**PRIJEDLOG PRIPREME ZA IZVOĐENJE NASTAVE PRIRODE I DRUŠTVA**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| IME I PREZIME: | | RAZRED: | REDNI BROJ SATA: | | |
| PREDMETNO PODRUČJE: | PRIRODA I DRUŠTVO | | | | |
| DOMENA: | ORGANIZIRANOST SVIJETA OKO NAS; PROMJENE I ODNOSI; POJEDINAC I DRUŠTVO | | | | |
| NASTAVNI SADRŽAJ: | Što rade ljudi u mojemu zavičaju?, O | | | | |
| ISHODI: | **PID OŠ A. 2. 3.** **Učenik uspoređuje organiziranost različitih zajednica i prostora dajući primjere iz neposrednoga okružja.**  - opisuje zanimanja u mjestu u kojemu živi  - spoznaje organiziranost zajednice u svome okružju te važnost pravila za njezino djelovanje  **PID OŠ B. 2. 1**. **Učenik objašnjava važnost odgovornoga odnosa čovjeka prema sebi i prirodi.**  - brine se za okružje u kojemu živi i boravi  **PID OŠ C. 2. 1.** **Učenik uspoređuje ulogu i utjecaj pojedinca i zajednice na razvoj identiteta te promišlja o važnosti očuvanja baštine.**  - razvija spoznaju o sebi u odnosu na druge i objašnjava ulogu pojedinca i zajednice na osobni razvoj  - promišlja o utjecaju zajednice na pojedinca i obratno  **PID OŠ C. 2. 3.** **Učenik opisuje ulogu i utjecaj zajednice i okoliša na djelatnosti ljudi mjesta u kojemu živi te opisuje i navodi primjere važnosti i vrijednosti rada.**  - prepoznaje važnost različitih zanimanja i djelatnosti u mjestu  - povezuje djelatnosti ljudi s okolišem  - opisuje ulogu i utjecaj zajednice i okoliša na djelatnost ljudi u neposrednoj okolini | | | | |
| NASTAVNE SITUACIJE | | | | PRIJEDLOG AKTIVNOSTI U DIGITALNOM OKRUŽENJU | POVEZIVANJE ISHODA OSTALIH PREDMETNIH PODRUČJA I MEĐUPREDMETNIH TEMA |
| **1. IGRA PANTOMIME**  **Ishod aktivnosti:** opisuje zanimanja u mjestu u kojemu živi; spoznaje organiziranost zajednice u svome okružju te važnost pravila za njezino djelovanje; razvija spoznaju o sebi u odnosu na druge i objašnjava ulogu pojedinca i zajednice na osobni razvoj; promišlja o utjecaju zajednice na pojedinca i obratno.  **Opis aktivnosti:**  Učiteljica/učitelj najavljuje igru pantomime i objašnjava igru učenicima (mimikom i gestama oponašaju neko zanimanje, a ostali učenici pogađaju o kojem je zanimanju riječ). Zatim ih potiče da ispričaju što su njihovi roditelji po zanimanju, gdje i što rade.  **2. ZANIMANJA**  **Ishod aktivnosti:** opisuje zanimanja u mjestu u kojemu živi; spoznaje organiziranost zajednice u svome okružju te važnost pravila za njezino djelovanje; razvija spoznaju o sebi u odnosu na druge i objašnjava ulogu pojedinca i zajednice na osobni razvoj; promišlja o utjecaju zajednice na pojedinca i obratno; prepoznaje važnost različitih zanimanja i djelatnosti u mjestu; povezuje djelatnosti ljudi s okolišem; opisuje ulogu i utjecaj zajednice i okoliša na djelatnost ljudi u neposrednoj okolini.  **Opis aktivnosti:**  Učiteljica/učitelj potiče učenike na povezivanje zanimanja s kojima su se susreli na izvanučioničkoj nastavi s mjestom u kojem žive. Učenici nabrajaju zanimanja i uočavaju da osobitosti zavičaja utječu na zapošljavanje određenih zanimanja. Zatim upućuje učenike na promatranje fotografija u udžbeniku na 42. i 43. stranici. Dijeli učenike u tri skupine: prva skupina prikuplja podatke o uslužnim zanimanjima, druga o proizvodnim zanimanjima, a treća o obrtničkim zanimanjima). Popunjavaju tablice (primjer za uslužna zanimanja).   |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | | USLUŽNA ZANIMANJA | | | | | NAZIV ZANIMANJA | MJESTO RADA | OPIS POSLA | ČIME SE KORISTI | |  |  |  |  | |  |  |  |  | |  |  |  |  |   Na kraju aktivnosti svaka skupina prezentira svoj uradak. Učiteljica/učitelj pitanjima navodi učenike na izvođenje zaključka kakva su to uslužna, kakva proizvodna, a kakva obrtnička zanimanja i da je svaki posao jednako vrijedan.  **3. RAD S LENTOM**  **Ishod aktivnosti:** opisuje zanimanja u mjestu u kojemu živi; spoznaje organiziranost zajednice u svome okružju te važnost pravila za njezino djelovanje; razvija spoznaju o sebi u odnosu na druge i objašnjava ulogu pojedinca i zajednice na osobni razvoj; promišlja o utjecaju zajednice na pojedinca i obratno; prepoznaje važnost različitih zanimanja i djelatnosti u mjestu; povezuje djelatnosti ljudi s okolišem; opisuje ulogu i utjecaj zajednice i okoliša na djelatnost ljudi u neposrednoj okolini.  **Opis aktivnosti:**  Učiteljica/učitelj usmjerava učenike na promatranje lente pri dnu udžbenika koja prikazuje proces od proizvođača do potrošača. Učenici opisuju sličice, imenuju zanimanja ljudi koji su u određenoj etapi uključeni (poljoprivrednici, vozači, tehnolozi – inženjeri, radnici, mlinari, trgovci). Učiteljica/učitelj potiče učenike na opisivanje istog procesa na primjeru u svojem zavičaju (povezati s brigom o zdravom okolišu). Pitanjima navodi učenike na izvođenje zaključka da je svaki posao jednako vrijedan i da proizvod ovisi o mnogim ljudima različitih zanimanja.  **4. ŽELIM BITI…**  **Ishod aktivnosti:** opisuje zanimanja u mjestu u kojemu živi; razvija spoznaju o sebi u odnosu na druge i objašnjava ulogu pojedinca i zajednice na osobni razvoj; promišlja o utjecaju zajednice na pojedinca i obratno; prepoznaje važnost različitih zanimanja i djelatnosti u mjestu; povezuje djelatnosti ljudi s okolišem; opisuje ulogu i utjecaj zajednice i okoliša na djelatnost ljudi u neposrednoj okolini.  **Opis aktivnosti:**  Učiteljica/učitelj pita učenike: Što biste željeli biti kada odrastete? Kako to možete postati? Gdje biste željeli raditi? Učenici opisuju svoje želje. Zatim pita učenike: Postoje li zanimanja koja nestaju, izumiru? Koja su to zanimanja i zašto nestaju (npr. postolari, zbog jeftine serijske proizvodnje i većeg izbora)? Koja zanimanja još ne postoje, a mogla bi biti zanimanja budućnosti? Učenici pričaju i opisuju zanimanja budućnosti.  Na kraju crtaju što žele biti u 4. zadatku na 44. stranici radnog dijela udžbenika.  IZLAZNA KARTICA: radni dio udžbenika, 5. zadatak, 45. stranica  **NA PLOČI JE:**   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | **ZANIMANJA LJUDI**   |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | | USLUŽNA ZANIMANJA | | | | | NAZIV ZANIMANJA | MJESTO RADA | OPIS POSLA | ČIME SE KORISTI | |  |  |  |  | |  |  |  |  | |  |  |  |  | | | | | | **Modul: U MOJEMU ZAVIČAJU**  Jedinica: ZANIMANJA LJUDI U MOJEMU ZAVIČAJU  [OBJEKT: Zanimanja su važna](https://hr.izzi.digital/DOS/1109/3622.html#block-191623)  [OBJEKT: Razna zanimanja](https://hr.izzi.digital/DOS/1109/3622.html#block-191624)  [OBJEKT: Istraži](https://hr.izzi.digital/DOS/1109/3622.html#block-191720)  [OBJEKT: Upoznaj Asima](https://hr.izzi.digital/DOS/1109/3622.html#block-191589) | **OŠ HJ** - A. 2. 1. Učenik razgovara i govori u skladu s temom iz svakodnevnoga života i poštuje pravila uljudnoga ophođenja; A. 2. 4. Učenik piše školskim rukopisnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.  **OŠ LK** - A. 2. 1. Učenik likovnim i vizualnim izražavanjem interpretira različite sadržaje.  **GOO** - C. 1. 1. Sudjeluje u zajedničkom radu u razredu.  **ODR** - A. 1. 2. Opisuje raznolikost u prirodi i razlike među ljudima.  **POD** - A. 1. 3. Upoznaje mogućnosti osobnog razvoja (razvoj karijere, profesionalno usmjeravanje); B. 1. 1. Razvija poduzetničku ideju od koncepta do realizacije; B. 1. 3. Prepoznaje važnost odgovornoga poduzetništva za rast i razvoj pojedinca i zajednice; C. 1. 1. Prepoznaje važnost ljudskog rada i stvaranja dobara za osiguranje sredstava za život pojedinca i dobrobit zajednice.  **UKU** - A. 1. 2. Učenik se koristi jednostavnim strategijama učenja i rješava probleme u svim područjima učenja uz pomoć učitelja; A. 1. 3.  Učenik spontano i kreativno oblikuje i izražava svoje misli i osjećaje pri učenju i rješavanju problema; B. 1. 1. Na poticaj i uz pomoć učitelja učenik određuje cilj učenja i odabire pristup učenju; B. 1. 2. Na poticaj i uz pomoć učitelja prati svoje učenje; B. 1. 4. Na poticaj i uz pomoć učitelja procjenjuje je li uspješno riješio zadatak ili naučio.  **IKT** - A. 1. 3. Učenik primjenjuje pravila za odgovorno i sigurno služenje programima i uređajima. |