

Tematsko planiranje 1. teme – Društvo i sociologija (radni primjer/nelektorirano)

TEMA	BROJ SATI
Društvo i sociologija	6
ISHODI	RAZRADA ISHODA
<p>SOC A.1. Kritički propituje društvene odnose, pojave i procese u neposrednoj okolini</p> <p>SOC A.2. Raspravlja o sociološkim temama usmeno i pismeno</p> <p>SOC A.3. Izražava pozitivne osobne i društvene vrijednosti</p> <p>SOC B.1. Analizira društvene i kulturne različitosti, jednakosti i identitete</p> <p>SOC C.1. Objasnjava društvo i društvenost</p> <p>SOC C. 3. Analizira suvremena društvena zbivanja na odabranim primjerima</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Koristeći se temeljnim sociološkim pojmovima i pristupima, opisuje i propituje različite društvene procese i pojave, opisuje društvene odnose. • Prepoznaje, povezuje i primjenjuje sociološke pojmove i/ili pristupe u okviru zadanih socioloških sadržaja. • Prepoznaje, razvija i izražava pozitivne društvene i osobne vrijednosti: demokratičnost, toleranciju, solidarnost, suradnju, integritet i odgovornost. • Analizira društvene i kulturne razlike na primjerima. • Raspravlja o društvu i društvenosti (odnosu čovjeka, prirode i tehnologije). • Analizira društvene odnose, pojave i procese na primjerima koji se odnose na društvo u cjelini ili bilo koju sastavnicu (kultura).
PREPORUČENI SADRŽAJI ZA OSTAVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA	
<p>Stvaranje društvenih odnosa, društvena interakcija, inetarakcijski rituali mladih, odnos pojedinca i društva, mikrorazina i makrorazina društva, vrijednosni sustavi, zašto se ljudi pridržavaju određenih normi, kultura stvarne virtualnosti i <i>face to interface</i>, kultura i kulturne razlike, kulturne univerzalije, sposobnost pojedinca da djeluje u određenome društvenome i kulturnome kontekstu, razvoj društva (tradicionalna i moderna društva). Preporuka je koristiti suvremene aktualne i oprimjerene sadržaje (bilo u tiskanom ili digitalnom obliku).</p>	
METODIČKE PREPORUKE	
<p>Pored oblika, metoda i tehnika kojima će se na odgovarajući način obraditi pojmovni okvir, koristiti one pristupe koji će u prvi plan staviti osobno</p>	

iskustvo učenika. Izrada eseja, plakata, prezentacije, debate, miniistraživanja, suradničko učenje i poučavanje za razvijanje pozitivnih društvenih vrijednosti, kreativni oblici pogodni za razvijanje inovativnosti i osobnosti, izbornost zadataka kao način razvoja odgovornosti i integriteta, sudjelovanje u vođenim raspravama i javnim argumentacijama radi aktivnoga uključivanja u nastavu sociologije . Usmjerenost na individualnu uključenost i doprinos učenika, razvoj njihove intelektualne znanja za sociologiju, kao i na praćenje individualnog razvoja učenika u usvajanju znanja, vještina i vrijednosti.

KLJUČNI POJMOVI

Društvo, društveno ponašanje, društveni odnosi, društvena interakcija, norme, vrijednosti, kultura, razvoj društva.

VREDNOVANJE

Kod izrade samostalnih i grupnih zadataka provoditi samovrednovanje, vrednovanje kao učenje i za učenje. Prije izrade zadatka predočiti kriterijsku razradu zadataka s pridruženom bodovnom ljestvicom kojom se jasno određuju očekivanja učenika u skladu s razinama postignutosti ishoda. Učitelji autonomno procjenjuju učinkovitost metoda i tehnika vrednovanja, ali se preporuča da prednost daju formativnomu i kriterijskomu nasuprot sumativnomu i normativnomu vrednovanju, što podrazumijeva usredotočenost na proces učenja i učenikov razvoj. Metode i tehnike vrednovanja usklađuju se s individualnim mogućnostima, interesima i učenikovim sklonostima. Osim usmenih i pisanih provjera, preporučaju se metode i tehnike kojima se integrirano vrednuju razumijevanje, primjena i analiza socioloških znanja, istraživačke i komunikacijske vještine te izražavanje stavova. Riječ je o složenim metodama i tehnikama vrednovanja koje od učenika zahtijevaju istraživanje i obradu teme u kontekstu predviđenih znanja ili stavova, iznošenje zaključaka ili predviđanja te njihovo prezentiranje.