**PRIJEDLOG PRIPREME ZA IZVOĐENJE NASTAVE PRIRODE I DRUŠTVA**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| IME I PREZIME: | | RAZRED: | REDNI BROJ SATA: | | |
| PREDMETNO PODRUČJE: | PRIRODA I DRUŠTVO | | | | |
| DOMENA: | ORGANIZIRANOST SVIJETA OKO NAS; PROMJENE I ODNOSI; POJEDINAC I DRUŠTVO | | | | |
| NASTAVNI SADRŽAJ: | Moje mjesto, PIV | | | | |
| ISHODI: | **PID OŠ A. 2. 3.** **Učenik uspoređuje organiziranost različitih zajednica i prostora dajući primjere iz neposrednoga okružja.**  - opisuje što čini mjesto u kojemu živi te gdje se što nalazi i kako je organizirano  - razlikuje prirodne oblike u neposrednome okružju  - opisuje važnost organizacije prometa u svome okružju  - spoznaje organiziranost zajednice u svome okružju te važnost pravila za njezino djelovanje  **PID OŠ B. 2. 4.** **Učenik se snalazi u prostoru, izrađuje, analizira i provjerava skicu kretanja.**  - snalazi se u neposrednome okružju prema objektima i dijelovima prirode  - opisuje objekte i dijelove prirode prema kojima se snalazi u prostoru  - prikazuje objekte i dijelove prirode u međusobnom odnosu (crtežom ili plakatom ili u pješčaniku i dr.)  - izrađuje i provjerava skicu kretanja  **PID OŠ C. 2. 1.** **Učenik uspoređuje ulogu i utjecaj pojedinca i zajednice na razvoj identiteta te promišlja o važnosti očuvanja baštine.**  - razvija spoznaju o sebi u odnosu na druge i objašnjava ulogu pojedinca i zajednice na osobni razvoj  - promišlja o utjecaju zajednice na pojedinca i obratno  - opisuje i postavlja pitanja povezana s povijesnom, kulturnom i prirodnom baštinom svoga mjesta  - navodi primjere i objašnjava načine zaštite i očuvanja prirodne, kulturne i povijesne baštine | | | | |
| NASTAVNE SITUACIJE | | | | PRIJEDLOG AKTIVNOSTI U DIGITALNOM OKRUŽENJU | POVEZIVANJE ISHODA OSTALIH PREDMETNIH PODRUČJA I MEĐUPREDMETNIH TEMA |
| **1. DA/NE PITALICE**  **Ishod aktivnosti:** opisuje što čini mjesto u kojemu živi te gdje se što nalazi i kako je organizirano; razlikuje prirodne oblike u neposrednome okružju; navodi primjere i objašnjava načine zaštite i očuvanja prirodne, kulturne i povijesne baštine; razvija spoznaju o sebi u odnosu na druge i objašnjava ulogu pojedinca i zajednice na osobni razvoj; spoznaje organiziranost zajednice u svome okružju te važnost pravila za njezino djelovanje; promišlja o utjecaju zajednice na pojedinca i obratno; brine se za okružje u kojemu živi i boravi.  **Opis aktivnosti:**  Učiteljica/učitelj provodi kviz s DA/NE pitalicama (postavlja pitanja o mjestu, a učenici podižu kartončiće).  **2. MAKETA MOJEGA MJESTA**  **Ishod aktivnosti:** opisuje što čini mjesto u kojemu živi te gdje se što nalazi i kako je organizirano; razlikuje prirodne oblike u neposrednome okružju; opisuje važnost organizacije prometa u svome okružju; opisuje i postavlja pitanja povezana s povijesnom, kulturnom i prirodnom baštinom svoga mjesta; snalazi se u neposrednome okružju prema objektima i dijelovima prirode; opisuje objekte i dijelove prirode prema kojima se snalazi u prostoru; prikazuje objekte i dijelove prirode u međusobnom odnosu (crtežom ili plakatom ili u pješčaniku i dr.); izrađuje i provjerava skicu kretanja.  **Opis aktivnosti:**  Učiteljica/učitelj daje upute za rad u skupinama. Svaka skupina izrađuje potrebne objekte (ustanove, prometnice, prirodne resurse kao što su rijeke, planine…) od kutijica, spužvi, kolaža i sl. materijala. Po završetku svaka skupina izvješćuje ostale učenike što je napravila. Zatim zajedničkim radom postavljaju napravljene objekte na predviđen prostor (školska klupa, velika kartonska kutija, pješčanik ili sl.).  **NA PLOČI JE:**   |  | | --- | | **PONOVIMO**  Maketa mjesta | | | | |  | **OŠ HJ** - A. 2. 1. Učenik razgovara i govori u skladu s temom iz svakodnevnoga života i poštuje pravila uljudnoga ophođenja; A. 2. 4. Učenik piše školskim rukopisnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.  **OŠ LK**- A. 2. 1. Učenik likovnim i vizualnim izražavanjem interpretira različite sadržaje.  **GOO** - C. 1. 1. Sudjeluje u zajedničkom radu u razredu.  **ODR** - A. 1. 2. Opisuje raznolikost u prirodi i razlike među ljudima.  **UKU** - A. 1. 2. Učenik se koristi jednostavnim strategijama učenja i rješava probleme u svim područjima učenja uz pomoć učitelja; A. 1. 3. Učenik spontano i kreativno oblikuje i izražava svoje misli i osjećaje pri učenju i rješavanju problema; B. 1. 1. Na poticaj i uz pomoć učitelja učenik određuje cilj učenja i odabire pristup učenju; B. 1. 2. Na poticaj i uz pomoć učitelja prati svoje učenje; B. 1. 4. Na poticaj i uz pomoć učitelja procjenjuje je li uspješno riješio zadatak ili naučio.  **IKT** - A. 1. 3. Učenik primjenjuje pravila za odgovorno i sigurno služenje programima i uređajima. |