**PRIJEDLOG GODIŠNJEG IZVEDBENOG KURIKULUMA ZA DRUGI RAZRED**

**LIKOVNA KULTURA**

**NINA I TINO 2**

**Učiteljica/učitelj: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Mjesec** | **Redni br. sata** | **Domena** | **Tema + Motiv** | **Ishodi** | **Povezivanje s ishodima ostalih predmeta i međupredmetnih tema** |
|  | 1. | Doživljaj i kritički stav | Slika, igra, priča  **Moja školska torba**  [**Poveznica na pripremu**](https://www.profil-klett.hr/sites/default/files/metodicki-kutak/1._crta_i_tocka_-_moja_skolska_torba.docx) | OŠ LK B.2.1. Učenik opisuje likovno i vizualno umjetničko djelo povezujući osobni doživljaj, likovni jezik i tematski sadržaj djela.  OŠ LK B.2.2. Učenik uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad te radove drugih učenika i opisuje vlastiti doživljaj stvaranja. | osr – A.1.1., A.1.3., A.1.4., A.2.1., A.2.4., B.1.2.  goo – C.1.1., C.1.2.  uku – A.1.2., A.1.3., A.1.4., B.1.4., C.1.2., C.1.3., C.1.4., D.1.1., D.1.2.  zdr – A.1.3., B.1.2/C. |
| 2. | Stvaralaštvo i produktivnost | Zajedno smo različiti  Ja sam superjunak  [**Poveznica na pripremu**](https://www.profil-klett.hr/sites/default/files/metodicki-kutak/2._boja_-_ja_sam_superjunak.docx) | OŠ LK A.2.1. Učenik likovnim i vizualnim izražavanjem interpretira različite sadržaje.  OŠ LK A.2.2. Učenik demonstrira poznavanje osobitosti različitih likovnih materijala i postupaka pri likovnom izražavanju.  OŠ LK B.2.1. Učenik opisuje likovno i vizualno umjetničko djelo povezujući osobni doživljaj, likovni jezik i tematski sadržaj djela. | uku – A.1.1., A.1.3., A.1.4., B.1.1., B.1.4., C.1.2., C.1.4., D.1.2.  zdr – A.1.1/A.  osr – A.1.1., A.1.2., A.1.3., A.2.1., A.2.2., A.2.3., B.1.1., B.1.2., B.1.3., B.2.1., B.2.2., C.1.1., C.1.3. |
| 3. | Doživljaj i kritički stav | Zajedno smo različiti  Obitelj za stolom  [**Poveznica na pripremu**](https://www.profil-klett.hr/sites/default/files/metodicki-kutak/3._crta_i_tocka_-_obitelj_za_stolom.docx) | OŠ LK A.2.1. Učenik likovnim i vizualnim izražavanjem interpretira različite sadržaje.  OŠ LK B.2.1. Učenik opisuje likovno i vizualno umjetničko djelo povezujući osobni doživljaj, likovni jezik i tematski sadržaj djela.  OŠ LK B.2.2. Učenik uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad te radove drugih učenika i opisuje vlastiti doživljaj stvaranja. | osr – A.1.1., A.1.2., A.1.4.  odr – A.1.1., A.1.2., C.1.2.  zdr – A.1.2., A.1.3.  uku – A.1.3., A.1.4., A.1.4., B.1.1., C.1.3., C.1.4., D.1.2. |
| 4. | Doživljaj i kritički stav | Zajedno smo različiti  Moja baka / moj djed  [**Poveznica na pripremu**](https://www.profil-klett.hr/sites/default/files/metodicki-kutak/4._crta_i_ploha_-_moja_baka_-_djed.docx) | OŠ LK A.2.1. Učenik likovnim i vizualnim izražavanjem interpretira različite sadržaje.  OŠ LK B.2.1. Učenik opisuje likovno i vizualno umjetničko djelo povezujući osobni doživljaj, likovni jezik i tematski sadržaj djela.  OŠ LK B.2.2. Učenik uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad te radove drugih učenika i opisuje vlastiti doživljaj stvaranja. | osr – A.1.1., C.1.3.  odr – A.1.1., B.1.1., C.1.2.  zdr – B.1.2/B., B.1.2/C.  uku – A.1.1., A.1.2., A.1.3., A.1.4., C.1.3. |
| 5. | Umjetnost u kontekstu | Baština  **Rimske brojke**  [**Poveznica na pripremu**](https://www.profil-klett.hr/sites/default/files/metodicki-kutak/5._boja_i_ploha_-_rimske_brojke.docx) | OŠ LK B.2.1. Učenik opisuje likovno i vizualno umjetničko djelo povezujući osobni doživljaj, likovni jezik i tematski sadržaj djela.  OŠ LK C.2.1. Učenik prepoznaje i u likovnom ili vizualnom radu interpretira povezanost oblikovanja vizualne okoline s aktivnostima i namjenama koje se u njoj odvijaju.  OŠ LK C.2.2. Učenik povezuje umjetničko djelo s iskustvima iz svakodnevnog života te društvenim kontekstom. | goo – C.1.2.  pod – A.1.1., B.1.1.  uku – A.1.1., A.1.2., A.1.3., B.1.1., B.1.3., B.1.4., C.1.1., C.1.3., D.1.2.  osr – A.1.3., A.1.4. |
| 6. | Umjetnost u kontekstu | Umjetnost i zajednica  Kuća iz snova  [**Poveznica na pripremu**](https://www.profil-klett.hr/sites/default/files/metodicki-kutak/6._crta_i_ploha_-_kuca_iz_snova.docx) | OŠ LK C.2.1. Učenik prepoznaje i u likovnom ili vizualnom radu interpretira povezanost oblikovanja vizualne okoline s aktivnostima i namjenama koje se u njoj odvijaju.  OŠ LK A.2.1. Učenik likovnim i vizualnim izražavanjem interpretira različite sadržaje.  OŠ LK B.2.1. Učenik opisuje likovno i vizualno umjetničko djelo povezujući osobni doživljaj, likovni jezik i tematski sadržaj djela.  OŠ LK B.2.2. Učenik uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad te radove drugih učenika i opisuje vlastiti doživljaj stvaranja. | osr – A.1.3.,B.1.2.,C.1.3.  pod – A.1.1.,B.1.1., B.1.3., C.1.1., C.1.2.  uku – A.1.1., A.1.2., A.1.3., A.1.4., B.1.4., D.1.2. |
| 7. | Doživljaj i kritički stav | Priroda i čovjek  Jabuka  [**Poveznica na pripremu**](https://www.profil-klett.hr/sites/default/files/metodicki-kutak/7._boja_-_jabuka.docx) | OŠ LK A.2.1. Učenik likovnim i vizualnim izražavanjem interpretira različite sadržaje.  OŠ LK A.2.2. Učenik demonstrira poznavanje osobitosti različitih likovnih materijala i postupaka pri likovnom izražavanju.  OŠ LK B.2.1. Učenik opisuje likovno i vizualno umjetničko djelo povezujući osobni doživljaj, likovni jezik i tematski sadržaj djela. | goo – C.1.1., C.1.2.  odr – C.1.1., A.1.3.  uku – A.1.1., A.1.3., A.1.4., B.1.1., B.1.4., C.1.2., C.1.4., D.1.2.  zdr – A.1.2., B.1.2/C.  osr – A.1.2., A.1.3., A.1.4.  pod – A.1.1., A.1.2., A.1.3. |
| 8. | Umjetnost u kontekstu | Komunikacija  Ura  [**Poveznica na pripremu**](https://www.profil-klett.hr/sites/default/files/metodicki-kutak/8._masa_i_prostor_dizajn_-_ura.docx) | OŠ LK C.2.2. Učenik povezuje umjetničko djelo s iskustvima iz svakodnevnog života te društvenim kontekstom likovnim i vizualnim izražavanjem.  OŠ LK A.2.1. Učenik likovnim i vizualnim izražavanjem interpretira različite sadržaje.  OŠ LK B.2.1. Učenik opisuje likovno i vizualno umjetničko djelo povezujući osobni doživljaj, likovni jezik i tematski sadržaj djela.  OŠ LK B.2.2. Učenik uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad te radove drugih učenika i opisuje vlastiti doživljaj stvaranja.  OŠ LK C.2.1. Učenik prepoznaje i u likovnom ili vizualnom radu interpretira povezanost oblikovanja vizualne okoline s aktivnostima i namjenama koje se u njoj odvijaju. | osr – A.1.3., A.1.4.,B.1.2., C.1.3.  pod – A.1.1., A.1.2., A.1.3., B.1.1., B.1.2., C.1.1., C.1.2.  goo – C.1.1., C.1.2.  uku – A.1.2.; A.1.3.; A.1.4.; B.1.2.; B.1.4.; C.1.3.; C.1.4.; D.1.2. |
| 9. | Doživljaj i kritički stav | Slika, igra, priča  **Ilustracija lektire *Dome, slatki dome*, miš**  [**Poveznica na pripremu**](https://www.profil-klett.hr/sites/default/files/metodicki-kutak/9._boja_-_lektira_dome_slatki_dome.docx) | OŠ LK B.2.1. Učenik opisuje likovno i vizualno umjetničko djelo povezujući osobni doživljaj, likovni jezik i tematski sadržaj djela.  OŠ LK A.2.1. Učenik likovnim i vizualnim izražavanjem interpretira različite sadržaje.  OŠ LK A.2.2. Učenik demonstrira poznavanje osobitosti različitih likovnih materijala i postupaka pri likovnom izražavanju.  OŠ LK B.2.2. Učenik uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad te radove drugih učenika i opisuje vlastiti doživljaj stvaranja. | uku – A.1.2.; A.1.3.; A.1.4.; B.1.2.; B.1.4.; C.1.3.; C.1.4.; D.1.2.  zdr – B.1.1/A., B.1.2/B., B.1.2/C.  osr – A.1.2., A.1.3., A.1.4., B.1.1., B.1.2.  goo – C.1.1., C.1.2. |
| 10. | Doživljaj i kritički stav | Priroda i čovjek  Jesenje lišće  [**Poveznica na pripremu**](https://www.profil-klett.hr/sites/default/files/metodicki-kutak/10._boja_monotipija_-_jesenje_lisce.docx) | OŠ LK A.2.1. Učenik likovnim i vizualnim izražavanjem interpretira različite sadržaje.  OŠ LK A.2.2. Učenik demonstrira poznavanje osobitosti različitih likovnih materijala i postupaka pri likovnom izražavanju.  OŠ LK B.2.1. Učenik opisuje likovno i vizualno umjetničko djelo povezujući osobni doživljaj, likovni jezik i tematski sadržaj djela. | goo – C.1.1., C.1.2.  odr – C.1.1., A.1.3.  uku – A.1.1., A.1.3., A.1.4., B.1.1., B.1.4., C.1.2., C.1.4., D.1.2.  osr – A.1.4., B.1.2.  pod – A.1.1., A.1.2., B.1.2. |
| 11. | Umjetnost u kontekstu | Priroda i čovjek  Kalendar  [**Poveznica na pripremu**](https://www.profil-klett.hr/sites/default/files/metodicki-kutak/11._crta_i_tocka_-_kalendar.docx) | OŠ LK A.2.1. Učenik likovnim i vizualnim izražavanjem interpretira različite sadržaje.  OŠ LK B.2.1. Učenik opisuje likovno i vizualno umjetničko djelo povezujući osobni doživljaj, likovni jezik i tematski sadržaj djela.  OŠ LK B.2.2. Učenik uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad te radove drugih učenika i opisuje vlastiti doživljaj stvaranja.  OŠ LK C.2.2. Učenik povezuje umjetničko djelo s iskustvima iz svakodnevnog života te društvenim kontekstom. | ikt – A.1.1., A.1.3., C.1.2., C.1.3., C.1.4.  osr – A.1.3., A.1.4., B.1.1., B.1.2., B.1.3., C.1.2., C.1.3.  odr – C.1.1., A.1.3.  uku – A.1.1., A.1.3., A.1.4., B.1.1., B.1.4., C.1.2., C.1.4., D.1.2.  goo – C.1.1., C.1.2. |
| 12. | Stvaralaštvo i produktivnost | Slika, igra, priča  Telefonski razgovor  [**Poveznica na pripremu**](https://www.profil-klett.hr/sites/default/files/metodicki-kutak/12._crta_i_tocka_strip_-_telefonski_razgovor.docx) | OŠ LK A.2.1. Učenik likovnim i vizualnim izražavanjem interpretira različite sadržaje.  OŠ LK B.2.1. Učenik opisuje likovno i vizualno umjetničko djelo povezujući osobni doživljaj, likovni jezik i tematski sadržaj djela.  OŠ LK B.2.2. Učenik uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad te radove drugih učenika i opisuje vlastiti doživljaj stvaranja.  OŠ LK C.2.1. Učenik prepoznaje i u likovnom ili vizualnom radu interpretira povezanost oblikovanja vizualne okoline s aktivnostima i namjenama koje se u njoj odvijaju. | osr – A.1.1., A.1.2., A.1.3., B.1.1., B.1.2., C.1.2., C.1.3.  odr – C.1.1., A.1.3.  zdr – B.1.1/A., B.1.2/B., B.1.2/C.  uku – A.1.2., A.1.3., A.1.4., B.1.1., B.1.4., C.1.1., C.1.2., C.1.3., C.1.4., D.1.2. |
| 13. | Stvaralaštvo i produktivnost | Osjeti i osjećaju  **Slatko – kiselo**  [**Poveznica na pripremu**](https://www.profil-klett.hr/sites/default/files/metodicki-kutak/13._boja_-_slatko_-_kiselo.docx) | OŠ LK A.2.1. Učenik likovnim i vizualnim izražavanjem interpretira različite sadržaje.  OŠ LK A.2.2. Učenik demonstrira poznavanje osobitosti različitih likovnih materijala i postupaka pri likovnom izražavanju.  OŠ LK B.2.1. Učenik opisuje likovno i vizualno umjetničko djelo povezujući osobni doživljaj, likovni jezik i tematski sadržaj djela.  OŠ LK B.2.2. Učenik uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad te radove drugih učenika i opisuje vlastiti doživljaj stvaranja. | odr – C.1.2., A.1.2.  uku – A.1.3., A.1.4., B.1.1., B.1.2., B.1.3., B.1.4., C.1.3., C.1.4., D.1.2.  zdr – B.1.2/C., B.1.3. a., B.1.3. b.  osr – A.1.1., A.1.2., A.1.3., B.1.1., B.1.2.  pod – A.1.1., A.1.2. |
| 14. | Umjetnost u kontekstu | Umjetnost i zajednica  Rukavice  [**Poveznica na pripremu**](https://www.profil-klett.hr/sites/default/files/metodicki-kutak/14._boja_dizajn_-_rukavice.docx) | OŠ LK A.2.2. Učenik demonstrira poznavanje osobitosti različitih likovnih materijala i postupaka pri likovnom izražavanju.  OŠ LK B.2.1. Učenik opisuje likovno i vizualno umjetničko djelo povezujući osobni doživljaj, likovni jezik i tematski sadržaj djela.  OŠ LK C.2.2. Učenik povezuje umjetničko djelo s iskustvima iz svakodnevnog života te društvenim kontekstom. | goo – A.1.1., C.1.1., C.1.2.  osr – A.1.2., A.1.3., A.1.4., B.1.1., B.1.2., C.1.3., C.1.4.  uku – A.1.2., A.1.3., A.1.4., B.1.2., B.1.4., C.1.3., C.1.4., D.1.2. |
| 15. | Stvaralaštvo i produktivnost | Umjetnost i zajednica  Božićno drvce – grupni rad  [**Poveznica na pripremu**](https://www.profil-klett.hr/sites/default/files/metodicki-kutak/15._masa_i_prostor_-_bozicno_drvce.docx) | OŠ LK A.2.1. Učenik likovnim i vizualnim izražavanjem interpretira različite sadržaje.  OŠ LK A.2.2. Učenik demonstrira poznavanje osobitosti različitih likovnih materijala i postupaka pri likovnom izražavanju.  OŠ LK B.2.1. Učenik opisuje likovno i vizualno umjetničko djelo povezujući osobni doživljaj, likovni jezik i tematski sadržaj djela.  OŠ LK B.2.2. Učenik uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad te radove drugih učenika i opisuje vlastiti doživljaj stvaranja. | uku – A.1.2., A.1.3., A.1.4., B.1.2., B.1.4., C.1.3., C.1.4., D.1.2.  osr – A.1.1., A.1.2., A.1.3., A.1.4., B.1.1.,B.1.2., B.1.3.,C.1.3., C.1.4.  pod – A.1.1., A.1.2., A.1.3., B.1.1., B.1.2., B.1.3.  goo – C.1.1., C.1.2., C.1.3.  odr – A.1.1., A.1.2., B.1.1. |
| 16. | Stvaralaštvo i produktivnost | Priroda i čovjek  Stablo zimi  [**Poveznica na pripremu**](https://www.profil-klett.hr/sites/default/files/metodicki-kutak/16._crta_i_tocka_-_stablo_zimi.docx) | OŠ LK A.2.1. Učenik likovnim i vizualnim izražavanjem interpretira različite sadržaje.  OŠ LK A.2.2. Učenik demonstrira poznavanje osobitosti različitih likovnih materijala i postupaka pri likovnom izražavanju.  OŠ LK B.2.1. Učenik opisuje likovno i vizualno umjetničko djelo povezujući osobni doživljaj, likovni jezik i tematski sadržaj djela.  OŠ LK B.2.2. Učenik uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad te radove drugih učenika i opisuje vlastiti doživljaj stvaranja. | osr – A.1.3., B.1.2., C.1.3.  odr – B.1.1., C.1.1.  pod – A.1.1., A.1.2.  uku – A.1.1., A.1.2., A.1.3., A.1.4., B.1.1., B.1.4., C.1.2., C.1.3., C.1.4., D.1.2. |
| 17. | Umjetnost u kontekstu | Priroda i čovjek  **Pahuljica**  [**Poveznica na pripremu**](https://www.profil-klett.hr/sites/default/files/metodicki-kutak/17._boja_i_ploha_-_pahuljica.docx) | OŠ LK A.2.2. Učenik demonstrira poznavanje osobitosti različitih likovnih materijala i postupaka pri likovnom izražavanju.  OŠ LK B.2.1. Učenik opisuje likovno i vizualno umjetničko djelo povezujući osobni doživljaj, likovni jezik i tematski sadržaj djela.  OŠ LK B.2.2. Učenik uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad te radove drugih učenika i opisuje vlastiti doživljaj stvaranja.  OŠ LK C.2.2. Učenik povezuje umjetničko djelo s iskustvima iz svakodnevnog života te društvenim kontekstom. | goo – C.1.2., C.1.3.  pod – A.1.1., B.1.1.  uku – A.1.1., A.1.2., A.1.3., B.1.1., B.1.3., B.1.4., C.1.1., C.1.3., D.1.2.  osr – A.1.3., A.1.4., B.1.1. |
| 18. | Doživljaj i kritički stav | Slika, igra, priča  Kiša  [**Poveznica na pripremu**](https://www.profil-klett.hr/sites/default/files/metodicki-kutak/18._crta_i_tocka_boja_-_kisa.docx) | OŠ LK A.2.1. Učenik likovnim i vizualnim izražavanjem interpretira različite sadržaje.  OŠ LK B.2.1. Učenik opisuje likovno i vizualno umjetničko djelo povezujući osobni doživljaj, likovni jezik i tematski sadržaj djela.  OŠ LK B.2.2. Učenik uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad te radove drugih učenika i opisuje vlastiti doživljaj stvaranja. | ikt – C.1.1., C.1.2., C.1.3.  osr – A.1.3., A.1.4., B.1.2.  pod – A.1.1., A.1.2.  uku – A.1.1., A.1.3., A.1.4., B.1.2., B.1.4., C.1.3., C.1.4., D.1.2. |
| 19. | Stvaralaštvo i produktivnost | Umjetnost i zajednica  Vjetrenjača  [**Poveznica na pripremu**](https://www.profil-klett.hr/sites/default/files/metodicki-kutak/19._masa_i_prostor_-_vjetrenjaca.docx) | OŠ LK A.2.1. Učenik likovnim i vizualnim izražavanjem interpretira različite sadržaje.  OŠ LK A.2.2. Učenik demonstrira poznavanje osobitosti različitih likovnih materijala i postupaka pri likovnom izražavanju.  OŠ LK B.2.1. Učenik opisuje likovno i vizualno umjetničko djelo povezujući osobni doživljaj, likovni jezik i tematski sadržaj djela.  OŠ LK B.2.2. Učenik uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad te radove drugih učenika i opisuje vlastiti doživljaj stvaranja. | osr – A.1.1., A.1.2., A.1.3., A.1.4., B.1.1.,B.1.2., C.1.3., C.1.4.  pod – A.1.1., A.1.2., A.1.3., B.1.1., B.1.2., B.1.3., C.1.1.  uku – A.1.2.; A.1.3.; A.1.4.; B.1.2.; B.1.4.; C.1.3.; C.1.4.; D.1.2.  goo – C.1.1., C.1.2., C.1.3.  odr – A.1.1., A.1.3., B.1.1., B.1.2., C.1.1. |
| 20. | Umjetnost u kontekstu | Umjetnost i zajednica  **Karneval**  [**Poveznica na pripremu**](https://www.profil-klett.hr/sites/default/files/metodicki-kutak/20._boja_i_ploha_-_plakat_karneval.docx) | OŠ LK A.2.1. Učenik likovnim i vizualnim izražavanjem interpretira različite sadržaje.  OŠ LK B.2.1. Učenik opisuje likovno i vizualno umjetničko djelo povezujući osobni doživljaj, likovni jezik i tematski sadržaj djela.  OŠ LK B.2.2. Učenik uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad te radove drugih učenika i opisuje vlastiti doživljaj stvaranja.  OŠ LK C.2.2. Učenik povezuje umjetničko djelo s iskustvima iz svakodnevnog života te društvenim kontekstom. | goo – C.1.1., C.1.2., C.1.3.  pod – A.1.1., A.1.2., B.1.1.  uku – A.1.1., A.1.2., A.1.3., B.1.1., B.1.3., B.1.4., C.1.1., C.1.3., D.1.2.  osr – A.1.2., A.1.3., A.1.4., B.1.1., B.1.2.  odr – A.1.1., A.1.2. |
| 21. | Umjetnost u kontekstu | Slika, igra, priča  Grad  [**Poveznica na pripremu**](https://www.profil-klett.hr/sites/default/files/metodicki-kutak/21._masa_i_prostor_-_grad.docx) | OŠ LK A.2.1. Učenik likovnim i vizualnim izražavanjem interpretira različite sadržaje.  OŠ LK B.2.1. Učenik opisuje likovno i vizualno umjetničko djelo povezujući osobni doživljaj, likovni jezik i tematski sadržaj djela.  OŠ LK B.2.2. Učenik uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad te radove drugih učenika i opisuje vlastiti doživljaj stvaranja.  OŠ LK C.2.1. Učenik prepoznaje i u likovnom ili vizualnom radu interpretira povezanost oblikovanja vizualne okoline s aktivnostima i namjenama koje se u njoj odvijaju. | osr – A.1.3., A.1.4., B.1.1.,B.1.2., C.1.3., C.1.4.  pod – A.1.1., A.1.2., A.1.3., B.1.1., B.1.2., C.1.1.  uku – A.1.1., A.1.2., A.1.3., B.1.1., B.1.3., B.1.4., C.1.1., C.1.3., D.1.2.  goo – C.1.1., C.1.2., C.1.3.  odr – A.1.1., B.1.1. |
| 22. | Stvaralaštvo i produktivnost | Slika, igra, priča  Lutke za igrokaz (medo i vjeverica)  [**Poveznica na pripremu**](https://www.profil-klett.hr/sites/default/files/metodicki-kutak/22._crta_i_ploha_gradenje_-_lutka_za_igrokaz.docx) | OŠ LK A.2.1. Učenik likovnim i vizualnim izražavanjem interpretira različite sadržaje.  OŠ LK B.2.1. Učenik opisuje likovno i vizualno umjetničko djelo povezujući osobni doživljaj, likovni jezik i tematski sadržaj djela.  OŠ LK B.2.2. Učenik uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad te radove drugih učenika i opisuje vlastiti doživljaj stvaranja. | osr – A.1.1., A.1.2., A.1.3., A.1.4., B.1.1., B.1.2., C.1.3.  pod – A.1.1., A.1.2., A.1.3., B.1.1., B.1.2., B.1.3., C.1.1., C.1.2.  uku – A.1.1., A.1.2., A.1.3., A.1.4., B.1.2., B.1.4., C.1.3., C.1.4., D.1.2.  goo – C.1.1., C.1.2., C.1.3., C.1.4. |
| 23. | Umjetnost u kontekstu | Umjetnost i zajednica  Posjet muzeju ili galeriji zavičaja (moguća alternativa virtualna izložba)  [**Poveznica na pripremu**](https://www.profil-klett.hr/sites/default/files/metodicki-kutak/23._posjet_muzeju_ili_galeriji_zavicaja.docx) | OŠ LK A.2.1. Učenik likovnim i vizualnim izražavanjem interpretira različite sadržaje.  OŠ LK B.2.1. Učenik opisuje likovno i vizualno umjetničko djelo povezujući osobni doživljaj, likovni jezik i tematski sadržaj djela.  OŠ LK C.2.1. Učenik prepoznaje i u likovnom ili vizualnom radu interpretira povezanost oblikovanja vizualne okoline s aktivnostima i namjenama koje se u njoj odvijaju.  OŠ LK C.2.2. Učenik povezuje umjetničko djelo s iskustvima iz svakodnevnog života te društvenim kontekstom. | osr – A.1.2., A.1.3., B.1.1., B.1.2., C.1.2.,C.1.3., C.1.4.  pod – A.1.3., B.1.2., C.1.1., C.1.2., C.1.3.  uku – A.1.1., A.1.2., A.1.3., A.1.4., B.1.2., B.1.3., B.1.4., C.1.3., C.1.4., D.1.1., D.1.2.  goo – C.1.1., C.1.2., C.1.3., C.1.4. |
| 24. | Umjetnost u kontekstu | Umjetnost i zajednica  **Značajna zgrada mojega mjesta**  [**Poveznica na pripremu**](https://www.profil-klett.hr/sites/default/files/metodicki-kutak/24._crta_i_tocka_-_znacajna_zgrada_moga_mjesta.docx) | OŠ LK A.2.1. Učenik likovnim i vizualnim izražavanjem interpretira različite sadržaje.  OŠ LK A.2.2. Učenik demonstrira poznavanje osobitosti različitih likovnih materijala i postupaka pri likovnom izražavanju.  OŠ LK B.2.1. Učenik opisuje likovno i vizualno umjetničko djelo povezujući osobni doživljaj, likovni jezik i tematski sadržaj djela.  OŠ LK C.2.1. Učenik prepoznaje i u likovnom ili vizualnom radu interpretira povezanost oblikovanja vizualne okoline s aktivnostima i namjenama koje se u njoj odvijaju.  OŠ LK C.2.2. Učenik povezuje umjetničko djelo s iskustvima iz svakodnevnog života te društvenim kontekstom. | odr – A.1.1., C.1.2.  osr – B.1.2., C.1.4.  uku – A.1.1., A.1.2., A.1.3., A.1.4., B.1.1., B.1.4., C.1.2., C.1.3., C.1.4., D.1.2.  ikt – C.1.1., C.1.2., C.1.3. |
| 25. | Stvaralaštvo i produktivnost | Zajedno smo različiti  Vatrogasac  [**Poveznica na pripremu**](https://www.profil-klett.hr/sites/default/files/metodicki-kutak/25._crta_i_tocka_-_vatrogasac.docx) | OŠ LK A.2.1. Učenik likovnim i vizualnim izražavanjem interpretira različite sadržaje.  OŠ LK A.2.2. Učenik demonstrira poznavanje osobitosti različitih likovnih materijala i postupaka pri likovnom izražavanju.  OŠ LK B.2.1. Učenik opisuje likovno i vizualno umjetničko djelo povezujući osobni doživljaj, likovni jezik i tematski sadržaj djela.  OŠ LK B.2.2. Učenik uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad te radove drugih učenika i opisuje vlastiti doživljaj stvaranja. | odr – B.1.1., C.1.1.  pod – A.1.3., B.1.2., C.1.1.  uku – A.1.1., A.1.2., A.1.3., A.1.4., B.1.1., B.1.4., C.1.2., C.1.3., C.1.4., D.1.2. |
| 26. | Stvaralaštvo i produktivnost | Priroda i čovjek  Rascvjetala grana  [**Poveznica na pripremu**](https://www.profil-klett.hr/sites/default/files/metodicki-kutak/26._crta_i_tocka_boja_-_rascvjetala_grana.docx) | OŠ LK A.2.1. Učenik likovnim i vizualnim izražavanjem interpretira različite sadržaje.  OŠ LK A.2.2. Učenik demonstrira poznavanje osobitosti različitih likovnih materijala i postupaka pri likovnom izražavanju.  OŠ LK B.2.1. Učenik opisuje likovno i vizualno umjetničko djelo povezujući osobni doživljaj, likovni jezik i tematski sadržaj djela.  OŠ LK B.2.2. Učenik uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad te radove drugih učenika i opisuje vlastiti doživljaj stvaranja. | odr – C.1.1., C.1.2.  osr – A.1.3., A.1.4., B.1.2.  pod – A.1.1., A.1.2., B.1.2.  uku – A.1.1., A.1.3., A.1.4., B.1.2., B.1.4., C.1.3., C.1.4., D.1.2. |
| 27. | Umjetnost u kontekstu | Umjetnost i zajednica  Dan planeta Zemlje (plakat – grupni rad)  [**Poveznica na pripremu**](https://www.profil-klett.hr/sites/default/files/metodicki-kutak/27._crta_i_ploha_-_dan_planeta_zemlje-_plakat.docx) | OŠ LK A.2.1. Učenik likovnim i vizualnim izražavanjem interpretira različite sadržaje.  OŠ LK B.2.1. Učenik opisuje likovno i vizualno umjetničko djelo povezujući osobni doživljaj, likovni jezik i tematski sadržaj djela.  OŠ LK B.2.2. Učenik uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad te radove drugih učenika i opisuje vlastiti doživljaj stvaranja.  OŠ LK C.2.1. Učenik prepoznaje i u likovnom ili vizualnom radu interpretira povezanost oblikovanja vizualne okoline s aktivnostima i namjenama koje se u njoj odvijaju. | osr – A.1.2., A.1.3., A.1.4., B.1.1., B.1.2., C.1.3.  pod – A.1.1., B.1.1., B.1.3., C.1.1., C.1.2.  uku – A.1.1., A.1.2., A.1.3., A.1.4., B.1.4., D.1.2.  odr – A.1.1., A.1.2., B.1.1., B.1.2., C.1.1., C.1.2. |
| 28. | Stvaralaštvo i produktivnost | Slika, igra, priča  **Koka**  [**Poveznica na pripremu**](https://www.profil-klett.hr/sites/default/files/metodicki-kutak/28._boja_i_ploha_-_koka.docx) | OŠ LK A.2.1. Učenik likovnim i vizualnim izražavanjem interpretira različite sadržaje.  OŠ LK A.2.2. Učenik demonstrira poznavanje osobitosti različitih likovnih materijala i postupaka pri likovnom izražavanju.  OŠ LK B.2.1. Učenik opisuje likovno i vizualno umjetničko djelo povezujući osobni doživljaj, likovni jezik i tematski sadržaj djela.  OŠ LK B.2.2. Učenik uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad te radove drugih učenika i opisuje vlastiti doživljaj stvaranja. | goo – C.1.1., C.1.2.  uku – A.1.1., A.1.2., A.1.3., B.1.1., B.1.3., B.1.4., C.1.1., C.1.3., D.1.2.  osr – A.1.2., A.1.3., A.1.4., B.1.1., B.1.2.  odr – A.1.1., A.1.2., B.1.1., C.1.1. |
| 29. | Umjetnost u kontekstu | Priroda i čovjek  Recikliranje – rad u paru  [**Poveznica na pripremu**](https://www.profil-klett.hr/sites/default/files/metodicki-kutak/29._masa_i_prostor_dizajn_-_recikliranje.docx) | OŠ LK A.2.2. Učenik demonstrira poznavanje osobitosti različitih likovnih materijala i postupaka pri likovnom izražavanju.  OŠ LK B.2.1. Učenik opisuje likovno i vizualno umjetničko djelo povezujući osobni doživljaj, likovni jezik i tematski sadržaj djela.  OŠ LK B.2.2. Učenik uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad te radove drugih učenika i opisuje vlastiti doživljaj stvaranja.  OŠ LK C.2.2. Učenik povezuje umjetničko djelo s iskustvima iz svakodnevnog života te društvenim kontekstom. | odr – B.1.1., B.1.2., C.1.1., C.1.2.  osr – A.1.2., A.1.3., A.1.4.,B.1.2.,C.1.3.  pod – A.1.1., A.1.2., A.1.3., B.1.1., B.1.2., C.1.1., C.1.2.  goo – C.1.1., C.1.2.  uku – A.1.1., A.1.2.; A.1.3.; A.1.4.; B.1.2.; B.1.4.; C.1.3.; C.1.4.; D.1.2. |
| 30. | Umjetnost u kontekstu | Komunikacija  Čestitka za Majčin dan  [**Poveznica na pripremu**](https://www.profil-klett.hr/sites/default/files/metodicki-kutak/30._boja_i_ploha_-_cestitka_za_majcin_dan.docx) | OŠ LK A.2.1. Učenik likovnim i vizualnim izražavanjem interpretira različite sadržaje.  OŠ LK B.2.1. Učenik opisuje likovno i vizualno umjetničko djelo povezujući osobni doživljaj, likovni jezik i tematski sadržaj djela.  OŠ LK B.2.2. Učenik uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad te radove drugih učenika i opisuje vlastiti doživljaj stvaranja.  OŠ LK C.2.1. Učenik prepoznaje i u likovnom ili vizualnom radu interpretira povezanost oblikovanja vizualne okoline s aktivnostima i namjenama koje se u njoj odvijaju.  OŠ LK C.2.2. Učenik povezuje umjetničko djelo s iskustvima iz svakodnevnog života te društvenim kontekstom. | goo – C.1.1., C.1.2., C.1.3.  pod – A.1.1., A.1.2., B.1.1.  uku – A.1.1., A.1.2., A.1.3., B.1.1., B.1.3., B.1.4., C.1.1., C.1.3., D.1.2.  osr – A.1.2., A.1.3., A.1.4., B.1.1., B.1.2.  odr – A.1.1., A.1.2. |
| 31. | Stvaralaštvo i produktivnost | Slika, igra, priča  **Najdraži lik iz crtanog filma**  [**Poveznica na pripremu**](https://www.profil-klett.hr/sites/default/files/metodicki-kutak/31._crta_i_tocka_boja_-_najdrazi_lik_iz_crtanog_filma.docx) | OŠ LK A.2.1. Učenik likovnim i vizualnim izražavanjem interpretira različite sadržaje.  OŠ LK A.2.2. Učenik demonstrira poznavanje osobitosti različitih likovnih materijala i postupaka pri likovnom izražavanju.  OŠ LK B.2.1. Učenik opisuje likovno i vizualno umjetničko djelo povezujući osobni doživljaj, likovni jezik i tematski sadržaj djela.  OŠ LK B.2.2. Učenik uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad te radove drugih učenika i opisuje vlastiti doživljaj stvaranja. | osr – A.1.3., A.1.4., B.1.1., B.1.2.  uku – A.1.1., A.1.3., A.1.4., B.1.2., B.1.4., C.1.3., C.1.4., D.1.1., D.1.2.  ikt – A.1.1., A.1.2., A.1.3. |
| 32. | Stvaralaštvo i produktivnost | Slika, igra, priča  Neobično prometalo  [**Poveznica na pripremu**](https://www.profil-klett.hr/sites/default/files/metodicki-kutak/32._masa_i_prostor_-_neobicno_prometalo.docx) | OŠ LK A.2.1. Učenik likovnim i vizualnim izražavanjem interpretira različite sadržaje.  OŠ LK A.2.2. Učenik demonstrira poznavanje osobitosti različitih likovnih materijala i postupaka pri likovnom izražavanju.  OŠ LK B.2.1. Učenik opisuje likovno i vizualno umjetničko djelo povezujući osobni doživljaj, likovni jezik i tematski sadržaj djela.  OŠ LK B.2.2. Učenik uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad te radove drugih učenika i opisuje vlastiti doživljaj stvaranja. | osr – A.1.3., A.1.4., B.1.1.,B.1.2., C.1.3., C.1.4.  pod – A.1.1., A.1.2., A.1.3., B.1.1., B.1.2., C.1.1.  uku – A.1.1., A.1.3., A.1.4., B.1.2., B.1.4., C.1.3., C.1.4., D.1.1., D.1.2.  goo – C.1.1., C.1.2., C.1.3. |
| 33. | Stvaralaštvo i produktivnost | Slika, igra, priča  Putujem balonom  [**Poveznica na pripremu**](https://www.profil-klett.hr/sites/default/files/metodicki-kutak/33._crta_i_tocka_boja_-_putujem_balonom.docx) | OŠ LK A.2.1. Učenik likovnim i vizualnim izražavanjem interpretira različite sadržaje.  OŠ LK A.2.2. Učenik demonstrira poznavanje osobitosti različitih likovnih materijala i postupaka pri likovnom izražavanju.  OŠ LK B.2.1. Učenik opisuje likovno i vizualno umjetničko djelo povezujući osobni doživljaj, likovni jezik i tematski sadržaj djela.  OŠ LK B.2.2. Učenik uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad te radove drugih učenika i opisuje vlastiti doživljaj stvaranja. | osr – A.1.3., A.1.4., B.1.2.  pod – A.1.1., A.1.2.  uku – A.1.1., A.1.3., A.1.4., B.1.2., B.1.4., C.1.3., C.1.4., D.1.2. |
| 34. | Stvaralaštvo i produktivnost | Priroda i čovjek  Trešnje  [**Poveznica na pripremu**](https://www.profil-klett.hr/sites/default/files/metodicki-kutak/34._crta_i_tocka_boja_-_tresnje.docx) | OŠ LK A.2.1. Učenik likovnim i vizualnim izražavanjem interpretira različite sadržaje.  OŠ LK A.2.2. Učenik demonstrira poznavanje osobitosti različitih likovnih materijala i postupaka pri likovnom izražavanju.  OŠ LK B.2.1. Učenik opisuje likovno i vizualno umjetničko djelo povezujući osobni doživljaj, likovni jezik i tematski sadržaj djela.  OŠ LK B.2.2. Učenik uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad te radove drugih učenika i opisuje vlastiti doživljaj stvaranja. | odr – C.1.1., C.1.2.  osr – A.1.3., A.1.4., B.1.2.  pod – A.1.1., A.1.2., B.1.2.  uku – A.1.1., A.1.3., A.1.4., B.1.2., B.1.4., C.1.3., C.1.4., D.1.2. |
| 35. | Stvaralaštvo i produktivnost | Priroda i čovjek  **Morska džungla**  [**Poveznica na pripremu**](https://www.profil-klett.hr/sites/default/files/metodicki-kutak/35._boja_-_morska_dzungla.docx) | OŠ LK A.2.1. Učenik likovnim i vizualnim izražavanjem interpretira različite sadržaje.  OŠ LK A.2.2. Učenik demonstrira poznavanje osobitosti različitih likovnih materijala i postupaka pri likovnom izražavanju.  OŠ LK B.2.1. Učenik opisuje likovno i vizualno umjetničko djelo povezujući osobni doživljaj, likovni jezik i tematski sadržaj djela. | uku – A.1.1., A.1.3., A.1.4., B.1.1., B.1.4., C.1.2., C.1.4., D.1.2.  ikt – C.1.1., C.1.2., C.1.3. |