glasi pravilno, zapisuje ju na ploču velikim tiskanim slovima.</p>		<p><b>GOO</b> – C. 1. 1 - Uključuje se u zajedničke aktivnosti razrednog odjela i izvršava svoj dio zadatka.  <b>OSR</b> – A. 1. 1 - Opisuje svoje želje i interese; B. 1. 2 - Aktivno sluša, daje i prima povratne informacije i komunicira u skladu s komunikacijskim pravilima; C. 1. 2 - Ponaša se u skladu s pravilima skupine.  <b>UKU</b> – A. 1. 3 - Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima, rješavanju problema, situacijama); može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima.</p>
<p><b>3. PIŠEMO REČENICE</b>  <b>Ishod aktivnosti: učeni</b> piše velika i mala slova školskoga formalnog pisma; piše rečenični znak na kraju rečenice; povezuje napisano slovo s glasom; čita riječi, rečenice, tekstove primjereno početnomu opismenjavanju; prepisuje riječi i rečenice; piše rečenični znak na kraju rečenice; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.  <b>Opis aktivnosti:</b>  Nekoliko učenika čita rečenice napisane na ploči. Zadatak učenika je prepisati rečenice u svoje pisanke velikim tiskanim slovima (treba pripaziti na rečenične znakove na kraju svake rečenice).  Učiteljica/učitelj provjerava učinak samostalnog rada učenika.</p>		
<p><b>4. RADIM ŠTO PIŠE</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik čita riječi, rečenice, tekstove primjereno početnomu opismenjavanju; točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi; poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.  <b>Opis aktivnosti:</b>  Učiteljica/učitelj priprema kartice na kojima pišu razne upute, npr. čučni, okreni se oko sebe, dodirni nos lijevom rukom... Kartice s uputama izvlači učenik koji ne smije vidjeti što na kartici piše, već treba pogoditi zadanu aktivnost promatrajući što ostali učenici rade. Kada učenik uzme karticu, okreće ju prema ostalima koji čitaju uputu i izvode aktivnost koja im je zadana. Učenik koji je izvukao karticu treba pogoditi aktivnost i glasno ju izreći, npr. Piše da trebaju sjesti na pod.</p>		

## PRIJEDLOG PRIPREME ZA IZVOĐENJE NASTAVE HRVATSKOGA JEZIKA


<b>IME I PREZIME:</b>		<b>RAZRED:</b>	<b>REDNI BROJ SATA:</b>
<b>PREDMETNO PODRUČJE:</b>	HRVATSKI JEZIK		
<b>DOMENA:</b>	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA		
<b>TEMA:</b>	MOJE JE PRAVO RASTI BEZ TUGE, DUŽNOST JE ČUVATI SEBE I DRUGE		
<b>NASTAVNI SADRŽAJ:</b>	DIKTAT (provjera pisanja)		
<b>ISHODI:</b>	<p><b>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</b> - sluša i razumije uputu i postupa prema uputi</p> <p><b>A. 1. 4 Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</b> - povezuje glas s odgovarajućim slovom - povezuje glasove i slova u cjelovitu riječ, a riječi u rečenicu - piše velika i mala slova školskoga formalnog pisma - piše veliko početno slovo: prva riječ u rečenici, imena i prezimena ljudi i imena naselja ili mjesta u užem okružju - piše rečenični znak na kraju rečenice</p> <p><b>A. 1. 7 Učenik prepoznaje glasovnu strukturu riječi te glasovno analizira i sintetizira riječi primjereno početnomu opismenjavanju.</b> - izvodi glasovnu analizu i sintezu pravilno izgovara glasove i naglašava riječi primjereno početnomu opismenjavanju</p>		

<b>NASTAVNE SITUACIJE</b>	<b>PRIJEDLOG AKTIVNOSTI U DIGITALNOM OKRUŽENJU</b> 	<b>POVEZIVANJE ISHODA OSTALIH PREDMETNIH PODRUČJA I MEĐUPREDMETNIH TEMA</b>
<p><b>1. ANALIZA - SINTEZA</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik izvodi glasovnu analizu i sintezu pravilno izgovara glasove i naglašava riječi primjereno početnomu opismenjavanju; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.  <b>Opis aktivnosti:</b>            Učiteljica/učitelj priprema nekoliko kartica sa slikama. Učenik odabire karticu i imenuje ono što je na njoj govoreći slovo po slovo (npr. na kartici je šalica, a učenik kazuje Š - A - L - I - C - A), zatim proziva nekoga od učenika te postavlja pitanje: Što je na slici? Učenik kojeg prozove treba odgovoriti. Učenik koji je točno odgovorio, odabire drugu karticu. Kada učiteljica/učitelj odredi igra se obrnuto. Učenik koji odabere karticu kaže riječ, a učenik kojeg prozove treba reći slova od kojih se riječ sastoji.</p>		

<p><b>2. PIŠEM PO DIKTATU</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik povezuje glas s odgovarajućim slovom; povezuje glasove i slova u cjelovitu riječ, a riječi u rečenicu; piše velika i mala slova školskoga formalnog pisma; ističe pisanje velikog početnog slova: prva riječ u rečenici, vlastita imena i prezimena ljudi i imena naselja ili mjesta u užem okružju; piše rečenični znak na kraju rečenice.  <b>Opis aktivnosti:</b>  Učiteljica/učitelj daje učenicima upute za pisanje diktata: zapisuju riječi i rečenice po diktatu. Učiteljica/učitelj čita riječi i rečenice. Učenici broje koliko rečenica ima riječi. Nekoliko učenika ponavlja riječ ili rečenicu, a zatim učenici samostalno zapisuju u pisanke.</p> <p>REP, KUPUS, RUPA, DLAKA  GDJE SE SAKRIO ZEKO?  ON RADO JEDE MRKVU.  VOLI I OSTALO POVRĆE.  ZATO IMA JAKE I ZDRAVE ZUBE.  ENO GA U VRTU!  IMA DUGE UŠI.</p>		
<p><b>3. ISPRAVAK DIKTATA</b>  Kod ispravljanja diktata kao grešku ne treba brojati zamjenu slova č/ć. Pogrešno napisano slovo treba ispraviti, ali takvu grešku ne bi trebalo bodovati. Prijedlog bodovanja: svaka riječ u rečenici i rečenični znak nose jedan bod. Predloženi diktat tako bi imao 35 bodova.</p>		

## PRIJEDLOG PRIPREME ZA IZVOĐENJE NASTAVE HRVATSKOGA JEZIKA

IME I PREZIME:		RAZRED:	REDNI BROJ SATA:
PREDMETNO PODRUČJE:	HRVATSKI JEZIK		
DOMENA:	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA; KULTURA I MEDIJI		
TEMA:	MOJE JE PRAVO RASTI BEZ TUGE, DUŽNOST JE ČUVATI SEBE I DRUGE		
NASTAVNI SADRŽAJ:	CRTANI FILM: TKO JE VIDEKU NAPRAVIO KOŠULJICU		
ISHODI:	<p><b>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama poštujući interese i potrebe drugih</li> <li>- postavlja jednostavna pitanja, odgovara cjelovitom rečenicom</li> <li>- poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora</li> </ul> <p><b>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove, točno izgovara glasove, riječi i rečenice na temelju slušanoga teksta.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sluša i razumije uputu i postupa prema uputi</li> </ul> <p><b>A. 1. 3 Učenik čita tekstove primjerene početnom opismenjavanju i obilježjima jezičnoga razvoja.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- povezuje glasove i slova u slogove i cjelovitu riječ te riječi u rečenicu</li> <li>- čita riječi, rečenice, tekstove primjereno početnomu opismenjavanju</li> </ul> <p><b>A. 1. 4 Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- piše velika i mala slova školskoga formalnog pisma</li> <li>- prepisuje riječi i rečenice</li> <li>- piše rečenični znak na kraju rečenice</li> </ul> <p><b>A. 1. 5 Učenik upotrebljava riječi, sintagme i rečenice u točnome značenju u uobičajenim komunikacijskim situacijama.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- izabire riječi kojima razumije značenje i njima oblikuje sintagme i rečenice</li> <li>- traži objašnjenje za značenje riječi koje ne razumije</li> </ul> <p><b>C. 1. 1 Učenik sluša/čita tekst u skladu s početnim opismenjavanjem i pronalazi podatke u tekstu.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- izdvaja jedan ili više podataka iz teksta prema unaprijed zadanim pitanjima</li> <li>- crtežom i riječima izražava o čemu tekst govori</li> </ul> <p><b>C. 1. 2 Učenik razlikuje medijske sadržaje primjerene dobi i interesu.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- izdvaja omiljene medijske sadržaje i razgovara o njima: animirani filmovi</li> </ul>		


NASTAVNE SITUACIJE	PRIJEDLOG AKTIVNOSTI U DIGITALNOM OKRUŽENJU 	POVEZIVANJE ISHODA OSTALIH PREDMETNIH PODRUČJA I MEĐUPREDMETNIH TEMA
<p><b>1. RAZGOVARAM</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti: učenik razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama; postavlja jednostavna pitanja, odgovara cjelovitom rečenicom; poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora.</b></p>		

<p><b>Opis aktivnosti:</b> Komunikacijska situacija: Učiteljica/učitelj razgovara s učenicima o odjeći: Što volite odijevati? Tko vam kupuje odjeću? Koja vam je najdraža boja? Od kakvog materijala je napravljena odjeća? Koji odjevni predmet vam je najdraži? Što radite s odjećom kad ju poderete?</p>		<p><b>LIKOVNA KULTURA – 1. A.</b> 1 - Učenik prepoznaje umjetnost kao način komunikacije i odgovara na različite poticaje likovnim izražavanjem.</p>
<p><b>2. GLEDAM FILM</b> <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik izdvaja jedan ili više podataka iz teksta prema unaprijed zadanim pitanjima. <b>Opis aktivnosti:</b> Učiteljica/učitelj uvodi učenike u lutkarski film <i>Tko je Videku napravio košuljicu</i> zadajući im, prije gledanja, zadatak: Pažljivo gledajte film i uočite tko je sve sudjelovao u izradi Videkove košuljice. Učenici pažljivo i sa zanimanjem prate film. Nakon gledanja filma učenici odgovaraju na pitanje učiteljice/učitelja postavljeno prije gledanja filma.</p>		<p><b>PRIRODA I DRUŠTVO – A. 1. 1</b> – Učenik uspoređuje organiziranost u prirodi opažajući neposredni okoliš. <b>GOO – C. 1. 1</b> - Uključuje se u zajedničke aktivnosti razrednog odjela i izvršava svoj dio zadatka; C. 1. 2 – opisuje važnost međusobnog pomaganja; pokazuje spremnost za solidarno ponašanje.</p>
<p><b>3. RAZGOVARAMO O FILMU</b> <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik izabire riječi kojima razumije značenje i njima oblikuje sintagme i rečenice; traži objašnjenje za značenje riječi koje ne razumije; izdvaja omiljene medijske sadržaje i razgovara o njima: animirani filmovi; crtežom i riječima izražava o čemu tekst govori. <b>Opis aktivnosti:</b> Učitelj/učiteljica ponovo pušta film, ali ga zaustavlja te pitanjima uvodi učenike u analizu pojedinih dijelova: Tko pomaže životinjama u prvome dijelu filma? Što se događa u drugome dijelu filma? Kako bismo mogli nazvati dijelove filma? Koliko ih ima? FILM: 1. dio: Videk pomaže životinjama. 2. dio: Životinje pomažu Videku. Učenici ponovo gledaju prvi dio filma. Komunikacijska situacija: Tko su likovi u filmu? Kako je Videk odjeven? Kamo se uputio? Koga je prvo susreo? Što je ponudio janjetu? Gdje je pronašao ptičicu? Kako joj je pomogao? Učenici gledaju drugi dio filma. Komunikacijska situacija: Kojim događajem započinje drugi dio? Zašto je Videk tužan? Što su odlučile životinje?</p>		<p><b>OSR – A. 1. 3</b> - Opisuje svoje želje i interese; B. 1. 2 - Aktivno sluša, daje i prima povratne informacije i komunicira u skladu s komunikacijskim pravilima; C. 1. 2 - Ponaša se u skladu s pravilima skupine. <b>UKU – A. 1. 3</b> - Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima.</p>
<p><b>4. ŠTO SMO GLEDALI</b> <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama; piše velika i mala slova školskoga formalnog pisma; prepisuje riječi i rečenice; piše rečenični znak na kraju rečenice. <b>Opis aktivnosti:</b> Učiteljica/učitelj pitanjima vodi komunikacijsku situaciju: Što smo danas gledali? Kakav je to film? Koji su likovi u filmu? Što smo iz filma naučili? Na ploču se mogu zapisati podatci o filmu koje učenici prepisuju u pisanke: TKO JE VIDEKU NAPRAVIO KOŠULJICU LIKOVI: VIDEK, JANJE, PTIČICA, RAK, PAUK, GRM PORUKA: DOBRO JE ČINITI DOBRO.</p>		<p><b>Z – B. 1. 3. A</b> – Prepoznaje igru kao važnu razvojnu i društvenu aktivnost. <b>OR – I. B. 2</b> - Primjenjuje komunikacijske, praktične i socijalne vještine.</p>

<p><b>5. VIDEK I DALJE POMAŽE</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik crtežom i riječima izražava o čemu tekst govori; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.  <b>Opis aktivnosti:</b>  Učiteljica/učitelj s učenicima razgovara o tome jesu li oni nekome pomogli. Trebamo li pomoći samo onima koji nam mogu zatrebati? Je li Videk znao da će trebati pomoć životinja?  Učenici crtaju životinju kojoj je Videk još mogao pomoći i koja je njemu mogla uzvratiti pomoć (npr. spasio je pčelu iz vode, a ona mu je darovala med kada ga je boljelo grlo).</p>		
<p><b>6. ŠTO SAM ZAPAMTIO</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik povezuje glasove i slova u slogove i cjelovitu riječ te riječi u rečenicu; čita riječi, rečenice, tekstove primjereno početnomu opismenjavanju; prepisuje riječi i rečenice; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.  <b>Opis aktivnosti:</b>  Učiteljica/učitelj može pripremiti listić s rečenicama koje treba dopuniti zadanim riječima. Rečenice služe kao provjera učinka sata. Nakon predviđenog vremena za samostalni rad učenika, učenici čitaju dopunjene rečenice, a učiteljica/učitelj ispravlja eventualne pogreške.</p> <p>Dopuni rečenice riječima: kroji, vunu, pauk, šije, grm</p> <p>Janje daje Videku _____.  _____ češlja vunu.  Platno tka _____  Rak _____ košuljicu.  Ptičica košuljicu _____.</p>		

## PRIJEDLOG PRIPREME ZA IZVOĐENJE NASTAVE HRVATSKOGA JEZIKA

IME I PREZIME:		RAZRED:	REDNI BROJ SATA:
PREDMETNO PODRUČJE:	HRVATSKI JEZIK		
DOMENA:	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA, KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO		
TEMA:	MOJE JE PRAVO RASTI BEZ TUGE, DUŽNOST JE ČUVATI SEBE I DRUGE		
NASTAVNI SADRŽAJ:	OGLASI		
ISHODI:	<p><b>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</b>          - razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama poštujući interese i potrebe drugih          - poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora</p> <p><b>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</b>          - sluša jednostavne tekstove iz različitih izvora          - odgovara na pitanja o slušanome tekstu          - sluša i razumije uputu i postupa prema uputi</p> <p><b>A. 1. 3 Učenik čita tekstove primjerene početnom opismenjavanju i obilježjima jezičnoga razvoja.</b>          - prepoznaje slova          - povezuje glasove i slova u slogove i cjelovitu riječ te riječi u rečenicu</p> <p><b>A. 1. 4 Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</b>          - povezuje glasove i slova u cjelovitu riječ, a riječi u rečenicu          - prepisuje riječi i rečenice</p> <p><b>B. 1. 4 Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta.</b>          - koristi se jezičnim vještinama, aktivnim rječnikom sa svrhom oblikovanja uradaka u kojima dolazi do izražaja kreativnost, originalnost i stvaralačko mišljenje</p> <p><b>C. 1. 1 Učenik sluša/čita tekst u skladu s početnim opismenjavanjem i pronalazi podatke u tekstu.</b>          - izdvaja jedan ili više podataka iz teksta prema unaprijed zadanim pitanjima          - crtežom i riječima izražava o čemu tekst govori</p>		


NASTAVNE SITUACIJE	PRIJEDLOG AKTIVNOSTI U DIGITALNOM OKRUŽENJU 	POVEZIVANJE ISHODA OSTALIH PREDMETNIH PODRUČJA I MEĐUPREDMETNIH TEMA
<p><b>1. OGLASI</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama; poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.</p>		<p><b>LIKOVNA KULTURA – 1. A.</b>            1 - Učenik prepoznaje umjetnost kao način komunikacije i odgovora na različite poticaje likovnim izražavanjem.</p>

<p><b>Opis aktivnosti:</b> U komunikacijskoj situaciji učiteljica/učitelj razgovara s učenicima o oglasima: Jeste li u obitelji nešto prodavali ili kupovali (auto, kućnog ljubimca, odjeću, stan, putovanje...)? Kako se zove dio stranice novina ili internetske stranica na kojoj se nešto nudi ili traži? (OGLAS) Što je oglas? Od koje je riječi nastao? Što se sve može oglasiti? Gdje se u školi zapisuju oglasi? Kada u razredu čitamo oglas?</p>		<p><b>GOO</b> – C. 1. 1 - Uključuje se u zajedničke aktivnosti razrednog odjela i izvršava svoj dio zadatka.</p> <p><b>OSR</b> – A. 1. 3 - Opisuje svoje želje i interese; B. 1. 2 - Aktivno sluša, daje i prima povratne informacije i komunicira u skladu s komunikacijskim pravilima; C. 1. 2 - Ponaša se u skladu s pravilima skupine.</p> <p><b>UKU</b> – A. 1. 3 - Pokazuje interes prema</p>
<p><b>2. PAŽLJIVO SLUŠAM</b> <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik sluša jednostavne tekstove iz različitih izvora. <b>Opis aktivnosti:</b> Učenici sjede u krugu. Učiteljica/učitelj čita oglase (Zvučna čitanka), a prije čitanja daje uputu: Pažljivo slušajte da biste mogli odgovoriti na pitanje kakvi su oglasi. Učenici pažljivo slušaju kako bi mogli odgovoriti na zadano pitanje.</p>		<p>novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima.</p> <p><b>Z</b> – B. 1. 3. A – Prepoznaje igru kao važnu razvojnu i društvenu aktivnost.</p> <p><b>OR</b> – I. B. 2 - Primjenjuje komunikacijske, praktične i socijalne vještine.</p>
<p><b>3. RAZUMIJEM ŠTO SLUŠAM</b> <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik govori o čemu razmišlja i kako se osjeća nakon čitanja/slušanja književnoga teksta; izražava opisane situacije i doživljeno u književnome tekstu riječima, crtežom i pokretom; izdvaja jedan ili više podataka iz teksta prema unaprijed zadanim pitanjima; odgovara na pitanja o slušanome tekstu. <b>Opis aktivnosti:</b> Učenici iznose svoje osjećaje nakon slušanja teksta. Odgovaraju na pitanje postavljeno prije slušanja. (Oglasi su šaljivi.) Učenici čitaju oglase još jednom tako da svatko čita jedan red u oglasu. Učiteljica/učitelj pitanjima vodi učenike u sadržajnu analizu teksta: Što se prodaje u prvom oglasu? Zašto je uputa da se ne dolazi gol? Što rade prinčevi iz oglasa? S kime se ne žele boriti? Misliš li da je to mudrost ili plašljivost? Čemu se list nada? Može li se pobjeći prirodi? Kakva mora biti glista iz oglasa? Što je zabavno u ovom oglasu?</p>		
<p><b>4. PIŠEM I CRTAM</b> <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik povezuje glasove i slova u cjelovitu riječ, a riječi u rečenicu; koristi se jezičnim vještina, aktivnim rječnikom sa svrhom oblikovanja uradaka u kojima dolazi do izražaja kreativnost, originalnost i stvaralačko mišljenje; crtežom i riječima izražava o čemu tekst govori; prepisuje riječi i rečenice; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi. <b>Opis aktivnosti:</b> Učenici u Početnicu trebaju nacrtati i napisati svoj šaljivi oglas.</p>		



## PRIJEDLOG PRIPREME ZA IZVOĐENJE NASTAVE HRVATSKOGA JEZIKA


<b>IME I PREZIME:</b>		<b>RAZRED:</b>	<b>REDNI BROJ SATA:</b>
<b>PREDMETNO PODRUČJE:</b>	HRVATSKI JEZIK		
<b>DOMENA:</b>	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA		
<b>TEMA:</b>	MOJE JE PRAVO RASTI BEZ TUGE, DUŽNOST JE ČUVATI SEBE I DRUGE		
<b>NASTAVNI SADRŽAJ:</b>	VJEŽBA PISANJA (POTICAJ – OGLASI)		
<b>ISHODI:</b>	<p><b>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</b>                      - razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama poštujući interese i potrebe drugih                      - poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora</p> <p><b>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</b>                      - sluša i razumije uputu i postupa prema uputi</p> <p><b>A. 1. 3 Učenik čita tekstove primjerene početnom opismenjavanju i obilježjima jezičnoga razvoja.</b>                      - povezuje glasove i slova u slogove i cjelovitu riječ te riječi u rečenicu                      - čita riječi, rečenice, tekstove primjereno početnomu opismenjavanju</p> <p><b>A. 1. 4 Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</b>                      - piše velika i mala slova školskoga formalnog pisma                      - oblikuje kratak pisani tekst primjeren početnom opismenjavanju                      - piše rečenični znak na kraju rečenice</p>		

<b>NASTAVNE SITUACIJE</b>	<b>PRIJEDLOG AKTIVNOSTI U DIGITALNOM OKRUŽENJU</b> 	<b>POVEZIVANJE ISHODA OSTALIH PREDMETNIH PODRUČJA I MEĐUPREDMETNIH TEMA</b>
<p><b>1. OGLASI</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora; razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama; čita riječi, rečenice, tekstove primjereno početnomu opismenjavanju.  <b>Opis aktivnosti:</b>                      Komunikacijska situacija: Učenici s učiteljicom/učiteljem razgovaraju o oglasima koje su čitali na prošleme satu.                      Učenici čitaju oglase iz Početnice (svatko čita jedan red, zatim po dva reda i na kraju nekoliko učenika čita cijele oglase).</p>		<p><b>LIKOVNA KULTURA – 1. A.</b>                      1- Učenik prepoznaje umjetnost kao način komunikacije i odgovora na različite poticaje likovnim izražavanjem.  <b>GOO – C. 1. 1 -</b> Uključuje se u zajedničke aktivnosti razrednog odjela i izvršava svoj dio zadatka.</p>

<p><b>2. SASTAVLJAMO OGLASE</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik piše velika i mala slova školskoga formalnog pisma; oblikuje kratak pisani tekst primjeren početnom opismenivanju; piše velika i mala slova školskoga formalnog pisma; piše rečenični znak na kraju rečenice; povezuje glasove i slova u slogove i cjelovitu riječ te riječi u rečenicu; sluša i razumije uputu i postupka prema uputi.  <b>Opis aktivnosti:</b>  Učenici su podijeljeni u grupe po četvero. Zadatak svake grupe je smisliti šaljivi oglas. Učiteljica/učitelj može za svaku grupu pripremiti niz riječi koji će pomoći učenicima u osmišljanju oglasa.  Npr.  TRAŽIM – JEZIK – LED – SLADOLED  KUPUJEM – ŠAL – VRAT – ŽIRAFI  IZGUBLJEN – KLJUČ - VRATA</p>		<p><b>OSR</b> – A. 1. 3 - Opisuje svoje želje i interese; B. 1. 2 - Aktivno sluša, daje i prima povratne informacije i komunicira u skladu s komunikacijskim pravilima; C. 1. 2 - Ponaša se u skladu s pravilima skupine.  <b>UKU</b> – A. 1. 3 - Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima.  <b>Z</b> – B. 1. 3. A – Prepoznaje igru kao važnu razvojnu i društvenu aktivnost.  <b>OR</b> – I. B. 2 - Primjenjuje komunikacijske, praktične i socijalne vještine.</p>
<p><b>3. ČITAMO ŠTO SMO NAPISALI</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik povezuje glasove i slova u slogove i cjelovitu riječ te riječi u rečenicu; čita riječi, rečenice, tekstove primjereno početnom opismenivanju; poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora; razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama.  <b>Opis aktivnosti:</b>  Nakon što su napisali oglase, predstavnici svake grupe ih čitaju. Učiteljica/učitelj može ispred razreda staviti stolac i klupu na kojoj je kartonski okvir – televizor. Učenik koji čita glumi da je voditelj na televiziji. Ostali učenici pažljivo slušaju.</p>		
<p><b>4. ILUSTRACIJA</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama; poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora; sluša i razumije uputu i postupka prema uputi.  <b>Opis aktivnosti:</b>  Komunikacijska situacija: Razgovor o ilustracijama.  Učenici trebaju ilustrirati svoj oglas. Završene radove učiteljica/učitelj stavlja na pano kao zidne oglase tako da učenici mogu pogledati radove ostalih grupa.</p>		

## PRIJEDLOG PRIPREME ZA IZVOĐENJE NASTAVE HRVATSKOGA JEZIKA

IME I PREZIME:		RAZRED:	REDNI BROJ SATA:
PREDMETNO PODRUČJE:	HRVATSKI JEZIK		
DOMENA:	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA; KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO (PRIPREMNO RAZDOBLJE)		
TEMA:	MOJE JE PRAVO RASTI BEZ TUGE, DUŽNOST JE ČUVATI SEBE I DRUGE		
NASTAVNI SADRŽAJ:	ČITANJE BAJKE – KRALJEVIĆ ŽABAC		
ISHODI:	<p><b>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama poštujući interese i potrebe drugih</li> <li>- postavlja jednostavna pitanja, odgovara cjelovitom rečenicom</li> <li>- točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi</li> <li>- poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora</li> </ul> <p><b>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sluša jednostavne tekstove iz različitih izvora</li> <li>- odgovara na pitanja o slušanome tekstu</li> <li>- sluša i razumije uputu i postupa prema uputi</li> </ul> <p><b>A. 1. 4 Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- piše velika i mala slova školskoga formalnog pisma</li> <li>- prepisuje riječi i rečenice</li> <li>- piše rečenični znak na kraju rečenice</li> </ul> <p><b>B. 1. 1 Učenik izražava svoja zapažanja, misli i osjećaje nakon slušanja/čitanja književnoga teksta i povezuje ih s vlastitim iskustvom.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- izražava opisane situacije i doživljeno u književnome tekstu riječima, crtežom i pokretom</li> <li>- govori o čemu razmišlja i kako se osjeća nakon čitanja/slušanja književnoga teksta</li> </ul> <p><b>B. 1. 2 Učenik sluša/čita književni tekst, izražava o čemu tekst govori i prepoznaje književne tekstove prema obliku u skladu s jezičnim razvojem i dobi.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- opisuje situacije, događaje i likove u književnim tekstovima</li> </ul> <p><b>B. 1. 4 Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- koristi se jezičnim vještinama, aktivnim rječnikom sa svrhom oblikovanja uradaka u kojima dolazi do izražaja kreativnost, originalnost i stvaralačko mišljenje</li> </ul> <p><b>C. 1. 1 Učenik sluša/čita tekst u skladu s početnim opismenjavanjem i pronalazi podatke u tekstu.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- izdvaja jedan ili više podataka iz teksta prema unaprijed zadanim pitanjima</li> <li>- crtežom i riječima izražava o čemu tekst govori</li> </ul>		

NASTAVNE SITUACIJE	PRIJEDLOG AKTIVNOSTI U DIGITALNOM OKRUŽENJU 	POVEZIVANJE ISHODA OSTALIH PREDMETNIH PODRUČJA I MEĐUPREDMETNIH TEMA
<p><b>1. ŠTO ME VESELI</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama; postavlja jednostavna pitanja, odgovara cjelovitom rečenicom; točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi; poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.  <b>Opis aktivnosti:</b>  Učiteljica/učitelj razgovara s učenicima o pričama koje vole čitati ili slušati. Učenici nabrajaju svoje omiljene priče. Po čemu se bajka razlikuje od ostalih priča? Koji se nestvarni likovi često pojavljuju u bajkama? Kojim riječima započinje bajka?</p>		<p><b>LIKOVNA KULTURA – 1. A.</b>  1 - Učenik prepoznaje umjetnost kao način komunikacije i odgovara na različite poticaje likovnim izražavanjem.  <b>GOO – A. 1. 2 -</b> Uz pomoć učitelja navodi primjere kršenja i načine zaštite dječjih prava u svakodnevnim situacijama.  <b>OSR – A. 1. 2 -</b> Emocije iskazuje u skladu sa situacijom i općeprihvaćenim normama; primjenjuje jednostavnije tehnike kontrole emocija; B. 1. 2 - Aktivno sluša, daje i prima povratne informacije i komunicira u skladu s komunikacijskim pravilima; C. 1. 2 - Ponaša se u skladu s pravilima skupine.  <b>UKU – A. 1. 3 -</b> Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima.  <b>Z – B. 1. 3. A –</b> Prepoznaje igru kao važnu razvojnu i društvenu aktivnost.  <b>OR – I. B. 2 -</b> Primjenjuje komunikacijske, praktične i socijalne vještine; I. C. 2 - Razlikuje dobar od lošeg odnosa između ljudi; svjestan je važnosti harmoničnih</p>
<p><b>2. ČITANJE PRIČE</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik sluša jednostavne tekstove iz različitih izvora; govori o čemu razmišlja i kako se osjeća nakon čitanja/slušanja književnoga teksta.  <b>Opis aktivnosti:</b>  Učenici sjede u krugu. Učiteljica/učitelj objašnjava učenicima zadatak: trebaju pažljivo slušati priču kako bi saznali zašto je princezin otac dozvolio žapcu da večera s njima. Učiteljica/učitelj čita cijelu priču (zvučna čitanka).</p>		
<p><b>3. RAZUMIJEM PRIČU</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik izražava opisane situacije i doživljeno u književnome tekstu riječima, crtežom i pokretom; odgovara na pitanja o slušanome tekstu; koristi se jezičnim vještinama, aktivnim rječnikom sa svrhom oblikovanja uradaka u kojima dolazi do izražaja kreativnost, originalnost i stvaralačko mišljenje; razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama; postavlja jednostavna pitanja, odgovara cjelovitom rečenicom; točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi; opisuje situacije, događaje i likove u književnim tekstovima.  <b>Opis aktivnosti:</b>  Učiteljica/učitelj čita priču po dijelovima. Pitanjima vodi učenike kroz sadržajnu analizu bajke: Koji se likovi pojavljuju u bajci? Koji lik je nestvaran? Gdje se priča događa? Čime se princeza igrala? Što se dogodilo? Tko joj je vratio kuglu? Što je princeza obećala žapcu? Kada je žabac došao u dvor? Kako se princeza ponašala prema njemu? Tko je žapca pozvao na večeru?</p>		
<p><b>4. ZAPISUJEM</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik izražava opisane situacije i doživljeno u književnome tekstu riječima, crtežom i pokretom; poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora; crtežom i riječima izražava o čemu tekst govori; piše velika i mala slova školskoga formalnog pisma; prepisuje riječi i rečenice; piše rečenični znak na kraju rečenice.</p>		

**Opis aktivnosti:**

Učenici zajedno s učiteljicom/učiteljem ponavljaju koji su likovi u bajci, koji je tijek radnje i poruka. Učiteljica/učitelj zapisuje na ploču, a učenici u svoje pisanke:

**KRALJEVIĆ ŽABAC**

LIKOVİ: kraljevna, otac (kralj), žabac (kraljević)

**TIJEK RADNJE:**


1. Kraljevni kugla pada u jezero
2. Obećano prijateljstvo
3. Žabac dolazi u dvor
4. Kraljevna ljubi žapca
5. Žabac postaje kraljević

POUKA: Ne obećavaj ono što ne možeš ispuniti.

Učenici crtaju najzanimljiviji lik ili događaj iz bajke.

## PRIJEDLOG PRIPREME ZA IZVOĐENJE NASTAVE HRVATSKOGA JEZIKA


<b>IME I PREZIME:</b>		<b>RAZRED:</b>	<b>REDNI BROJ SATA:</b>
<b>PREDMETNO PODRUČJE:</b>	HRVATSKI JEZIK		
<b>DOMENA:</b>	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA		
<b>TEMA:</b>	MOJE JE PRAVO RASTI BEZ TUGE, DUŽNOST JE ČUVATI SEBE I DRUGE		
<b>NASTAVNI SADRŽAJ:</b>	VJEŽBA PISANJA (POTICAJ – BAJKA)		
<b>ISHODI:</b>	<p><b>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</b>          - razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama poštujući interese i potrebe drugih          - poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora</p> <p><b>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</b>          - sluša i razumije uputu i postupa prema uputi</p> <p><b>A. 1. 3 Učenik čita tekstove primjerene početnom opismenjavanju i obilježjima jezičnoga razvoja.</b>          - povezuje glasove i slova u slogove i cjelovitu riječ te riječi u rečenicu          - čita riječi, rečenice, tekstove primjereno početnomu opismenjavanju</p> <p><b>A. 1. 4 Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</b>          - piše velika i mala slova školskoga formalnog pisma          - samostalno piše riječi i rečenice samo naučenim slovima          - oblikuje kratak pisani tekst primjeren početnom opismenjavanju          - piše rečenični znak na kraju rečenice</p>		

<b>NASTAVNE SITUACIJE</b>	<b>PRIJEDLOG AKTIVNOSTI U DIGITALNOM OKRUŽENJU</b>	<b>POVEZIVANJE ISHODA OSTALIH PREDMETNIH PODRUČJA I MEĐUPREDMETNIH TEMA</b>
<p><b>1. STVARNO/NESTVARNO</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora; razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama; čita riječi, rečenice, tekstove primjereno početnomu opismenjavanju.  <b>Opis aktivnosti:</b> Učiteljica/učitelj priprema kartice sa stvarnim i nestvarnim likovima. Učenik treba odabrati karticu, naglas pročitati što na njoj piše, a zatim ju staviti u odgovarajući stupac tablice (tablica je nacrtana na ploči).  <b>LIKOVI:</b> kralj, vila, vještica, princeza, princ, čarobnjak, zmaj, kraljica, duh, konj.</p>		<p><b>GOO – C. 1. 1 -</b> Uključuje se u zajedničke aktivnosti razrednog odjela i izvršava svoj dio zadatka.</p>

STVARNI LIKOVI	NESTVARNI LIKOVI			
<p><b>2. PIŠEMO REČENICE</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik piše velika i mala slova školskoga formalnog pisma; samostalno piše riječi i rečenice samo naučenim slovima; piše rečenični znak na kraju rečenice; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.  <b>Opis aktivnosti:</b>  Komunikacijska situacija: Učenici se prisjećaju bajki u kojima su se spominjali likovi iz tablice.  Učiteljica/učitelj zadaje zadatak: učenici trebaju napisati pet rečenica tako da u svakoj budu dva lika iz tablice.  Npr. Princezu je oteo zmaj.  Duh i čarobnjak živjeli su u dvorcu.  Učenici čitaju svoje uratke.</p>				<p><b>OSR</b> – A. 1. 3 - Opisuje svoje želje i interese; B. 1. 2 - Aktivno sluša, daje i prima povratne informacije i komunicira u skladu s komunikacijskim pravilima; C. 1. 2 - Ponaša se u skladu s pravilima skupine.  <b>UKU</b> – A. 1. 3 - Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima.</p>
<p><b>3. PIŠEMO BAJKU</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik piše velika i mala slova školskoga formalnog pisma; oblikuje kratak pisani tekst primjeren početnom opismenjanju; piše velika i mala slova školskoga formalnog pisma; piše rečenični znak na kraju rečenice; povezuje glasove i slova u slogove i cjelovitu riječ te riječi u rečenicu; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.  <b>Opis aktivnosti:</b>  Učenici su podijeljeni u grupe po četvero. Zadatak svake grupe je odabrati dva stvarna i dva nestvarna lika te smisliti bajku. Bajku treba zapisati na papir (svaka grupa od učiteljice/učitelja dobiva papir).  Bajka treba započeti riječima: Jednom davno..., i završiti sretno. Učiteljica/učitelj obilazi radna mjesta i pomaže učenicima oblikovati njihovu ideju.</p>				<p><b>Z</b> – B. 1. 3. A – Prepoznaje igru kao važnu razvojnu i društvenu aktivnost.  <b>OR</b> – I. B. 2 - Primjenjuje komunikacijske, praktične i socijalne vještine.</p>
<p><b>4. MALI GLUMCI</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik povezuje glasove i slova u slogove i cjelovitu riječ te riječi u rečenicu; čita riječi, rečenice, tekstove primjereno početnomu opismenjanju; poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora; razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.  <b>Opis aktivnosti:</b>  Učenici dramatiziraju svoju bajku. Međusobno dijele uloge i glume radnju bajke koju su napisali.  Svaka grupa izvodi svoju bajku pred ostalim učenicima.</p>				

## PRIJEDLOG PRIPREME ZA IZVOĐENJE NASTAVE HRVATSKOGA JEZIKA

<b>IME I PREZIME:</b>		<b>RAZRED:</b>	<b>REDNI BROJ SATA:</b>
<b>PREDMETNO PODRUČJE:</b>	HRVATSKI JEZIK		
<b>DOMENA:</b>	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA; KULTURA I MEDIJI		
<b>TEMA:</b>	MOJE JE PRAVO RASTI BEZ TUGE, DUŽNOST JE ČUVATI SEBE I DRUGE		
<b>NASTAVNI SADRŽAJ:</b>	ABECEDA – PONAVLJANJE		
<b>ISHODI:</b>	<p><b>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</b>          - razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama poštujući interese i potrebe drugih          - točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi          - poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora</p> <p><b>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</b>          - sluša i razumije uputu i postupa prema uputi</p> <p><b>A. 1. 3 Učenik čita tekstove primjerene početnom opismenjavanju i obilježjima jezičnoga razvoja.</b>          - povezuje napisano slovo s glasom          - čita riječi, rečenice, tekstove primjereno početnomu opismenjavanju</p> <p><b>A. 1. 4 Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</b>          - piše velika i mala slova školskoga formalnog pisma          - samostalno piše riječi i rečenice samo naučenim slovima</p> <p><b>C. 1. 1 Učenik sluša/čita tekst u skladu s početni opismenjavanjem i pronalazi podatke u tekstu.</b>          - služi se dječjim leksikonima, rječnicima i enciklopedijama          - pronalazi natuknicu prema abecednome redu</p>		

<b>NASTAVNE SITUACIJE</b>	<b>PRIJEDLOG AKTIVNOSTI U DIGITALNOM OKRUŽENJU</b> 	<b>POVEZIVANJE ISHODA OSTALIH PREDMETNIH PODRUČJA I MEĐUPREDMETNIH TEMA</b>
<p><b>1. NA SLOVO NA SLOVO</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora; razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama; piše velika i mala slova školskoga formalnog pisma; samostalno piše riječi i rečenice samo naučenim slovima; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.  <b>Opis aktivnosti:</b>            Učenici su podijeljeni u grupe po četvero. Svaka grupa dobiva tablicu koju treba popuniti određenim slovom. Učiteljica/učitelj može reći neki broj (paziti da broj nije veći od 20), a učenici trebaju otkriti koje je to slovo po abecedi te pojmovima koji počinju tim slovom popuniti tablicu.</p>		<p><b>GOO – C. 1. 1 -</b> Uključuje se u zajedničke aktivnosti razrednog odjela i izvršava svoj dio zadatka.</p>



SLOVO	IME	ŽIVOTINJA	BILJKA	PREDMET

Npr. Učiteljica/učitelj može zadati broj 11 (slovo G). Učenici u prvi stupac tablice trebaju zapisati slovo G i zatim popuniti tablicu riječima: GORAN, GLISTA, GRAH, GITARA.

**2. SMIŠLJAMO RIJEČI**  
**Ishod aktivnosti:** učenik povezuje napisano slovo s glasom; povezuje glasove i slova u slogove i cjelovitu riječ te riječi u rečenicu; samostalno piše riječi i rečenice samo naučenim slovima; čita riječi, rečenice, tekstove primjereno početnomu opismenjavanju; piše velika i mala slova školskoga formalnog pisma.  
**Opis aktivnosti:**  
Učenici su i dalje podijeljeni u grupe po četvero. Zadatak je svake grupe smisliti po jednu riječ za svako slovo abecede. Na papir najprije zapišu slovo, a pokraj riječ koja tim slovom započinje (svaka grupa treba zapisati trideset riječi).  
A – auto  
B – banana  
C – cipela  
Č – čarapa  
Ć – ćup itd.  
Nakon završenog zadatka učenici čitaju riječi koje su zapisali.


**3. NAĐI SVOJ PAR**  
**Ishod aktivnosti:** učenik sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.  
**Opis aktivnosti:**  
Učiteljica/učitelj priprema kartice s brojevima i pripadajućim slovima abecede. Učenici izvlače kartice. Zadatak je pronaći svoj par.  
Npr. parovi su A i 1, Ć i 5, J i 14, NJ i 20...

**4. SLUŽIM SE ENCIKLOPEDIJOM**  
**Ishod aktivnosti:** učenik čita riječi, rečenice, tekstove primjereno početnomu opismenjavanju; točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi; služi se dječjim leksikonima, rječnicima i enciklopedijama; pronalazi natuknicu prema abecednome redu.  
**Opis aktivnosti:**  
Učiteljica/učitelj u školskoj knjižnici posuđuje nekoliko dječjih enciklopedija (učenici mogu donijeti svoje ukoliko imaju) te usmjerava pažnju učenika: Kako pronaći u enciklopediji odgovor na pitanje tko su bili Iliri?  
Učiteljica/učitelj objašnjava djeci na koji način pronalazimo željeni podatak u enciklopediji, a zatim učenici pokušavaju sami pronaći traženi pojam.

**OSR – A. 1. 3 -** Opisuje svoje želje i interese; B. 1. 2 - Aktivno sluša, daje i prima povratne informacije i komunicira u skladu s komunikacijskim pravilima; važno je učiti komunikacijska pravila; C. 1. 2 - Ponaša se u skladu s pravilima skupine; prepoznaje pravedno i pošteno ponašanje.  
**UKU – A. 1. 3 -** Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima, rješavanju problema, situacijama); može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima.

## PRIJEDLOG PRIPREME ZA IZVOĐENJE NASTAVE HRVATSKOGA JEZIKA


IME I PREZIME:		RAZRED:	REDNI BROJ SATA:
PREDMETNO PODRUČJE:	HRVATSKI JEZIK		
DOMENA:	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA		
TEMA:	MOJE JE PRAVO RASTI BEZ TUGE, DUŽNOST JE ČUVATI SEBE I DRUGE		
NASTAVNI SADRŽAJ:	PONAVLJANJE JEZIČNIH SADRŽAJA (veliko slovo, red riječi, interpunkcija)		
ISHODI:	<p><b>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama poštujući interese i potrebe drugih</li> <li>- točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi</li> <li>- poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora</li> </ul> <p><b>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sluša i razumije uputu i postupa prema uputi</li> </ul> <p><b>A. 1. 3 Učenik čita tekstove primjerene početnom opismenjavanju i obilježjima jezičnoga razvoja.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- povezuje glasove i slova u slogove i cjelovitu riječ te riječi u rečenicu</li> <li>- čita riječi, rečenice, tekstove primjereno početnomu opismenjavanju</li> </ul> <p><b>A. 1. 4 Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- piše velika i mala slova školskoga formalnog pisma</li> <li>- prepisuje riječi i rečenice</li> <li>- piše rečenični znak na kraju rečenice</li> </ul>		

NASTAVNE SITUACIJE	PRIJEDLOG AKTIVNOSTI U DIGITALNOM OKRUŽENJU 	POVEZIVANJE ISHODA OSTALIH PREDMETNIH PODRUČJA I MEĐUPREDMETNIH TEMA
<p><b>1. ŠTO ZNAM O REČENICI</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama; poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora.</p> <p><b>Opis aktivnosti:</b> Učiteljica/učitelj pitanjima uvodi učenike u razgovor o rečenicama: Od čega se sastoji rečenica? Jesu li riječi u rečenici složene bez reda? Kakvim slovom počinje rečenica? Čime rečenica završava? Koji rečenični znak stavljam na kraj pitanja?</p>		<p><b>GOO</b> – C. 1. 1 - Uključuje se u zajedničke aktivnosti razrednog odjela i izvršava svoj dio zadatka.</p> <p><b>OSR</b> – A. 1. 3 - Opisuje svoje želje i interese; B. 1. 2 - Aktivno sluša, daje i prima povratne informacije i komunicira u skladu s komunikacijskim pravilima; C. 1. 2 - Ponaša se u skladu s pravilima skupine.</p>

<p><b>2. SASTAVLJAM REČENICE</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik povezuje glasove i slova u slogove i cjelovitu riječ te riječi u rečenicu; čita riječi, rečenice, tekstove primjereno početnomu opismenjavanju; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.  <b>Opis aktivnosti:</b>  Učiteljica/učitelj priprema kartice s riječima. Ispremiješane riječi učiteljica/učitelj stavlja na ploču. Zadatak učenika je pročitati riječi i od njih sastaviti rečenicu. Učenici trebaju odrediti koji rečenični znak ide na kraj rečenice.</p> <p>JURA ŽIVI PEĆINI U ZMAJ  PLES NA KRALJICA IDE LI  NA ZLATNU GLAVI IMA KRUNU PRINCEZA  KONJI I GDJE KOČIJA SU  Učenici pravilno slažu rečenice na ploči.</p>		<p><b>UKU – A. 1. 3 -</b> Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima, rješavanju problema, situacijama); može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima.</p>
<p><b>3. PREPISUJEMO REČENICE</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik piše velika i mala slova školskoga formalnog pisma; prepisuje riječi i rečenice; čita riječi, rečenice, tekstove primjereno početnomu opismenjavanju; piše rečenični znak na kraju rečenice; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.  <b>Opis aktivnosti:</b>  Nekoliko učenika čita pravilno sastavljene rečenice. Učenici prepisuju rečenice u pisanku velikim tiskanim slovima pazeći pritom na rečenične znakove na kraju rečenice.</p>		
<p><b>4. TKO ĆE BOLJE</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik samostalno piše riječi i rečenice samo naučenim slovima; piše rečenični znak na kraju rečenice; poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.  <b>Opis aktivnosti:</b>  Učenici su podijeljeni u grupe po četvero. Svaka grupa dobiva papire na koje treba napisati četiri zbrkane rečenice. Papire zamjenjuju sa susjednom grupom te, u što kraćem vremenu, trebaju pravilno napisati rečenice koje su im zadane. Pobjeđuje grupa koja prva točno zapiše sve rečenice.</p>		

## PRIJEDLOG PRIPREME ZA IZVOĐENJE NASTAVE HRVATSKOGA JEZIKA


IME I PREZIME:		RAZRED:	REDNI BROJ SATA:
PREDMETNO PODRUČJE:	HRVATSKI JEZIK		
DOMENA:	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA		
TEMA:	MOJE JE PRAVO RASTI BEZ TUGE, DUŽNOST JE ČUVATI SEBE I DRUGE		
NASTAVNI SADRŽAJ:	SASTAVLJANJE REČENICA PREMA SLICI		
ISHODI:	<p><b>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama poštujući interese i potrebe drugih</li> <li>- točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi</li> <li>- poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora</li> </ul> <p><b>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sluša i razumije uputu i postupa prema uputi</li> </ul> <p><b>A. 1. 3 Učenik čita tekstove primjerene početnom opismenjavanju i obilježjima jezičnoga razvoja.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- povezuje glasove i slova u slogove i cjelovitu riječ te riječi u rečenicu</li> <li>- čita riječi, rečenice, tekstove primjereno početnomu opismenjavanju</li> </ul> <p><b>A. 1. 4 Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- piše velika i mala slova školskoga formalnog pisma</li> <li>- prepisuje riječi i rečenice</li> <li>- samostalno piše riječi i rečenice samo naučenim slovima</li> <li>- piše rečenični znak na kraju rečenice</li> </ul>		

NASTAVNE SITUACIJE	PRIJEDLOG AKTIVNOSTI U DIGITALNOM OKRUŽENJU 	POVEZIVANJE ISHODA OSTALIH PREDMETNIH PODRUČJA I MEĐUPREDMETNIH TEMA
<p><b>1. ŠTO ZNAM O REČENICI</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora; razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama; točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi.</p> <p><b>Opis aktivnosti:</b></p> <p>Na ploči su kartice s riječima:</p> <p>šešir   ima   i   crni   metlu   vještica</p>		<p><b>PRIRODA I DRUŠTVO – C. 1. 2</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Prepoznaje svoju posebnost i vrijednost kao i posebnosti i vrijednosti drugih osoba i zajednica kojima pripada te uočava važnost različitosti i ravnopravnosti; otkriva svoju ulogu u zajednici, povezanost s ostalim članovima s kojima je povezan događajima, interesima, vrijednostima.</li> </ul>

<p>Učiteljica/učitelj pitanjima usmjerava pažnju učenika: Što je na ploči? Kako ćemo od tih riječi dobiti rečenicu? Kakvim slovom trebamo napisati početak rečenice? Koje još riječi u rečenici pišemo velikim početnim slovom? Što dolazi na kraj svake rečenice?</p>		<p><b>GOO</b> – C. 1. 1 - Uključuje se u zajedničke aktivnosti razrednog odjela i izvršava svoj dio zadatka.</p>
<p><b>2. TKO ĆE BOLJE</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik samostalno piše riječi i rečenice samo naučenim slovima; piše rečenični znak na kraju rečenice; poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora; povezuje glasove i slova u slogove i cjelovitu riječ te riječi u rečenicu; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.  <b>Opis aktivnosti:</b>  Učenici su u grupama po četvero. Svaka grupa dobiva sliku o kojoj treba napisati tri rečenice koje na kraju imaju točku, tri kojima je na kraju upitnik i jednu s uskličnikom na kraju. Najuspješnija je grupa koja prva napiše sedam točnih rečenica.  Primjeri slika:</p> <p>Proslava rođendana                      Šetnja parkom                      Košarkaška utakmica  Nastup dječjeg zbora                      Vožnja čamcem po jezeru</p>		<p><b>OSR</b> – A. 1. 3 - Opisuje svoje želje i interese; B. 1. 2 - Aktivno sluša, daje i prima povratne informacije i komunicira u skladu s komunikacijskim pravilima; C. 1. 2 - Ponaša se u skladu s pravilima skupine.</p> <p><b>UKU</b> – A. 1. 3 - Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima, rješavanju problema, situacijama); može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima.</p>
<p><b>3. PREPISUJEMO REČENICE</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik piše velika i mala slova školskoga formalnog pisma; prepisuje riječi i rečenice; čita riječi, rečenice, tekstove primjereno početnomu opismenjavanju; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.  <b>Opis aktivnosti:</b>  Nekoliko učenika čita sastavljene rečenice. Učenici trebaju odabrati četiri rečenice iz svoje grupe i prepisati ih u pisanku velikim tiskanim slovima. Trebaju paziti na rečenične znakove na kraju rečenice.</p>		
<p><b>4. DIKTAT ZA VJEŽBU</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik samostalno piše riječi i rečenice samo naučenim slovima; piše rečenični znak na kraju rečenice; poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.  <b>Opis aktivnosti:</b>  Učenici zapisuju riječi i rečenice po diktatu. Učiteljica/učitelj čita riječ ili rečenicu, nekoliko učenika ponavlja riječ ili rečenicu, a zatim ih učenici samostalno zapisuju u pisanke velikim tiskanim slovima.  Marko je odličan učenik.  Čita li rado knjige?  Voli tekstove o zmajevima.  Djed mu redovito kupuje stripove.  Koliko je stripova sakupio?</p>		

## PRIJEDLOG PRIPREME ZA IZVOĐENJE NASTAVE HRVATSKOGA JEZIKA


IME I PREZIME:		RAZRED:	REDNI BROJ SATA:
PREDMETNO PODRUČJE:	HRVATSKI JEZIK		
DOMENA:	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA; KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO (PRIPREMNO RAZDOBLJE)		
TEMA:	PROLJEĆE NAS BOJAMA VESELI, ČUVATI PRIRODU SVE JE ŠTO ŽELI		
NASTAVNI SADRŽAJ:	LEKTIRA (UVOD) – ČARAPOJEDAC		
ISHODI:	<p><b>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjeća.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama poštujući interese i potrebe drugih</li> <li>- postavlja jednostavna pitanja, odgovara cjelovitom rečenicom</li> <li>- točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi</li> <li>- poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora</li> </ul> <p><b>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sluša jednostavne tekstove iz različitih izvora</li> <li>- odgovara na pitanja o slušanome tekstu</li> <li>- sluša i razumije uputu i postupa prema uputi</li> </ul> <p><b>B. 1. 1 Učenik izražava svoja zapažanja, misli i osjeća nakon slušanja/čitanja književnoga teksta i povezuje ih s vlastitim iskustvom.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- izražava opisane situacije i doživljeno u književnome tekstu riječima, crtežom i pokretom</li> <li>- govori o čemu razmišlja i kako se osjeća nakon čitanja/slušanja književnoga teksta</li> </ul> <p><b>B. 1. 2 Učenik sluša/čita književni tekst, izražava o čemu tekst govori i prepoznaje književne tekstove prema obliku u skladu s jezičnim razvojem i dobi.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- opisuje situacije, događaje i likove u književnim tekstovima</li> </ul> <p><b>B. 1. 4 Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- koristi se jezičnim vještinama, aktivnim rječnikom sa svrhom oblikovanja uradaka u kojima dolazi do izražaja kreativnost, originalnost i stvaralačko mišljenje</li> </ul> <p><b>C. 1. 1 Učenik sluša/čita tekst u skladu s početnim opismenjavanjem i pronalazi podatke u tekstu.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- izdvaja jedan ili više podataka iz teksta prema unaprijed zadanim pitanjima</li> <li>- crtežom i riječima izražava o čemu tekst govori</li> </ul>		

NASTAVNE SITUACIJE	PRIJEDLOG AKTIVNOSTI U DIGITALNOM OKRUŽENJU 	POVEZIVANJE ISHODA OSTALIH PREDMETNIH PODRUČJA I MEĐUPREDMETNIH TEMA
<p><b>1. ŠTO ME VESELI</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama; postavlja jednostavna pitanja; točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi; poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.</p>		

<p><b>Opis aktivnosti:</b> Učiteljica/učitelj na papiru ima zapisanu riječ ČARAPE. Učenici postavljaju pitanja na koja učiteljica/učitelj odgovara sa DA ili NE. Pomoću postavljenih pitanja trebaju odgonetnuti što piše na papiru. Npr. Je li živo? Koristi li se u kuhinji? Je li od vune? Nakon uvodne aktivnosti, učiteljica/učitelj započinje komunikacijsku situaciju o čarapama: Spremate li čarape ili ih ostavljate svuda po sobi. Tko posprema vaše čarape?</p>		<p><b>LIKOVNA KULTURA – 1. A.</b> 1 - Učenik prepoznaje umjetnost kao način komunikacije i odgovara na različite poticaje likovnim izražavanjem. <b>GOO</b> – A. 1. 2 - Uz pomoć učitelja navodi primjere kršenja i načine zaštite dječjih prava u svakodnevnim situacijama. <b>OSR</b> – A. 1. 2 - Emocije iskazuje u skladu sa situacijom i općeprihvaćenim normama; primjenjuje jednostavnije tehnike kontrole emocija; B. 1. 2 - Aktivno sluša, daje i prima povratne informacije i komunicira u skladu s komunikacijskim pravilima; C. 1. 2 - Ponaša se u skladu s pravilima skupine. <b>UKU</b> – A. 1. 3 - Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima. <b>Z</b> – A. 1. 3 – Opisuje načine održavanja i primjenu osobne higijene i higijene okoline; B. 1. 1. A – Razlikuje primjereno od neprimjerenog ponašanja; B. 1. 3. A – Prepoznaje igru kao važnu razvojnu i društvenu aktivnost. <b>OR</b> – I. B. 2 - Primjenjuje komunikacijske, praktične i socijalne vještine.</p>
<p><b>2. ČITANJE PRIČE</b> <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik sluša jednostavne tekstove iz različitih izvora; govori o čemu razmišlja i kako se osjeća nakon čitanja/slušanja književnoga teksta. <b>Opis aktivnosti:</b> Učenici sjede u krugu. Učiteljica/učitelj učenicima daje uputu prije čitanja priče: Pažljivo slušajte priču i pokušajte zapamtiti kada Čarapojedac ne jede čarape. Učiteljica/učitelj čita cijelu priču. Nakon slušanja priče učenici odgovaraju na pitanje postavljeno prije čitanja: Kada Čarapojedac ne jede čarape?</p>		
<p><b>3. RAZUMIJEM PRIČU</b> <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik izražava opisane situacije i doživljeno u književnome tekstu riječima, crtežom i pokretom; odgovara na pitanja o slušanome tekstu; koristi se jezičnim vještinama, aktivnim rječnikom sa svrhom oblikovanja uradaka u kojima dolazi do izražaja kreativnost, originalnost i stvaralačko mišljenje; razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama; postavlja jednostavna pitanja, odgovara cjelovitom rečenicom; točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi; opisuje situacije, događaje i likove u književnim tekstovima. <b>Opis aktivnosti:</b> Učiteljica/učitelj pitanjima uvodi učenike u sadržajnu analizu priče: Tko je Čarapojedac? Gdje živi? Čime se Čarapojedac hrani? Kako ga možemo otjerati? Učiteljica/učitelj zapisuje na ploču, a učenici u pisanke: ČARAPOJEDAC Čarapojedac voli jesti čarape. Jede one koje su neuredne i razbacane. Otjerati ga mogu uredne čarape.</p>		
<p><b>4. RAZMISLI I NACRTAJ</b> <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik izražava opisane situacije i doživljeno u književnome tekstu riječima, crtežom i pokretom; poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora; koristi se jezičnim vještinama, aktivnim rječnikom sa svrhom oblikovanja uradaka u kojima dolazi do izražaja kreativnost, originalnost i stvaralačko mišljenje; crtežom i riječima izražava o čemu tekst govori. <b>Opis aktivnosti:</b> Nacrtaj nekoliko para čarapa. Neke čarape neka budu uredno složene, a neke razbacane.</p>		

## PRIJEDLOG PRIPREME ZA IZVOĐENJE NASTAVE HRVATSKOGA JEZIKA

IME I PREZIME:		RAZRED:	REDNI BROJ SATA:
PREDMETNO PODRUČJE:	HRVATSKI JEZIK		
DOMENA:	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA (PRIPREMNO RAZDOBLJE)		
TEMA:	PROLJEĆE NAS BOJAMA VESELI, ČUVATI PRIRODU SVE JE ŠTO ŽELI		
NASTAVNI SADRŽAJ:	LEKTIRA – ČARAPOJEDAC		
ISHODI:	<p><b>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</b>          - razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama poštujući interese i potrebe drugih          - poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora</p> <p><b>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</b>          - sluša i razumije uputu i postupa prema uputi</p> <p><b>A. 1. 3 Učenik čita tekstove primjerene početnom opismenjavanju i obilježjima jezičnoga razvoja.</b>          - čita riječi, rečenice, tekstove primjereno početnomu opismenjavanju</p> <p><b>A. 1. 4 Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</b>          - piše velika i mala slova školskoga formalnog pisma          - samostalno piše riječi i rečenice samo naučenim slovima          - piše rečenični znak na kraju rečenice</p> <p><b>B. 1. 1 Učenik izražava svoja zapažanja, misli i osjećaje nakon slušanja/čitanja književnoga teksta i povezuje ih s vlastitim iskustvom.</b>          - pripovijeda o događajima iz svakodnevnoga života koji su u vezi s onima u književnome tekstu          - uspoređuje postupke likova iz književnoga teksta s vlastitim postupcima i postupcima osoba koje ga okružuju</p> <p><b>B. 1. 2 Učenik sluša/čita književni tekst, izražava o čemu tekst govori i prepoznaje književne tekstove prema obliku u skladu s jezičnim razvojem i dobi.</b>          - opisuje situacije, događaje i likove u književnim tekstovima</p> <p><b>B. 1. 4 Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta.</b>          - koristi se jezičnim vještinama, aktivnim rječnikom sa svrhom oblikovanja uradaka u kojima dolazi do izražaja kreativnost, originalnost i stvaralačko mišljenje</p>		


NASTAVNE SITUACIJE	PRIJEDLOG AKTIVNOSTI U DIGITALNOM OKRUŽENJU 	POVEZIVANJE ISHODA OSTALIH PREDMETNIH PODRUČJA I MEĐUPREDMETNIH TEMA
<p><b>1. BAŠ SE VESELIM</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama; opisuje situacije, događaje i likove u književnim tekstovima.</p>		



<p><b>Opis aktivnosti:</b> Učiteljica/učitelj uvodi učenike u komunikacijsku situaciju: Pomoću nekoliko pitanja vraća učenike na priču Čarapojedac. Ukratko prepričavaju priču.</p>		<p><b>LIKOVNA KULTURA – 1. A.</b> 1 - Učenik prepoznaje umjetnost kao način komunikacije i odgovara na različite poticaje likovnim izražavanjem.</p>
<p><b>2. ČITAM I CRTAM</b> <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik piše velika i mala slova školskoga formalnog pisma; samostalno piše riječi i rečenice samo naučenim slovima; piše rečenični znak na kraju rečenice; razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi. <b>Opis aktivnosti:</b> Učenici čitaju zadatke u Početnici. Ostali pažljivo slušaju kako bi znali riješiti postavljene zadatke. Učiteljica/učitelj pomaže učenicima koji teže razumiju postavljene zadatke. Nakon određenog vremena provjeravaju točnost odgovora tj. crteža. (Rješavaju 1. i 2. zadatak.)</p>		<p><b>GOO – C. 1. 1 -</b> Uključuje se u zajedničke aktivnosti razrednog odjela i izvršava svoj dio zadatka. <b>OSR – A. 1. 3 -</b> Opisuje svoje želje i interese; B. 1. 2 - Aktivno sluša, daje i prima povratne informacije i komunicira u skladu s komunikacijskim pravilima; C. 1. 2 - Ponaša se u skladu s pravilima skupine; C. 1. 3 - opisuje aktivnosti kojima može pomoći u obitelji i razredu; opisuje situacije u kojima treba pomagati drugima. <b>UKU – A. 1. 3 -</b> Pokazuje interes prema</p>
<p><b>3. PIŠEM REČENICE</b> <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik piše velika i mala slova školskoga formalnog pisma; samostalno piše riječi i rečenice samo naučenim slovima; piše rečenični znak na kraju rečenice: točno intonira rečenicu s obzirom na pripadajuću svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi; pripovijeda o događajima iz svakodnevnoga života koji su u vezi s onima u književnome tekstu; uspoređuje postupke likova iz književnoga teksta s vlastitim postupcima i postupcima osoba koje ga okružuju. <b>Opis aktivnosti:</b> Učenici čitaju pitanje u trećem zadatku i samostalno odgovaraju na njega. Nakon odgovaranja nekoliko učenika čita svoje odgovore. Učenici crtaju ladicu s uredno poslaganim čarapama.</p>		<p>novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima.</p>
<p><b>4. SLAŽEMO ČARAPE</b> <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik koristi se jezičnim vještinama, aktivnim rječnikom sa svrhom oblikovanja uradaka u kojima dolazi do izražaja kreativnost, originalnost i stvaralačko mišljenje; poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi. <b>Opis aktivnosti:</b> Komunikacijska situacija: Živi li Čarapojedac i ispod vaših kreveta? Što trebamo napraviti da ode iz naše sobe? Učenici su trebali na sat donijeti po jedan par čarapa, naučit će uredno složiti čarape. Učiteljica/učitelj demonstrira slaganje čarapa, a učenici pokušavaju složiti svoj par čarapa.</p>		<p><b>Z – B. 1. 1. A –</b> Razlikuje primjereno od neprimjerenog ponašanja; B. 1. 3. A – Prepoznaje igru kao važnu razvojnu i društvenu aktivnost. <b>OR – I. B. 2 -</b> Primjenjuje komunikacijske, praktične i socijalne vještine; I. C. 2 - Razlikuje dobar</p>

## PRIJEDLOG PRIPREME ZA IZVOĐENJE NASTAVE HRVATSKOGA JEZIKA


<b>IME I PREZIME:</b>		<b>RAZRED:</b>	<b>REDNI BROJ SATA:</b>
<b>PREDMETNO PODRUČJE:</b>	HRVATSKI JEZIK		
<b>DOMENA:</b>	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA		
<b>TEMA:</b>	PROLJEĆE NAS BOJAMA VESELI, ČUVATI PRIRODU SVE JE ŠTO ŽELI		
<b>NASTAVNI SADRŽAJ:</b>	VJEŽBA PISANJA (DOPUNJAVANJE REČENICA)		
<b>ISHODI:</b>	<p><b>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama poštujući interese i potrebe drugih</li> <li>- točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi</li> <li>- poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora</li> </ul> <p><b>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sluša i razumije uputu i postupa prema uputi</li> </ul> <p><b>A. 1. 3 Učenik čita tekstove primjerene početnom opismenjavanju i obilježjima jezičnoga razvoja.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- povezuje glasove i slova u slogove i cjelovitu riječ te riječi u rečenicu</li> <li>- čita riječi, rečenice, tekstove primjereno početnomu opismenjavanju</li> </ul> <p><b>A. 1. 4 Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- piše velika i mala slova školskoga formalnog pisma</li> <li>- prepisuje riječi i rečenice</li> <li>- samostalno piše riječi i rečenice samo naučenim slovima</li> <li>- piše rečenični znak na kraju rečenice</li> </ul>		

<b>NASTAVNE SITUACIJE</b>	<b>PRIJEDLOG AKTIVNOSTI U DIGITALNOM OKRUŽENJU</b> 	<b>POVEZIVANJE ISHODA OSTALIH PREDMETNIH PODRUČJA I MEĐUPREDMETNIH TEMA</b>
<p><b>1. ŠTO ZNAM O REČENICI</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora; razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama; točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi.</p> <p><b>Opis aktivnosti:</b> Učiteljica/učitelj pitanjima uvodi učenike u razgovor o rečenicama: Od čega se sastoji rečenica? Jesu li riječi u rečenici složene bez reda? Kakvim slovom počinje rečenica? Čime rečenica završava? Koji rečenični znak stavljamo na kraj pitanja?</p>		<p><b>GOO – C. 1. 1 -</b> Uključuje se u zajedničke aktivnosti razrednog odjela i izvršava svoj dio zadatka.</p>

<p><b>2. SASTAVLJAM REČENICE</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik povezuje napisano slovo s glasom; povezuje glasove i slova u slogove i cjelovitu riječ te riječi u rečenicu; čita riječi, rečenice, tekstove primjereno početnomu opismenjavanju; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.  <b>Opis aktivnosti:</b>  Učiteljica/učitelj priprema kartice sa slikama (lopta, torta, košara, torba...). Zadatak učenika je sastaviti nekoliko rečenica (izjavnu, upitnu i uskličnu), ali tako da se u svakoj rečenici nalazi riječ sa slike.  Npr. lopta  Marko je dobio novu loptu.  Gdje je lopta?  Lopta je velika i zelena.  Pazi, lopta!  Nekoliko učenika čita sastavljene rečenice.</p>		<p><b>OSR</b> – A. 1. 3 - Opisuje svoje želje i interese; B. 1. 2 - Aktivno sluša, daje i prima povratne informacije i komunicira u skladu s komunikacijskim pravilima; C. 1. 2 - Ponaša se u skladu s pravilima skupine.  <b>UKU</b> – A. 1. 3 - Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima, rješavanju problema, situacijama); može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima.</p>
<p><b>3. DOPUNJAVAM REČENICE</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik piše velika i mala slova školskoga formalnog pisma; prepisuje riječi i rečenice; čita riječi, rečenice, tekstove primjereno početnomu opismenjavanju; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.  <b>Opis aktivnosti:</b>  Učiteljica/učitelj na ploču piše nekoliko rečenica koje učenici trebaju dopuniti.</p> <p>Na igralištu su _____.</p> <p>Vjeverica skuplja _____ po šumi.</p> <p>Kišobran je _____ i _____.</p> <p>Tatin _____brzo juri.</p> <p>U bakinoj košari su _____.</p> <p>Učenici rečenice prepisuju u svoje pisanke i dopunjuju riječima kojima žele. Pri dopunjavanju učenici trebaju paziti na smisao rečenica.</p>		
<p><b>4. TKO ĆE BOLJE</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik samostalno piše riječi i rečenice samo naučenim slovima; piše rečenični znak na kraju rečenice; poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.  <b>Opis aktivnosti:</b>  Učenici su podijeljeni u grupe po četvero. Svaka grupa dobiva papire na koje treba napisati četiri nepotpune rečenice. Papire zamjenjuju sa susjednom grupom te u što kraćem vremenu trebaju pravilno dopuniti rečenice koje su im zadane. Pobjeđuje grupa koja prva točno dopuni sve rečenice. Svaka grupa čita svoje uratke.</p>		

## PRIJEDLOG PRIPREME ZA IZVOĐENJE NASTAVE HRVATSKOGA JEZIKA


<b>IME I PREZIME:</b>		<b>RAZRED:</b>	<b>REDNI BROJ SATA:</b>
<b>PREDMETNO PODRUČJE:</b>	HRVATSKI JEZIK		
<b>DOMENA:</b>	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA		
<b>TEMA:</b>	PROLJEĆE NAS BOJAMA VESELI, ČUVATI PRIRODU SVE JE ŠTO ŽELI		
<b>NASTAVNI SADRŽAJ:</b>	DIKTAT (provjera pisanja)		
<b>ISHODI:</b>	<p><b>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</b> - sluša i razumije uputu i postupa prema uputi</p> <p><b>A. 1. 4 Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</b> - povezuje glas s odgovarajućim slovom - povezuje glasove i slova u cjelovitu riječ, a riječi u rečenicu - piše velika i mala slova školskoga formalnog pisma - piše veliko početno slovo: prva riječ u rečenici, imena i prezimena ljudi i imena naselja ili mjesta u užem okružju - piše rečenični znak na kraju rečenice</p> <p><b>A. 1. 7 Učenik prepoznaje glasovnu strukturu riječi te glasovno analizira i sintetizira riječi primjereno početnomu opismenjavanju.</b> - izvodi glasovnu analizu i sintezu pravilno izgovara glasove i naglašava riječi primjereno početnomu opismenjavanju</p>		

<b>NASTAVNE SITUACIJE</b>	<b>PRIJEDLOG AKTIVNOSTI U DIGITALNOM OKRUŽENJU</b> 	<b>POVEZIVANJE ISHODA OSTALIH PREDMETNIH PODRUČJA I MEĐUPREDMETNIH TEMA</b>
<p><b>1. NA SLOVO, NA SLOVO</b> <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik izvodi glasovnu analizu i sintezu pravilno izgovara glasove i naglašava riječi primjereno početnomu opismenjavanju; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi. <b>Opis aktivnosti:</b> Učenici su u formaciji kruga. Učiteljica/učitelj zadaje početno slovo, a učenici trebaju reći riječ koja počinje tim slovom. Ukoliko se učenik ne može sjetiti riječi, treba čučnuti. Učiteljica/učitelj mogu mijenjati slovo. Pobjednik je učenik koji zadnji ostane stajati.</p>		
<p><b>2. PIŠEM PO DIKTATU</b> <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik povezuje glas s odgovarajućim slovom; povezuje glasove i slova u cjelovitu riječ; a riječi u rečenicu; piše velika i mala slova školskoga formalnog pisma; ističe pisanje velikog početnog slova: prva riječ u rečenici, vlastita imena i prezimena ljudi i imena naselja ili mjesta u užem okružju; piše rečenični znak na kraju rečenice.</p>		

<p><b>Opis aktivnosti:</b>  Učiteljica/učitelj daje učenicima upute za pisanje diktata. Učenici zapisuju riječi i rečenice po diktatu. Učiteljica/učitelj čita riječi i rečenice. Učenici broje koliko rečenica ima riječi. Nekoliko učenika ponavlja riječ i rečenicu, a zatim učenici samostalno zapisuju u pisanke.</p> <p>KOŠ, OBLAK, UČENIK, GROŽĐE</p> <p>NA LIVADI RASTE CVIJEĆE.  PČELE I LEPTIRI VESELO LETE.  GDJE JE BUMBAR?  SAKRIO SE U STARI PANJ.  KAMO IDU MALI MRAVI?</p>		
<p><b>3. ISPRAVAK DIKTATA</b>  Kod ispravljanja diktata kao grešku ne treba brojati zamjenu slova č/ć. Pogrešno napisano slovo treba ispraviti, ali takvu grešku ne bi trebalo bodovati.  Prijedlog bodovanja: svaka riječ u rečenici i rečenični znak nose jedan bod. Predloženi diktat tako bi imao 30 bodova.</p>		

## PRIJEDLOG PRIPREME ZA IZVOĐENJE NASTAVE HRVATSKOGA JEZIKA


IME I PREZIME:		RAZRED:	REDNI BROJ SATA:
PREDMETNO PODRUČJE:	HRVATSKI JEZIK		
DOMENA:	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA; KULTURA I MEDIJI		
TEMA:	PROLJEĆE NAS BOJAMA VESELI, ČUVATI PRIRODU SVE JE ŠTO ŽELI		
NASTAVNI SADRŽAJ:	DOKUMENTARNA EMISIJA		
ISHODI:	<p><b>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama poštujući interese i potrebe drugih</li> <li>- točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi</li> <li>- poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora</li> </ul> <p><b>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sluša jednostavne tekstove iz različitih izvora</li> <li>- odgovara na pitanja o slušanome tekstu</li> </ul> <p><b>A. 1. 4 Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- piše velika i mala slova školskoga formalnog pisma</li> <li>- prepisuje riječi i rečenice</li> <li>- samostalno piše riječi i rečenice samo naučenim slovima</li> <li>- piše rečenični znak na kraju rečenice</li> </ul> <p><b>C. 1. 1 Učenik sluša/čita tekst u skladu s početnim opismenjavanjem i pronalazi podatke u tekstu.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- izdvaja jedan ili više podataka iz teksta prema unaprijed zadanim pitanjima</li> </ul> <p><b>C. 1. 2 Učenik razlikuje medijske sadržaje primjerene dobi i interesu.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- izdvaja omiljene medijske sadržaje i razgovara o njima: televizijske i radijske emisije za djecu obrazovnog i dječjeg programa.</li> </ul>		

NASTAVNE SITUACIJE	PRIJEDLOG AKTIVNOSTI U DIGITALNOM OKRUŽENJU 	POVEZIVANJE ISHODA OSTALIH PREDMETNIH PODRUČJA I MEĐUPREDMETNIH TEMA
<p><b>1. VOLIM GLEDATI</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama; točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi; poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora; izdvaja omiljene medijske sadržaje i razgovara o njima: televizijske i radijske emisije za djecu obrazovnog i dječjeg programa.</p>		<p><b>LIKOVNA KULTURA – 1. A.</b></p> <p>1 Učenik prepoznaje umjetnost kao način komunikacije i odgovara na različite poticaje likovnim izražavanjem.</p>

<p><b>Opis aktivnosti:</b> Učiteljica/učitelj razgovara s učenicima o televizijskim emisijama koje učenici vole gledati: Što volite gledati na televiziji? (Učenici trebaju objasniti zašto najviše vole emisiju koji su odabrali.) Tko je sve potreban da bi nastao neki film? Tko su glumci? Postoje li filmovi u kojima se ne glumi? (Filmovi o životinjama u prirodi.) Kako zovemo takve filmove?</p>		<p><b>GOO</b> – C .1. 1 - Uključuje se u zajedničke aktivnosti razrednog odjela i izvršava svoj dio zadatka.</p> <p><b>OSR</b> – A. 1. 3 - Opisuje svoje želje i interese; B. 1. 2 - Aktivno sluša, daje i prima povratne informacije i komunicira u skladu s komunikacijskim pravilima; C. 1. 2 - Ponaša se u skladu s pravilima skupine.</p> <p><b>UKU</b> – A. 1. 3 - Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima.</p> <p><b>OR</b> – I. B. 2 - Primjenjuje komunikacijske, praktične i socijalne vještine.</p> <p><b>P</b> – A. 1. 3 - Opisuje različita zanimanja; pokazuje različita zanimanja kroz igru.</p>
<p><b>2. GLEDAM EMISIJU</b> <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik sluša jednostavne tekstove iz različitih izvora; izdvaja jedan ili više podataka iz teksta prema unaprijed zadanim pitanjima. <b>Opis aktivnosti:</b> Učiteljica/učitelj najavljuje gledanje dokumentarne emisije (učenici gledaju emisiju po izboru učiteljice/učitelja). Prije gledanja učenicima treba postaviti pitanja na koje će odgovor čuti ili vidjeti u emisiji.</p>		
<p><b>3. RAZGOVOR O EMISIJI</b> <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik izdvaja jedan ili više podataka iz teksta prema unaprijed zadanim pitanjima; odgovara na pitanja o slušanome tekstu; poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora. <b>Opis aktivnosti:</b> Učenici iznose svoje osjećaje nakon gledanja emisije te odgovaraju na ranije postavljeno pitanje. Učiteljica/učitelj pitanjima vodi učenike u sadržajnu analizu emisije. U komunikacijskoj situaciji razvija se razgovor o sličnostima i razlikama između crtanog filma, igranog filma i dokumentarne emisije. Što vam se sviđelo/nije sviđelo u emisiji?</p>		
<p><b>4. PIŠEM I CRTAM</b> <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik piše velika i mala slova školskoga formalnog pisma; prepisuje riječi i rečenice; samostalno piše riječi i rečenice samo naučenim slovima; piše rečenični znak na kraju rečenice; poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi. <b>Opis aktivnosti:</b> Učiteljica/učitelj zapisuje nekoliko podataka o emisiji na ploču, a učenici prepisuju u svoje pisanke.</p> <p>Npr. IZRADA PISANICA - dokumentarna emisija - TEMA: izrada pisanica u Slavoniji</p> <p>Učenici trebaju samostalno zapisati dvije rečenice o emisiji, što im se sviđelo ili nije sviđelo, te nacrtati pisanice u košari.</p>		

## PRIJEDLOG PRIPREME ZA IZVOĐENJE NASTAVE HRVATSKOGA JEZIKA

IME I PREZIME:		RAZRED:	REDNI BROJ SATA:
PREDMETNO PODRUČJE:	HRVATSKI JEZIK		
DOMENA:	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA		
TEMA:	PROLJEĆE NAS BOJAMA VESELI, ČUVATI PRIRODU SVE JE ŠTO ŽELI		
NASTAVNI SADRŽAJ:	VJEŽBA ČITANJA I PISANJA		
ISHODI:	<p><b>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama poštujući interese i potrebe drugih</li> <li>- poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora</li> </ul> <p><b>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sluša i razumije uputu i postupa prema uputi</li> </ul> <p><b>A. 1. 3 Učenik čita tekstove primjerene početnom opismenjavanju i obilježjima jezičnoga razvoja.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- čita riječi, rečenice, tekstove primjereno početnom opismenjavanju</li> </ul> <p><b>A. 1. 4 Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- piše velika i mala slova školskoga formalnog pisma</li> <li>- prepisuje riječi i rečenice</li> <li>- samostalno piše riječi i rečenice samo naučenim slovima</li> <li>- piše rečenični znak na kraju rečenice</li> </ul> <p><b>C. 1. 2 Učenik razlikuje medijske sadržaje primjerene dobi i interesu.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sluša čitanje ili samostalno čita kraće tekstove u književnim i zabavno-poučnim časopisima za djecu</li> </ul>		


NASTAVNE SITUACIJE	PRIJEDLOG AKTIVNOSTI U DIGITALNOM OKRUŽENJU 	POVEZIVANJE ISHODA OSTALIH PREDMETNIH PODRUČJA I MEĐUPREDMETNIH TEMA
<p><b>1. NAĐI SVOJ PAR</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora; razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama; samostalno piše riječi i rečenice samo naučenim slovima; piše rečenični znak na kraju rečenice; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.</p> <p><b>Opis aktivnosti:</b></p> <p>Učiteljica/učitelj treba pripremiti kartice sa početnim slovima i riječima (kartice trebaju biti u paru npr. slovo B i balon). Kartica treba biti koliko je i učenika (pola kartica sa slovima, ne ponavljati slova, i pola sa riječima). Učenici izvlače kartice. Kad svi učenici dobiju karticu, okreću ih i traže svoj par. Kad nađu svoj par, trebaju smisliti rečenice o svojoj riječi (rečenice mogu biti izjavne, upitne ili usklične).</p>		<p><b>GOO – C. 1. 1 -</b> Uključuje se u zajedničke aktivnosti razrednog odjela i izvršava svoj dio zadatka.</p>



<p><b>2. ČITAMO REČENICE</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik čita riječi, rečenice, tekstove primjereno početnomu opismenjavanju.  <b>Opis aktivnosti:</b>  Učenici čitaju rečenice koje su zapisali. Učiteljica/učitelj zapisuje rečenice na ploču (računalo – projektor) tako da ih svi vide. Čitaju rečenice (svaki učenik čita jednu rečenicu, ne svoju nego čitaju redom).</p>		<p><b>OSR</b> – A. 1. 3 - Opisuje svoje želje i interese; B. 1. 2 - Aktivno sluša, daje i prima povratne informacije i komunicira u skladu s komunikacijskim pravilima; C. 1. 2 - Ponaša se u skladu s pravilima skupine.</p>
<p><b>3. PREPISUJEMO REČENICE</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik piše velika i mala slova školskoga formalnog pisma; prepisuje riječi i rečenice; piše rečenični znak na kraju rečenice; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.  <b>Opis aktivnosti:</b>  Učiteljica/učitelj može odabrati šest rečenica koje učenici trebaju prepisati u svoje pisanke. Treba paziti na početak rečenice (veliko slovo) kao i na rečenične znakove na kraju rečenice.</p>		<p><b>UKU</b> – A. 1. 3 - Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima, rješavanju problema, situacijama); može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima.</p>
<p><b>4. ČITAMO ČASOPISE</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik sluša čitanje ili samostalno čita kraće tekstove u književnim i zabavno-poučnim časopisima za djecu; čita riječi, rečenice, tekstove primjereno početnomu opismenjavanju; poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.  <b>Opis aktivnosti:</b>  Učiteljica/učitelj iz knjižnice posuđuje razne dječje časopise (Smib, Prvi izbor, Zvrk...). Svaki učenik uzima jedan časopis. Učenici sjednu gdje im odgovara (na pod, na klupu, na stolac) i čitaju odabrani tekst iz časopisa.</p>		<p><b>Z</b> – B. 1. 3. A - Prepoznaje igru kao važnu razvojnu i društvenu aktivnost.</p> <p><b>OR</b> – I. A. 1 - Razvija komunikativnost i suradništvo; prepoznaje važnost osoba uz koje se osjeća sigurno i važnost poveza-</p>

## PRIJEDLOG PRIPREME ZA IZVOĐENJE NASTAVE HRVATSKOGA JEZIKA


<b>IME I PREZIME:</b>		<b>RAZRED:</b>	<b>REDNI BROJ SATA:</b>
<b>PREDMETNO PODRUČJE:</b>	HRVATSKI JEZIK		
<b>DOMENA:</b>	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA		
<b>TEMA:</b>	PROLJEĆE NAS BOJAMA VESELI, ČUVATI PRIRODU SVE JE ŠTO ŽELI		
<b>NASTAVNI SADRŽAJ:</b>	VJEŽBA ČITANJA I PISANJA (Č, Ć, DŽ, Đ)		
<b>ISHODI:</b>	<p><b>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</b>          - razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama poštujući interese i potrebe drugih          - poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora</p> <p><b>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</b>          - sluša i razumije uputu i postupa prema uputi</p> <p><b>A. 1. 3 Učenik čita tekstove primjerene početnom opismenjavanju i obilježjima jezičnoga razvoja.</b>          - čita riječi, rečenice, tekstove primjereno početnomu opismenjavanju</p> <p><b>A. 1. 4 Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</b>          - piše velika i mala slova školskoga formalnog pisma          - samostalno piše riječi i rečenice samo naučenim slovima          - piše rečenični znak na kraju rečenice</p> <p><b>A. 1. 5 Učenik upotrebljava riječi, sintagme i rečenice u točnome značenju u uobičajenim komunikacijskim situacijama.</b>          - izabire riječi kojima razumije značenje i njima oblikuje sintagme i rečenice          - traži objašnjenje za značenje riječi koje ne razumije</p>		

<b>NASTAVNE SITUACIJE</b>	<b>PRIJEDLOG AKTIVNOSTI U DIGITALNOM OKRUŽENJU</b>	<b>POVEZIVANJE ISHODA OSTALIH PREDMETNIH PODRUČJA I MEĐUPREDMETNIH TEMA</b>
<p><b>1. ZADNJE SLOVO – PRVO SLOVO</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora; razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.  <b>Opis aktivnosti:</b>            Učenici sjede u formaciji kruga. Učiteljica/učitelj daje upute za igru: učenik treba reći neku riječ, a sljedeći onu riječ koja počinje zadnjim slovom prethodne riječi.            Npr. MAČ – ČARAPA – ANANAS – SOB...</p>		<p><b>LIKOVNA KULTURA – 1. A. 1 -</b>            Učenik prepoznaje umjetnost kao način komunikacije i odgovara na različite poticaje likovnim izražavanjem.</p>

<p><b>2. PRONAĐI PRAVI STUPAC</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik čita riječi, rečenice, tekstove primjereno početnomu opismenjavanju; traži objašnjenje za značenje riječi koje ne razumije; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.  <b>Opis aktivnosti:</b>  Učiteljica/učitelj priprema kartice s riječima (onoliko kartica koliko je učenika). Na karticama su napisane riječi koje sadrže slova č, ć đ ili dž, ali ta slova nisu napisana. Učenik treba pročitati riječ i odrediti koje slovo nedostaje te karticu staviti u pravi stupac tablice koja je nacrtana na ploči.</p> <table border="1" data-bbox="168 384 1072 507"> <tr> <td style="text-align: center;">Č</td> <td style="text-align: center;">Ć</td> <td style="text-align: center;">Đ</td> <td style="text-align: center;">DŽ</td> </tr> <tr> <td style="height: 30px;"></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table>	Č	Ć	Đ	DŽ						<p><b>GOO</b> – C. 1. 1 - Uključuje se u zajedničke aktivnosti razrednog odjela i izvršava svoj dio zadatka.  <b>OSR</b> – A. 1. 3 - Opisuje svoje želje i interese; B. 1. 2 - Aktivno sluša, daje i prima povratne informacije i komunicira u skladu s komunikacijskim pravilima; C. 1. 2 - Ponaša se u skladu s pravilima skupine.  <b>UKU</b> – A. 1. 3 - Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima, rješavanju problema, situacijama); može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima.  <b>Z</b> – B. 1. 3. A - Prepoznaje igru kao važnu razvojnu i društvenu aktivnost.</p>
Č	Ć	Đ	DŽ							
<p><b>3. SASTAVLJAMO REČENICE</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik piše velika i mala slova školskoga formalnog pisma; samostalno piše riječi i rečenice samo naučenim slovima; piše rečenični znak na kraju rečenice; izabire riječi kojima razumije značenje i njima oblikuje sintagme i rečenice; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.  <b>Opis aktivnosti:</b>  Učenici odabiru riječi iz svakog stupca i trebaju smisliti rečenice o njima. Svaka rečenica u sebi treba sadržavati dvije riječi s ploče (riječi ne trebaju biti iz istog stupca). Svaki učenik treba napisati četiri rečenice.</p>		<p><b>OR</b> – I. A. 1 - Razvija komunikativnost i suradništvo; prepoznaje važnost osoba uz koje se osjeća sigurno i važnost povezanosti u zajednici.</p>								
<p><b>4. SMIŠLJAMO REBUSE</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik čita riječi, rečenice, tekstove primjereno početnomu opismenjavanju; piše velika i mala slova školskoga formalnog pisma; poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.  <b>Opis aktivnosti:</b>  Učiteljica/učitelj priprema nekoliko rebusa na kojima će učenicima objasniti kako se rebusi rješavaju. Zadatak učenika je u paru s prijateljem iz klupe osmisliti rebus. Rebuse učiteljica/učitelj stavlja na ploču, a ostali učenici pokušavaju odgonetnuti značenje rebusa.  Npr. šal i žlica (kojoj treba maknuti prva dva slova) – odgonetka: šalica</p>										

## PRIJEDLOG PRIPREME ZA IZVOĐENJE NASTAVE HRVATSKOGA JEZIKA

IME I PREZIME:		RAZRED:	REDNI BROJ SATA:
PREDMETNO PODRUČJE:	HRVATSKI JEZIK		
DOMENA:	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA		
TEMA:	PROLJEĆE NAS BOJAMA VESELI, ČUVATI PRIRODU SVE JE ŠTO ŽELI		
NASTAVNI SADRŽAJ:	PROVJERA (abeceda)		
ISHODI:	<p><b>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</b>          - razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama poštujući interese i potrebe drugih          - odgovara cjelovitom rečenicom</p> <p><b>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</b>          - sluša i razumije uputu i postupa prema uputi</p> <p><b>A. 1. 3 Učenik čita tekstove primjerene početnom opismenjavanju i obilježjima jezičnog razvoja.</b>          - čita riječi, rečenice, tekstove primjerene početnom opismenjavanju</p> <p><b>A. 1. 4 Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</b>          - piše velika i mala slova školskoga formalnog pisma          - prepisuje riječi i rečenice          - samostalno piše riječi i rečenice samo naučenim slovima          - piše veliko početno slovo: prva riječ u rečenici, imena i prezimena ljudi i imena naselja ili mjesta u užem okružju          - piše rečenični znak na kraju rečenice</p>		

NASTAVNE SITUACIJE	PRIJEDLOG AKTIVNOSTI U DIGITALNOM OKRUŽENJU 	POVEZIVANJE ISHODA OSTALIH PREDMETNIH PODRUČJA I MEĐUPREDMETNIH TEMA
<p><b>1. BROJEVNA ODGONETKA</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama; odgovara cjelovitom rečenicom; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.  <b>Opis aktivnosti:</b>            Učitelj/učiteljica na ploču zapisuje brojeve:</p> <p><b>1      2      9      3      9      6      1</b></p> <p>Komunikacijska situacija: Učiteljica/učitelj traži od učenika da pokušaju odgonetnuti što znače napisani brojevi. Nakon nekoliko trenutaka kaže učenicima da zamijene brojeve sa slovima (1 – A, 2 – B...). Tražena riječ je ABECEDA. Što je abeceda? Nekoliko učenika kazuje abecedu.</p>		

<p><b>2. POKAŽI ŠTO ZNAŠ</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik povezuje glasove i slova u cjelovitu riječ, a riječi u rečenicu; piše velika i mala slova školskoga formalnog pisma; prepisuje riječi i rečenice; ističe pisanje velikog početnog slova: prva riječ u rečenici; vlastita imena i prezimena ljudi i imena naselja ili mjesta u užem okružju; piše rečenični znak na kraju rečenice; izabire riječi kojima razumije značenje i njima oblikuje sintagme i rečenice.  <b>Opis aktivnosti:</b>  Učiteljica/učitelj daje učenicima upute za rješavanje zadataka za provjeru stupnja usvojenosti određenih ishoda kod učenika. Svaku uputu za rješavanje zadatka kao i rečenice u zadatku u kojem učenici trebaju na kraj rečenica napisati rečenični znak, čita učiteljica/učitelj.  Nakon čitanja upute za svaki pojedini zadatak učenici samostalno rješavaju postavljene zadatke.</p>																		
<p><b>3. ANALIZA REZULTATA</b>  Nakon svake provjere učiteljica/učitelj treba napraviti analizu uspjeha učenika kao uvid u osposobljenost učenika za primjenu stečenih znanja i vještina. Analiza treba biti kvalitativna i kvantitativna.  KVALITATIVNA ANALIZA – kazuje koliko je učenika riješilo određeni postotak zadataka odnosno koliko su bodova učenici postigli.  KVANTITATIVNA ANALIZA – pokazuje koji tip zadataka su učenici riješili u najvećem odnosno u najmanjem postotku.</p> <table data-bbox="168 726 884 1053"> <tr> <td>ISPIT:</td> <td>KVALITATIVA ANALIZA:</td> </tr> <tr> <td>1. zadatak – 4 boda</td> <td>22 boda – 3 učenika</td> </tr> <tr> <td>2. zadatak – 6 bodova</td> <td>21 bod - 4 učenika</td> </tr> <tr> <td>3. zadatak – 6 bodova</td> <td>20 bodova – 2 učenika</td> </tr> <tr> <td>4. zadatak – 6 bodova</td> <td>19 bodova – 2 učenika</td> </tr> <tr> <td>UKUPNO: 22 boda</td> <td>18 bodova - 1 učenik</td> </tr> <tr> <td></td> <td>17 bodova – 2 učenika</td> </tr> <tr> <td></td> <td>16 bodova – 1 učenik</td> </tr> </table>	ISPIT:	KVALITATIVA ANALIZA:	1. zadatak – 4 boda	22 boda – 3 učenika	2. zadatak – 6 bodova	21 bod - 4 učenika	3. zadatak – 6 bodova	20 bodova – 2 učenika	4. zadatak – 6 bodova	19 bodova – 2 učenika	UKUPNO: 22 boda	18 bodova - 1 učenik		17 bodova – 2 učenika		16 bodova – 1 učenik		
ISPIT:	KVALITATIVA ANALIZA:																	
1. zadatak – 4 boda	22 boda – 3 učenika																	
2. zadatak – 6 bodova	21 bod - 4 učenika																	
3. zadatak – 6 bodova	20 bodova – 2 učenika																	
4. zadatak – 6 bodova	19 bodova – 2 učenika																	
UKUPNO: 22 boda	18 bodova - 1 učenik																	
	17 bodova – 2 učenika																	
	16 bodova – 1 učenik																	

## KVANTITATIVNA ANALIZA:

ZADATAK	1.	2.	3.	4.	BODOVI	Ocjena	POSTOTAK
Broj bodova: Ime učenika:	4	6	6	6	22		
1. xxx	4	6	6	6	22	5	100%
2. xxx	4	6	6	6	22	5	100%
3. xxx	4	6	6	6	22	5	100%
4. xxx	4	5	6	6	21	5	95%
5. xxx	3	6	6	6	21	5	95%
6. xxx	4	6	6	5	21	5	95%
7. xxx	4	6	5	6	21	5	95%
8. xxx	4	6	6	4	20	5	91%
9. xxx	4	5	6	5	20	5	91%
10. xxx	3	6	5	5	19	4	86%
11. xxx	4	6	5	4	19	4	86%
12. xxx	3	6	5	4	18	4	82%
13. xxx	3	6	4	4	17	4	77%
14. xxx	4	5	4	4	17	4	77%
15. xxx	3	5	4	4	16	4	73%
<b>MOGUĆE:</b>	60	90	90	90	<b>330</b>	<b>75%</b>	<b>/</b>
<b>OSTVARENO</b>	55	86	80	75	<b>296</b>	<b>69%</b>	<b>/</b>
<b>POSTOTAK:</b>	<b>92%</b>	<b>96%</b>	<b>89%</b>	<b>83%</b>	<b>89%</b>	<b>92%</b>	<b>/</b>

## PRIJEDLOG PRIPREME ZA IZVOĐENJE NASTAVE HRVATSKOGA JEZIKA

IME I PREZIME:		RAZRED:	REDNI BROJ SATA:
PREDMETNO PODRUČJE:	HRVATSKI JEZIK		
DOMENA:	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA; KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO; KULTURA I MEDIJI		
TEMA:	PROLJEĆE NAS BOJAMA VESELI, ČUVATI PRIRODU SVE JE ŠTO ŽELI		
NASTAVNI SADRŽAJ:	USKRSNI MEDO		
ISHODI:	<p><b>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</b>                      - razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama poštujući interese i potrebe drugih                      - poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora</p> <p><b>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</b>                      - sluša jednostavne tekstove iz različitih izvora                      - odgovara na pitanja o slušanome tekstu                      - sluša i razumije uputu i postupa prema uputi</p> <p><b>A. 1. 3 Učenik čita tekstove primjerene početnom opismenjavanju i obilježjima jezičnoga razvoja.</b>                      - čita riječi, rečenice, tekstove primjereno početnom opismenjavanju</p> <p><b>A. 1. 4 Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</b>                      - povezuje glasove i slova u cjelovitu riječ, a riječi u rečenicu                      - prepisuje riječi i rečenice</p> <p><b>B. 1. 1 Učenik izražava svoja zapažanja, misli i osjećaje nakon slušanja/čitanja književnoga teksta i povezuje ih s vlastitim iskustvom.</b>                      - izražava opisane situacije i doživljeno u književnome tekstu riječima, crtežom i pokretom                      - govori o čemu razmišlja i kako se osjeća nakon čitanja/slušanja književnoga teksta</p> <p><b>B. 1. 2 Učenik sluša/čita književni tekst, izražava o čemu tekst govori i prepoznaje književne tekstove prema obliku u skladu s jezičnim razvojem i dobi.</b>                      - prepoznaje priču, pjesmu, bajku, zagonetku i igrokaz prema obliku                      - opisuje situacije, događaje i likove u književnim tekstovima</p> <p><b>B. 1. 4 Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta.</b>                      - koristi se jezičnim vještinama, aktivnim rječnikom sa svrhom oblikovanja uradaka u kojima dolazi do izražaja kreativnost, originalnost i stvaralačko mišljenje</p> <p><b>C. 1. 1 Učenik sluša/čita tekst u skladu s početnim opismenjavanjem i pronalazi podatke u tekstu.</b>                      - izdvaja jedan ili više podataka iz teksta prema unaprijed zadanim pitanjima                      - crtežom i riječima izražava o čemu tekst govori</p>		


NASTAVNE SITUACIJE	PRIJEDLOG AKTIVNOSTI U DIGITALNOM OKRUŽENJU	POVEZIVANJE ISHODA OSTALIH PREDMETNIH PODRUČJA I MEĐUPREDMETNIH TEMA															
<p><b>1. IGRA ASOCIJACIJE</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama; poštuje pravila uljudnoga op-  hođenja tijekom razgovora; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.  <b>Opis aktivnosti:</b>  Učiteljica/učitelj daje učenicima uputu o pravilima u igri asocijacije. Učenici trebaju pogoditi zadani pojam.</p> <table border="1" data-bbox="168 448 846 826"> <tbody> <tr> <td>KOKOŠ</td> <td>MRKVA</td> <td>PLETENA</td> </tr> <tr> <td>GNIJEZDO</td> <td>SKAČE</td> <td>PUNA</td> </tr> <tr> <td>OBOJANA</td> <td>DUGE UŠI</td> <td>OD PRUĆA</td> </tr> <tr> <td>PISANICA</td> <td>ZEC</td> <td>KOŠARA</td> </tr> <tr> <td colspan="3" style="text-align: center;">USKRS</td> </tr> </tbody> </table> <p>Komunikacijska situacija: Učiteljica/učitelj razgovara s učenicima o uskrnim običajima. Koje se životinje spo-  minju vezano uz Uskrs? Učiteljica/učitelj najavljuje tekst o uskrnome medi.</p>	KOKOŠ	MRKVA	PLETENA	GNIJEZDO	SKAČE	PUNA	OBOJANA	DUGE UŠI	OD PRUĆA	PISANICA	ZEC	KOŠARA	USKRS				<p><b>PRIRODA I DRUŠTVO</b> – C. 1. 1 –  Sudjeluje u obilježavanju doga-  đaja, praznika, blagdana.  <b>LIKOVNA KULTURA</b> – 1. A. 1 -  Učenik prepoznaje umjetnost  kao način komunikacije i odgo-  vora na različite poticaje likov-  nim izražavanjem.  <b>GOO</b> – C. 1. 1 - Uključuje se u  zajedničke aktivnosti razrednog  odjela i izvršava svoj dio zadat-  ka.  <b>OSR</b> – A. 1. 3 - Opisuje svoje  želje i interese; B. 1. 2 - Aktivno  sluša, daje i prima povratne in-  formacije i komunicira u skladu  s komunikacijskim pravilima; C.  1. 2 - Ponaša se u skladu s pra-  vilima skupine; C. 1. 4 - Opisuje  običaje i način života u svojoj  užoj zajednici.</p>
KOKOŠ	MRKVA	PLETENA															
GNIJEZDO	SKAČE	PUNA															
OBOJANA	DUGE UŠI	OD PRUĆA															
PISANICA	ZEC	KOŠARA															
USKRS																	
<p><b>2. SLUŠAM IGROKAZ</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik sluša jednostavne tekstove iz različitih izvora  <b>Opis aktivnosti:</b>  Učenici sjede u krugu. Učiteljica/učitelj čita tekst (Zvučna čitanka).  Učiteljica/učitelj prije čitanja postavlja pitanje: Koga je uskrni medo iznenadio? Učenici pažljivo slušaju kako  bi mogli odgovoriti na pitanje.</p>		<p><b>UKU</b> – A. 1. 3 - Pokazuje interes  prema novome (idejama,  pristupima rješavanju problema,  situaci-  jama); može izraziti što  misli i osjeća o nekom  problemu, ideji, situaciji koja mu  je bliska; pove-  zuje nove  sadržaje s prethod-  nim  znanjem i iskustvima.  <b>Z</b> – B. 1. 3. A – Prepoznaje igru  kao važnu razvojnu i društvenu  aktivnost.</p>															
<p><b>3. RAZUMIJEM ŠTO SLUŠAM</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik govori o čemu razmišlja i kako se osjeća nakon čitanja/slušanja književnoga teksta;  izražava opisane situacije i doživljeno u književnome tekstu riječima, crtežom i pokretom; izdvaja jedan ili više  podataka iz teksta prema unaprijed zadanim pitanjima; prepoznaje priču, pjesmu, bajku, zagonetku i igrokaz  prema obliku; opisuje situacije, događaje i likove u književnim tekstovima; odgovara na pitanja o slušanome  tekstu.</p>		<p><b>OR</b> – I. B. 2 - Primjenjuje komu-  nikacijske, praktične i socijalne</p>															



<p><b>Opis aktivnosti:</b>  Učenici iznose svoje osjećaje nakon slušanja priče. Odgovaraju na pitanje postavljeno prije slušanja. (Uskrsni medo iznenadio je miša.) Učiteljica/učitelj podsjeća učenike da je tekst pisan po ulogama igrokaz. Učenici uočavaju drugačiji izgled teksta. Prisjećaju se forme igrokaza i načina na koji se takav tekst čita. Učenici još jednom čitaju tekst.  Učiteljica/učitelj pitanjima vodi učenike u sadržajnu analiza teksta: Tko razgovara u igrokazu? Po čemu je medo prepoznao zeca? Što zec radi? Pročitaj što je zec zamolio medu. Koga je to zbunilo?</p>		
<p><b>4. PIŠEM I CRTAM</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik povezuje glasove i slova u cjelovitu riječ, a riječi u rečenicu; koristi se jezičnim vještinama, aktivnim rječnikom sa svrhom oblikovanja uradaka u kojima dolazi do izražaja kreativnost, originalnost i stvaralačko mišljenje; crtežom i riječima izražava o čemu tekst govori; prepisuje riječi i rečenice, crtežom i riječima izražava o čemu tekst govori; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.  <b>Opis aktivnosti:</b>  Učiteljica/učitelj zapisuje na ploču naslov igrokaza i nekoliko rečenica o njemu, učenici prepisuju u pisanke.</p> <p>USKRSNI ZEKO</p> <p>LIKOVI: ZEKO, MEDO, MIŠ</p> <p>ZEKU BOLI NOGA.  MEDO MU JE POMOGAO NOSITI KOŠARICU.  MIŠ IH JE U ČUDU GLEDAO.</p> <p>Učenici trebaju nacrtati uskrsnoga medu s pisanicama.</p>		

## PRIJEDLOG PRIPREME ZA IZVOĐENJE NASTAVE HRVATSKOGA JEZIKA


IME I PREZIME:		RAZRED:	REDNI BROJ SATA:
PREDMETNO PODRUČJE:	HRVATSKI JEZIK		
DOMENA:	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA, KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO		
TEMA:	PROLJEĆE NAS BOJAMA VESELI, ČUVATI PRIRODU SVE JE ŠTO ŽELI		
NASTAVNI SADRŽAJ:	VJEŽBA PISANJA (IGROKAZ)		
ISHODI:	<p><b>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</b>          - razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama poštujući interese i potrebe drugih          - poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora</p> <p><b>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</b>          - sluša i razumije uputu i postupa prema uputi</p> <p><b>A. 1. 3 Učenik čita tekstove primjerene početnom opismenjavanju i obilježjima jezičnoga razvoja.</b>          - čita riječi, rečenice, tekstove primjereno početnomu opismenjavanju</p> <p><b>A. 1. 4 Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</b>          - samostalno piše riječi i rečenice samo naučenim slovima          - oblikuje kratak pisani tekst primjeren početnom opismenjavanju          - piše rečenični znak na kraju rečenice</p> <p><b>B. 1. 4 Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta.</b>          - koristi se jezičnim vještinama, aktivnim rječnikom sa svrhom oblikovanja uradaka u kojima dolazi do izražaja kreativnost, originalnost i stvaralačko mišljenje          - istražuje, eksperimentira i slobodno radi na temi koja mu je bliska</p>		

NASTAVNE SITUACIJE	PRIJEDLOG AKTIVNOSTI U DIGITALNOM OKRUŽENJU 	POVEZIVANJE ISHODA OSTALIH PREDMETNIH PODRUČJA I MEĐUPREDMETNIH TEMA
<p><b>1. OLUJA IDEJA</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora; razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama; čita riječi, rečenice, tekstove primjereno početnomu opismenjavanju; samostalno piše riječi i rečenice samo naučenim slovima; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.  <b>Opis aktivnosti:</b>            Učiteljica/učitelj učenicima dijeli papiriće na koje trebaju zapisati riječ koja im prva padne napamet kad čuju riječ KAZALIŠTE („oluja ideja“). Papiriće s napisanim riječima učenici stavljaju na ploču.            Komunikacijska situacija: Učiteljica/učitelj čita riječi koje su učenici napisali i razgovara s učenicima o njima.</p>		<p><b>LIKOVNA KULTURA – 1. A. 1 -</b> Učenik prepoznaje umjetnost kao način komunikacije i odgovara na različite poticaje likovnim izražavanjem.  <b>GOO – C. 1. 1 -</b> Uključuje se u zajedničke aktivnosti razrednog odjela i izvršava svoj dio zadatka.</p>

<p><b>2. LIKOVI RAZGOVARAJU</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik koristi se jezičnim vještinama, aktivnim rječnikom sa svrhom oblikovanja uradaka u kojima dolazi do izražaja kreativnost, originalnost i stvaralačko mišljenje; istražuje, eksperimentira i slobodno radi na temi koja mu je bliska; poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.  <b>Opis aktivnosti:</b>  Komunikacijska situacija: učenici se prisjećaju igrokaza koje su čitali do sada.  Učiteljica/učitelj zadaje zadatak: Najprije pronađite dva lika koji će razgovarati (mogu biti, ljudi, životinje, predmeti), zatim osmislite kratki razgovor između likova. Zadatak izvršavaju u paru.</p>		<p><b>OSR</b> – A. 1. 3 - Opisuje svoje želje i interese; B. 1. 2 - Aktivno sluša, daje i prima povratne informacije i komunicira u skladu s komunikacijskim pravilima; C. 1. 2 - Ponaša se u skladu s pravilima skupine; C. 1. 3 - Opisuje aktivnosti kojima može pomoći u obitelji i razredu; opisuje situacije u kojima treba pomagati drugima.  <b>UKU</b> – A. 1. 3 - Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima.</p>
<p><b>3. PIŠEMO IGROKAZ</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik samostalno piše riječi i rečenice samo naučenim slovima; oblikuje kratak pisani tekst primjeren početnom opismenjavanju; piše rečenični znak na kraju rečenice; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.  <b>Opis aktivnosti:</b>  Učenici su i dalje podijeljeni u parove. Zadatak je na papir napisati igrokaz (pišu po ulogama). Igrokazu treba dati naslov te naznačiti što koji lik govori. Učiteljica/učitelj obilazi radna mjesta i pomaže učenicima oblikovati njihovu ideju.</p>		<p><b>Z</b> – B. 1. 1. A – Razlikuje primjerenost od neprimjerenog ponašanja; B. 1. 3. A – Prepoznaje igru kao važnu razvojnu i društvenu aktivnost.</p>
<p><b>4. PLAKAT ZA PREDSTAVU</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik čita riječi, rečenice, tekstove primjerenom početnom opismenjavanju; poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora; razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.  <b>Opis aktivnosti:</b>  Učenici čitaju igrokaz po ulogama.  Učenici trebaju nacrtati plakat za svoju predstavu (igrokaz). Na plakatu treba biti napisan naslov igrokaza i nacrtani likovi koji se spominju u igrokazu. Plakate učiteljica/učitelj izlaže na razrednom panou.</p>		<p><b>OR</b> – I. B. 2 - Primjenjuje komunikacijske, praktične i socijalne vještine; I. C. 2 - Razlikuje dobar od lošeg odnosa između ljudi.</p>

## PRIJEDLOG PRIPREME ZA IZVOĐENJE NASTAVE HRVATSKOGA JEZIKA


<b>IME I PREZIME:</b>		<b>RAZRED:</b>	<b>REDNI BROJ SATA:</b>
<b>PREDMETNO PODRUČJE:</b>	HRVATSKI JEZIK		
<b>DOMENA:</b>	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA; KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO		
<b>TEMA:</b>	PROLJEĆE NAS BOJAMA VESELI, ČUVATI PRIRODU SVE JE ŠTO ŽELI		
<b>NASTAVNI SADRŽAJ:</b>	IZRADA LUTAKA I DRAMATIZACIJA		
<b>ISHODI:</b>	<p><b>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</b>                      - razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama poštujući interese i potrebe drugih                      - poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora</p> <p><b>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</b>                      - sluša i razumije uputu i postupa prema uputi</p> <p><b>A. 1. 3 Učenik čita tekstove primjerene početnom opismenjavanju i obilježjima jezičnoga razvoja.</b>                      - čita riječi, rečenice, tekstove primjereno početnomu opismenjavanju</p> <p><b>A. 1. 4 Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</b>                      - samostalno piše riječi i rečenice samo naučenim slovima</p> <p><b>B. 1. 4 Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta.</b>                      - koristi se jezičnim vještinama, aktivnim rječnikom sa svrhom oblikovanja uradaka u kojima dolazi do izražaja kreativnost, originalnost i stvaralačko mišljenje                      - stvara različite individualne uratke: crta izabrane stihove ili dijelove priče, likove i prostor, izražava se pokretom, oblikuje u različitim likovnim tehnikama likove iz priča, izrađuje vlastite slikopriče                      - razvija vlastiti potencijal za stvaralaštvo</p>		

<b>NASTAVNE SITUACIJE</b>	<b>PRIJEDLOG AKTIVNOSTI U DIGITALNOM OKRUŽENJU</b> 	<b>POVEZIVANJE ISHODA OSTALIH PREDMETNIH PODRUČJA I MEĐUPREDMETNIH TEMA</b>
<p><b>1. IGROKAZ</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama; poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora; čita riječi, rečenice, tekstove primjereno početnomu opismenjavanju; samostalno piše riječi i rečenice samo naučenim slovima.  <b>Opis aktivnosti:</b>                      Učenici su podijeljeni u parove kako su bili i prošli sat. Čitaju po ulogama igrokaze koje su napisali. Dorađuju, ukoliko je potrebno, tekst igrokaza.</p>		<p><b>LIKOVNA KULTURA – 1. A. 1 -</b> Učenik prepoznaje umjetnost kao način komunikacije i odgovara na različite poticaje likovnim izražavanjem.  <b>GOO – C. 1. 1 -</b> Uključuje se u zajedničke aktivnosti razrednog odjela i izvršava svoj dio zadatka.</p>

<p><b>2. IZRADA LUTAKA</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik stvara različite individualne uratke: crta izabrane stihove ili dijelove priče, likove i prostor, izražava se pokretom, oblikuje u različitim likovnim tehnikama likove iz priča, izrađuje vlastite slikopriče; razvija vlastiti potencijal za stvaralaštvo; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.  <b>Opis aktivnosti:</b>  Učiteljica/učitelj dijeli učenicima tvrde papire i drvene štapiće. Učenici sami mogu odabrati likovnu tehniku u kojoj žele izraditi lutke za svoj igrokaz. Lutke će biti plošne i zalijepljene za drveni štapić.</p>		<p><b>OSR</b> – A. 1. 3 - Opisuje svoje želje i interese; B. 1. 2 - Aktivno sluša, daje i prima povratne informacije i komunicira u skladu s komunikacijskim pravilima; C. 1. 2 - Ponaša se u skladu s pravilima skupine; C. 1. 3 - Opisuje aktivnosti kojima može pomoći u obitelji i razredu; opisuje situacije u kojima treba pomagati drugima.</p>
<p><b>3. UVJEŽBAVAMO IGROKAZ</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik se koristi jezičnim vještinama, aktivnim rječnikom sa svrhom oblikovanja uradaka u kojima dolazi do izražaja kreativnost, originalnost i stvaralačko mišljenje; čita riječi, rečenice, tekstove primjereno početnomu opismenjanju; razvija vlastiti potencijal za stvaralaštvo.  <b>Opis aktivnosti:</b>  Učenici čitaju tekst igrokaza i pokušavaju ga zapamtiti. Koristeći lutku koju su izradili, dramatiziraju igrokaz. Učiteljica/učitelj daje uputu učenicima da se lutka koju u ruci ima osoba koja govori treba pokretati, a ona druga mirno stajati kako bi publika znala koji lik govori.</p>		<p><b>UKU</b> – A. 1. 3 - Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima.</p>
<p><b>4. KAZALIŠTE U RAZREDU</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik čita riječi, rečenice, tekstove primjereno početnomu opismenjanju; poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora; razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.  <b>Opis aktivnosti:</b>  Učiteljica/učitelj u razred postavlja mali paravan iza kojeg će učenici odglumiti svoje igrokaze. (Važno je da se ne vide učenici nego samo njihove lutke.) Učenici u paru izvode svoje predstave, ostali pažljivo slušaju i gledaju te svaki par nagrađuju pljeskom.</p>		<p><b>Z</b> – B. 1. 1. A – Razlikuje primjereno od neprimjerenog ponašanja; B. 1. 3. A – Prepoznaje igru kao važnu razvojnu i društvenu aktivnost.</p> <p><b>OR</b> – I. B. 2 - Primjenjuje komunikacijske, praktične i socijalne vještine; I. C. 2 - Razlikuje dobar od lošeg odnosa između ljudi.</p>

## PRIJEDLOG PRIPREME ZA IZVOĐENJE NASTAVE HRVATSKOGA JEZIKA

IME I PREZIME:		RAZRED:	REDNI BROJ SATA:
PREDMETNO PODRUČJE:	HRVATSKI JEZIK		
DOMENA:	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA		
TEMA:	PROLJEĆE NAS BOJAMA VESELI, ČUVATI PRIRODU SVE JE ŠTO ŽELI		
NASTAVNI SADRŽAJ:	ČITANJE S RAZUMIJEVANJEM - provjera		
ISHODI:	<p><b>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama poštujući interese i potrebe drugih</li> <li>- odgovara cjelovitom rečenicom</li> </ul> <p><b>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sluša jednostavne tekstove iz različitih izvora</li> <li>- sluša i razumije uputu i postupa prema uputi</li> </ul> <p><b>A. 1. 3 Učenik čita tekstove primjerene početnom opismenjavanju i obilježjima jezičnog razvoja.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- čita riječi, rečenice, tekstove primjerene početnom opismenjavanju</li> <li>- odgovara na jednostavna pitanja nakon čitanja teksta</li> </ul> <p><b>A. 1. 4 Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- piše velika i mala slova školskoga formalnog pisma</li> <li>- samostalno piše riječi i rečenice samo naučenim slovima</li> <li>- piše veliko početno slovo: prva riječ u rečenici, imena i prezimena ljudi i imena naselja ili mjesta u užem okružju</li> <li>- piše rečenični znak na kraju rečenice</li> </ul>		

NASTAVNE SITUACIJE	PRIJEDLOG AKTIVNOSTI U DIGITALNOM OKRUŽENJU 	POVEZIVANJE ISHODA OSTALIH PREDMETNIH PODRUČJA I MEĐUPREDMETNIH TEMA
<p><b>1. PRAZNICI SU BLIZU</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama; odgovara cjelovitom rečenicom; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.</p> <p><b>Opis aktivnosti:</b> Učiteljica/učitelj pitanjima uvodi učenike u razgovor o praznicima: Koliko još dana imamo nastavu? Idete li nekamo na praznike? Što ćete raditi za vrijeme praznika?</p>		

<p><b>2. ČITAM I ODGOVARAM</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik sluša jednostavne tekstove iz različitih izvora; čita riječi, rečenice, tekstove primjere početnom opismenjavanju; odgovara na jednostavna pitanja nakon čitanja teksta; piše velika i mala slova školskoga formalnog pisma; samostalno piše riječi i rečenice samo naučenim slovima; ističe pisanje velikog početnog slova: prva riječ u rečenici, piše rečenični znak na kraju rečenice.  <b>Opis aktivnosti:</b>  Učiteljica/učitelj daje učenicima upute za rješavanje ispita čitanja s razumijevanjem. Učiteljica/učitelj čita tekst jednom u cjelini. Zatim daje učenicima vremena da samostalno pročitaju tekst. Nakon toga učenici samostalno <b>čitaju</b> svako pojedino pitanje i odgovaraju punom rečenicom pazeći na pravopisna pravila.</p>																		
<p><b>3. ANALIZA REZULTATA</b>  Nakon svake provjere učiteljica/učitelj treba napraviti analizu uspjeha učenika kao uvid u osposobljenost učenika za primjenu stečenih znanja i vještina. Analiza treba biti kvalitativna i kvantitativna.  KVALITATIVNA ANALIZA – kazuje koliko je učenika riješilo određeni postotak zadataka odnosno koliko su bodova učenici postigli.  KVANTITATIVNA ANALIZA – pokazuje koji tip zadataka su učenici riješili u najvećem odnosno u najmanjem postotku.</p> <table data-bbox="163 694 884 1024"> <tr> <td>ISPIT:</td> <td>KVALITATIVA ANALIZA:</td> </tr> <tr> <td>1. zadatak – 4 boda</td> <td>22 boda – 3 učenika</td> </tr> <tr> <td>2. zadatak – 6 bodova</td> <td>21 bod - 4 učenika</td> </tr> <tr> <td>3. zadatak – 6 bodova</td> <td>20 bodova – 2 učenika</td> </tr> <tr> <td>4. zadatak – 6 bodova</td> <td>19 bodova – 2 učenika</td> </tr> <tr> <td>UKUPNO: 22 boda</td> <td>18 bodova - 1 učenik</td> </tr> <tr> <td></td> <td>17 bodova – 2 učenika</td> </tr> <tr> <td></td> <td>16 bodova – 1 učenik</td> </tr> </table>	ISPIT:	KVALITATIVA ANALIZA:	1. zadatak – 4 boda	22 boda – 3 učenika	2. zadatak – 6 bodova	21 bod - 4 učenika	3. zadatak – 6 bodova	20 bodova – 2 učenika	4. zadatak – 6 bodova	19 bodova – 2 učenika	UKUPNO: 22 boda	18 bodova - 1 učenik		17 bodova – 2 učenika		16 bodova – 1 učenik		
ISPIT:	KVALITATIVA ANALIZA:																	
1. zadatak – 4 boda	22 boda – 3 učenika																	
2. zadatak – 6 bodova	21 bod - 4 učenika																	
3. zadatak – 6 bodova	20 bodova – 2 učenika																	
4. zadatak – 6 bodova	19 bodova – 2 učenika																	
UKUPNO: 22 boda	18 bodova - 1 učenik																	
	17 bodova – 2 učenika																	
	16 bodova – 1 učenik																	


## KVANTITATIVNA ANALIZA:

ZADATAK	1.	2.	3.	4.	BODOVI	Ocjena	POSTOTAK
Broj bodova: Ime učenika:	4	6	6	6	22		
1. xxx	4	6	6	6	22	5	100%
2. xxx	4	6	6	6	22	5	100%
3. xxx	4	6	6	6	22	5	100%
4. xxx	4	5	6	6	21	5	95%
5. xxx	3	6	6	6	21	5	95%
6. xxx	4	6	6	5	21	5	95%
7. xxx	4	6	5	6	21	5	95%
8. xxx	4	6	6	4	20	5	91%
9. xxx	4	5	6	5	20	5	91%
10. xxx	3	6	5	5	19	4	86%
11. xxx	4	6	5	4	19	4	86%
12. xxx	3	6	5	4	18	4	82%
13. xxx	3	6	4	4	17	4	77%
14. xxx	4	5	4	4	17	4	77%
15. xxx	3	5	4	4	16	4	73%
<b>MOGUĆE:</b>	60	90	90	90	<b>330</b>	<b>75%</b>	<b>/</b>
<b>OSTVARENO</b>	55	86	80	75	<b>296</b>	<b>69%</b>	<b>/</b>
<b>POSTOTAK:</b>	<b>92%</b>	<b>96%</b>	<b>89%</b>	<b>83%</b>	<b>89%</b>	<b>92%</b>	<b>/</b>



## PRIJEDLOG PRIPREME ZA IZVOĐENJE NASTAVE HRVATSKOGA JEZIKA


IME I PREZIME:		RAZRED:	REDNI BROJ SATA:
PREDMETNO PODRUČJE:	HRVATSKI JEZIK		
DOMENA:	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA		
TEMA:	PROLJEĆE NAS BOJAMA VESELI, ČUVATI PRIRODU SVE JE ŠTO ŽELI		
NASTAVNI SADRŽAJ:	SASTAVLJANJE REČENICA		
ISHODI:	<p><b>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama poštujući interese i potrebe drugih</li> <li>- točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi</li> <li>- poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora</li> </ul> <p><b>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sluša i razumije uputu i postupa prema uputi</li> </ul> <p><b>A. 1. 3 Učenik čita tekstove primjerene početnom opismenjavanju i obilježjima jezičnoga razvoja.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- povezuje glasove i slova u slogove i cjelovitu riječ te riječi u rečenicu</li> <li>- čita riječi, rečenice, tekstove primjereno početnomu opismenjavanju</li> </ul> <p><b>A. 1. 4 Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- piše velika i mala slova školskoga formalnog pisma</li> <li>- prepisuje riječi i rečenice</li> <li>- samostalno piše riječi i rečenice samo naučenim slovima</li> <li>- piše rečenični znak na kraju rečenice</li> </ul>		

NASTAVNE SITUACIJE	PRIJEDLOG AKTIVNOSTI U DIGITALNOM OKRUŽENJU 	POVEZIVANJE ISHODA OSTALIH PREDMETNIH PODRUČJA I MEĐUPREDMETNIH TEMA
<p><b>1. ŠTO ZNAM O REČENICI</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora; razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama; poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora.</p> <p><b>Opis aktivnosti:</b> Učiteljica/učitelj pitanjima uvode učenike u razgovor o rečenicama. Od čega se sastoji rečenica? Jesu li riječi u rečenici složene bez reda? Kakvim slovom rečenica počinje? Čime rečenica završava? Koji rečenični znak stavljamo na kraj pitanja?</p>		<p><b>PRIRODA I DRUŠTVO – C. 1.</b></p> <p>2 - Prepoznaje svoju posebnost i vrijednost kao i posebnosti i vrijednosti drugih osoba i zajednica kojima pripada te uočava važnost različitosti i ravnopravnosti; otkriva svoju ulogu u zajednici, povezanost s ostalim članovima s kojima je povezan događajima, interesima, vrijednostima.</p>

<p><b>2. SASTAVLJAM REČENICE</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik povezuje napisano slovo s glasom; povezuje glasove i slova u slogove i cjelovitu riječ te riječi u rečenicu; čita riječi, rečenice, tekstove primjereno početnomu opismenjavanju; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.  <b>Opis aktivnosti:</b>  Učenici su podijeljeni u grupe po četvero. Učiteljica/učitelj priprema kartice s riječima i stavlja ih na ploču. Zadatak: Napisati što više rečenica koristeći zadane riječi tako da se u svakoj rečenici nalaze po dvije ponuđene riječi.</p>		<p><b>GOO</b> – C. 1. 1 - Uključuje se u zajedničke aktivnosti razrednog odjela i izvršava svoj dio zadatka.  <b>OSR</b> – A. 1. 3 - Opisuje svoje želje i interese; B. 1. 2 - Aktivno sluša, daje i prima povratne informacije i komunicira u skladu s komunikacijskim pravilima; C. 1. 2 - Ponaša se u skladu s pravilima skupine.  <b>UKU</b> – A. 1. 3 - Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima, rješavanju problema, situacijama); može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima.</p>
<p><b>3. PREPISUJEMO REČENICE</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik piše velika i mala slova školskoga formalnog pisma; prepisuje riječi i rečenice; čita riječi, rečenice, tekstove primjereno početnomu opismenjavanju; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.  <b>Opis aktivnosti:</b>  Nekoliko učenika čita sastavljene rečenice. Učenici trebaju odabrati četiri rečenice iz svoje grupe i prepisati ih u pisanku velikim tiskanim slovima. Trebaju paziti na rečenične znakove na kraju rečenica.</p>		
<p><b>4. TKO ĆE BOLJE</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik samostalno piše riječi i rečenice samo naučenim slovima; piše rečenični znak na kraju rečenice; poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.  <b>Opis aktivnosti:</b>  Učenici su u grupama po četvero. Svaka grupa dobiva sliku (npr. reket, kruška, šalica, mačka...). Zadatak grupa je napisati sedam rečenica koje sadržavaju riječ sa slike (rečenice trebaju biti smislene), najuspješnija je grupa koja prva završi zadatak. Nakon obavljenog zadatka slike i papire s rečenicama učiteljica/učitelj stavlja na ploču tako da svi mogu pročitati rečenice.</p>		

## PRIJEDLOG PRIPREME ZA IZVOĐENJE NASTAVE HRVATSKOGA JEZIKA


IME I PREZIME:		RAZRED:	REDNI BROJ SATA:
PREDMETNO PODRUČJE:	HRVATSKI JEZIK		
DOMENA:	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA; KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO; KULTURA I MEDIJI		
TEMA:	PROLJEĆE NAS BOJAMA VESELI, ČUVATI PRIRODU SVE JE ŠTO ŽELI		
NASTAVNI SADRŽAJ:	ČUVAJTE ZEMLJU NA DLANU		
ISHODI:	<p><b>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</b>                      - razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama poštujući interese i potrebe drugih                      - poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora</p> <p><b>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</b>                      - sluša jednostavne tekstove iz različitih izvora                      - odgovara na pitanja o slušanome tekstu                      - sluša i razumije uputu i postupa prema uputi</p> <p><b>A. 1. 3 Učenik čita tekstove primjerene početnom opismenjavanju i obilježjima jezičnoga razvoja.</b>                      - čita riječi, rečenice, tekstove primjereno početnom opismenjavanju</p> <p><b>A. 1. 4 Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</b>                      - prepisuje riječi i rečenice</p> <p><b>B. 1. 1 Učenik izražava svoja zapažanja, misli i osjećaje nakon slušanja/čitanja književnoga teksta i povezuje ih s vlastitim iskustvom.</b>                      - izražava opisane situacije i doživljeno u književnome tekstu riječima, crtežom i pokretom                      - govori o čemu razmišlja i kako se osjeća nakon čitanja/slušanja književnoga teksta</p> <p><b>B. 1. 2 Učenik sluša/čita književni tekst, izražava o čemu tekst govori i prepoznaje književne tekstove prema obliku u skladu s jezičnim razvojem i dobi.</b>                      - prepoznaje priču, pjesmu, bajku, zagonetku i igrokaz prema obliku                      - prepoznaje i izdvaja riječi koje se rimuju u pjesmama i igrokazima za djecu</p> <p><b>B. 1. 4 Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta.</b>                      - koristi se jezičnim vještinama, aktivnim rječnikom sa svrhom oblikovanja uradaka u kojima dolazi do izražaja kreativnost, originalnost i stvaralačko mišljenje</p> <p><b>C. 1. 1 Učenik sluša/čita tekst u skladu s početnim opismenjavanjem i pronalazi podatke u tekstu.</b>                      - izdvaja jedan ili više podataka iz teksta prema unaprijed zadanim pitanjima                      - crtežom i riječima izražava o čemu tekst govori</p>		

NASTAVNE SITUACIJE	PRIJEDLOG AKTIVNOSTI U DIGITALNOM OKRUŽENJU 	POVEZIVANJE ISHODA OSTALIH PREDMETNIH PODRUČJA I MEĐUPREDMETNIH TEMA
<p><b>1. OPISUJEMO SLIKU</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama; poštuje pravila uljudnoga op-          hođenja tijekom razgovora; sluša i razumije uputu i postupka prema uputi.  <b>Opis aktivnosti:</b>          Učiteljica/učitelj na ploču stavlja dvije slike: sliku lijepu i očuvanu prirodu i sliku zagađene prirode.          Komunikacijska situacija: Učenici promatraju prvu sliku i opisuju što se na njoj nalazi. Što se dogodilo s priro-          dom na drugoj slici? Tko ju je zagađio? Tko može prirodi vratiti njenu ljepotu?</p>		<p><b>PRIRODA I DRUŠTVO</b> – B. 1. 1 –          Brine se za očuvanje osobnoga          zdravlja i okružja u kojemu živi          i boravi.  <b>LIKOVNA KULTURA</b> – 1. A. 1 -          Učenik prepoznaje umjetnost          kao način komunikacije i odgo-          vora na različite poticaje likov-          nim izražavanjem.  <b>GOO</b> – C. 1. 1 - Uključuje se u          zajedničke aktivnosti razrednog          odjela i izvršava svoj dio zadat-          ka.  <b>OSR</b> – A. 1. 3 - Opisuje svoje          želje i interese; B. 1. 2 - Aktivno          sluša, daje i prima povratne in-          formacije i komunicira u skladu          s komunikacijskim pravilima: C.          1. 2 - Ponaša se u skladu s pravi-          lima skupine.  <b>UKU</b> – A. 1. 3 - Pokazuje interes          prema          novome (idejama, pristupima          rješavanju problema, situaci-          jama); može izraziti što misli i          osjeća o nekom problemu, ideji,          situaciji koja mu je bliska; pove-          zuje nove sadržaje s prethod-          nim znanjem i iskustvima.  <b>Z</b> – A. 1. 3 – Opisuje načine          održavanja i primjenu osobne          higijene i higijene okoline.</p>
<p><b>2. SLUŠAM PJESMU</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik sluša jednostavne tekstove iz različitih izvora.  <b>Opis aktivnosti:</b>          Učenici sjede u krugu. Učiteljica/učitelj čita pjesmu (Zvučna čitanka).          Učiteljica/učitelj prije čitanja postavlja pitanje: Gdje su skrivene priče? Učenici pažljivo slušaju kako bi mogli          odgovoriti na pitanje.</p>		
<p><b>3. RAZUMIJEM ŠTO SLUŠAM</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik govori o čemu razmišlja i kako se osjeća nakon čitanja/slušanja književnoga teksta;          izražava opisane situacije i doživljeno u književnome tekstu riječima, crtežom i pokretom; izdvaja jedan ili više          podataka iz teksta prema unaprijed zadanim pitanjima; prepoznaje priču, pjesmu, bajku, zagonetku i igrokaz          prema obliku; prepoznaje i izdvaja riječi koje se rimuju u pjesmama i igrokazima za djecu; odgovara na pitanja          o slušanome tekstu.  <b>Opis aktivnosti:</b>          Nakon slušanja pjesmice učenici iznose svoje osjećaje. Odgovaraju na pitanje postavljeno prije slušanja. (Priče          su skrivene u moru.)          Učenici otvaraju svoje Početnice, učiteljica/učitelj ih upućuje na uočavanje načina na koji je tekst pisan. Učeni-          ci zaključuju da je to pjesma. Po čemu ste još mogli zaključiti da je pročitani tekst pjesma? (Po riječima koje se          rimuju.)          Učiteljica/učitelj pitanjima vodi učenike u sadržajnu analiza teksta: Koliko jaka žele biti djeca? Kakva jezera          žele? Gdje nastaju biseri? Kakve tajne mogu skrivati? Gdje vjetrovi šapću? Tko skriva svoje priče? Za koga živi          zemlja? Objasni naslov pjesme.</p>		
<p><b>4. PIŠEM I CRTAM</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik povezuje glasove i slova u cjelovitu riječ, a riječi u rečenicu; koristi se jezičnim vješti-          nama, aktivnim rječnikom sa svrhom oblikovanja uradaka u kojima dolazi do izražaja kreativnost, originalnost          i stvaralačko mišljenje; crtežom i riječima izražava o čemu tekst govori; prepisuje riječi i rečenice, crtežom i          riječima izražava o čemu tekst govori; sluša i razumije uputu i postupka prema uputi.</p>		

<p><b>Opis aktivnosti:</b> Učiteljica/učitelj na ploču zapisuje naslov pjesme i nekoliko rečenica o njoj, učenici prepisuju u pisanke.</p> <p>ČUVAJTE ZEMLJU NA DLANU</p> <p>- PJESMA</p> <p>TREBAMO ČUVATI PRIRODU. NE BACAJ SMEĆE U PRIRODI! NE ZAGAĐUJ VODU!</p> <p>Učenici trebaju nacrtati tužnu, zagađenu rijeku i veselu, čistu šumu.</p>		<p><b>OR</b> – I. C. 1 - Razlikuje dobar od lošeg odnosa prema prirodi; prepoznaje važnost prirode i potrebu njene zaštite.</p> <p><b>P</b> – C. 1. 1 – Čuva dostupne materijalne resurse, reciklira materijale.</p>
--	--	--

## PRIJEDLOG PRIPREME ZA IZVOĐENJE NASTAVE HRVATSKOGA JEZIKA


IME I PREZIME:		RAZRED:	REDNI BROJ SATA:
PREDMETNO PODRUČJE:	HRVATSKI JEZIK		
DOMENA:	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA		
TEMA:	PRIRODA NAM DAJE SVE ŠTO NAM TREBA, SVI SMO POVEZANI ISPOD PLAVOG NEBA		
NASTAVNI SADRŽAJ:	VJEŽBA - ČITANJE I PISANJE		
ISHODI:	<p><b>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama poštujući interese i potrebe drugih</li> <li>- točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi</li> <li>- poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora</li> </ul> <p><b>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sluša i razumije uputu i postupa prema uputi</li> </ul> <p><b>A. 1. 3 Učenik čita tekstove primjerene početnom opismenjavanju i obilježjima jezičnoga razvoja.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- povezuje glasove i slova u slogove i cjelovitu riječ te riječi u rečenicu</li> <li>- čita riječi, rečenice, tekstove primjereno početnomu opismenjavanju</li> </ul> <p><b>A. 1. 4 Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- piše velika i mala slova školskoga formalnog pisma</li> <li>- prepisuje riječi i rečenice</li> <li>- samostalno piše riječi i rečenice samo naučenim slovima</li> <li>- piše rečenični znak na kraju rečenice</li> </ul>		

NASTAVNE SITUACIJE	PRIJEDLOG AKTIVNOSTI U DIGITALNOM OKRUŽENJU 	POVEZIVANJE ISHODA OSTALIH PREDMETNIH PODRUČJA I MEĐUPREDMETNIH TEMA
<p><b>1. REČENICA</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi; poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora; razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama.</p> <p><b>Opis aktivnosti:</b></p> <p>Učiteljica/učitelj pitanjima uvodi učenike u razgovor o rečenicama: Od čega se sastoji rečenica? Jesu li riječi u rečenici složene bez reda? Kakvim slovom rečenica počinje? Čime rečenica završava? Koji rečenični znak stavljamo na kraj pitanja?</p>		<p><b>GOO</b> – C. 1. 1 - Uključuje se u zajedničke aktivnosti razrednog odjela i izvršava svoj dio zadatka.</p>

<p><b>2. PREPOLOVLJENE REČENICE</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik povezuje glasove i slova u slogove i cjelovitu riječ te riječi u rečenicu; čita riječi, rečenice, tekstove primjereno početnomu opismenjavanju; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.  <b>Opis aktivnosti:</b>  Učiteljica/učitelj na papire zapisuje rečenice i zatim ih prepoluti. Dijelove rečenica stavlja u omotnice (koliko će biti grupa toliko treba omotnica s rečenicama). Učenici su podijeljeni u grupe po četvero. Svaka grupa dobiva omotnicu u kojoj se nalaze prepolutljene rečenice. Zadatak je u što kraćem vremenu sastaviti rečenice.</p> <p>Npr.</p> <table border="0"> <tr> <td>MIRTA SLAVI</td> <td>SEDMI ROĐENDAN.</td> </tr> <tr> <td>TKO JE ISPEKAO</td> <td>ČOKOLADNU TORTU?</td> </tr> <tr> <td>NA TORTI JE</td> <td>SEDAM ŠARENIH SVJEĆICA.</td> </tr> <tr> <td>NA PROSLAVI SU I</td> <td>PRIJATELJI IZ RAZREDA.</td> </tr> <tr> <td>MIRTA JE VESELA</td> <td>I ZADOVOLJNA.</td> </tr> </table>	MIRTA SLAVI	SEDMI ROĐENDAN.	TKO JE ISPEKAO	ČOKOLADNU TORTU?	NA TORTI JE	SEDAM ŠARENIH SVJEĆICA.	NA PROSLAVI SU I	PRIJATELJI IZ RAZREDA.	MIRTA JE VESELA	I ZADOVOLJNA.		<p><b>OSR</b> – A. 1. 1 - Opisuje svoje želje i interese; B. 1. 2 - Aktivno sluša, daje i prima povratne informacije i komunicira u skladu s komunikacijskim pravilima; C. 1. 2 - Ponaša se u skladu s pravilima skupine.</p> <p><b>UKU</b> – A. 1. 3 - Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima, rješavanju problema, situacijama); može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima.</p>
MIRTA SLAVI	SEDMI ROĐENDAN.											
TKO JE ISPEKAO	ČOKOLADNU TORTU?											
NA TORTI JE	SEDAM ŠARENIH SVJEĆICA.											
NA PROSLAVI SU I	PRIJATELJI IZ RAZREDA.											
MIRTA JE VESELA	I ZADOVOLJNA.											
<p><b>3. ČITAMO REČENICE</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik povezuje napisano slovo s glasom; povezuje glasove i slova u slogove i cjelovitu riječ te riječi u rečenicu; čita riječi, rečenice, tekstove primjereno početnomu opismenjavanju.  <b>Opis aktivnosti:</b>  Učenici čitaju rečenice koje su sastavili. Pri sastavljanju rečenica treba pripaziti na točno spajanje rečenica, a redosljed rečenica može biti različit (učiteljica/učitelj pazit će da slijed rečenica bude logičan). Svaka grupa čita svoj uradak.</p>												
<p><b>4. PREPISUJEMO REČENICE</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik piše velika i mala slova školskoga formalnog pisma; prepisuje riječi i rečenice; piše rečenični znak na kraju rečenice; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.  <b>Opis aktivnosti:</b>  Učenici prepisuju rečenice u pisanku (onim redom kojim su ih sastavili). Trebaju paziti na veliko početno slovo na početku rečenice kao i na rečenične znakove na kraju rečenice.</p>												

## PRIJEDLOG PRIPREME ZA IZVOĐENJE NASTAVE HRVATSKOGA JEZIKA

<b>IME I PREZIME:</b>		<b>RAZRED:</b>	<b>REDNI BROJ SATA:</b>
<b>PREDMETNO PODRUČJE:</b>	HRVATSKI JEZIK		
<b>DOMENA:</b>	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA		
<b>TEMA:</b>	PRIRODA NAM DAJE SVE ŠTO NAM TREBA, SVI SMO POVEZANI ISPOD PLAVOG NEBA		
<b>NASTAVNI SADRŽAJ:</b>	CRTANI FILM: Profesor Baltazar		
<b>ISHODI:</b>	<p><b>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama poštujući interese i potrebe drugih</li> <li>- postavlja jednostavna pitanja, odgovara cjelovitom rečenicom</li> <li>- poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora</li> </ul> <p><b>A. 1. 5 Učenik upotrebljava riječi, sintagme i rečenice u točnome značenju u uobičajenim komunikacijskim situacijama.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- izabire riječi kojima razumije značenje i njima oblikuje sintagme i rečenice</li> </ul> <p><b>C. 1. 1 Učenik sluša/čita tekst u skladu s početnim opismenjavanjem i pronalazi podatke u tekstu.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- izdvaja jedan ili više podataka iz teksta prema unaprijed zadanim pitanjima</li> <li>- crtežom i riječima izražava o čemu tekst govori</li> </ul> <p><b>C. 1. 2 Učenik razlikuje medijske sadržaje primjerene dobi i interesu.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- izdvaja omiljene medijske sadržaje i razgovara o njima: crtani filmovi</li> </ul>		


<b>NASTAVNE SITUACIJE</b>	<b>PRIJEDLOG AKTIVNOSTI U DIGITALNOM OKRUŽENJU</b> 	<b>POVEZIVANJE ISHODA OSTALIH PREDMETNIH PODRUČJA I MEĐUPREDMETNIH TEMA</b>
<p><b>1. IGRA VJEŠALA</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama; poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora.</p> <p><b>Opis aktivnosti:</b> Igrom vješala učenici trebaju odgonetnuti zadani pojam.</p> <p><u>P R O F E S O R</u>      <u>B A L T A Z A R</u></p>		<p><b>LIKOVNA KULTURA – 1. A. 1 -</b> Učenik prepoznaje umjetnost kao način komunikacije i odgovara na različite poticaje likovnim izražavanjem.</p> <p><b>GOO – C. 1. 1 -</b> Uključuje se u zajedničke aktivnosti razrednog odjela i izvršava svoj dio zadatka.</p>
<p><b>2. GLEDAM FILM</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik izdvaja jedan ili više podataka iz teksta prema unaprijed zadanim pitanjima; izdvaja omiljene medijske sadržaje i razgovara o njima: crtani filmovi.</p>		



<p><b>Opis aktivnosti:</b>  Zadatak prije gledanja filma: Pažljivo gledajte film i uočite zašto je to crtani film.  Učenici pažljivo i sa zanimanjem prate film.  Nakon gledanja filma učenici odgovaraju na zadatak učiteljice/učitelja postavljen prije gledanja filma. Zašto je to crtani film? Kako su nacrtani likovi, izgledaju li kao u prirodi?</p>		<p><b>OSR</b> – A. 1. 3 - Opisuje svoje želje i interese; B. 1. 2 - Aktivno sluša, daje i prima povratne informacije i komunicira u skladu s komunikacijskim pravilima; C. 1. 2 - Ponaša se u skladu s pravilima skupine.</p>
<p><b>3. RAZGOVARAMO O FILMU</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik izdvaja omiljene medijske sadržaje i razgovara o njima: crtani filmovi; crtežom i riječima izražava o čemu tekst govori.  <b>Opis aktivnosti:</b>  Učiteljica/učitelj ponovo pušta film sa zaustavljanjem i analiziranjem svakog pojedinog dijela.  Komunikacijska situacija: učiteljica/učitelj pitanjima vodi učenike kroz sadržajnu analizu filma.  Učiteljica/učitelj piše na ploču, a učenici prepisuju u pisanke:</p> <p>PROFESOR BALTAZAR</p> <p>- CRTANI FILM</p> <p>MISLIO JE, MISLIO I, NAPOKON, SMISLIO.  PROFEZOR BALTAZAR IMA ČUDESAN STROJ.</p>		<p><b>UKU</b> – A. 1. 3 - Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima.</p> <p><b>Z</b> – B. 1. 1. A – Razlikuje primjerenost od neprimjerenog ponašanja; B. 1. 3. A – Prepoznaje igru kao važnu razvojnu i društvenu aktivnost.</p>
<p><b>4. STROJ PROFESORA BALTAZARA</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama; postavlja jednostavna pitanja, odgovara cjelovitom rečenicom; poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora crtežom i riječima izražava o čemu tekst govori.  <b>Opis aktivnosti:</b>  Učenici opisuju stroj profesora Baltazara. Zadatak je nacrtati u pisanku čudesan stroj.</p>		<p><b>OR</b> – I. B. 2 - Primjenjuje komunikacijske, praktične i socijalne vještine; I. C. 2 - Razlikuje dobar od lošeg odnosa između ljudi.</p>

## PRIJEDLOG PRIPREME ZA IZVOĐENJE NASTAVE HRVATSKOGA JEZIKA


<b>IME I PREZIME:</b>		<b>RAZRED:</b>	<b>REDNI BROJ SATA:</b>
<b>PREDMETNO PODRUČJE:</b>	HRVATSKI JEZIK		
<b>DOMENA:</b>	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA; KULTURA I MEDIJ		
<b>TEMA:</b>	PRIRODA NAM DAJE SVE ŠTO NAM TREBA, SVI SMO POVEZANI ISPOD PLAVOG NEBA		
<b>NASTAVNI SADRŽAJ:</b>	PREPRIČAVANJE CRTANOG FILMA		
<b>ISHODI:</b>	<p><b>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</b>          - razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama poštujući interese i potrebe drugih          - točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi          - poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora</p> <p><b>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</b>          - sluša i razumije uputu i postupa prema uputi</p> <p><b>A. 1. 4 Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</b>          - piše velika i mala slova školskoga formalnog pisma          - samostalno piše riječi i rečenice samo naučenim slovima          - piše rečenični znak na kraju rečenice</p> <p><b>A. 1. 5 Učenik upotrebljava riječi, sintagme i rečenice u točnome značenju u uobičajenim komunikacijskim situacijama.</b>          - izabire riječi kojima razumije značenje i njima oblikuje sintagme i rečenice          - traži objašnjenje za značenje riječi koje ne razumije</p> <p><b>A. 1. 7 Učenik prepoznaje glasovnu strukturu riječi te glasovno analizira i sintetizira riječi primjereno početnomu opismenjavanju.</b>          - prepoznaje fonološku strukturu govora u komunikacijskoj situaciji slušanja i govorenja          - izvodi glasovnu analizu i sintezu          - pravilno izgovara glasove i naglašava riječi primjereno početnomu opismenjavanju</p>		

<b>NASTAVNE SITUACIJE</b>	<b>PRIJEDLOG AKTIVNOSTI U DIGITALNOM OKRUŽENJU</b> 	<b>POVEZIVANJE ISHODA OSTALIH PREDMETNIH PODRUČJA I MEĐUPREDMETNIH TEMA</b>
<p><b>1. TRAŽIMO NAJDUŽU RIJEČ</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik prepoznaje fonološku strukturu govora u komunikacijskoj situaciji slušanja i govorenja; izvodi glasovnu analizu i sintezu; pravilno izgovara glasove i naglašava riječi primjereno početnomu opismenjavanju; poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.</p>		<p><b>MATEMATIKA</b> – A. 1. 1 – Broji u skupu brojeva do 20.  <b>LIKOVNA KULTURA</b> – 1. A. 1 – Učenik odgovara likovnim i vizualnim izražavanjem na razne vrste poticaja.</p>

<p><b>Opis aktivnosti:</b> Učenici su podijeljeni u grupe po četvero. Zadatak je grupe u tri minute smisliti što više riječi vezanih uz sadržaj filma koji su gledali (npr. stroj, šešir, Baltazar, naslonjač...). Pobjeđuje grupa koja napiše najdužu riječ. Nakon isteka vremena predstavnik svake grupe čita riječi koje su zapisali. Broje slova najduže riječi svoje grupe. Učiteljica/učitelj proglašava grupu koja je bila najuspješnija.</p>		<p><b>GOO</b> – C. 1. 1 - Uključuje se u zajedničke aktivnosti razrednog odjela i izvršava svoj dio zadatka. <b>OSR</b> – A. 1. 3 - Opisuje svoje želje i interese; B. 1. 2 - Aktivno sluša, daje i prima povratne informacije i komunicira u skladu s komunikacijskim pravilima; C. 1. 2 - Ponaša se u skladu s pravilima skupine. <b>UKU</b> – A. 1. 3 - Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima. <b>P</b> – A. 1. 1 – Koristi dostupne materijale za rad. <b>OR</b> – I. A. 1 - Razvija komunikativnost i suradništvo.</p>
<p><b>2. ODGOVARANJE NA PITANJA</b> <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama; poštuje pravila uljudnoga opođenja tijekom razgovora; povezuje glas s odgovarajućim slovom; izabire riječi kojima razumije značenje i njima oblikuje sintagme i rečenice; traži objašnjenje za značenje riječi koje ne razumije; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi. <b>Opis aktivnosti:</b> Učiteljica/učitelj priprema nekoliko pitanja vezanih uz sadržaj filma na koje učenici usmeno odgovaraju. Pitanja prate slijed događaja u filmu tako da odgovori na njih daju ukratko prepričan sadržaj filma.</p>		
<p><b>3. PREPRIČAVANJE FILMA</b> <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama; točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi; poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora; pravilno izgovara glasove i naglašava riječi primjereno početnomu opismenjavanju; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi. <b>Opis aktivnosti:</b> Nekoliko učenika usmeno prepričava crtani film. Učiteljica/učitelj pitanjima pomaže u osmišljavanju rečenica. Kao pomoć pri prepričavanju mogu poslužiti i pitanja iz prethodne nastavne situacije.</p>		
<p><b>4. PIŠEM REČENICE O FILMU</b> <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik piše velika i mala slova školskoga formalnog pisma; samostalno piše riječi i rečenice samo naučenim slovima; piše rečenični znak na kraju rečenice; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi. <b>Opis aktivnosti:</b> Učenici samostalno u nekoliko rečenica prepričavaju crtani film. Učiteljica/učitelj daje uputu o pisanju rečenica koje nikako ne trebaju počinjati riječima <i>I</i>, <i>Tako</i> ili <i>Onda</i>. Učiteljica/učitelj obilazi radna mjesta i kratkim savjetima pomaže učenicima kojima je to potrebno. Nakon predviđenog vremena učenici čitaju svoje uratke.</p>		

## PRIJEDLOG PRIPREME ZA IZVOĐENJE NASTAVE HRVATSKOGA JEZIKA


<b>IME I PREZIME:</b>		<b>RAZRED:</b>	<b>REDNI BROJ SATA:</b>
<b>PREDMETNO PODRUČJE:</b>	HRVATSKI JEZIK		
<b>DOMENA:</b>	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA		
<b>TEMA:</b>	PRIRODA NAM DAJE SVE ŠTO NAM TREBA, SVI SMO POVEZANI ISPOD PLAVOG NEBA		
<b>NASTAVNI SADRŽAJ:</b>	VJEŽBANJE JEZIČNIH SADRŽAJA		
<b>ISHODI:</b>	<p><b>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama poštujući interese i potrebe drugih</li> <li>- odgovara cjelovitom rečenicom</li> <li>- točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi</li> <li>- poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora</li> </ul> <p><b>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sluša i razumije uputu i postupa prema uputi</li> </ul> <p><b>A. 1. 3 Učenik čita tekstove primjerene početnom opismenjavanju i obilježjima jezičnoga razvoja.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- povezuje glasove i slova u slogove i cjelovitu riječ te riječi u rečenicu</li> <li>- čita riječi, rečenice, tekstove primjereno početnomu opismenjavanju</li> </ul> <p><b>A. 1. 4 Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- piše velika i mala slova školskoga formalnog pisma</li> <li>- prepisuje riječi i rečenice</li> <li>- samostalno piše riječi i rečenice samo naučenim slovima</li> <li>- piše rečenični znak na kraju rečenice</li> <li>- piše veliko početno slovo: prva riječ u rečenici, imena i prezimena ljudi i imena naselja ili mjesta u užem okružju</li> </ul>		

<b>NASTAVNE SITUACIJE</b>	<b>PRIJEDLOG AKTIVNOSTI U DIGITALNOM OKRUŽENJU</b>	<b>POVEZIVANJE ISHODA OSTALIH PREDMETNIH PODRUČJA I MEĐUPREDMETNIH TEMA</b>
<p><b>1. SASTAVLJAM RIJEČ, A ZATIM I REČENICE</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik samostalno piše riječi i rečenice samo naučenim slovima; piše rečenični znak na kraju rečenice; čita riječi, rečenice, tekstove primjereno početnomu opismenjavanju; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.</p>		<p><b>LIKOVNA KULTURA - 1. A. 1 -</b></p> <p>Učenik prepoznaje umjetnost kao način komunikacije i odgovara na različite poticaje likovnim izražavanjem.</p>

<p><b>Opis aktivnosti:</b> Učenici su podijeljeni u grupe po četvero. Učiteljica/učitelj priprema onoliko omotnica koliko će biti grupa. U svakoj se omotnici nalaze izrezana slova koja učenici trebaju složiti u riječ. Svaka grupa ima svoju riječ (npr. autobus, vjeverica, rođendan...). Prilikom odabira riječi treba pripaziti da imaju podjednak broj slova. Zadatak grupe je napisati tri rečenice o riječi koju su složili (rečenicu s točkom, upitnikom i uskličnikom na kraju). Učenici rečenice pišu velikim tiskanim slovima.</p>		<p><b>GOO</b> – C. 1. 1 - Uključuje se u zajedničke aktivnosti razrednog odjela i izvršava svoj dio zadatka. <b>OSR</b> – A. 1. 3 - Opisuje svoje želje i interese; B. 1. 2 - Aktivno sluša, daje i prima povratne informacije i komunicira u skladu s komunikacijskim pravilima; C. 1. 2 - Ponaša se u skladu s pravilima skupine. <b>UKU</b> – A. 1. 3 - Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima, rješavanju problema, situacijama); može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima. <b>Z</b> – B. 1. 3. A - Prepoznaje igru kao važnu razvojnu i društvenu aktivnost.</p>
<p><b>2. PREPISUJEM REČENICE</b> <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik prepisuje riječi i rečenice; čita riječi, rečenice, tekstove primjereno početnom opismenjavanju; ističe pisanje velikog početnog slova: prva riječ u rečenici, vlastita imena i prezimena ljudi i imena naselja ili mjesta u užem okruženju; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi. <b>Opis aktivnosti:</b> Učenici trebaju najprije pročitati zadanu riječ, a zatim rečenice koje su napisali. Rečenice prepisuju u pisanke pazeći pritom na pisanje velikog slova i na rečenične znakove.</p>		
<p><b>3. ČITAMO REČENICE</b> <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik čita riječi, rečenice, tekstove primjereno početnom opismenjavanju; točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi; piše rečenični znak na kraju rečenice; poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi. <b>Opis aktivnosti:</b> Učiteljica/učitelj učenicima daje rečenice napisane na listiću. Rečenice na kraju nemaju rečenične znakove pa ih učenici trebaju staviti. Nakon samostalnog rada, učenici čitaju rečenice pazeći na rečenične znakove. Listiće s rečenicama trebaju zalijepiti u pisanke.</p>		
<p><b>4. CRTAMO ZAMIŠLJENE RIJEČI</b> <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik povezuje glas s odgovarajućim slovom; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi. <b>Opis aktivnosti:</b> Učenici smišljaju riječ koju ne pišu, nego trebaju nacrtati sličicu za svako slovo, pazeći da je prvo slovo nacrtane sličice ono slovo koje im treba u riječi. Primjer: zamišljena riječ - ormar crteži: oblak, riba, miš, antena, rak</p>		

## PRIJEDLOG PRIPREME ZA IZVOĐENJE NASTAVE HRVATSKOGA JEZIKA


<b>IME I PREZIME:</b>		<b>RAZRED:</b>	<b>REDNI BROJ SATA:</b>
<b>PREDMETNO PODRUČJE:</b>	HRVATSKI JEZIK		
<b>DOMENA:</b>	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA		
<b>TEMA:</b>	PRIRODA NAM DAJE SVE ŠTO NAM TREBA, SVI SMO POVEZANI ISPOD PLAVOG NEBA		
<b>NASTAVNI SADRŽAJ:</b>	GOVORNA VJEŽBA		
<b>ISHODI:</b>	<p><b>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</b>                      - razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama poštujući interese i potrebe drugih                      - točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi                      - poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora</p> <p><b>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</b>                      - sluša i razumije uputu i postupa prema uputi</p> <p><b>A. 1. 4 Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</b>                      - piše velika i mala slova školskoga formalnog pisma                      - prepisuje riječi i rečenice                      - piše rečenični znak na kraju rečenice</p> <p><b>A. 1. 7 Učenik prepoznaje glasovnu strukturu riječi te glasovno analizira i sintetizira riječi primjereno početnomu opismenjavanju.</b>                      - prepoznaje fonološku strukturu govora u komunikacijskoj situaciji slušanja i govorenja                      - izvodi glasovnu analizu i sintezu                      - pravilno izgovara glasove i naglašava riječi primjereno početnomu opismenjavanju</p>		

NASTAVNE SITUACIJE						PRIJEDLOG AKTIVNOSTI U DIGITALNOM OKRUŽENJU 	POVEZIVANJE ISHODA OSTALIH PREDMETNIH PODRUČJA I MEĐUPREDMETNIH TEMA												
<p><b>1. KOJE VOĆE VOLIM</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik sluša i razumije uputu i postupa prema uputi; razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama; točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi; poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora.  <b>Opis aktivnosti:</b>                      NAJVIŠE VOLIM...</p> <table border="1" data-bbox="168 1348 1299 1476"> <tr> <td>ANANAS</td> <td>MALINA</td> <td>NARANČA</td> <td>BANANA</td> <td>JABUKA</td> <td>KRUŠKA</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table>						ANANAS	MALINA	NARANČA	BANANA	JABUKA	KRUŠKA								<p><b>LIKOVNA KULTURA – 1. A. 1 -</b> Učenik prepoznaje umjetnost kao način komunikacije i odgovara na različite poticaje likovnim izražavanjem.  <b>GOO – C. 1. 1 -</b> Uključuje se u zajedničke aktivnosti razrednog odjela i izvršava svoj dio zadatka.</p>
ANANAS	MALINA	NARANČA	BANANA	JABUKA	KRUŠKA														

<p>Učiteljica/učitelj na ploču crta tablicu s nazivima raznoga voća. Svaki učenik dobije papirić na koji treba napisati svoje ime. Papirić stavlja u stupac voća koje najviše voli.</p> <p>Učenici se snalaze u tablici, čitaju podatke iz tablice, prebrojavaju koliko je papirića u kojem stupcu.</p> <p>Nakon ove uvodne aktivnosti, učenici sastavljaju rečenice. Rečenice se mogu oblikovati i pod naslovom <i>Tko voli</i>.</p> <p>U našem razredu učenici najviše vole _____.</p> <p>Naranče voli _____ učenika.</p>		<p><b>OSR</b> – A. 1. 3 - Opisuje svoje želje i interese; B. 1. 2 - Aktivno sluša, daje i prima povratne informacije i komunicira u skladu s komunikacijskim pravilima; C. 1. 2 - Ponaša se u skladu s pravilima skupine; C. 1. 3 - opisuje aktivnosti kojima može pomoći u obitelji i razredu; opisuje situacije u kojima treba pomagati drugima.</p> <p><b>UKU</b> – A. 1. 3 - Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima.</p> <p><b>Z</b> – B. 1. 1. A – Razlikuje primjerenost od neprimjerenog ponašanja; B. 1. 3. A – Prepoznaje igru kao važnu razvojnu i društvenu aktivnost.</p> <p><b>OR</b> – I. B. 2 - Primjenjuje komunikacijske, praktične i socijalne vještine; I. C. 2 - Razlikuje dobar od lošeg odnosa između ljudi.</p>
<p><b>2. RAZGOVOR O VOĆU</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik prepoznaje fonološku strukturu govora u komunikacijskoj situaciji slušanja i govorenja; pravilno izgovara glasove i naglašava riječi primjerenom početnomu opismenivanju; razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama; točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi; poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora.</p> <p><b>Opis aktivnosti:</b></p> <p>Učenici sjede u krugu.</p> <p>Učiteljica/učitelj potiče razgovor o voću iz prvog zadatka: Koje voće iz tablice raste u našem kraju? Kako zovemo mjesto na kojem raste voće? Kako zovemo ljude koji brinu o voću? Što je voćka, a što voće?</p>		
<p><b>3. PIŠEMO I CRTAMO</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik piše velika i mala slova školskoga formalnog pisma; prepisuje riječi i rečenice; piše rečenični znak na kraju rečenice; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi; povezuje glas s odgovarajućim slovom; razlikuje slova od drugih znakova.</p> <p><b>Opis aktivnosti:</b></p> <p>Učiteljica/učitelj zapisuje na ploču, a učenici u svoje pisanke.</p> <p>U VOĆNJAKU</p> <p>U VOĆNJAKU RASTU VOĆKE.</p> <p>PLOD VOĆKE JE VOĆE.</p> <p>U MOME RAZREDU NAJVIŠE VOLIMO...</p> <p>Učenici trebaju nacrtati voćku i voće. Ispod stabla treba napisati VOĆKA, a ispod komada voća VOĆE.</p>		
<p><b>4. GOVORNA VJEŽBA</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik sluša i razumije uputu i postupa prema uputi; razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama; točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi; poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora.</p> <p><b>Opis aktivnosti:</b></p> <p>Učenici sjede u formaciji kruga. Učiteljica/učitelj započinje priču, a ostali učenici nastavljaju tako da svatko izgovori jednu rečenicu. Treba paziti na povezanost radnje.</p>		

## PRIJEDLOG PRIPREME ZA IZVOĐENJE NASTAVE HRVATSKOGA JEZIKA

IME I PREZIME:		RAZRED:	REDNI BROJ SATA:
PREDMETNO PODRUČJE:	HRVATSKI JEZIK		
DOMENA:	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA		
TEMA:	PRIRODA NAM DAJE SVE ŠTO NAM TREBA, SVI SMO POVEZANI ISPOD PLAVOG NEBA		
NASTAVNI SADRŽAJ:	PISANJE REČENICA (PONAVLJANJE)		
ISHODI:	<p><b>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama poštujući interese i potrebe drugih</li> <li>- točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi</li> <li>- poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora</li> </ul> <p><b>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sluša i razumije uputu i postupa prema uputi</li> </ul> <p><b>A. 1. 3 Učenik čita tekstove primjerene početnom opismenjavanju i obilježjima jezičnoga razvoja.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- povezuje glasove i slova u slogove i cjelovitu riječ te riječi u rečenicu</li> <li>- čita riječi, rečenice, tekstove primjereno početnomu opismenjavanju</li> </ul> <p><b>A. 1. 4 Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- piše velika i mala slova školskoga formalnog pisma</li> <li>- prepisuje riječi i rečenice</li> <li>- samostalno piše riječi i rečenice samo naučenim slovima</li> <li>- piše rečenični znak na kraju rečenice</li> </ul>		


NASTAVNE SITUACIJE	PRIJEDLOG AKTIVNOSTI U DIGITALNOM OKRUŽENJU 	POVEZIVANJE ISHODA OSTALIH PREDMETNIH PODRUČJA I MEĐUPREDMETNIH TEMA
<p><b>1. ŠTO ZNAM O REČENICI</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora; razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama; poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora.</p> <p><b>Opis aktivnosti:</b> Učiteljica/učitelj pitanjima uvodi učenike u razgovor o rečenicama: Od čega se sastoji rečenica? Jesu li riječi u rečenici složene bez reda? Kakvim slovom počinje rečenica? Čime rečenica završava? Koji rečenični znak stavljamo na kraj pitanja?</p>		<p><b>PRIRODA I DRUŠTVO – C. 1.</b></p> <p>2 - Prepoznaje svoju posebnost i vrijednost kao i posebnosti i vrijednosti drugih osoba i zajednica kojima pripada te uočava važnost različitosti i ravnopravnosti; otkriva svoju ulogu u zajednici, povezanost s ostalim članovima s kojima je povezan događajima, interesima, vrijednostima.</p>



<p><b>2. ZBRKANE REČENICE</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik povezuje napisano slovo s glasom; povezuje glasove i slova u slogove i cjelovitu riječ te riječi u rečenicu; čita riječi, rečenice, tekstove primjereno početnomu opismenjavanju; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.  <b>Opis aktivnosti:</b>  Učenici su podijeljeni u grupe po četvero. Svaka grupa ima flomaster u jednoj boji. Zadatak je osmisliti i napisati onoliko zbrkanih rečenica koliko je i grupa. Na znak učiteljice/učitelja učenici obilaze mjesta u smjeru kazaljke na satu i u svakoj grupi pravilno zapisuju samo jednu rečenicu. Svaka grupa rečenice piše svojom bojom. Na kraju se svi vraćaju na svoje mjesto i provjeravaju jesu li sve rečenice točno napisane. Po boji flomastera zna se koja je grupa pisala određenu rečenicu.</p>		<p><b>GOO</b> – C. 1. 1 - Uključuje se u zajedničke aktivnosti razrednog odjela i izvršava svoj dio zadatka.  <b>OSR</b> – A. 1. 3 - Opisuje svoje želje i interese; B. 1. 2 - Aktivno sluša, daje i prima povratne informacije i komunicira u skladu s komunikacijskim pravilima; C. 1. 2 - Ponaša se u skladu s pravilima skupine.  <b>UKU</b> – A. 1. 3 - Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima, rješavanju problema, situacijama); može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima.</p>
<p><b>3. PREPISUJEMO REČENICE</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik piše velika i mala slova školskoga formalnog pisma; prepisuje riječi i rečenice; čita riječi, rečenice, tekstove primjereno početnomu opismenjavanju; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.  <b>Opis aktivnosti:</b>  Nekoliko učenika čita sastavljene rečenice. Učenici odabiru četiri rečenice iz svoje grupe i prepisuju ih u pisanu velikim tiskanim slovima. Trebaju paziti na rečenične znakove na kraju rečenice.</p>		
<p><b>4. TKO ĆE BOLJE</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik samostalno piše riječi i rečenice samo naučenim slovima; piše <b>rečenični znak na kraju rečenice</b>; poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.  <b>Opis aktivnosti:</b>  Učenici su i dalje u grupama po četvero. Svaka grupa treba sama odrediti šest parova riječi od kojih će napisati po tri izjavne i tri upitne rečenice.  Primjer:  DAN – OBLAK                      DANAS JE OBLAČAN DAN.  KNJIGA – MARKO                ČITA LI MARKO KNJIGU?</p>		

## PRIJEDLOG PRIPREME ZA IZVOĐENJE NASTAVE HRVATSKOGA JEZIKA


<b>IME I PREZIME:</b>		<b>RAZRED:</b>	<b>REDNI BROJ SATA:</b>
<b>PREDMETNO PODRUČJE:</b>	HRVATSKI JEZIK		
<b>DOMENA:</b>	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA		
<b>TEMA:</b>	PRIRODA NAM DAJE SVE ŠTO NAM TREBA, SVI SMO POVEZANI ISPOD PLAVOG NEBA		
<b>NASTAVNI SADRŽAJ:</b>	DIKTAT (provjera pisanja)		
<b>ISHODI:</b>	<p><b>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</b> - sluša i razumije uputu i postupa prema uputi</p> <p><b>A. 1. 4 Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</b> - povezuje glas s odgovarajućim slovom - povezuje glasove i slova u cjelovitu riječ, a riječi u rečenicu - piše velika i mala slova školskoga formalnog pisma - piše veliko početno slovo: prva riječ u rečenici, imena i prezimena ljudi i imena naselja ili mjesta u užem okružju - piše rečenični znak na kraju rečenice</p> <p><b>A. 1. 7 Učenik prepoznaje glasovnu strukturu riječi te glasovno analizira i sintetizira riječi primjereno početnomu opismenjanju.</b> - izvodi glasovnu analizu i sintezu - pravilno izgovara glasove i naglašava riječi primjereno početnomu opismenjanju</p>		

<b>NASTAVNE SITUACIJE</b>	<b>PRIJEDLOG AKTIVNOSTI U DIGITALNOM OKRUŽENJU</b> 	<b>POVEZIVANJE ISHODA OSTALIH PREDMETNIH PODRUČJA I MEĐUPREDMETNIH TEMA</b>
<p><b>1. NASTAVI REČENICU</b> <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik izvodi glasovnu analizu i sintezu; pravilno izgovara glasove i naglašava riječi primjereno početnomu opismenjanju; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi. <b>Opis aktivnosti:</b> Učenici sjede u formaciji kruga. Učiteljica/učitelj započinje rečenicu prvom riječi. Sljedeći učenik treba ponoviti izrečenu riječ i dodati svoju, pritom treba paziti na smisao rečenice. Kad je rečenica gotova, učenik koji je na redu započinje novu.</p>		
<p><b>2. PIŠEM PO DIKTATU</b> <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik povezuje glas s odgovarajućim slovom; povezuje glasove i slova u cjelovitu riječ, a riječi u rečenicu; piše velika i mala slova školskoga formalnog pisma; ističe pisanje velikog početnog slova: prva riječ u rečenici, vlastita imena i prezimena ljudi i imena naselja ili mjesta u užem okružju; piše rečenični znak na kraju rečenice.</p>		

<p><b>Opis aktivnosti:</b> Učiteljica/učitelj daje učenicima upute za pisanje diktata. Učenici zapisuju riječi i rečenice po diktatu. Učiteljica/učitelj čita riječi/rečenice. Učenici broje koliko rečenica ima riječi. Nekoliko učenika ponavlja riječ/rečenicu i tada učenici samostalno zapisuju u pisanke.</p> <p><b>ČAMAC, SLAMA, CESTA, POTOK</b></p> <p>PETAR IMA DJEDA IVANA. GDJE DJED ŽIVI? ON ŽIVI U VUKOVARU. TAMO SU I PETROVI ROĐACI. LJETI SE SVI ZAJEDNO IGRAJU.</p>		
<p><b>3. ISPRAVAK DIKTATA</b> Kod ispravljanja diktata kao grešku ne treba brojati zamjenu slova č/ć. Pogrešno napisano slovo treba ispraviti, ali takvu grešku ne bi trebalo bodovati. Prijedlog bodovanja: svaka riječ u rečenici i rečenični znak nose jedan bod. Predloženi bi diktat tako imao 30 bodova.</p>		

## PRIJEDLOG PRIPREME ZA IZVOĐENJE NASTAVE HRVATSKOGA JEZIKA


<b>IME I PREZIME:</b>		<b>RAZRED:</b>	<b>REDNI BROJ SATA:</b>
<b>PREDMETNO PODRUČJE:</b>	HRVATSKI JEZIK		
<b>DOMENA:</b>	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA		
<b>TEMA:</b>	PRIRODA NAM DAJE SVE ŠTO NAM TREBA, SVI SMO POVEZANI ISPOD PLAVOG NEBA		
<b>NASTAVNI SADRŽAJ:</b>	VJEŽBA PISANJA (DOPUNJAVANJE REČENICA)		
<b>ISHODI:</b>	<p><b>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</b>          - razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama poštujući interese i potrebe drugih          - točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi          - poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora</p> <p><b>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</b>          - sluša i razumije uputu i postupa prema uputi</p> <p><b>A. 1. 3 Učenik čita tekstove primjerene početnom opismenjavanju i obilježjima jezičnoga razvoja.</b>          - povezuje glasove i slova u slogove i cjelovitu riječ te riječi u rečenicu          - čita riječi, rečenice, tekstove primjereno početnomu opismenjavanju</p> <p><b>A. 1. 4 Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</b>          - piše velika i mala slova školskoga formalnog pisma          - prepisuje riječi i rečenice          - samostalno piše riječi i rečenice samo naučenim slovima          - piše rečenični znak na kraju rečenice</p>		

<b>NASTAVNE SITUACIJE</b>	<b>PRIJEDLOG AKTIVNOSTI U DIGITALNOM OKRUŽENJU</b> 	<b>POVEZIVANJE ISHODA OSTALIH PREDMETNIH PODRUČJA I MEĐUPREDMETNIH TEMA</b>
<p><b>1. POKVARENI TELEFON</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora; razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama; točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.  <b>Opis aktivnosti:</b>            Učenici stoje u krugu (trebaju biti više razmaknuti, ne dodirivati se). Učiteljica/učitelj zadaje rečenicu – šapće ju jednom učeniku. Učenik šapće onome do sebe i tako dok ne dođu do zadnjega koji rečenicu treba reći naglas.</p>		<p><b>GOO</b> – C. 1. 1 - Uključuje se u zajedničke aktivnosti razrednog odjela i izvršava svoj dio zadatka.</p>

<p><b>2. SASTAVLJAM REČENICE</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik povezuje napisano slovo s glasom; povezuje glasove i slova u slogove i cjelovitu riječ te riječi u rečenicu; čita riječi, rečenice, tekstove primjereno početnomu opismenjavanju; piše velika i mala slova školskoga formalnog pisma; samostalno piše riječi i rečenice samo naučenim slovima; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.  <b>Opis aktivnosti:</b>  Učenici su podijeljeni u grupe po četvero. Učiteljica/učitelj na ploču piše nekoliko riječi (npr. mamin, torbi, plavo...). Učenici trebaju smisliti rečenice u koje će uvrstiti zadane riječi u obliku u kojem su napisane na ploči (torbi, ne može biti torba).</p> <p>Nekoliko učenika čita sastavljene rečenice.</p>		<p><b>OSR</b> – A. 1. 3 - Opisuje svoje želje i interese; B. 1. 2 - Aktivno sluša, daje i prima povratne informacije i komunicira u skladu s komunikacijskim pravilima; C. 1. 2 - Ponaša se u skladu s pravilima skupine.  <b>UKU</b> – A. 1. 3 - Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima, rješavanju problema, situacijama); može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima.  <b>Z</b> – B. 1. 3. A - Prepoznaje igru kao važnu razvojnu i društvenu aktivnost.</p>
<p><b>3. DOPUNJAVAM REČENICE</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik piše velika i mala slova školskoga formalnog pisma; prepisuje riječi i rečenice; čita riječi, rečenice, tekstove primjereno početnomu opismenjavanju; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.  <b>Opis aktivnosti:</b>  Učiteljica/učitelj na ploču piše započete rečenice. Učenici trebaju rečenice prepisati u pisanke i dopuniti ih.</p> <p>Najviše volim jesti _____ i _____.  Najdraža lektira mi je _____.  S roditeljima rado odlazim _____.  Najdraži sport mi je _____.</p> <p>Učenici rečenice prepisuju u svoje pisanke i dopunjuju riječima kojima žele. Važno je paziti na smisao napisanih rečenica.</p>		
<p><b>4. ČITAMO I RAZGOVARAMO</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik čita riječi, rečenice, tekstove primjereno početnomu opismenjavanju; razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama; točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi; poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora.  <b>Opis aktivnosti:</b>  Učenici čitaju rečenice koje su dopunili.  Komunikacijska situacija: razgovor o pravilnoj prehrani (ovisno o tome tko je što napisao), o pročitanim pričama za lektiru (Zašto ti je baš ta priča najdraža?)...</p>		


## PRIJEDLOG PRIPREME ZA IZVOĐENJE NASTAVE HRVATSKOGA JEZIKA

IME I PREZIME:		RAZRED:	REDNI BROJ SATA:
PREDMETNO PODRUČJE:	HRVATSKI JEZIK		
DOMENA:	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA; KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO		
TEMA:	PRIRODA NAM DAJE SVE ŠTO NAM TREBA, SVI SMO POVEZANI ISPOD PLAVOG NEBA		
NASTAVNI SADRŽAJ:	LEKTIRA PO IZBORU		
ISHODI:	<p><b>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</b>                      - razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama poštujući interese i potrebe drugih                      - postavlja jednostavna pitanja, odgovara cjelovitom rečenicom                      - točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi                      - poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora</p> <p><b>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</b>                      - sluša i razumije uputu i postupa prema uputi</p> <p><b>A. 1. 4 Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</b>                      - piše velika i mala slova školskoga formalnog pisma</p> <p><b>B. 1. 1 Učenik izražava svoja zapažanja, misli i osjećaje nakon slušanja/čitanja književnoga teksta i povezuje ih s vlastitim iskustvom.</b>                      - izražava opisane situacije i doživljeno u književnome tekstu riječima, crtežom i pokretom</p> <p><b>B. 1. 2 Učenik sluša/čita književni tekst, izražava o čemu tekst govori i prepoznaje književne tekstove prema obliku u skladu s jezičnim razvojem i dobi.</b>                      - opisuje situacije, događaje i likove u književnim tekstovima</p> <p><b>B. 1. 3 Učenik izabire ponuđene književne tekstove i čita/sluša ih s razumijevanjem prema vlastitome interesu.</b>                      - preporučuje pročitane slikovnice i priče drugim učenicima                      - objašnjava vlastiti izbor slikovnica</p> <p><b>B. 1. 4 Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta.</b>                      - koristi se jezičnim vještinama, aktivnim rječnikom sa svrhom oblikovanja uradaka u kojima dolazi do izražaja kreativnost, originalnost i stvaralačko mišljenje</p> <p><b>C. 1. 1 Učenik sluša/čita tekst u skladu s početnim opismenjavanjem i pronalazi podatke u tekstu.</b>                      - crtežom i riječima izražava o čemu tekst govori</p>		

NASTAVNE SITUACIJE	PRIJEDLOG AKTIVNOSTI U DIGITALNOM OKRUŽENJU 	POVEZIVANJE ISHODA OSTALIH PREDMETNIH PODRUČJA I MEĐUPREDMETNIH TEMA
<p><b>1. OLUJA IDEJA</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama; piše velika i mala slova školskoga formalnog pisma; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.  <b>Opis aktivnosti:</b>  Učiteljica/učitelj učenicima dijeli papiriće na koje oni trebaju napisati riječ koja im prva padne napamet kada čuju riječ LEKTIRA.  Učenici papiriće s napisanim riječima stavljaju na plakat u obliku otvorene knjige.</p> <p>Komunikacijska situacija: razgovor o riječima koje su zapisali.</p>		<p><b>LIKOVNA KULTURA – 1. A. 1 -</b> Učenik prepoznaje umjetnost kao način komunikacije i odgovara na različite poticaje likovnim izražavanjem.  <b>GOO – A. 1. 2 -</b> Uz pomoć učitelja navodi primjere kršenja i načine zaštite dječjih prava u svakodnevnim situacijama.  <b>OSR – A. 1. 2 -</b> Emocije iskazuje u skladu sa situacijom i općeprihvaćenim normama; primjenjuje jednostavnije tehnike kontrole emocija; B. 1. 2 - Aktivno sluša, daje i prima povratne informacije i komunicira u skladu s komunikacijskim pravilima; C. 1. 2 - Ponaša se u skladu s pravilima skupine.  <b>UKU – A. 1. 3 -</b> Pokazuje interes prema</p>
<p><b>2. KOJU SI PRIČU PROČITAO?</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik izražava opisane situacije i doživljeno u književnome tekstu riječima, crtežom i pokretom; koristi se jezičnim vještinama, aktivnim rječnikom sa svrhom oblikovanja uradaka u kojima dolazi do izražaja kreativnost, originalnost i stvaralačko mišljenje; točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi; preporučuje pročitane slikovnice i priče drugim učenicima; objašnjava vlastiti izbor slikovnica; poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora.  <b>Opis aktivnosti:</b>  Učenici sjede u krugu. Svatko treba reći naslov priče koju je pročitao za lektiru (po svom izboru) i u nekoliko rečenica prepričati sadržaj priče. Priču može preporučiti svojim prijateljima za čitanje, odnosno iznijeti svoje mišljenje o priči (dopala mi se ili ne, zašto).</p>		<p>novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima.</p>
<p><b>3. ZAPISUJEMO</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik piše velika i mala slova školskoga formalnog pisma; koristi se jezičnim vještinama; aktivnim rječnikom sa svrhom oblikovanja uradaka u kojima dolazi do izražaja kreativnost, originalnost i stvaralačko mišljenje; crtežom i riječima izražava o čemu tekst govori.  <b>Opis aktivnosti:</b>  Učenici trebaju u pisanke zapisati naslov priče koju su pročitali i likove koji se u priči spominju. Jednom rečenicom trebaju napisati što im se u priči svidjelo/nije svidjelo.</p>		<p><b>Z – A. 1. 3 –</b> Opisuje načine održavanja i primjenu osobne higijene i higijene okoline; B. 1. 1. A – Razlikuje primjereno od neprimjerenog ponašanja; B. 1. 3. A – Prepoznaje igru kao važnu razvojnu i društvenu aktivnost.</p>
<p><b>4. RAZMISLI I NACRTAJ</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik izražava opisane situacije i doživljeno u književnome tekstu riječima, crtežom i pokretom; crtežom i riječima izražava o čemu tekst govori.  <b>Opis aktivnosti:</b>  Učenici trebaju nacrtati najdraži lik ili događaj iz pročitane priče.</p>		<p><b>OR – I. B. 2 -</b> Primjenjuje komunikacijske, praktične i socijalne vještine.</p>

## PRIJEDLOG PRIPREME ZA IZVOĐENJE NASTAVE HRVATSKOGA JEZIKA

IME I PREZIME:		RAZRED:	REDNI BROJ SATA:
PREDMETNO PODRUČJE:	HRVATSKI JEZIK		
DOMENA:	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA		
TEMA:	PRIRODA NAM DAJE SVE ŠTO NAM TREBA, SVI SMO POVEZANI ISPOD PLAVOG NEBA		
NASTAVNI SADRŽAJ:	PISANJE POZIVNICE ZA ROĐENDAN		
ISHODI:	<p><b>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama poštujući interese i potrebe drugih</li> <li>- odgovara cjelovitom rečenicom</li> <li>- točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi</li> <li>- poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora</li> </ul> <p><b>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sluša i razumije uputu i postupa prema uputi</li> </ul> <p><b>A. 1. 3 Učenik čita tekstove primjerene početnom opismenjavanju i obilježjima jezičnoga razvoja.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- povezuje glasove i slova u slogove i cjelovitu riječ te riječi u rečenicu</li> <li>- čita riječi, rečenice, tekstove primjereno početnomu opismenjavanju</li> </ul> <p><b>A. 1. 4 Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- piše velika i mala slova školskoga formalnog pisma</li> <li>- samostalno piše riječi i rečenice samo naučenim slovima</li> <li>- piše rečenični znak na kraju rečenice</li> <li>- ističe pisanje velikog početnog slova: prva riječ u rečenici, vlastita imena i prezimena ljudi</li> </ul>		


NASTAVNE SITUACIJE	PRIJEDLOG AKTIVNOSTI U DIGITALNOM OKRUŽENJU 	POVEZIVANJE ISHODA OSTALIH PREDMETNIH PODRUČJA I MEĐUPREDMETNIH TEMA
<p><b>1. SASTAVLJAM RIJEČ</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik povezuje glasove i slova u slogove i cjelovitu riječ te riječi u rečenicu; razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama; odgovara cjelovitom rečenicom; poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora.</p> <p><b>Opis aktivnosti:</b> Učiteljica/učitelj na ploču piše skupinu slova. Učenici trebaju od zadanih slova složiti riječi.</p>		<p><b>LIKOVNA KULTURA - 1. A. 1 -</b> Učenik prepoznaje umjetnost kao način komunikacije i odgovara na različite poticaje likovnim izražavanjem.</p>



<p>Komunikacijska situacija: Što je napisano na ploči? Pročitaj napisana slova. Što ćemo dobiti kad slova stavimo na prava mjesta? Nakon što otkriju traženu riječ, učiteljica/učitelj zapisuje riječ ispod slova.</p> <p style="text-align: center;">     Đ     O     A        R     D        N     E     N   </p>		<p><b>GOO</b> – C. 1. 1 - Uključuje se u zajedničke aktivnosti razrednog odjela i izvršava svoj dio zadatka.</p> <p><b>OSR</b> – A. 1. 3 - Opisuje svoje želje i interese; B. 1. 2 - Aktivno sluša, daje i prima povratne informacije i komunicira u skladu s komunikacijskim pravilima; važno je učiti komunikacijska pravila; C. 1. 2 - Ponaša se u skladu s pravilima skupine.</p> <p><b>UKU</b> – A. 1. 3 - Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima, rješavanju problema, situacijama); može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima.</p> <p><b>Z</b> – B. 1. 3. A - Prepoznaje igru kao važnu razvojnu i društvenu aktivnost.</p>
<p><b>2. ROĐENDANI</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama; odgovara cjelovitom rečenicom; točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi; poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.  <b>Opis aktivnosti:</b>      Komunikacijska situacija: razgovor o rođendanima. Kada ti je rođendan? (Neki možda znaju samo godišnje doba.) Gdje slavite rođendan? Tko ti dolazi? Kako izgleda proslava? Kako prijatelji znaju da ti je rođendan? Što treba pisati na pozivnici?</p>		
<p><b>3. PIŠEM POZIVNICU</b>  <b>Ishod aktivnosti: učenik</b> piše velika i mala slova školskoga formalnog pisma; samostalno piše riječi i rečenice samo naučenim slovima; piše rečenični znak na kraju rečenice; ističe pisanje velikog početnog slova: prva riječ u rečenici, vlastita imena i prezimena.  <b>Opis aktivnosti:</b>      Učiteljica/učitelj na ploču piše natuknice (što sve treba sadržavati pozivnica).      Koga poziva?      Kada treba doći?      Gdje treba doći?      Tko poziva?      Učenici usmeno odgovaraju na svako pitanje. Pokušavaju oblikovati pozivnicu za rođendan:      Dragi Filipe, pozivam te na svoj rođendan. Proslava će biti u četvrtak poslijepodne. Dođi u moj stan (zapisati adresu). Veselim se tvome dolasku. Luka      Učenici će dobiti papir na koji trebaju napisati pozivnicu za rođendan</p>		
<p><b>4. CRTAMO POZIVNICU</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.  <b>Opis aktivnosti:</b>      Učenici ilustriraju pozivnice.      Nacrtaj nešto po čemu će prijatelj koji dobije pozivnicu odmah znati da ga pozivaš na rođendan.</p>		

## PRIJEDLOG PRIPREME ZA IZVOĐENJE NASTAVE HRVATSKOGA JEZIKA


IME I PREZIME:		RAZRED:	REDNI BROJ SATA:
PREDMETNO PODRUČJE:	HRVATSKI JEZIK		
DOMENA:	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA; KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO; KULTURA I MEDIJI		
TEMA:	PROLJEĆE NAS BOJAMA VESELI, ČUVATI PRIRODU SVE JE ŠTO ŽELI		
NASTAVNI SADRŽAJ:	MRAČKO VELIČANSTVENI		
ISHODI:	<p><b>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</b>                      - razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama poštujući interese i potrebe drugih                      - poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora</p> <p><b>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</b>                      - sluša jednostavne tekstove iz različitih izvora                      - odgovara na pitanja o slušanome tekstu                      - sluša i razumije uputu i postupa prema uputi</p> <p><b>A. 1. 3 Učenik čita tekstove primjerene početnom opismenjavanju i obilježjima jezičnoga razvoja.</b>                      - čita riječi, rečenice, tekstove primjereno početnom opismenjavanju</p> <p><b>A. 1. 4 Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</b>                      - povezuje glasove i slova u cjelovitu riječ, a riječi u rečenicu                      - prepisuje riječi i rečenice                      - oblikuje kratak pisani tekst primjeren početnom opismenjavanju</p> <p><b>B. 1. 1 Učenik izražava svoja zapažanja, misli i osjećaje nakon slušanja/čitanja književnoga teksta i povezuje ih s vlastitim iskustvom.</b>                      - izražava opisane situacije i doživljeno u književnome tekstu riječima, crtežom i pokretom                      - govori o čemu razmišlja i kako se osjeća nakon čitanja/slušanja književnoga teksta</p> <p><b>B. 1. 4 Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta.</b>                      - koristi se jezičnim vještinama, aktivnim rječnikom sa svrhom oblikovanja uradaka u kojima dolazi do izražaja kreativnost, originalnost i stvaralačko mišljenje</p> <p><b>C. 1. 1 Učenik sluša/čita tekst u skladu s početnim opismenjavanjem i pronalazi podatke u tekstu.</b>                      - izdvaja jedan ili više podataka iz teksta prema unaprijed zadanim pitanjima                      - crtežom i riječima izražava o čemu tekst govori</p>		

NASTAVNE SITUACIJE	PRIJEDLOG AKTIVNOSTI U DIGITALNOM OKRUŽENJU 	POVEZIVANJE ISHODA OSTALIH PREDMETNIH PODRUČJA I MEĐUPREDMETNIH TEMA
<p><b>1. ŠTO ME PLAŠI?</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama; poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.  <b>Opis aktivnosti:</b>  Učiteljica/učitelj na ploču piše riječ STRAH.  Komunikacijska situacija: Učiteljica/učitelj razgovara s učenicima o njihovim strahovima.</p>		<p><b>LIKOVNA KULTURA – 1. A. 1 -</b> Učenik prepoznaje umjetnost kao način komunikacije i odgovora na različite poticaje likovnim izražavanjem.  <b>GOO – C. 1. 1 -</b> Uključuje se u zajedničke aktivnosti razrednog odjela i izvršava svoj dio zadatka.  <b>OSR – A. 1. 3 -</b> Opisuje svoje želje i interese; B. 1. 2 - Aktivno sluša, daje i prima povratne informacije i komunicira u skladu s komunikacijskim pravilima; C. 1. 2 - Ponaša se u skladu s pravilima skupine; C. 1. 4 - Opisuje običaje i način života u svojoj užoj zajednici.  <b>UKU – A. 1. 3 -</b> Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima.</p>
<p><b>2. SLUŠAM PRIČU</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik sluša jednostavne tekstove iz različitih izvora  <b>Opis aktivnosti:</b>  Učenici sjede u krugu. Učiteljica/učitelj čita priču o čudovištu mraka (zvučna čitanka).   Učiteljica/učitelj prije čitanja postavlja pitanje: Što su četveronoga bića? Učenici pažljivo slušaju da mogu odgovoriti na pitanje.</p>		<p><b>Z – B. 1. 3. A –</b> Prepoznaje igru kao važnu razvojnu i društvenu aktivnost.</p>
<p><b>3. RAZUMIJEM ŠTO SLUŠAM</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik govori o čemu razmišlja i kako se osjeća nakon čitanja/slušanja književnoga teksta; izražava opisane situacije i doživljeno u književnome tekstu riječima, crtežom i pokretom; izdvaja jedan ili više podataka iz teksta prema unaprijed zadanim pitanjima; odgovara na pitanja o slušanome tekstu.  <b>Opis aktivnosti:</b>  Učenici iznose svoje osjećaje nakon slušanja priče.  Odgovaraju na pitanje postavljeno prije slušanja. (Četveronoga bića su stolice.) Učenici čitaju tekst još jednom. Učiteljica/učitelj pitanjima vodi učenike u sadržajnu analizu teksta: Gdje se Mračko Veličanstveni skriva pri svjetlu? Kada se pokazuje? Čime nas obavlja? Što nam se tada može učiniti? U što pretvara stolce? Što su za pravo jezive zmije? Kako bismo se mogli riješiti Mračka osim svjetlom?</p>		<p><b>OR – I. B. 2 -</b> Primjenjuje komunikacijske, praktične i socijalne vještine.</p>

<p><b>4. PIŠEM I CRTAM</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik povezuje glasove i slova u cjelovitu riječ, a riječi u rečenicu; koristi se jezičnim vještinama, aktivnim rječnikom sa svrhom oblikovanja uradaka u kojima dolazi do izražaja kreativnost, originalnost i stvaralačko mišljenje; crtežom i riječima izražava o čemu tekst govori; prepisuje riječi i rečenice, sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.  <b>Opis aktivnosti:</b>  Učiteljica/učitelj na ploču piše naslov i nekoliko rečenica o priči, a učenici prepisuju u pisanke.</p> <p>MRAČKO VELIČANSTVENI</p> <p>MRAČKO IZLAZI NOĆU.  STVARI U SOBI PRETVARA U STRAŠNA BIĆA.  NESTAJE NA SVJETLU.</p> <p>Učenici trebaju nacrtati čudovište mraka.</p>		
<p><b>5. MOJE ČUDOVIŠTE</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik oblikuje kratak pisani tekst primjeren početnom opismenjavanju; čita riječi, rečenice, tekstove primjereno početnom opismenjavanju; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.  <b>Opis aktivnosti:</b>  Učenici trebaju u nekoliko rečenica opisati svoje čudovište. Trebaju napisati čega se boje, kada su ti strahovi najveći, a kada nestaju.  Učenici na „autorskom stolcu“ čitaju svoje uratke.</p>		

## PRIJEDLOG PRIPREME ZA IZVOĐENJE NASTAVE HRVATSKOGA JEZIKA

IME I PREZIME:		RAZRED:	REDNI BROJ SATA:
PREDMETNO PODRUČJE:	HRVATSKI JEZIK		
DOMENA:	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA; KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO; KULTURA I MEDIJI		
TEMA:	PRIRODA NAM DAJE SVE ŠTO NAM TREBA, SVI SMO POVEZANI ISPOD PLAVOG NEBA		
NASTAVNI SADRŽAJ:	OVA JE PJESMA		
ISHODI:	<p><b>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</b>                      - razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama poštujući interese i potrebe drugih                      - poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora</p> <p><b>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</b>                      - sluša jednostavne tekstove iz različitih izvora                      - odgovara na pitanja o slušanome tekstu                      - sluša i razumije uputu i postupa prema uputi</p> <p><b>A. 1. 3 Učenik čita tekstove primjerene početnom opismenjavanju i obilježjima jezičnoga razvoja.</b>                      - čita riječi, rečenice, tekstove primjereno početnom opismenjavanju</p> <p><b>A. 1. 4 Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</b>                      - povezuje glasove i slova u cjelovitu riječ, a riječi u rečenicu                      - prepisuje riječi i rečenice                      - oblikuje kratak pisani tekst primjeren početnom opismenjavanju</p> <p><b>B. 1. 1 Učenik izražava svoja zapažanja, misli i osjećaje nakon slušanja/čitanja književnoga teksta i povezuje ih s vlastitim iskustvom.</b>                      - izražava opisane situacije i doživljeno u književnome tekstu riječima, crtežom i pokretom                      - govori o čemu razmišlja i kako se osjeća nakon čitanja/slušanja književnoga teksta</p> <p><b>B. 1. 4 Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta.</b>                      - koristi se jezičnim vještinama, aktivnim rječnikom sa svrhom oblikovanja uradaka u kojima dolazi do izražaja kreativnost, originalnost i stvaralačko mišljenje</p> <p><b>C. 1. 1 Učenik sluša/čita tekst u skladu s početnim opismenjavanjem i pronalazi podatke u tekstu.</b>                      - izdvaja jedan ili više podataka iz teksta prema unaprijed zadanim pitanjima                      - crtežom i riječima izražava o čemu tekst govori</p>		

NASTAVNE SITUACIJE	PRIJEDLOG AKTIVNOSTI U DIGITALNOM OKRUŽENJU 	POVEZIVANJE ISHODA OSTALIH PREDMETNIH PODRUČJA I MEĐUPREDMETNIH TEMA
<p><b>1. OPIS SLIKE</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama; poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.  <b>Opis aktivnosti:</b>  Učenici promatraju ilustraciju u Početnici.  Komunikacijska situacija: Tko je na ilustraciji? Što rade? Što im mama čita? Kakav je dječakov pogled? Čitaju li vama mame priče prije spavanja? Kad su vaše mame vesele, a kada tužne i zabrinute?</p>		<p><b>LIKOVNA KULTURA – 1. A. 1 -</b>  Učenik prepoznaje umjetnost kao način komunikacije i odgovora na različite poticaje likovnim izražavanjem.  <b>GOO –A. 1. 1 –</b> Razvija socijalnu osjetljivost, empatiju i uzajamno poštovanje u razredu.  <b>OSR – A. 1. 2 -</b> Emocije iskazuje u skladu s situacijom i općeprihvaćenim normama; B. 1. 1 - Važno je razumjeti tuđe potrebe i osjećaje; C. 1. 2 - Ponaša se u skladu s pravilima skupine.  <b>UKU – A. 1. 3 -</b> Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima.  <b>OR – I. B. 2 -</b> Primjenjuje komunikacijske, praktične i socijalne vještine.</p>
<p><b>2. SLUŠAM PJESMU</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik sluša jednostavne tekstove iz različitih izvora.  <b>Opis aktivnosti:</b>  Učenici sjede u krugu. Učiteljica/učitelj čita pjesmu <i>Ova je pjesma</i> (Zvučna čitanka)  Učiteljica/učitelj prije čitanja postavlja pitanje: Što mamin osmijeh grije? Učenici pažljivo slušaju da mogu odgovoriti na pitanje.</p>		
<p><b>3. RAZUMIJEM ŠTO SLUŠAM</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik govori o čemu razmišlja i kako se osjeća nakon čitanja/slušanja književnoga teksta; izražava opisane situacije i doživljeno u književnome tekstu riječima, crtežom i pokretom; izdvaja jedan ili više podataka iz teksta prema unaprijed zadanim pitanjima; odgovara na pitanja o slušanome tekstu.  <b>Opis aktivnosti:</b>  Učenici iznose svoje osjećaje nakon slušanja priče.  Odgovaraju na pitanje postavljeno prije slušanja. (Mamin osmijeh grije srce.) Učenici čitaju pjesmu još jednom, tako da svatko čita jedan red - stih.  Učiteljica/učitelj pitanjima vodi učenike u sadržajnu analizu teksta: Tko je napisao pjesmu? Za koga je pjesma napisana? Što rade mamine ruke? Što znači da mama bdije? Kada je dijete najsretnije? Što dijete želi za sebe i majku? Čime ti uveseljavaš svoju mamu? Čime ju žalostiš?</p>		
<p><b>4. PIŠEM I CRTAM</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik povezuje glasove i slova u cjelovitu riječ, a riječi u rečenicu; koristi se jezičnim vještinama, aktivnim rječnikom sa svrhom oblikovanja uradaka u kojima dolazi do izražaja kreativnost, originalnost i stvaralačko mišljenje; crtežom i riječima izražava o čemu tekst govori; prepisuje riječi i rečenice; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.</p>		

**Opis aktivnosti:**

Učiteljica/učitelj na ploču piše naslov pjesme i nekoliko rečenica o njoj, a učenici prepisuju u pisanke.

OVA JE PJESMA


PJESMA JE ZA:

- MAMINE RUKE
- MAMINE OČI
- MAMIN OSMIJEH.

Učenici trebaju napisati dvije rečenice o svojoj mami i nacrtati svoju mamu.

## PRIJEDLOG PRIPREME ZA IZVOĐENJE NASTAVE HRVATSKOGA JEZIKA

<b>IME I PREZIME:</b>		<b>RAZRED:</b>	<b>REDNI BROJ SATA:</b>
<b>PREDMETNO PODRUČJE:</b>	HRVATSKI JEZIK		
<b>DOMENA:</b>	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA		
<b>TEMA:</b>	PRIRODA NAM DAJE SVE ŠTO NAM TREBA, SVI SMO POVEZANI ISPOD PLAVOG NEBA		
<b>NASTAVNI SADRŽAJ:</b>	PISANJE REČENICA O MAMI		
<b>ISHODI:</b>	<p><b>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</b>          - razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama poštujući interese i potrebe drugih          - točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi          - poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora</p> <p><b>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</b>          - sluša i razumije uputu i postupa prema uputi</p> <p><b>A. 1. 3 Učenik čita tekstove primjerene početnom opismenjavanju i obilježjima jezičnoga razvoja.</b>          - čita riječi, rečenice, tekstove primjereno početnomu opismenjavanju</p> <p><b>A. 1. 4 Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</b>          - piše velika i mala slova školskoga formalnog pisma          - prepisuje riječi i rečenice          - samostalno piše riječi i rečenice samo naučenim slovima</p>		


<b>NASTAVNE SITUACIJE</b>	<b>PRIJEDLOG AKTIVNOSTI U DIGITALNOM OKRUŽENJU</b> 	<b>POVEZIVANJE ISHODA OSTALIH PREDMETNIH PODRUČJA I MEĐUPREDMETNIH TEMA</b>
<p><b>1. RIJEČI MOGU BITI...</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik piše velika i mala slova školskoga formalnog pisma; samostalno piše riječi i rečenice samo naučenim slovima; čita riječi, rečenice, tekstove primjereno početnomu opismenjavanju.  <b>Opis aktivnosti:</b>            Učenici su u grupama po četvero. Zadatak grupe je nabrojati barem po četiri bijele, žute, crvene, zelene, tople, hladne i mudre riječi.            Učenici čitaju riječi koje su napisali.            Učiteljica/učitelj ih pita: U koju biste grupu smjestili riječ MAMA. Zašto?</p>		<p><b>PRIRODA I DRUŠTVO</b> – A. 1. 3 - Uspoređuje organizaciju doma i škole (članovi obitelji).  <b>GOO</b> – C. 1. 1 - Uključuje se u zajedničke aktivnosti razrednog odjela i izvršava svoj dio zadatka.</p>



<p><b>2. RAZGOVOR O MAMI</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora; razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama; točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi.  <b>Opis aktivnosti:</b>  Učiteljica/učitelj pitanjima potiče učenike na razgovor o mami i njihovom odnosu s mamom: Kako izgleda tvoja mama? Kakva je prema tebi? Što voliš raditi zajedno s mamom? Kako se osjećaš kada mama nekamo ode? (Ukoliko u razredu postoji dijete koje nema mamu razgovor treba voditi o tati ili nekom drugom članu obitelji.)</p>		<p><b>OSR</b> – A. 1. 3 - Opisuje svoje želje i interese; B. 1. 2 - Aktivno sluša, daje i prima povratne informacije i komunicira u skladu s komunikacijskim pravilima; C. 1. 2 - Ponaša se u skladu s pravilima skupine.  <b>UKU</b> – A. 1. 3 - Pokazuje interes prema</p>
<p><b>3. DOPUNJAVAM REČENICE</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik piše velika i mala slova školskoga formalnog pisma; prepisuje riječi i rečenice, čita riječi, rečenice, tekstove primjereno početnomu opismenjavanju; sluša i razumije uputu i postupka prema uputi.  <b>Opis aktivnosti:</b>  Učiteljica/učitelj na ploču piše nekoliko rečenica o mami koje treba dopuniti. Učenici prepisuju rečenice u pisanke i samostalno ih dopunjavaju.</p> <p>MOJA MAMA SE ZOVE _____.</p> <p>ONA IMA _____ KOSU I _____ OČI.</p> <p>NAJVIŠE VOLIM KADA _____.</p> <p>MAMA I JA ČESTO ZAJEDNO _____.</p> <p>POMAŽEM MAMI _____.</p>		<p>novome (idejama, pristupima, rješavanju problema, situacijama); može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima.  <b>OR</b> - I. A. 1 - Prepoznaje svoje mjesto i povezanost s drugima u zajednici.</p>
<p><b>4. AUTORSKI STOLAC</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik čita riječi, rečenice, tekstove primjereno početnomu opismenjavanju; poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora; razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama.  <b>Opis aktivnosti:</b>  Učiteljica/učitelj stavi stolac ispred ploče. Stolac imenuje kao autorski. Učenik koji želi pročitati svoje rečenice, sjeda na stolac i čita. Ostali učenici pažljivo slušaju.</p>		

## PRIJEDLOG PRIPREME ZA IZVOĐENJE NASTAVE HRVATSKOGA JEZIKA

<b>IME I PREZIME:</b>		<b>RAZRED:</b>	<b>REDNI BROJ SATA:</b>
<b>PREDMETNO PODRUČJE:</b>	HRVATSKI JEZIK		
<b>DOMENA:</b>	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA		
<b>TEMA:</b>	PRIRODA NAM DAJE SVE ŠTO NAM TREBA, SVI SMO POVEZANI ISPOD PLAVOG NEBA		
<b>NASTAVNI SADRŽAJ:</b>	ČITANJE S RAZUMIJEVANJEM - provjera		
<b>ISHODI:</b>	<p><b>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama poštujući interese i potrebe drugih</li> <li>- odgovara cjelovitom rečenicom</li> </ul> <p><b>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sluša jednostavne tekstove iz različitih izvora</li> <li>- sluša i razumije uputu i postupa prema uputi</li> </ul> <p><b>A. 1. 3 Učenik čita tekstove primjerene početnom opismenjavanju i obilježjima jezičnog razvoja.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- čita riječi, rečenice, tekstove primjerene početnom opismenjavanju</li> <li>- odgovara na jednostavna pitanja nakon čitanja teksta</li> </ul> <p><b>A. 1. 4 Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- piše velika i mala slova školskoga formalnog pisma</li> <li>- samostalno piše riječi i rečenice samo naučenim slovima</li> <li>- piše veliko početno slovo: prva riječ u rečenici, imena i prezimena ljudi i imena naselja ili mjesta u užem okružju</li> <li>- piše rečenični znak na kraju rečenice</li> </ul>		

<b>NASTAVNE SITUACIJE</b>	<b>PRIJEDLOG AKTIVNOSTI U DIGITALNOM OKRUŽENJU</b>	<b>POVEZIVANJE ISHODA OSTALIH PREDMETNIH PODRUČJA I MEĐUPREDMETNIH TEMA</b>
<p><b>1. REČENICA</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama; odgovara cjelovitom rečenicom; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.</p> <p><b>Opis aktivnosti:</b></p> <p>Učiteljica/učitelj pitanjima uvodi učenike u razgovor o rečenicama: Kakvim slovom počinje rečenica? Koje još riječi u rečenici pišemo velikim početnim slovom? Koji rečenični znakovi dolaze na kraj rečenice? Što znači pisati odgovor punom rečenicom?</p>		


<p><b>2. ČITAM I ODGOVARAM</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik sluša jednostavne tekstove iz različitih izvora; čita riječi, rečenice, tekstove primjere ne početnom opismenjavanju; odgovara na jednostavna pitanja nakon čitanja teksta; piše velika i mala slova školskoga formalnog pisma; samostalno piše riječi i rečenice samo naučenim slovima; ističe pisanje velikog početnog slova: prva riječ u rečenici; piše rečenični znak na kraju rečenice.</p> <p><b>Opis aktivnosti:</b> Učiteljica/učitelj daje učenicima upute za rješavanje ispita čitanja s razumijevanjem. Učiteljica/učitelj jednom čita tekst u cjelini, a zatim daje učenicima vremena da samostalno pročitaju tekst. Nakon toga učenici samostalno <b>čitaju</b> svako pojedino pitanje i odgovaraju punom rečenicom pazeći na pravopisna pravila.</p>																		
<p><b>3. ANALIZA REZULTATA</b></p> <p>Nakon svake provjere učiteljica/učitelj treba napraviti analizu uspjeha učenika kao uvid u osposobljenost učenika za primjenu stečenih znanja i vještina. Analiza treba biti kvalitativna i kvantitativna.</p> <p>KVALITATIVNA ANALIZA – kazuje koliko je učenika riješilo određeni postotak zadataka odnosno koliko su bodova učenici postigli.</p> <p>KVANTITATIVNA ANALIZA – pokazuje koji tip zadataka su učenici riješili u najvećem odnosno u najmanjem postotku.</p> <table data-bbox="163 683 875 1011"> <thead> <tr> <th>ISPIT:</th> <th>KVALITATIVA ANALIZA:</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1. zadatak – 4 boda</td> <td>22 boda – 3 učenika</td> </tr> <tr> <td>2. zadatak – 6 bodova</td> <td>21 bod - 4 učenika</td> </tr> <tr> <td>3. zadatak – 6 bodova</td> <td>20 bodova – 2 učenika</td> </tr> <tr> <td>4. zadatak – 6 bodova</td> <td>19 bodova – 2 učenika</td> </tr> <tr> <td>UKUPNO: 22 boda</td> <td>18 bodova - 1 učenik</td> </tr> <tr> <td></td> <td>17 bodova – 2 učenika</td> </tr> <tr> <td></td> <td>16 bodova – 1 učenik</td> </tr> </tbody> </table>	ISPIT:	KVALITATIVA ANALIZA:	1. zadatak – 4 boda	22 boda – 3 učenika	2. zadatak – 6 bodova	21 bod - 4 učenika	3. zadatak – 6 bodova	20 bodova – 2 učenika	4. zadatak – 6 bodova	19 bodova – 2 učenika	UKUPNO: 22 boda	18 bodova - 1 učenik		17 bodova – 2 učenika		16 bodova – 1 učenik		
ISPIT:	KVALITATIVA ANALIZA:																	
1. zadatak – 4 boda	22 boda – 3 učenika																	
2. zadatak – 6 bodova	21 bod - 4 učenika																	
3. zadatak – 6 bodova	20 bodova – 2 učenika																	
4. zadatak – 6 bodova	19 bodova – 2 učenika																	
UKUPNO: 22 boda	18 bodova - 1 učenik																	
	17 bodova – 2 učenika																	
	16 bodova – 1 učenik																	

## KVANTITATIVNA ANALIZA:

ZADATAK	1.	2.	3.	4.	BODOVI	Ocjena	POSTOTAK
Broj bodova: Ime učenika:	4	6	6	6	22		
1. xxx	4	6	6	6	22	5	100%
2. xxx	4	6	6	6	22	5	100%
3. xxx	4	6	6	6	22	5	100%
4. xxx	4	5	6	6	21	5	95%
5. xxx	3	6	6	6	21	5	95%
6. xxx	4	6	6	5	21	5	95%
7. xxx	4	6	5	6	21	5	95%
8. xxx	4	6	6	4	20	5	91%
9. xxx	4	5	6	5	20	5	91%
10. xxx	3	6	5	5	19	4	86%
11. xxx	4	6	5	4	19	4	86%
12. xxx	3	6	5	4	18	4	82%
13. xxx	3	6	4	4	17	4	77%
14. xxx	4	5	4	4	17	4	77%
15. xxx	3	5	4	4	16	4	73%
<b>MOGUĆE:</b>	60	90	90	90	<b>330</b>	<b>75%</b>	<b>/</b>
<b>OSTVARENO</b>	55	86	80	75	<b>296</b>	<b>69%</b>	<b>/</b>
<b>POSTOTAK:</b>	<b>92%</b>	<b>96%</b>	<b>89%</b>	<b>83%</b>	<b>89%</b>	<b>92%</b>	<b>/</b>

## PRIJEDLOG PRIPREME ZA IZVOĐENJE NASTAVE HRVATSKOGA JEZIKA


<b>IME I PREZIME:</b>		<b>RAZRED:</b>	<b>REDNI BROJ SATA:</b>
<b>PREDMETNO PODRUČJE:</b>	HRVATSKI JEZIK		
<b>DOMENA:</b>	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA		
<b>TEMA:</b>	PRIRODA NAM DAJE SVE ŠTO NAM TREBA, SVI SMO POVEZANI ISPOD PLAVOG NEBA		
<b>NASTAVNI SADRŽAJ:</b>	PONAVLJANJE JEZIČNIH SADRŽAJA		
<b>ISHODI:</b>	<p><b>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</b>                      - razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama poštujući interese i potrebe drugih                      - točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi                      - poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora</p> <p><b>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</b>                      - sluša i razumije uputu i postupa prema uputi</p> <p><b>A. 1. 3 Učenik čita tekstove primjerene početnom opismenjavanju i obilježjima jezičnoga razvoja.</b>                      - povezuje napisano slovo s glasom                      - čita riječi, rečenice, tekstove primjereno početnomu opismenjavanju</p> <p><b>A. 1. 4 Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</b>                      - piše velika i mala slova školskoga formalnog pisma                      - samostalno piše riječi i rečenice samo naučenim slovima                      - prepisuje riječi i rečenice                      - piše rečenični znak na kraju rečenice</p>		

<b>NASTAVNE SITUACIJE</b>	<b>PRIJEDLOG AKTIVNOSTI U DIGITALNOM OKRUŽENJU</b> 	<b>POVEZIVANJE ISHODA OSTALIH PREDMETNIH PODRUČJA I MEĐUPREDMETNIH TEMA</b>
<p><b>1. RADIM ŠTO PIŠE</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik čita riječi, rečenice, tekstove primjereno početnomu opismenjavanju; točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi; poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.  <b>Opis aktivnosti:</b>                      Učiteljica/učitelj priprema kartice na kojima pišu razne upute npr. prekriži ruke, čučni, podigni desnu ruku... Jedan učenik izvlači karticu s uputama i okreće ju prema razredu, on sam ne smije vidjeti što na kartici piše. Ostali učenici čitaju uputu s kartice te izvode zadanu aktivnost, a učenik, koji je izvukao karticu, treba pogoditi koja je aktivnost zadana promatrajući što ostali učenici rade, te ju glasno izreći (npr. Piše da trebaju podići desnu nogu.).</p>		<p><b>TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA – A. 1. 1 - Učenik izvodi i razlikuje različite prirodne oblike kretanja za svladavanje prostora, prepreka i otpora u motoričkoj igri.</b></p>

<p><b>2. SLIJEPLJENE RIJEČI</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora; razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama; izvodi glasovnu analizu i sintezu; pravilno izgovara glasove i naglašava riječi primjerno početnomu opismenjavanju; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.  <b>Opis aktivnosti:</b>  Učenici sjede u formaciji kruga. Učiteljica/učitelj priprema nekoliko rečenica koje će izgovarati tako da rečenice izgovara u nepravilnim naglasnim cjelinama, npr:  Karlo voli sladoled od vanilije. izgovara: Kar lov oli sla doled od vani lije.  Učenici pažljivo slušaju i pokušavaju odgonetnuti kako ispravno glase riječi u rečenici.</p>		<p><b>GOO</b> – C. 1. 1 - Uključuje se u zajedničke aktivnosti razrednog odjela i izvršava svoj dio zadatka.  <b>OSR</b> – A. 1. 3 - Opisuje svoje želje i interese; B. 1. 2 - Aktivno sluša, daje i prima povratne informacije i komunicira u skladu s komunikacijskim pravilima; C. 1. 2 - Ponaša se u skladu s pravilima skupine.  <b>UKU</b> – A. 1. 3 - Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima, rješavanju problema, situacijama); može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima.</p>
<p><b>3. SMIŠLJAMO REČENICE</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik povezuje napisano slovo s glasom; povezuje glasove i slova u slogove i cjelovitu riječ te riječi u rečenicu; samostalno piše riječi i rečenice samo naučenim slovima; čita riječi, rečenice, tekstove primjereno početnomu opismenjavanju; piše velika i mala slova školskoga formalnog pisma.  <b>Opis aktivnosti:</b>  Učenici su podijeljeni u grupe po četvero. Zadatak svake grupe je smisliti po dvije slijepljene rečenice (kao u prvoj situaciji). Nakon predviđenog vremena predstavnik grupe čita rečenicu nepravilno. Ostali učenici pažljivo slušaju, pokušavaju pogoditi kako bi rečenica trebala glasiti i pravilno je izgovaraju. Učenik koji pogodi kako rečenica ispravno glasi, zapisuje ju na ploču velikim tiskanim slovima.</p>		<p><b>OR</b> – I. A. 1 – Razvija komunikativnost i suradništvo.  <b>Z</b> - A. 1. 1. B – Opisuje važnost redovite tjelesne aktivnosti za rast i razvoj; B. 1. 3. A – Prepoznaje igru kao važnu razvojnu i društvenu aktivnost.</p>
<p><b>4. PIŠEMO REČENICE</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik piše velika i mala slova školskoga formalnog pisma; piše rečenični znak na kraju rečenice; povezuje napisano slovo s glasom; čita riječi, rečenice, tekstove primjereno početnomu opismenjavanju; prepisuje riječi i rečenice; piše rečenični znak na kraju rečenice; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.  <b>Opis aktivnosti:</b>  Nekoliko učenika čita rečenice napisane na ploči. Zadatak učenika je prepisati rečenice u svoje pisanke velikim tiskanim slovima i pritom paziti na rečenične znakove na kraju svake rečenice.  Učiteljica/učitelj provjerava učinak samostalnog rada učenika.</p>		

## PRIJEDLOG PRIPREME ZA IZVOĐENJE NASTAVE HRVATSKOGA JEZIKA

<b>IME I PREZIME:</b>		<b>RAZRED:</b>	<b>REDNI BROJ SATA:</b>
<b>PREDMETNO PODRUČJE:</b>	HRVATSKI JEZIK		
<b>DOMENA:</b>	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA		
<b>TEMA:</b>	PRIRODA NAM DAJE SVE ŠTO NAM TREBA, SVI SMO POVEZANI ISPOD PLAVOG NEBA		
<b>NASTAVNI SADRŽAJ:</b>	GOVORNA VJEŽBA (komunikacijski bonton)		
<b>ISHODI:</b>	<p><b>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama poštujući interese i potrebe drugih</li> <li>- upotrebljava riječi molim, hvala, oprost, izvoli</li> <li>- točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi</li> <li>- poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora</li> </ul> <p><b>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sluša i razumije uputu i postupa prema uputi</li> </ul>		


<b>NASTAVNE SITUACIJE</b>	<b>PRIJEDLOG AKTIVNOSTI U DIGITALNOM OKRUŽENJU</b>	<b>POVEZIVANJE ISHODA OSTALIH PREDMETNIH PODRUČJA I MEĐUPREDMETNIH TEMA</b>
<p><b>1. PRAVILA PONAŠANJA</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora; razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.  <b>Opis aktivnosti:</b>                      Komunikacijska situacija o pravilima ponašanja u razredu i školi: Kojih se pravila treba pridržavati? Zašto je važno imati pravila? Što treba napraviti ako netko ne poštuje pravila? Imaju li odrasli pravila? Postoji li knjiga u kojoj piše kako se trebamo ponašati? Zna li netko kako se zove? (BONTON)</p>		<p><b>GOO – C. 1. 1 -</b> Uključuje se u zajedničke aktivnosti razrednog odjela i izvršava svoj dio zadatka; C. 1. 2 – Opisuje važnost međusobnog pomaganja; uključuje se u pomaganje vršnjacima u svakodnevnim situacijama uz pomoć odraslih; C. 1. 3 – Svojim riječima opisuje nenasilna ponašanja i daje primjer za njih; davanjem primjera objašnjava važnost čuvanja vlastite, tuđe i zajedničke imovine.</p>
<p><b>2. PRISTOJNO/NEPRISTOJNO</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik upotrebljava riječi: molim, hvala, oprost, izvoli; točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi; poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora.  <b>Opis aktivnosti:</b>                      Učenici su podijeljeni u grupe po troje. Svaka grupa dobiva pisanu uputu sa zadatkom. U zadatcima su opisane situacije koje učenici trebaju naučiti odglumiti. Sve se situacije odnose na načine ophođenja u određenim situacijama, npr. u trgovini, kod liječnika, u parku, u kinu... Neke će grupe imati opis prihvatljivog, a neke neprihvatljivog ponašanja.                      Učenici imaju nekoliko minuta vremena za uvježbavanje zadane situacije.</p>		

<p><b>3. MALI GLUMCI</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik sluša i razumije uputu i postupa prema njoj; upotrebljava riječi: molim, hvala, oprost, izvoli; točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi; poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora.  <b>Opis aktivnosti:</b>  Pripremljene situacije učenici prikazuju ostatku razreda. Prvo prikazuju ponašanje koje nije prihvatljivo, a zatim istu situaciju samo pristojnim ponašanjem i poštivanjem pravila ponašanja.</p>		<p><b>OSR – A. 1. 3</b> - Opisuje svoje želje i interese; B. 1. 2 - Aktivno sluša, daje i prima povratne informacije i komunicira u skladu s komunikacijskim pravilima; prepoznaje situacije koje dovode do sukoba, uviđa da različite potrebe i osjećaji mogu potaknuti sukob; nabroja jednostavne strategije rješavanja sukoba; C. 1. 2 - Ponaša se u skladu s pravilima skupine.</p>
<p><b>4. RAZMISLI O SVOJIM POSTUPCIMA</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama; točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi; poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora.  <b>Opis aktivnosti:</b>  Komunikacijska situacija: Učenici sjede u krugu, učiteljica/učitelj pitanjima uvodi učenike u razgovor o situacijama u kojima je njihovo ponašanje bilo neprihvatljivo i u kojima se nisu pridržavali pravila ponašanja. Kako su tada reagirali roditelji ili učiteljica/učitelj?</p>		<p><b>UKU – A. 1. 3</b> - Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima.  <b>OR – I. C. 2-</b> Razlikuje dobar od lošeg odnosa između ljudi; koristi se nenasilnim metodama za rješavanje sukoba.  <b>Z – B. 1. 1. A</b> – Razlikuje primjerenost od neprimjerenog ponašanja; B. 1. 1. B – Prepoznaje nasilje u stvarnom i virtualnom</p>



## PRIJEDLOG PRIPREME ZA IZVOĐENJE NASTAVE HRVATSKOGA JEZIKA


<b>IME I PREZIME:</b>		<b>RAZRED:</b>	<b>REDNI BROJ SATA:</b>
<b>PREDMETNO PODRUČJE:</b>	HRVATSKI JEZIK		
<b>DOMENA:</b>	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA		
<b>TEMA:</b>	PRIRODA NAM DAJE SVE ŠTO NAM TREBA, SVI SMO POVEZANI ISPOD PLAVOG NEBA		
<b>NASTAVNI SADRŽAJ:</b>	RJEŠAVANJE KRIŽALJKI I REBUSA		
<b>ISHODI:</b>	<p><b>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</b>          - razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama poštujući interese i potrebe drugih          - poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora</p> <p><b>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</b>          - sluša i razumije uputu i postupa prema uputi</p> <p><b>A. 1. 3 Učenik čita tekstove primjerene početnom opismenjavanju i obilježjima jezičnoga razvoja.</b>          - povezuje glasove i slova u slogove i cjelovitu riječ te riječi u rečenicu          - čita riječi, rečenice, tekstove primjereno početnomu opismenjavanju</p> <p><b>A. 1. 4 Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</b>          - piše velika i mala slova školskoga formalnog pisma          - samostalno piše riječi i rečenice samo naučenim slovima          - piše rečenični znak na kraju rečenice</p>		

<b>NASTAVNE SITUACIJE</b>	<b>PRIJEDLOG AKTIVNOSTI U DIGITALNOM OKRUŽENJU</b> 	<b>POVEZIVANJE ISHODA OSTALIH PREDMETNIH PODRUČJA I MEĐUPREDMETNIH TEMA</b>
<p><b>1. DJEČJI ČASOPISI</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora; razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama; čita riječi, rečenice, tekstove primjereno početnomu opismenjavanju.  <b>Opis aktivnosti:</b>            Učenici s učiteljom/učiteljem razgovaraju o dječjim časopisima koje vole čitati: Koje dječje časopise čitate? Što se u njima nalazi, osim tekstova?</p>		<p><b>MATEMATIKA</b> – A. 1. 1 - Broji u skupu brojeva do 20.  <b>GOO</b> – C. 1. 1 - Uključuje se u zajedničke aktivnosti razrednog odjela i izvršava svoj dio zadatka.</p>
<p><b>2. RJEŠAVAMO KRIŽALJKU</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik piše velika i mala slova školskoga formalnog pisma; povezuje glasove i slova u slogove i cjelovitu riječ te riječi u rečenicu; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.</p>		

<p><b>Opis aktivnosti:</b> Učenici su podijeljeni u parove. Učiteljica/učitelj priprema križaljku koja je sadržajem primjerena djeci. Objasnjava način na koji se križaljke ispunjavaju. Učenici promatraju križaljku i uočavaju okomite (uspravne) i vodoravne (polegnute) redove tj. stupce. Zajedno s učiteljicom/učiteljem rješavaju križaljku (prebrojavaju slova u odgonetkama i polja predviđena za nju).</p>		
<p><b>3. VOLIMO I REBUSE</b> <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik povezuje glasove i slova u slogove i cjelovitu riječ te riječi u rečenicu; čita riječi, rečenice, tekstove primjereno početnomu opismenjavanju; poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora; razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama. <b>Opis aktivnosti:</b> Osim križaljke učenicima treba pripremiti i nekoliko jednostavnijih rebusa. Treba ih prisjetiti na koji se način rješavaju rebusi (što znače pojedini simboli, zarezi ispred ili iza riječi, znak jednakosti između dva slova). Učenici pokušavaju samostalno odgonetnuti rješenja rebusa.</p>		<p><b>OSR</b> – A. 1. 3 - Opisuje svoje želje i interese; B. 1. 2 - Aktivno sluša, daje i prima povratne informacije i komunicira u skladu s komunikacijskim pravilima; C. 1. 2 - Ponaša se u skladu s pravilima skupine. <b>UKU</b> – A. 1. 3 - Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima.</p>
<p><b>4. SMIŠLJAMO REBUSE</b> <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik povezuje glasove i slova u slogove i cjelovitu riječ te riječi u rečenicu; čita riječi, rečenice, tekstove primjereno početnomu opismenjavanju; razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama; poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi. <b>Opis aktivnosti:</b> Učenici su i dalje u parovima i osmišljavaju rebuse. Učiteljica/učitelj na ploču zapisuje nekoliko riječi koje treba biti odgonetke rebusa, a učenici sami trebaju smisliti kako do njih doći. Npr. <b>ŠLJIVA</b> (gljiva, g=š), <b>JELA</b> (jež i lav'), <b>VESTA</b> (cesta, c=v...)</p>		<p><b>Z</b> – B. 1. 3. A – Prepoznaje igru kao važnu razvojnu i društvenu aktivnost. <b>OR</b> – I. B. 2 - Primjenjuje komunikacijske, praktične i socijalne vještine.</p>

## PRIJEDLOG PRIPREME ZA IZVOĐENJE NASTAVE HRVATSKOGA JEZIKA


IME I PREZIME:		RAZRED:	REDNI BROJ SATA:
PREDMETNO PODRUČJE:	HRVATSKI JEZIK		
DOMENA:	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA; KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO; KULTURA I MEDIJI		
TEMA:	PRIRODA NAM DAJE SVE ŠTO NAM TREBA, SVI SMO POVEZANI ISPOD PLAVOG NEBA		
NASTAVNI SADRŽAJ:	DUGA - interpretacija		
ISHODI:	<p><b>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama poštujući interese i potrebe drugih</li> <li>- poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora</li> </ul> <p><b>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sluša jednostavne tekstove iz različitih izvora</li> <li>- odgovara na pitanja o slušanome tekstu</li> <li>- sluša i razumije uputu i postupa prema uputi</li> </ul> <p><b>A. 1. 3 Učenik čita tekstove primjerene početnom opismenjavanju i obilježjima jezičnoga razvoja.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- čita riječi, rečenice, tekstove primjereno početnom opismenjavanju</li> </ul> <p><b>A. 1. 4 Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- povezuje glasove i slova u cjelovitu riječ, a riječi u rečenicu</li> <li>- prepisuje riječi i rečenice</li> <li>- oblikuje kratak pisani tekst primjeren početnom opismenjavanju</li> </ul> <p><b>B. 1. 1 Učenik izražava svoja zapažanja, misli i osjećaje nakon slušanja/čitanja književnoga teksta i povezuje ih s vlastitim iskustvom.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- izražava opisane situacije i doživljeno u književnome tekstu riječima, crtežom i pokretom</li> <li>- govori o čemu razmišlja i kako se osjeća nakon čitanja/slušanja književnoga teksta</li> </ul> <p><b>B. 1. 4 Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- koristi se jezičnim vještinama, aktivnim rječnikom sa svrhom oblikovanja uradaka u kojima dolazi do izražaja kreativnost, originalnost i stvaralačko mišljenje</li> </ul> <p><b>C. 1. 1 Učenik sluša/čita tekst u skladu s početnim opismenjavanjem i pronalazi podatke u tekstu.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- izdvaja jedan ili više podataka iz teksta prema unaprijed zadanim pitanjima</li> <li>- crtežom i riječima izražava o čemu tekst govori</li> </ul>		

NASTAVNE SITUACIJE	PRIJEDLOG AKTIVNOSTI U DIGITALNOM OKRUŽENJU 	POVEZIVANJE ISHODA OSTALIH PREDMETNIH PODRUČJA I MEĐUPREDMETNIH TEMA
<b>1. DUGA</b> <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama; poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.		

<p><b>Opis aktivnosti:</b> U komunikacijskoj situaciji učiteljica/učitelj s učenicima razgovara o dugu: Jeste li ikada vidjeli dugu? Jeste li pokisnuli od iznenadnoga ljetnog pljuska? Kakve su kišne kapi ljeti, a kakve zimi? Pojavljuje li se duga kad pada snijeg? Ima li duge kad je velika vrućina? Zajednički zaključuju da su kiša (pljusak), sunce i duga jako povezani.</p>		<p><b>LIKOVNA KULTURA – 1. A. 1 -</b> Učenik prepoznaje umjetnost kao način komunikacije i odgovora na različite poticaje likovnim izražavanjem.</p>
<p><b>2. SLUŠAM PJESMU</b> <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik sluša jednostavne tekstove iz različitih izvora. <b>Opis aktivnosti:</b> Učenici sjede u krugu. Učiteljica/učitelj čita pjesmu <i>Duga</i> (Zvučna čitanka) Učiteljica/učitelj prije čitanja postavlja pitanje: Kakve je boje duga? Učenici pažljivo slušaju da mogu odgovoriti na pitanje.</p>		<p><b>GOO – A. 1. 1 –</b> Razvija socijalnu osjetljivost, empatiju i uzajamno poštovanje u razredu. <b>OSR – A. 1. 2 -</b> Emocije iskazuje u skladu s situacijom i općeprihvaćenim normama; B. 1. 1 - Važno je razumjeti tuđe potrebe i osjećaje; C. 1. 2 - Ponaša se u skladu s pravilima skupine.</p>
<p><b>3. RAZUMIJEM ŠTO SLUŠAM</b> <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik govori o čemu razmišlja i kako se osjeća nakon čitanja/slušanja književnoga teksta; izražava opisane situacije i doživljeno u književnome tekstu riječima, crtežom i pokretom; izdvaja jedan ili više podataka iz teksta prema unaprijed zadanim pitanjima; odgovara na pitanja o slušanome tekstu; čita riječi, rečenice, tekstove primjereno početnom opismenjanju. <b>Opis aktivnosti:</b> Učenici iznose svoje osjećaje nakon slušanja priče. Odgovaraju na pitanje postavljeno prije slušanja. (Duga je zelena, plava, žuta, crvena.) Učenici čitaju pjesmu još jednom, tako da svatko čita jedan red - stih. Učiteljica/učitelj pitanjima vodi učenike kroz sadržajnu analizu teksta: U koje doba dana nikako ne možemo vidjeti dugu? Prebroji koliko se životinja spominje u pjesmi. Nabroji životinje koje se spominju. Što je šaptao jelen? Tko ponavlja da je luk plav? Što brunda pužić? Koje je boje mak? Tko živi u potoku? Koliko dugo duga traje?</p>		<p><b>UKU – A. 1. 3 -</b> Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima. <b>OR – I. B. 2 -</b> Primjenjuje komunikacijske, praktične i socijalne vještine.</p>
<p><b>4. PIŠEM I CRTAM</b> <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik povezuje glasove i slova u cjelovitu riječ, a riječi u rečenicu; koristi se jezičnim vještinama, aktivnim rječnikom sa svrhom oblikovanja uradaka u kojima dolazi do izražaja kreativnost, originalnost i stvaralačko mišljenje; crtežom i riječima izražava o čemu tekst govori; prepisuje riječi i rečenice, sluša i razumije uputu i postupa prema uputi. <b>Opis aktivnosti:</b> Učiteljica/učitelj na ploču piše naslov i nekoliko rečenica o pjesmi, a učenici prepisuju u pisanke.</p> <p>DUGA</p> <p>- PJESMA DUGA IMA PUNO BOJA. POJAVLJUJE SE NA NEBU POSLIJE KIŠE.</p> <p>Učenici trebaju dovršiti dugu u Početnici.</p>		

## PRIJEDLOG PRIPREME ZA IZVOĐENJE NASTAVE HRVATSKOGA JEZIKA


<b>IME I PREZIME:</b>		<b>RAZRED:</b>	<b>REDNI BROJ SATA:</b>
<b>PREDMETNO PODRUČJE:</b>	HRVATSKI JEZIK		
<b>DOMENA:</b>	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA		
<b>TEMA:</b>	PRIRODA NAM DAJE SVE ŠTO NAM TREBA, SVI SMO POVEZANI ISPOD PLAVOG NEBA		
<b>NASTAVNI SADRŽAJ:</b>	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA		
<b>ISHODI:</b>	<p><b>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</b>          - razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama poštujući interese i potrebe drugih          - točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi          - poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora</p> <p><b>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</b>          - sluša i razumije uputu i postupa prema uputi</p> <p><b>A. 1. 3 Učenik čita tekstove primjerene početnom opismenjavanju i obilježjima jezičnoga razvoja.</b>          - povezuje glasove i slova u slogove i cjelovitu riječ te riječi u rečenicu          - čita riječi, rečenice, tekstove primjereno početnomu opismenjavanju</p> <p><b>A. 1. 4 Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</b>          - piše velika i mala slova školskoga formalnog pisma          - prepisuje riječi i rečenice          - samostalno piše riječi i rečenice samo naučenim slovima          - piše rečenični znak na kraju rečenice</p>		

<b>NASTAVNE SITUACIJE</b>	<b>PRIJEDLOG AKTIVNOSTI U DIGITALNOM OKRUŽENJU</b> 	<b>POVEZIVANJE ISHODA OSTALIH PREDMETNIH PODRUČJA I MEĐUPREDMETNIH TEMA</b>
<p><b>1. MEMORI</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora; povezuje glasove i slova u slogove i cjelovitu riječ te riječi u rečenicu; razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama; poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora.  <b>Opis aktivnosti:</b>            Učiteljica/učitelj priprema memori-kartice na kojima su brojevi i riječi. Treba upariti broj i riječ koja ima onoliko slova koliki je broj na kartici. Učenici su podijeljeni u grupe po četvero, a kompleta kartica treba koliko i slova.            Primjer parova:            1 – U, 2 – NA, 3 – PAS, 4 – BAKA, 5 – KUHAR, 6 – UČENIK, 7 – AUTOBUS, 8 – KROKODIL, 9 – SPAVAČICA, 10 – TIPKOVNICA.</p>		<p><b>PRIRODA I DRUŠTVO – C. 1. 2 -</b>            Otkriva svoju ulogu u zajednici, povezanost s ostalim članovima s kojima je povezan događajima, interesima, vrijednostima.</p>

<p><b>2. REČENICE</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik povezuje napisano slovo s glasom; povezuje glasove i slova u slogove i cjelovitu riječ te riječi u rečenicu; čita riječi, rečenice, tekstove primjereno početnomu opismenjavanju; točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi; samostalno piše riječi i rečenice samo naučenim slovima; prepisuje riječi i rečenice; piše rečenični znak na kraju rečenice; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.  <b>Opis aktivnosti:</b>  Učenici su i dalje u grupama po četvero. Zadatak svake grupe je smisliti šest rečenica, ali na kraj ne stavljaju rečenični znak. Papire s rečenicama dodaju grupi lijevo od sebe, a ta grupa na krajeve rečenica stavlja odgovarajuće rečenične znakove.  Učenici čitaju rečenice pazeći na rečenični znak.  Rečenice prepisuju u pisanke velikim tiskanim slovima.</p>		<p><b>GOO</b> – C. 1. 1 - Uključuje se u zajedničke aktivnosti razrednog odjela i izvršava svoj dio zadatka.  <b>OSR</b> – A. 1. 3 - Opisuje svoje želje i interese; B. 1. 2 - Aktivno sluša, daje i prima povratne informacije i komunicira u skladu s komunikacijskim pravilima; C. 1. 2 - Ponaša se u skladu s pravilima skupine.  <b>UKU</b> – A. 1. 3 - Pokazuje interes prema</p>
<p><b>3. PREPOUZNAJEM IMENA I NAZIVE</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> čita riječi, rečenice, tekstove primjereno početnomu opismenjavanju; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.  <b>Opis aktivnosti:</b>  Učiteljica/učitelj priprema listić s tekстом koji je napisan samo malim tiskanim slovima. Učenici trebaju tekst pročitati, a zatim zaokružiti slova koja bi trebala biti velika.  Npr.  filip rado ide k baki mariji. tamo ima psa kikija i mačku cici.  kod bake dolaze i bratić marko te sestrična katja.  cijeli se dan igraju na dvorištu. baka im peče palačinke za večeru.</p>		<p>novome (idejama, pristupima, rješavanju problema, situacijama); može izraziti <b>što</b> misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima.</p>

## PRIJEDLOG PRIPREME ZA IZVOĐENJE NASTAVE HRVATSKOGA JEZIKA

IME I PREZIME:		RAZRED:	REDNI BROJ SATA:
PREDMETNO PODRUČJE:	HRVATSKI JEZIK		
DOMENA:	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA		
TEMA:	PRIRODA NAM DAJE SVE ŠTO NAM TREBA, SVI SMO POVEZANI ISPOD PLAVOG NEBA		
NASTAVNI SADRŽAJ:	PROVJERA (INTERPUNKCIJA, POŠTIVANJE PRAVOPISNE NORME)		
ISHODI:	<p><b>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</b>          - razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama poštujući interese i potrebe drugih          - odgovara cjelovitom rečenicom</p> <p><b>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</b>          - sluša i razumije uputu i postupa prema uputi</p> <p><b>A. 1. 3 Učenik čita tekstove primjerene početnom opismenjavanju i obilježjima jezičnog razvoja.</b>          - čita riječi, rečenice, tekstove primjerene početnom opismenjavanju</p> <p><b>A. 1. 4 Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</b>          - piše velika i mala slova školskoga formalnog pisma          - prepisuje riječi i rečenice          - samostalno piše riječi i rečenice samo naučenim slovima          - piše veliko početno slovo: prva riječ u rečenici, imena i prezimena ljudi i imena naselja ili mjesta u užem okružju          - piše rečenični znak na kraju rečenice</p>		

NASTAVNE SITUACIJE	PRIJEDLOG AKTIVNOSTI U DIGITALNOM OKRUŽENJU 	POVEZIVANJE ISHODA OSTALIH PREDMETNIH PODRUČJA I MEĐUPREDMETNIH TEMA
<p><b>1. SASTAVI RIJEČI/REČENICU</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama; odgovara cjelovitom rečenicom; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.  <b>Opis aktivnosti:</b>            Na ploči je nekoliko skupina slova. Učenici trebaju od zadanih slova sastaviti riječi, a zatim od dobivenih riječi složiti rečenicu.</p>		

<p>A Z A            E L E            I Č N I            E            M I N</p> <p>I P M R            S E V            U E C            S            T E LJ</p> <p>N I C</p> <p>PRAZNICIMA            VESELE            UČENICI            SE            LJETNIM</p> <p>(Učenici se vesele ljetnim praznicima.)</p>																		
<p><b>2. POKAŽI ŠTO ZNAŠ</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik povezuje glasove i slova u cjelovitu riječ, a riječi u rečenicu; piše velika i mala slova školskoga formalnog pisma; prepisuje riječi i rečenice; ističe pisanje velikog početnog slova: prva riječ u rečenici, vlastita imena i prezimena ljudi i imena naselja ili mjesta u užem okružju; piše rečenični znak na kraju rečenice; izabire riječi kojima razumije značenje i njima oblikuje sintagme i rečenice.</p> <p><b>Opis aktivnosti:</b></p> <p>Učiteljica/učitelj daje učenicima upute za rješavanje zadataka za provjeru stupnja usvojenosti određenih ishoda kod učenika. Svaku uputu za rješavanje zadataka, kao i rečenice u zadatku u kojem učenici trebaju na kraj rečenica napisati rečenični znak, čita učiteljica/učitelj.</p> <p>Nakon čitanja upute za svaki pojedini zadatak učenici samostalno rješavaju postavljene zadatke.</p>																		
<p><b>3. ANALIZA REZULTATA</b></p> <p>Nakon svake provjere učiteljica/učitelj treba napraviti analizu uspjeha učenika kao uvid u osposobljenost učenika za primjenu stečenih znanja i vještina. Analiza treba biti kvalitativna i kvantitativna.</p> <p>KVALITATIVNA ANALIZA – kazuje koliko je učenika riješilo određeni postotak zadataka odnosno koliko su bodova učenici postigli.</p> <p>KVANTITATIVNA ANALIZA – pokazuje koji tip zadataka su učenici riješili u najvećem odnosno u najmanjem postotku.</p> <table data-bbox="161 1023 873 1353"> <tr> <td>ISPIT:</td> <td>KVALITATIVA ANALIZA:</td> </tr> <tr> <td>1. zadatak – 4 boda</td> <td>22 boda – 3 učenika</td> </tr> <tr> <td>2. zadatak – 6 bodova</td> <td>21 bod - 4 učenika</td> </tr> <tr> <td>3. zadatak – 6 bodova</td> <td>20 bodova – 2 učenika</td> </tr> <tr> <td>4. zadatak – 6 bodova</td> <td>19 bodova – 2 učenika</td> </tr> <tr> <td>UKUPNO: 22 boda</td> <td>18 bodova - 1 učenik</td> </tr> <tr> <td></td> <td>17 bodova – 2 učenika</td> </tr> <tr> <td></td> <td>16 bodova – 1 učenik</td> </tr> </table>	ISPIT:	KVALITATIVA ANALIZA:	1. zadatak – 4 boda	22 boda – 3 učenika	2. zadatak – 6 bodova	21 bod - 4 učenika	3. zadatak – 6 bodova	20 bodova – 2 učenika	4. zadatak – 6 bodova	19 bodova – 2 učenika	UKUPNO: 22 boda	18 bodova - 1 učenik		17 bodova – 2 učenika		16 bodova – 1 učenik		
ISPIT:	KVALITATIVA ANALIZA:																	
1. zadatak – 4 boda	22 boda – 3 učenika																	
2. zadatak – 6 bodova	21 bod - 4 učenika																	
3. zadatak – 6 bodova	20 bodova – 2 učenika																	
4. zadatak – 6 bodova	19 bodova – 2 učenika																	
UKUPNO: 22 boda	18 bodova - 1 učenik																	
	17 bodova – 2 učenika																	
	16 bodova – 1 učenik																	




## KVANTITATIVNA ANALIZA:

ZADATAK	1.	2.	3.	4.	BODOVI	Ocjena	POSTOTAK
Broj bodova: Ime učenika:	4	6	6	6	22		
1. xxx	4	6	6	6	22	5	100%
2. xxx	4	6	6	6	22	5	100%
3. xxx	4	6	6	6	22	5	100%
4. xxx	4	5	6	6	21	5	95%
5. xxx	3	6	6	6	21	5	95%
6. xxx	4	6	6	5	21	5	95%
7. xxx	4	6	5	6	21	5	95%
8. xxx	4	6	6	4	20	5	91%
9. xxx	4	5	6	5	20	5	91%
10. xxx	3	6	5	5	19	4	86%
11. xxx	4	6	5	4	19	4	86%
12. xxx	3	6	5	4	18	4	82%
13. xxx	3	6	4	4	17	4	77%
14. xxx	4	5	4	4	17	4	77%
15. xxx	3	5	4	4	16	4	73%
<b>MOGUĆE:</b>	60	90	90	90	<b>330</b>	<b>75%</b>	<b>/</b>
<b>OSTVARENO</b>	55	86	80	75	<b>296</b>	<b>69%</b>	<b>/</b>
<b>POSTOTAK:</b>	<b>92%</b>	<b>96%</b>	<b>89%</b>	<b>83%</b>	<b>89%</b>	<b>92%</b>	<b>/</b>

## PRIJEDLOG PRIPREME ZA IZVOĐENJE NASTAVE HRVATSKOGA JEZIKA

IME I PREZIME:		RAZRED:	REDNI BROJ SATA:
PREDMETNO PODRUČJE:	HRVATSKI JEZIK		
DOMENA:	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA		
TEMA:	PRIRODA NAM DAJE SVE ŠTO NAM TREBA, SVI SMO POVEZANI ISPOD PLAVOG NEBA		
NASTAVNI SADRŽAJ:	ISPRAVAK ISPITA		
ISHODI:	<p><b>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama</li> <li>- odgovara cjelovitom rečenicom</li> </ul> <p><b>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sluša i razumije uputu i postupa prema uputi</li> </ul> <p><b>A. 1. 3 Učenik čita tekstove primjerene početnom opismenjavanju i obilježjima jezičnog razvoja.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- čita riječi, rečenice, tekstove primjerene početnom opismenjavanju</li> </ul> <p><b>A. 1. 4 Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- piše velika i mala slova školskoga formalnog pisma</li> <li>- prepisuje riječi i rečenice</li> <li>- samostalno piše riječi i rečenice samo naučenim slovima</li> <li>- ističe pisanje velikog početnog slova: prva riječ u rečenici, vlastita imena i prezimena ljudi i imena naselja ili mjesta u užem okružju</li> <li>- piše rečenični znak na kraju rečenice</li> </ul>		

NASTAVNE SITUACIJE	PRIJEDLOG AKTIVNOSTI U DIGITALNOM OKRUŽENJU 	POVEZIVANJE ISHODA OSTALIH PREDMETNIH PODRUČJA I MEĐUPREDMETNIH TEMA
<p><b>1. REZULTATI ISPITA</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama; odgovara cjelovitom rečenicom; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.</p> <p><b>Opis aktivnosti:</b> Učiteljica/učitelj na sat donosi ispravljene i ocijenjene ispite. Svaki učenik dobiva svoj ispit. Ispit treba pregledati i provjeriti razumije li učenik što mu je u zadatku bilo pogrešno (ukoliko ima grešku)</p>		<p><b>LIKOVNA KULTURA – 1. A.</b></p> <p>1 - Učenik prepoznaje umjetnost kao način komunikacije i odgovora na različite poticaje likovnim izražavanjem.</p>

## 2. ISPRAVAK

**Ishod aktivnosti:** učenik prepisuje riječi i rečenice; ističe pisanje velikog početnog slova: prva riječ u rečenici, vlastita imena i prezimena ljudi i imena naselja ili mjesta u užem okružju; piše rečenični znak na kraju rečenice


**Opis aktivnosti:**

Učiteljica/učitelj svaki zadatak u kojem netko ima pogrešku zapisuje na ploču, a učenici prepisuju u svoje pisanke (ukoliko su imali pogrešku u tom zadatku).

Učenici koji nisu imali pogreške u ispitima mogu sjesti u kutak za čitanje i čitati strip ili neku slikovnicu.

## PRIJEDLOG PRIPREME ZA IZVOĐENJE NASTAVE HRVATSKOGA JEZIKA


IME I PREZIME:		RAZRED:	REDNI BROJ SATA:
PREDMETNO PODRUČJE:	HRVATSKI JEZIK		
DOMENA:	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA; KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO; KULTURA I MEDIJI		
TEMA:	NA KRAJU SMO PRIČE, TO JE DOBAR ZNAK, ZBUNJENI PRVAŠIĆ POSTAO JE ĐAK		
NASTAVNI SADRŽAJ:	MOJA DOMOVINA - interpretacija		
ISHODI:	<p><b>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama poštujući interese i potrebe drugih</li> <li>- poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora</li> </ul> <p><b>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sluša jednostavne tekstove iz različitih izvora</li> <li>- odgovara na pitanja o slušanome tekstu</li> <li>- sluša i razumije uputu i postupa prema uputi</li> </ul> <p><b>A. 1. 3 Učenik čita tekstove primjerene početnom opismenjavanju i obilježjima jezičnoga razvoja.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- čita riječi, rečenice, tekstove primjereno početnom opismenjavanju</li> </ul> <p><b>A. 1. 4 Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- povezuje glasove i slova u cjelovitu riječ, a riječi u rečenicu</li> <li>- prepisuje riječi i rečenice</li> <li>- oblikuje kratak pisani tekst primjeren početnom opismenjavanju</li> </ul> <p><b>B. 1. 1 Učenik izražava svoja zapažanja, misli i osjećaje nakon slušanja/čitanja književnoga teksta i povezuje ih s vlastitim iskustvom.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- izražava opisane situacije i doživljeno u književnome tekstu riječima, crtežom i pokretom</li> <li>- govori o čemu razmišlja i kako se osjeća nakon čitanja/slušanja književnoga teksta</li> </ul> <p><b>B. 1. 4 Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- koristi se jezičnim vještinama, aktivnim rječnikom sa svrhom oblikovanja uradaka u kojima dolazi do izražaja kreativnost, originalnost i stvaralačko mišljenje</li> </ul> <p><b>C. 1. 1 Učenik sluša/čita tekst u skladu s početnim opismenjavanjem i pronalazi podatke u tekstu.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- izdvaja jedan ili više podataka iz teksta prema unaprijed zadanim pitanjima</li> <li>- crtežom i riječima izražava o čemu tekst govori</li> </ul>		

NASTAVNE SITUACIJE	PRIJEDLOG AKTIVNOSTI U DIGITALNOM OKRUŽENJU 	POVEZIVANJE ISHODA OSTALIH PREDMETNIH PODRUČJA I MEĐUPREDMETNIH TEMA
<b>1. DOMOVINA</b> <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama; poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.		

<p><b>Opis aktivnosti:</b> Komunikacijska situacija: Kamo žurite kad vam se nešto lijepo ili ružno dogodi? S kime jedva čekate podijeliti vijesti? Što čini vaš dom? Kako se zove naša domovina? Koji je glavni grad Hrvatske? Koje sve dijelove Hrvatske poznajete? Koje ste dijelove obišli?</p>		<p><b>LIKOVNA KULTURA – 1. A. 1-</b> Učenik prepoznaje umjetnost kao način komunikacije i odgovora na različite poticaje likovnim izražavanjem.</p>
<p><b>2. SLUŠAM PJESMU</b> <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik sluša jednostavne tekstove iz različitih izvora. <b>Opis aktivnosti:</b> Učenici sjede u krugu. Učiteljica/učitelj čita pjesmu <i>Moja domovina</i> (Zvučna čitanka) Učiteljica/učitelj prije čitanja postavlja pitanje: U kojoj riječi čuvamo dom? Učenici pažljivo slušaju da mogu odgovoriti na pitanje.</p>		<p><b>PRIRODA I DRUŠTVO – A. 1. 3 -</b> Opisuje organiziranost zajednice u svome okružju te prepoznaje važnost pravila za njezino djelovanje.</p>
<p><b>3. RAZUMIJEM ŠTO SLUŠAM</b> <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik govori o čemu razmišlja i kako se osjeća nakon čitanja/slušanja književnoga teksta; izražava opisane situacije i doživljeno u književnome tekstu riječima, crtežom i pokretom; izdvaja jedan ili više podataka iz teksta prema unaprijed zadanim pitanjima; odgovara na pitanja o slušanome tekstu; čita riječi, rečenice, tekstove primjereno početnom opismenjanju. <b>Opis aktivnosti:</b> Učenici iznose svoje osjećaje nakon slušanja priče. Odgovaraju na pitanje postavljeno prije slušanja. (Dom se čuva u riječi domovina.) Učenici čitaju pjesmu još jednom tako da svatko čita jedan red - stih. Učiteljica/učitelj pitanjima vodi učenike kroz sadržajnu analizu teksta: Što sve čini dom? Što se događa s domom kad putujemo? U kojoj riječi ga čuvamo? Što se mijenja u našim srcima? Zašto volimo domovinu?</p>		<p><b>GOO – A. 1. 1 –</b> Razvija socijalnu osjetljivost, empatiju i uzajamno poštovanje u razredu <b>OSR – A. 1. 2 -</b> Emocije iskazuje u skladu s situacijom i općeprihvaćenim normama; B. 1. 1 - Važno je razumjeti tuđe potrebe i osjećaje; C. 1. 2 - Ponaša se u skladu s pravilima skupine. <b>UKU – A. 1. 3 -</b> Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima rješavanju problema, situacijama); može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima.</p>
<p><b>4. PIŠEM I CRTAM</b> <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik povezuje glasove i slova u cjelovitu riječ, a riječi u rečenicu; koristi se jezičnim vještinama, aktivnim rječnikom sa svrhom oblikovanja uradaka u kojima dolazi do izražaja kreativnost, originalnost i stvaralačko mišljenje; crtežom i riječima izražava o čemu tekst govori; prepisuje riječi i rečenice; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi. <b>Opis aktivnosti:</b> Učiteljica/učitelj na ploču zapisuje naslov pjesme i nekoliko rečenica o njoj, a učenici prepisuju u pisanke.</p> <p>MOJA DOMOVINA</p> <p>- PJESMA VOLIM DOMOVINU JER JE U NJOJ MOJ DOM. NAŠA DOMOVINA JE HRVATSKA. GLAVNI GRAD JE ZAGREB.</p> <p>Učenici trebaju nacrtati dio svog zavičaja koji im se posebno sviđa (ili nekakvu posebnost iz zavičaja).</p>		<p><b>OR – I. A. 1 -</b> Prepoznaje svoje mjesto i povezanost s drugima u zajednici; I. B. 2 - Primjenjuje komunikacijske, praktične i socijalne vještine.</p>

## PRIJEDLOG PRIPREME ZA IZVOĐENJE NASTAVE HRVATSKOGA JEZIKA


<b>IME I PREZIME:</b>		<b>RAZRED:</b>	<b>REDNI BROJ SATA:</b>
<b>PREDMETNO PODRUČJE:</b>	HRVATSKI JEZIK		
<b>DOMENA:</b>	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA		
<b>TEMA:</b>	NA KRAJU SMO PRIČE, TO JE DOBAR ZNAK, ZBUNJENI PRVAŠIĆ POSTAO JE ĐAK		
<b>NASTAVNI SADRŽAJ:</b>	SASTAVLJANJE REČENICA		
<b>ISHODI:</b>	<p><b>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama poštujući interese i potrebe drugih</li> <li>- točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi</li> <li>- poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora</li> </ul> <p><b>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sluša i razumije uputu i postupa prema uputi</li> </ul> <p><b>A. 1. 3 Učenik čita tekstove primjerene početnom opismenjavanju i obilježjima jezičnoga razvoja.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- povezuje glasove i slova u slogove i cjelovitu riječ te riječi u rečenicu</li> <li>- čita riječi, rečenice, tekstove primjereno početnomu opismenjavanju</li> </ul> <p><b>A. 1. 4 Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- piše velika i mala slova školskoga formalnog pisma</li> <li>- prepisuje riječi i rečenice</li> <li>- samostalno piše riječi i rečenice samo naučenim slovima</li> <li>- piše rečenični znak na kraju rečenice</li> </ul>		

<b>NASTAVNE SITUACIJE</b>	<b>PRIJEDLOG AKTIVNOSTI U DIGITALNOM OKRUŽENJU</b> 	<b>POVEZIVANJE ISHODA OSTALIH PREDMETNIH PODRUČJA I MEĐUPREDMETNIH TEMA</b>
<p><b>1. POGODI RIJEČ</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora; razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama; poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora.</p> <p><b>Opis aktivnosti:</b></p> <p>Učenici su podijeljeni u grupe po četvero. Svaka grupa dobiva otmotnicu sa slovima od kojih treba sastaviti riječ: DOMOVINA.</p> <p>Pobjednik je grupa koja prva sastavi riječ.</p>		<p><b>PRIRODA I DRUŠTVO – C. 1. 2</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Prepoznaje svoju posebnost i vrijednost kao i posebnosti i vrijednosti drugih osoba i zajednica kojima pripada te uočava važnost različitosti i ravnopravnosti; otkriva svoju ulogu u zajednici, povezanost s ostalim članovima s kojima je povezan događajima, interesima, vrijednostima.</li> </ul>

<p><b>2. SASTAVLJAM REČENICE</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik povezuje napisano slovo s glasom; povezuje glasove i slova u slogove i cjelovitu riječ te riječi u rečenicu; čita riječi, rečenice, tekstove primjereno početnomu opismenjavanju; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.  <b>Opis aktivnosti:</b>  Učenici su i dalje u grupama po četvero. Učiteljica/učitelj priprema kartice s riječima i stavlja ih na ploču: DOM, DOMOVINA, ZAVIČAJ.</p> <p>Zadatak: Učenici trebaju napisati po dvije rečenice o svakoj riječi.</p>		<p><b>GOO</b> – C. 1. 1 - Uključuje se u zajedničke aktivnosti razrednog odjela i izvršava svoj dio zadatka.</p> <p><b>OSR</b> – A. 1. 3 - Opisuje svoje želje i interese; B. 1. 2 - Aktivno sluša, daje i prima povratne informacije i komunicira u skladu s komunikacijskim pravilima; C. 1. 2 - Ponaša se u skladu s pravilima skupine.</p> <p><b>UKU</b> – A. 1. 3 - Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima, rješavanju problema, situacijama); može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima.</p> <p><b>OR</b> – I. A. 1 - Prepoznaje svoje mjesto i povezanost s drugima u zajednici.</p>
<p><b>3. PREPISUJEMO REČENICE</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik piše velika i mala slova školskoga formalnog pisma; prepisuje riječi i rečenice; čita riječi, rečenice, tekstove primjereno početnomu opismenjavanju; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.  <b>Opis aktivnosti:</b>  Nekoliko učenika čita sastavljene rečenice. Učenici trebaju rečenice svoje grupe prepisati u pisanku velikim tiskanim slovima pazeći pritom na rečenične znakove na kraju rečenica.</p>		
<p><b>4. DOPUNI REČENICE</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik samostalno piše riječi i rečenice samo naučenim slovima; piše rečenični znak na kraju rečenice; poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.  <b>Opis aktivnosti:</b>  Učiteljica/učitelj započinje rečenice koje učenici trebaju dopuniti pazeći na smisao rečenica (rečenice učiteljica/učitelj zapisuje na ploču).  VOLIM SVOJ DOM _____.  U MOJOJ SE ULICI _____.  MOJA SE DOMOVINA ZOVE _____.  VOLIM DOMOVINU _____.  Nekoliko učenika čita svoje rečenice.</p>		

## PRIJEDLOG PRIPREME ZA IZVOĐENJE NASTAVE HRVATSKOGA JEZIKA

IME I PREZIME:		RAZRED:	REDNI BROJ SATA:
PREDMETNO PODRUČJE:	HRVATSKI JEZIK		
DOMENA:	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA		
TEMA:	NA KRAJU SMO PRIČE, TO JE DOBAR ZNAK, ZBUNJENI PRVAŠIĆ POSTAO JE ĐAK		
NASTAVNI SADRŽAJ:	ISPUNJAVANJE OBRAZACA		
ISHODI:	<p><b>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama poštujući interese i potrebe drugih</li> <li>- odgovara cjelovitom rečenicom</li> <li>- točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi</li> <li>- poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora</li> </ul> <p><b>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sluša i razumije uputu i postupa prema uputi</li> </ul> <p><b>A. 1. 3 Učenik čita tekstove primjerene početnom opismenjavanju i obilježjima jezičnoga razvoja.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- povezuje glasove i slova u slogove i cjelovitu riječ te riječi u rečenicu</li> <li>- čita riječi, rečenice, tekstove primjereno početnomu opismenjavanju</li> </ul> <p><b>A. 1. 4 Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- piše velika i mala slova školskoga formalnog pisma</li> <li>- piše veliko početno slovo: prva riječ u rečenici, imena i prezimena ljudi i imena naselja ili mjesta u užem okružju</li> </ul>		


NASTAVNE SITUACIJE	PRIJEDLOG AKTIVNOSTI U DIGITALNOM OKRUŽENJU 	POVEZIVANJE ISHODA OSTALIH PREDMETNIH PODRUČJA I MEĐUPREDMETNIH TEMA
<p><b>1. SASTAVLJAM RIJEČ</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama; odgovara cjelovitom rečenicom; točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi; poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora.</p> <p><b>Opis aktivnosti:</b></p> <p>U komunikacijskoj situaciji učiteljica/učitelj s učenicima razgovara o sportovima kojima se bave ili kojima bi se željeli baviti: Treniraš li u nekom klubu? Što treba napraviti da postaneš član kluba? Koje podatke o sebi trebaš reći u klubu?</p>		<p><b>TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA</b> – A. 1. 1 - Učenik izvodi i razlikuje različite prirodne oblike kretanja za svladavanje prostora, prepreka i otpora u motoričkoj igri.</p>



<p><b>2. ISPUNJAVANJE PRIJAVNICE</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik čita riječi, rečenice, tekstove primjereno početnomu opismenjavanju; piše velika i mala slova školskoga formalnog pisma; ističe pisanje velikog početnog slova: vlastita imena i prezimena ljudi.  <b>Opis aktivnosti:</b>  Učiteljica/učitelj učenicima priprema listić koji svojim oblikom i tekstom podsjeća na prijavnicu.</p> <p><b>PRIJAVNICA ZA SPORTSKI SAVEZ</b></p> <p>IME _____ I _____ PREZIME: _____  IME _____ RODITELJA: _____  DATUM _____ ROĐENJA: _____  ADRESA: _____  PRIJAVA ZA SPORT: _____</p> <p>Učenici samostalno čitaju i popunjavaju prijavnicu.</p>		<p><b>LIKOVNA KULTURA - 1. A. 1 -</b>  Učenik prepoznaje umjetnost kao način komunikacije i odgovara na različite poticaje likovnim izražavanjem.  <b>GOO – C. 1. 1 -</b> Uključuje se u zajedničke aktivnosti razrednog odjela i izvršava svoj dio zadatka  <b>OSR – A. 1. 3 -</b> Opisuje svoje želje i interese; B. 1. 2 - Aktivno sluša, daje i prima povratne informacije i komunicira u skladu s komunikacijskim pravilima; važno je učiti komunikacijska pravila; C. 1. 2 - Ponaša se u skladu s pravilima skupine.  <b>UKU – A. 1. 3 -</b> Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima, rješavanju problema, situacijama); može izraziti <b>što</b> misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima.  <b>Z – B. 1. 3. A -</b> Prepoznaje igru kao važnu razvojnu i društvenu aktivnost.</p>
<p><b>3. PANTOMIMA</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama; točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi; poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.  <b>Opis aktivnosti:</b>  Učiteljica/učitelj priprema kartice na kojima su nazivi raznih sportova. Učenik izvuče karticu, pročita što piše i zatim pantomimom pokuša ostalima opisati zadani sport. Učenik koji pogodi o kojem se sportu radi, sljedeći je na redu za pokazivanje.</p>		
<p><b>4. CRTAM OMILJENI SPORT</b>  <b>Ishod aktivnosti:</b> učenik sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.  <b>Opis aktivnosti:</b>  Učenici trebaju nacrtati svoj omiljeni sport (igračice ili samo rekvizite koji su za taj sport potrebni).</p>		

## PRIJEDLOG PRIPREME ZA IZVOĐENJE NASTAVE HRVATSKOGA JEZIKA

<b>IME I PREZIME:</b>		<b>RAZRED:</b>	<b>REDNI BROJ SATA:</b>
<b>PREDMETNO PODRUČJE:</b>	HRVATSKI JEZIK		
<b>DOMENA:</b>	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA		
<b>TEMA:</b>	NA KRAJU SMO PRIČE, TO JE DOBAR ZNAK, ZBUNJENI PRVAŠIĆ POSTAO JE ĐAK		
<b>NASTAVNI SADRŽAJ:</b>	JEZIČNE IGRE		
<b>ISHODI:</b>	<p><b>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama poštujući interese i potrebe drugih</li> <li>- točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi</li> <li>- poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora</li> </ul> <p><b>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sluša i razumije uputu i postupa prema uputi</li> </ul> <p><b>A. 1. 3 Učenik čita tekstove primjerene početnom opismenjavanju i obilježjima jezičnoga razvoja.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- povezuje napisano slovo s glasom</li> <li>- čita riječi, rečenice, tekstove primjereno početnomu opismenjavanju</li> </ul> <p><b>A. 1. 7 Učenik prepoznaje glasovnu strukturu riječi te glasovno analizira i sintetizira riječi primjereno početnomu opismenjavanju.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- izvodi glasovnu analizu i sintezu</li> <li>- pravilno izgovara glasove i naglašava riječi primjereno početnomu opismenjavanju</li> </ul>		

<b>NASTAVNE SITUACIJE</b>	<b>PRIJEDLOG AKTIVNOSTI U DIGITALNOM OKRUŽENJU</b> 	<b>POVEZIVANJE ISHODA OSTALIH PREDMETNIH PODRUČJA I MEĐUPREDMETNIH TEMA</b>
<p><b>1. ZADNJI SLOG - PRVI SLOG</b></p> <p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora; razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama; izvodi glasovnu analizu i sintezu; pravilno izgovara glasove i naglašava riječi primjereno početnomu opismenjavanju; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.</p> <p><b>Opis aktivnosti:</b> Učenici sjede u formaciji kruga. Učiteljica/učitelj sjedi s njima i objašnjava im zadatak: Ona/on izgovara riječ, a učenik s lijeve strane treba odrediti zadnje slovo riječi i smisliti riječ kojoj je to slovo prvo (npr. PUŽ – ŽIR – RUKOMET – TORBA...).</p>		<p><b>TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA – A. 1. 1 - Učenik izvodi i razlikuje različite prirodne oblike kretanja za svladavanje prostora, prepreka i otpora u motoričkoj igri.</b></p>

## 2. SMIŠLJAMO RIJEČI

**Ishod aktivnosti:** učenik povezuje napisano slovo s glasom; povezuje glasove i slova u slogove i cjelovitu riječ te riječi u rečenicu; piše riječi i rečenice samo naučenim slovima; čita riječi, rečenice, tekstove primjereno početnomu opismenjavanju.

### Opis aktivnosti:

Učenici su podijeljeni u grupe po četvero. Učiteljica/učitelj na ploču stavlja karticu sa slogom MA i zadaje učenicima da smisle što više riječi koje počinju, a zatim koje završavaju tim slogom.

Npr.

MA - POČETAK	MA - KRAJ
marama	tama
mačka	oprema
malina	mama
mama	kuma
mast	puma

Učenici čitaju riječi koje su napisali. Učiteljica/učitelj ispravlja ukoliko je riječ pogrešno napisana.

## 3. SVE RADIM SUPROTNO

**Ishod aktivnosti:** učenik sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.

### Opis aktivnosti:

Učiteljica/učitelj izgovara riječi koje opisuju određenu aktivnost, a učenici trebaju napraviti radnju koja je suprotna zadanoj:

skoči – čučnuti

čučni – skočiti

sjedni – ustati

ustani – sjesti

podigni lijevu ruku – dižu desnu nogu itd.

## 4. TRAŽIMO RIJEČI

**Ishod aktivnosti:** učenik povezuje napisano slovo s glasom; čita riječi, rečenice, tekstove primjereno početnomu opismenjavanju; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.

### Opis aktivnosti:

Učenici su u parovima. Učiteljica/učitelj priprema osmosmjerku za svaki par. Učenici ponavljaju na koji se način osmosmjerke rješavaju. Pobjednik je par koji prvi otkrije traženi pojam sastavljen od slova koja su preostala.


**GOO** – C. 1. 1 - Uključuje se u zajedničke aktivnosti razrednog odjela i izvršava svoj dio zadatka

**OSR** – A. 1. 1 - Opisuje svoje želje i interese; B. 1. 2 - Aktivno sluša, daje i prima povratne informacije i komunicira u skladu s komunikacijskim pravilima; C. 1. 2 - Ponaša se u skladu s pravilima skupine.

**UKU** – A. 1. 3 - Pokazuje interes prema novome (idejama, pristupima, rješavanju problema, situacijama); može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska; povezuje nove sadržaje s prethodnim znanjem i iskustvima.

## PRIJEDLOG PRIPREME ZA IZVOĐENJE NASTAVE HRVATSKOGA JEZIKA

<b>IME I PREZIME:</b>		<b>RAZRED:</b>	<b>REDNI BROJ SATA:</b>
<b>PREDMETNO PODRUČJE:</b>	HRVATSKI JEZIK		
<b>DOMENA:</b>	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA		
<b>TEMA:</b>	NA KRAJU SMO PRIČE, TO JE DOBAR ZNAK, ZBUNJENI PRVAŠIĆ POSTAO JE ĐAK		
<b>NASTAVNI SADRŽAJ:</b>	JAVNO ZAKLJUČIVANJE OCJENA		
<b>ISHODI:</b>	<p><b>A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama poštujući interese i potrebe drugih</li> <li>- točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi</li> <li>- poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora</li> </ul> <p><b>A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sluša i razumije uputu i postupa prema uputi</li> </ul>		

<b>NASTAVNE SITUACIJE</b>	<b>PRIJEDLOG AKTIVNOSTI U DIGITALNOM OKRUŽENJU</b> 	<b>POVEZIVANJE ISHODA OSTALIH PREDMETNIH PODRUČJA I MEĐUPREDMETNIH TEMA</b>
<p><b>Ishod aktivnosti:</b> učenik poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora; razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama; izvodi glasovnu analizu i sintezu; pravilno izgovara glasove i naglašava riječi primjerenom početnomu opismenjavanju; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.</p> <p><b>Opis aktivnosti:</b> Učiteljica/učitelj učenicima objašnjava što znači zaključivanje ocjena i zaključna ocjena iz nekog predmeta. Objasniava što se sve gleda kod određivanja zaključne ocjene. Učenici dobivaju papiriće na koje trebaju napisati ocjenu za koju smatraju da će biti njihova zaključna (prema trudu, zalaganju i dosadašnjim rezultatima). Predviđene ocjene uspoređuju s zaključnim te se svakom pojedinom učeniku objašnjava zašto ocjena nije onakva kakvu je on predviđao (ako nije).</p>		
<p><b>2. DIPLOME</b> Učiteljica/učitelj može pripremiti diplome za sve učenike obzirom da su savladali slova i početno čitanje i pisanje.</p>		