**PRIJEDLOG GODIŠNJEG IZVEDBENOG KURIKULUMA ZA TREĆI RAZRED**

**GLAZBENA KULTURA**

**NINA I TINO 3**

**Učiteljica/učitelj: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Mjesec | R. br. sata | Domene | Sadržaj | Ishodi | Povezivanje s ishodima ostalih predmeta i međupredmetnih tema |
|  | 1. | A. SLUŠANJE I UPOZNAVANJE GLAZBE  B. IZRAŽAVANJE GLAZBOM I UZ GLAZBU  C. GLAZBA U KONTEKSTU | PJEVANJE I POKRET:  *POKAŽI ŠTO ZNAŠ*  SLUŠANJE:  *RECI ŠTO SLUŠAŠ*  [Poveznica na pripremu](https://www.profil-klett.hr/sites/default/files/metodicki-kutak/1._pjevanje_-_pokazi_sto_znas_slusanje_-_reci_sto_slusas.docx) | OŠ GK A.3.1. Učenik poznaje određeni broj skladbi.  OŠ GK A.3.2. Učenik temeljem slušanja, razlikuje pojedine glazbeno-izražajne sastavnice.  OŠ GK B.3.1. Učenik sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe.  OŠ GK B.3.2. Učenik pjeva/izvodi pjesme i brojalice.  OŠ GK B.3.3. Učenik izvodi glazbene igre uz pjevanje, slušanje glazbe i pokret uz glazbu.  OŠ GK B.3.4. Učenik stvara/improvizira melodijske i ritamske cjeline te svira uz pjesme/brojalice koje izvodi.  OŠ GK C.3.1. Učenik na osnovu slušanja glazbe i aktivnog muziciranja prepoznaje različite uloge glazbe. | OŠ HJ - A.3.1.; A.3.2.; A.3.3.; A.3.5.  PID OŠ - C.3.2.; A.B.C.D.3.1.  uku - A.2.1.; A.2.2.; A.2.3.; B.2.1.; B.2.2.; B.2. 3; B.2.4.; C.2.1.; C.2.2.; C.2.3.; C.2.4.; D.2.1.; D.2.2.  osr - C.2.2.; C.2.3.; C.2.4.  goo - A.2.1.; A.2.2.  odr - A.2.1.; A.2.2.  ikt - A.2.1.; A.2.2.; A.2.3.; C.2.1.; C.2.2.; C.2.3.; D.2.1.; D.2.2.; D.2.3. |
| 2. | A. SLUŠANJE I UPOZNAVANJE GLAZBE  B. IZRAŽAVANJE GLAZBOM I UZ GLAZBU  C. GLAZBA U KONTEKSTU | PJEVANJE: *KAKO SUNCE DJECU BUDI*  SLUŠANJE:  *SREĆA*  [Poveznica na pripremu](https://www.profil-klett.hr/sites/default/files/metodicki-kutak/2._pjevanje_-_kako_sunce_djecu_budi_slusanje_sreca.docx) | OŠ GK A.3.2. Učenik temeljem slušanja, razlikuje pojedine glazbeno-izražajne sastavnice.  OŠ GK B.3.1. Učenik sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe.  OŠ GK B.3.2. Učenik pjeva/izvodi pjesme i brojalice.  OŠ GK B.3.4. Učenik stvara/improvizira melodijske i ritamske cjeline te svira uz pjesme/brojalice koje izvodi.  OŠ GK C.3.1. Učenik na osnovu slušanja glazbe i aktivnog muziciranja prepoznaje različite uloge glazbe. | OŠ HJ - A.3.1.; A.3.2.; A.3.3.; A.3.5.  PID OŠ - A.B.C.D.3.1.  uku - A.2.1.; A.2.2.; A.2.3.; B.2.1.; B.2.2.; B.2. 3; B.2.4.; C.2.1.; C.2.2.; C.2.3.; C.2.4.; D.2.1.; D.2.2.  osr - C.2.2.; C.2.3.; C.2.4.  goo - A.2.1.; A.2.2.  ikt - A.2.1.; A.2.2.; A.2.3.; C.2.1.; C.2.2.; C.2.3.; D.2.1.; D.2.2.; D.2.3. |
| 3. | A. SLUŠANJE I UPOZNAVANJE GLAZBE  B. IZRAŽAVANJE GLAZBOM I UZ GLAZBU | PJEVANJE I SVIRANJE: *KAKO SUNCE DJECU BUDI*  POKRET: glazbena igra  [Poveznica na pripremu](https://www.profil-klett.hr/sites/default/files/metodicki-kutak/3._pjevanje_i_sviranje_-_kako_sunce_djecu_budi_glazbena_igra.docx) | OŠ GK A.3.1. Učenik poznaje određeni broj skladbi.  OŠ GK B.3.1. Učenik sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe.  OŠ GK B.3.2. Učenik pjeva/izvodi pjesme i brojalice.  OŠ GK B.3.3. Učenik izvodi glazbene igre uz pjevanje, slušanje glazbe i pokret uz glazbu.  OŠ GK B.3.4. Učenik stvara/improvizira melodijske i ritamske cjeline te svira uz pjesme/brojalice koje izvodi. | OŠ HJ - A.3.1.; A.3.2.; A.3.3.; A.3.5.  PID OŠ - A.B.C.D.3.1.  uku - A.2.1.; A.2.2.; A.2.3.; B.2.1.; B.2.2.; B.2. 3; B.2.4.; C.2.1.; C.2.2.; C.2.3.; C.2.4.; D.2.1.; D.2.2.  osr - C.2.2.; C.2.3.; C.2.4.  goo - A.2.1.; A.2.2.  ikt - A.2.1.; A.2.2.; A.2.3.; C.2.1.; C.2.2.; C.2.3.; D.2.1.; D.2.2.; D.2.3. |
| 4. | B. IZRAŽAVANJE GLAZBOM I UZ GLAZBU | PJEVANJE, I POKRET: *MALI PLES*  [Poveznica na pripremu](https://www.profil-klett.hr/sites/default/files/metodicki-kutak/4._pjevanje_i_pokret_-_mali_ples.docx) | OŠ GK A.3.1. Učenik poznaje određeni broj skladbi.  OŠ GK B.3.1. Učenik sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe.  OŠ GK B.3.2. Učenik pjeva/izvodi pjesme i brojalice.  OŠ GK B.3.3. Učenik izvodi glazbene igre uz pjevanje, slušanje glazbe i pokret uz glazbu.  OŠ GK B.3.4. Učenik stvara/improvizira melodijske i ritamske cjeline te svira uz pjesme/brojalice koje izvodi. | OŠ HJ - A.3.1.; A.3.2.; A.3.3.; A.3.5.  PID OŠ - A.B.C.D.3.1.  OŠ LK - A.3.1.  uku - A.2.1.; A.2.2.; A.2.3.; B.2.1.; B.2.2.; B.2. 3; B.2.4.; C.2.1.; C.2.2.; C.2.3.; C.2.4.; D.2.1.; D.2.2.  osr - C.2.2.; C.2.3.; C.2.4.  goo - A.2.1.; A.2.2.  ikt - A.2.1.; A.2.2.; A.2.3.; C.2.1.; C.2.2.; C.2.3.; D.2.1.; D.2.2.; D.2.3. |
| 5. | A. SLUŠANJE I UPOZNAVANJE GLAZBE  B. IZRAŽAVANJE GLAZBOM I UZ GLAZBU  C. GLAZBA U KONTEKSTU | PJEVANJE:  *MALI PLES*  POKRET: glazbena igra  SLUŠANJE:  *William Tell*  [Poveznica na pripremu](https://www.profil-klett.hr/sites/default/files/metodicki-kutak/5._pjevanje_-_mali_ples_slusanje_-_william_tell.docx) | OŠ GK A.2.1. Učenik poznaje određeni broj skladbi.  OŠ GK A.2.2. Učenik temeljem slušanja, razlikuje pojedine glazbeno-izražajne sastavnice.  OŠ GK B.2.1. Učenik sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe.  OŠ GK B.2.2. Učenik pjeva/izvodi pjesme i brojalice.  OŠ GK B.2.3. Učenik izvodi glazbene igre uz pjevanje, slušanje glazbe i pokret uz glazbu.  OŠ GK B.2.4. Učenik stvara/improvizira melodijske i ritamske cjeline te svira uz pjesme/brojalice koje izvodi.  OŠ GK C.2.1. Učenik na osnovu slušanja glazbe i aktivnog muziciranja prepoznaje različite uloge glazbe. | OŠ HJ - A.3.1.; A.3.2.; A.3.3.; A.3.5.  PID OŠ - A.B.C.D.3.1.  OŠ LK - A.3.1.  uku - A.2.1.; A.2.2.; A.2.3.; B.2.1.; B.2.2.; B.2. 3; B.2.4.; C.2.1.; C.2.2.; C.2.3.; C.2.4.; D.2.1.; D.2.2.  osr - C.2.2.; C.2.3.; C.2.4.  goo - A.2.1.; A.2.2.  ikt - A.2.1.; A.2.2.; A.2.3.; C.2.1.; C.2.2.; C.2.3.; D.2.1.; D.2.2.; D.2.3. |
| 6. | A. SLUŠANJE I UPOZNAVANJE GLAZBE  B. IZRAŽAVANJE GLAZBOM I UZ GLAZBU  C. GLAZBA U KONTEKSTU | PJEVANJE I SVIRANJE:  *KIŠA*  SLUŠANJE:  *JESENJE LIŠĆE*  [Poveznica na pripremu](https://www.profil-klett.hr/sites/default/files/metodicki-kutak/6._pjevanje_-_gle_ide_jez_slusanje_kanon_i_gigue.docx) | OŠ GK A.3.1. Učenik poznaje određeni broj skladbi.  OŠ GK A.3.2. Učenik temeljem slušanja, razlikuje pojedine glazbeno-izražajne sastavnice.  OŠ GK B.3.1. Učenik sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe.  OŠ GK B.3.2. Učenik pjeva/izvodi pjesme i brojalice.  OŠ GK B.3.4. Učenik stvara/improvizira melodijske i ritamske cjeline te svira uz pjesme/brojalice koje izvodi.  OŠ GK C.3.1. Učenik na osnovu slušanja glazbe i aktivnog muziciranja prepoznaje različite uloge glazbe. | OŠ HJ - A.3.1.; A.3.2.; A.3.3.; A.3.5.  PID OŠ - A.3.1.; A.B.C.D.3.1.  uku - A.2.1.; A.2.2.; A.2.3.; B.2.1.; B.2.2.; B.2. 3; B.2.4.; C.2.1.; C.2.2.; C.2.3.; C.2.4.; D.2.1.; D.2.2.  osr - C.2.2.; C.2.3.; C.2.4.  goo - A.2.1.; A.2.2.  odr - A.2.1.; A.2.2.  ikt - A.2.1.; A.2.2.; A.2.3.; C.2.1.; C.2.2.; C.2.3.; D.2.1.; D.2.2.; D.2.3. |
| 7. | A. SLUŠANJE I UPOZNAVANJE GLAZBE  B. IZRAŽAVANJE GLAZBOM I UZ GLAZBU | PJEVANJE I SVIRANJE:  *GLE IDE JEŽ*  POKRET: glazbena igra  [Poveznica na pripremu](https://www.profil-klett.hr/sites/default/files/metodicki-kutak/7._pjevanje_-_gle_ide_jez_slusanje_-_varijacije_na_pachelbelov_kanon.docx) | OŠ GK B.3.1. Učenik sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe.  OŠ GK B.3.2. Učenik pjeva/izvodi pjesme i brojalice.  OŠ GK B.3.3. Učenik izvodi glazbene igre uz pjevanje, slušanje glazbe i pokret uz glazbu.  OŠ GK B.3.4. Učenik stvara/improvizira melodijske i ritamske cjeline te svira uz pjesme/brojalice koje izvodi. | OŠ HJ - A.3.1.; A.3.2.; A.3.3.; A.3.5.  PID OŠ - A.3.1.; A.B.C.D.3.1.  uku - A.2.1.; A.2.2.; A.2.3.; B.2.1.; B.2.2.; B.2. 3; B.2.4.; C.2.1.; C.2.2.; C.2.3.; C.2.4.; D.2.1.; D.2.2.  osr - C.2.2.; C.2.3.; C.2.4.  goo - A.2.1.; A.2.2.  odr - A.2.1.; A.2.2.  ikt - A.2.1.; A.2.2.; A.2.3.; C.2.1.; C.2.2.; C.2.3.; D.2.1.; D.2.2.; D.2.3. |
| 8. | A. SLUŠANJE I UPOZNAVANJE GLAZBE  B. IZRAŽAVANJE GLAZBOM I UZ GLAZBU  C. GLAZBA U KONTEKSTU | PJEVANJE, SVIRANJE I POKRET:  *GLE IDE JEŽ, kanon*  [Poveznica na pripremu](https://www.profil-klett.hr/sites/default/files/metodicki-kutak/8._pjevanje_-_kisa_slusanje_-_gavota_jesenje_lisce.docx)  SLUŠANJE:  *KANON* | OŠ GK A.3.1. Učenik poznaje određeni broj skladbi.  OŠ GK A.3.2. Učenik temeljem slušanja, razlikuje pojedine glazbeno-izražajne sastavnice.  OŠ GK B.3.1. Učenik sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe.  OŠ GK B.3.2. Učenik pjeva/izvodi pjesme i brojalice.  OŠ GK B.3.3. Učenik izvodi glazbene igre uz pjevanje, slušanje glazbe i pokret uz glazbu.  OŠ GK B.3.4. Učenik stvara/improvizira melodijske i ritamske cjeline te svira uz pjesme/brojalice koje izvodi.  OŠ GK C.3.1. Učenik na osnovu slušanja glazbe i aktivnog muziciranja prepoznaje različite uloge glazbe. | OŠ HJ - A.3.1.; A.3.2.; A.3.3.; A.3.5.  PID OŠ - A.B.C.D.3.1.  uku - A.2.1.; A.2.2.; A.2.3.; B.2.1.; B.2.2.; B.2. 3; B.2.4.; C.2.1.; C.2.2.; C.2.3.; C.2.4.; D.2.1.; D.2.2.  osr - C.2.2.; C.2.3.; C.2.4.  goo - A.2.1.; A.2.2.  odr - A.2.1.; A.2.2.  ikt - A.2.1.; A.2.2.; A.2.3.; C.2.1.; C.2.2.; C.2.3.; D.2.1.; D.2.2.; D.2.3. |
| 9. | A. SLUŠANJE I UPOZNAVANJE GLAZBE  B. IZRAŽAVANJE GLAZBOM I UZ GLAZBU | PJEVANJE I SVIRANJE:  *CIN CAN CVRGUDAN*  [Poveznica na pripremu](https://www.profil-klett.hr/sites/default/files/metodicki-kutak/9._pjevanje_-_gdje_je_onaj_cvijetak_zuti_slusanje_-_badinerie.docx) | OŠ GK B.3.1. Učenik sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe.  OŠ GK B.3.2. Učenik pjeva/izvodi pjesme i brojalice.  OŠ GK B.3.4. Učenik stvara/improvizira melodijske i ritamske cjeline te svira uz pjesme/brojalice koje izvodi. | OŠ HJ - A.3.1.; A.3.2.; A.3.3.; A.3.5.  PID OŠ – A.3.2.; B.3.2.; B.3.3.; C.3.1.; A.B.C.D.3.1.  uku - A.2.1.; A.2.2.; A.2.3.; B.2.1.; B.2.2.; B.2. 3; B.2.4.; C.2.1.; C.2.2.; C.2.3.; C.2.4.; D.2.1.; D.2.2.  osr - C.2.2.; C.2.3.; C.2.4.  goo - A.2.1.; A.2.2.  odr - A.2.1.; A.2.2.  ikt - A.2.1.; A.2.2.; A.2.3.; C.2.1.; C.2.2.; C.2.3.; D.2.1.; D.2.2.; D.2.3. |
| 10. | A. SLUŠANJE I UPOZNAVANJE GLAZBE  B. IZRAŽAVANJE GLAZBOM I UZ GLAZBU  C. GLAZBA U KONTEKSTU | PJEVANJE, SVIRANJE I POKRET:  *CIN CAN CVRGUDAN*  [Poveznica na pripremu](https://www.profil-klett.hr/sites/default/files/metodicki-kutak/10._pjevanje_-_cin_can_cvrgudan_slusanje_-_raspa.docx)  SLUŠANJE:  *RAŠPA* | OŠ GK A.3.1. Učenik poznaje određeni broj skladbi  OŠ GK A.3.2. Učenik temeljem slušanja, razlikuje pojedine glazbeno-izražajne sastavnice.  OŠ GK B.3.1. Učenik sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe.  OŠ GK B.3.2. Učenik pjeva/izvodi pjesme i brojalice.  OŠ GK B.3.3. Učenik izvodi glazbene igre uz pjevanje, slušanje glazbe i pokret uz glazbu.  OŠ GK B.3.4. Učenik stvara/improvizira melodijske i ritamske cjeline te svira uz pjesme/brojalice koje izvodi.  OŠ GK C.3.1. Učenik na osnovu slušanja glazbe i aktivnog muziciranja prepoznaje različite uloge glazbe. | OŠ HJ - A.3.1.; A.3.2.; A.3.3.; A.3.5.  PID OŠ – A.3.2.; B.3.2.; B.3.3.; C.3.1.; A.B.C.D.3.1.  uku - A.2.1.; A.2.2.; A.2.3.; B.2.1.; B.2.2.; B.2. 3; B.2.4.; C.2.1.; C.2.2.; C.2.3.; C.2.4.; D.2.1.; D.2.2.  osr - C.2.2.; C.2.3.; C.2.4.  goo - A.2.1.; A.2.2.  odr - A.2.1.; A.2.2.  ikt - A.2.1.; A.2.2.; A.2.3.; C.2.1.; C.2.2.; C.2.3.; D.2.1.; D.2.2.; D.2.3. |
| 11. | A. SLUŠANJE I UPOZNAVANJE GLAZBE  B. IZRAŽAVANJE GLAZBOM I UZ GLAZBU  C. GLAZBA U KONTEKSTU | SVIRANJE I POKRET,  [Poveznica na pripremu](https://www.profil-klett.hr/sites/default/files/metodicki-kutak/11._pjevanje_-_cin_can_cvrgudan_slusanje_-_madarski_ples.docx)  SLUŠANJE:  *GDJE JE ONAJ CVIJETAK ŽUTI*  SLUŠANJE: *GDJE JE ONAJ CVIJETAK ŽUTI* | OŠ GK A.3.1. Učenik poznaje određeni broj skladbi.  OŠ GK A.3.2. Učenik temeljem slušanja, razlikuje pojedine glazbeno-izražajne sastavnice.  OŠ GK B.3.1. Učenik sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe.  OŠ GK B.3.2. Učenik pjeva/izvodi pjesme i brojalice.  OŠ GK B.3.4. Učenik stvara/improvizira melodijske i ritamske cjeline te svira uz pjesme/brojalice koje izvodi.  OŠ GK C.3.1. Učenik na osnovu slušanja glazbe i aktivnog muziciranja prepoznaje različite uloge glazbe. | OŠ HJ - A.3.1.; A.3.2.; A.3.3.; A.3.5.  PID OŠ - B.3.1.; B. 3 .2.; A.B.C.D.3.1.  uku - A.2.1.; A.2.2.; A.2.3.; B.2.1.; B.2.2.; B.2. 3; B.2.4.; C.2.1.; C.2.2.; C.2.3.; C.2.4.; D.2.1.; D.2.2.  osr - C.2.2.; C.2.3.; C.2.4.  goo - A.2.1.; A.2.2.  odr - A.2.1.; A.2.2.  ikt - A.2.1.; A.2.2.; A.2.3.; C.2.1.; C.2.2.; C.2.3.; D.2.1.; D.2.2.; D.2.3. |
| 12. | A. SLUŠANJE I UPOZNAVANJE GLAZBE  B. IZRAŽAVANJE GLAZBOM I UZ GLAZBU  C. GLAZBA U KONTEKSTU | PJEVANJE, SVIRANJE I POKRET:  *KOKOLEOKO*  [Poveznica na pripremu](https://www.profil-klett.hr/sites/default/files/metodicki-kutak/12._pjevanje_-_kokoleoko_abiyoyo_slusanje_-_lazzi.docx)  SLUŠANJE:  *AFRIČKA* | OŠ GK A.3.1. Učenik poznaje određeni broj skladbi.  OŠ GK A.3.2. Učenik temeljem slušanja, razlikuje pojedine glazbeno-izražajne sastavnice.  OŠ GK B.3.1. Učenik sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe.  OŠ GK B.3.2. Učenik pjeva/izvodi pjesme i brojalice.  OŠ GK B.3.3. Učenik izvodi glazbene igre uz pjevanje, slušanje glazbe i pokret uz glazbu.  OŠ GK B.3.4. Učenik stvara/improvizira melodijske i ritamske cjeline te svira uz pjesme/brojalice koje izvodi.  OŠ GK C.3.1. Učenik na osnovu slušanja glazbe i aktivnog muziciranja prepoznaje različite uloge glazbe. | OŠ HJ - A.3.1.; A.3.2.; A.3.3.; A.3.5.  PID OŠ - A.B.C.D.3.1.  uku - A.2.1.; A.2.2.; A.2.3.; B.2.1.; B.2.2.; B.2. 3; B.2.4.; C.2.1.; C.2.2.; C.2.3.; C.2.4.; D.2.1.; D.2.2.  osr - C.2.2.; C.2.3.; C.2.4.  goo - A.2.1.; A.2.2.  ikt - A.2.1.; A.2.2.; A.2.3.; C.2.1.; C.2.2.; C.2.3.; D.2.1.; D.2.2.; D.2.3. |
| 13. | A. SLUŠANJE I UPOZNAVANJE GLAZBE  B. IZRAŽAVANJE GLAZBOM I UZ GLAZBU  C. GLAZBA U KONTEKSTU | PJEVANJE, SVIRANJE I POKRET:  *SVETOM NIKOLI*  [Poveznica na pripremu](https://www.profil-klett.hr/sites/default/files/metodicki-kutak/13._pjevanje_-_svetom_nikoli_slusanje_valcer.docx)  SLUŠANJE: *VALCER*  POKRET:  *Glazbena igra* | OŠ GK A.3.1. Učenik poznaje određeni broj skladbi.  OŠ GK A.3.2. Učenik temeljem slušanja, razlikuje pojedine glazbeno-izražajne sastavnice.  OŠ GK B.3.1. Učenik sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe.  OŠ GK B.3.2. Učenik pjeva/izvodi pjesme i brojalice.  OŠ GK B.3.3. Učenik izvodi glazbene igre uz pjevanje, slušanje glazbe i pokret uz glazbu.  OŠ GK B.3.4. Učenik stvara/improvizira melodijske i ritamske cjeline te svira uz pjesme/brojalice koje izvodi.  OŠ GK C.3.1. Učenik na osnovu slušanja glazbe i aktivnog muziciranja prepoznaje različite uloge glazbe. | OŠ HJ - A.3.1.; A.3.2.; A.3.3.; A.3.5.  PID OŠ - A.B.C.D.3.1.  uku - A.2.1.; A.2.2.; A.2.3.; B.2.1.; B.2.2.; B.2. 3; B.2.4.; C.2.1.; C.2.2.; C.2.3.; C.2.4.; D.2.1.; D.2.2.  osr - C.2.2.; C.2.3.; C.2.4.  goo - A.2.1.; A.2.2.  ikt - A.2.1.; A.2.2.; A.2.3.; C.2.1.; C.2.2.; C.2.3.; D.2.1.; D.2.2.; D.2.3. |
| 14. | A. SLUŠANJE I UPOZNAVANJE GLAZBE  B. IZRAŽAVANJE GLAZBOM I UZ GLAZBU | PJEVANJE, SVIRANJE I POKRET:  *ZVONČIĆI*  [Poveznica na pripremu](https://www.profil-klett.hr/sites/default/files/metodicki-kutak/14._pjevanje_sviranje_pokret_i_slusanje_-_zvoncici.docx)  POKRET:  *glazbena igra* | OŠ GK B.3.1. Učenik sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe.  OŠ GK B.3.2. Učenik pjeva/izvodi pjesme i brojalice.  OŠ GK B.3.3. Učenik izvodi glazbene igre uz pjevanje, slušanje glazbe i pokret uz glazbu.  OŠ GK B.3.4. Učenik stvara/improvizira melodijske i ritamske cjeline te svira uz pjesme/brojalice koje izvodi. | OŠ HJ - A.3.1.; A.3.2.; A.3.3.; A.3.5.  PID OŠ – A.3.1.; A.B.C.D.3.1.  OŠ LK - A.3.1.  uku - A.2.1.; A.2.2.; A.2.3.; B.2.1.; B.2.2.; B.2. 3; B.2.4.; C.2.1.; C.2.2.; C.2.3.; C.2.4.; D.2.1.; D.2.2.  osr - C.2.2.; C.2.3.; C.2.4.  goo - A.2.1.; A.2.2.  ikt - A.2.1.; A.2.2.; A.2.3.; C.2.1.; C.2.2.; C.2.3.; D.2.1.; D.2.2.; D.2.3. |
| 15. | A. SLUŠANJE I UPOZNAVANJE GLAZBE  B. IZRAŽAVANJE GLAZBOM I UZ GLAZBU  C. GLAZBA U KONTEKSTU | SVIRANJE I POKRET,  *O PASTIRI ČUDO NOVO*  [Poveznica na pripremu](https://www.profil-klett.hr/sites/default/files/metodicki-kutak/15._pjevanje_-_o_pastiri_cudo_novo_slusanje_-_pjesma_zvona.docx)  SLUŠANJE  *HRVATSKE TRADICIJSKE BOŽIĆNE PJESME* | OŠ GK A.3.1. Učenik poznaje određeni broj skladbi.  OŠ GK A.3.2. Učenik temeljem slušanja, razlikuje pojedine glazbeno-izražajne sastavnice.  OŠ GK B.3.1. Učenik sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe.  OŠ GK B.3.2. Učenik pjeva/izvodi pjesme i brojalice.  OŠ GK B.3.4. Učenik stvara/improvizira melodijske i ritamske cjeline te svira uz pjesme/brojalice koje izvodi.  OŠ GK C.3.1. Učenik na osnovu slušanja glazbe i aktivnog muziciranja prepoznaje različite uloge glazbe. | OŠ HJ - A.3.1.; A.3.2.; A.3.3.; A.3.5.  PID OŠ - C.2.1.; C.2.2.  uku - A.2.1.; A.2.2.; A.2.3.; B.2.1.; B.2.2.; B.2. 3; B.2.4.; C.2.1.; C.2.2.; C.2.3.; C.2.4.; D.2.1.; D.2.2.  osr - C.2.2.; C.2.3.; C.2.4.  goo - A.2.1.; A.2.2.  ikt - A.2.1.; A.2.2.; A.2.3.; C.2.1.; C.2.2.; C.2.3.; D.2.1.; D.2.2.; D.2.3. |
| 16. | A. SLUŠANJE I UPOZNAVANJE GLAZBE  B. IZRAŽAVANJE GLAZBOM I UZ GLAZBU  C. GLAZBA U KONTEKSTU | PJEVANJE I SVIRANJE;  *SRETNA NOVA GODINA*  [Poveznica na pripremu](https://www.profil-klett.hr/sites/default/files/metodicki-kutak/16._pjevanje_-_sretna_nova_godina_slusanje_-_radetsky_mars.docx)  SLUŠANJE:  *SRETNA NOVA GODINA* | OŠ GK A.3.1. Učenik poznaje određeni broj skladbi.  OŠ GK A.3.2. Učenik temeljem slušanja, razlikuje pojedine glazbeno-izražajne sastavnice.  OŠ GK B.3.1. Učenik sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe.  OŠ GK B.3.2. Učenik pjeva/izvodi pjesme i brojalice.  OŠ GK B.3.4. Učenik stvara/improvizira melodijske i ritamske cjeline te svira uz pjesme/brojalice koje izvodi.  OŠ GK C.3.1. Učenik na osnovu slušanja glazbe i aktivnog muziciranja prepoznaje različite uloge glazbe. | OŠ HJ - A.3.1.; A.3.2.; A.3.3.; A.3.5.  PID OŠ - A.B.C.D.3.1.  uku - A.2.1.; A.2.2.; A.2.3.; B.2.1.; B.2.2.; B.2. 3; B.2.4.; C.2.1.; C.2.2.; C.2.3.; C.2.4.; D.2.1.; D.2.2.  osr - C.2.2.; C.2.3.; C.2.4.  goo - A.2.1.; A.2.2.  ikt - A.2.1.; A.2.2.; A.2.3.; C.2.1.; C.2.2.; C.2.3.; D.2.1.; D.2.2.; D.2.3. |
| 17. | A. SLUŠANJE I UPOZNAVANJE GLAZBE  B. IZRAŽAVANJE GLAZBOM I UZ GLAZBU  C. GLAZBA U KONTEKSTU | PJEVANJE I SVIRANJE  *POKAŽI ŠTO ZNAŠ*  POKRET: *glazbena igra*  [Poveznica na pripremu](https://www.profil-klett.hr/sites/default/files/metodicki-kutak/17._pjevanje_i_sviranje_-_pokazi_sto_znas_glazbena_igra.docx) | OŠ GK A.3.1. Učenik poznaje određeni broj skladbi.  OŠ GK A.3.2. Učenik temeljem slušanja, razlikuje pojedine glazbeno-izražajne sastavnice.  OŠ GK B.3.1. Učenik sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe.  OŠ GK B.3.2. Učenik pjeva/izvodi pjesme i brojalice.  OŠ GK B.3.3. Učenik izvodi glazbene igre uz pjevanje, slušanje glazbe i pokret uz glazbu.  OŠ GK B.3.4. Učenik stvara/improvizira melodijske i ritamske cjeline te svira uz pjesme/brojalice koje izvodi.  OŠ GK C.3.1. Učenik na osnovu slušanja glazbe i aktivnog muziciranja prepoznaje različite uloge glazbe. | OŠ HJ - A.3.1.; A.3.2.; A.3.3.; A.3.5.  PID OŠ - A. 1. 3.; C. 1. 2.  uku - A.2.1.; A.2.2.; A.2.3.; B.2.1.; B.2.2.; B.2. 3; B.2.4.; C.2.1.; C.2.2.; C.2.3.; C.2.4.; D.2.1.; D.2.2.  osr - C.2.2.; C.2.3.; C.2.4.  goo - A.2.1.; A.2.2.  ikt - A.2.1.; A.2.2.; A.2.3.; C.2.1.; C.2.2.; C.2.3.; D.2.1.; D.2.2.; D.2.3. |
| 18. | A. SLUŠANJE I UPOZNAVANJE GLAZBE  B. IZRAŽAVANJE GLAZBOM I UZ GLAZBU  C. GLAZBA U KONTEKSTU | PJEVANJE I POKRET:  *SAONICE MALE SANJE*  [Poveznica na pripremu](https://www.profil-klett.hr/sites/default/files/metodicki-kutak/18._pjevanje_i_pokret_-_saonice_male_sanje.docx) | OŠ GK A.3.1. Učenik poznaje određeni broj skladbi.  OŠ GK B.3.1. Učenik sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe.  OŠ GK B.3.2. Učenik pjeva/izvodi pjesme i brojalice.  OŠ GK B.3.3. Učenik izvodi glazbene igre uz pjevanje, slušanje glazbe i pokret uz glazbu.  OŠ GK B.3.4. Učenik stvara/improvizira melodijske i ritamske cjeline te svira uz pjesme/brojalice koje izvodi. | OŠ HJ - A.3.1.; A.3.2.; A.3.3.; A.3.5.  PID OŠ - A.B.C.D.3.1.  uku - A.2.1.; A.2.2.; A.2.3.; B.2.1.; B.2.2.; B.2. 3; B.2.4.; C.2.1.; C.2.2.; C.2.3.; C.2.4.; D.2.1.; D.2.2.  osr - C.2.2.; C.2.3.; C.2.4.  goo - A.2.1.; A.2.2.  ikt - A.2.1.; A.2.2.; A.2.3.; C.2.1.; C.2.2.; C.2.3.; D.2.1.; D.2.2.; D.2.3. |
| 19. | A. SLUŠANJE I UPOZNAVANJE GLAZBE  B. IZRAŽAVANJE GLAZBOM I UZ GLAZBU  C. GLAZBA U KONTEKSTU | PJEVANJE, SVIRANJE  *ZEKO I POTOČIĆ*  SLUŠANJE: MOZART  [Poveznica na pripremu](https://www.profil-klett.hr/sites/default/files/metodicki-kutak/19._pjevanje_sviranje_i_pokret_-_zeko_i_potocic.docx) | OŠ GK A.3.1. Učenik poznaje određeni broj skladbi.  OŠ GK A.3.2. Učenik temeljem slušanja, razlikuje pojedine glazbeno-izražajne sastavnice.  OŠ GK B.3.1. Učenik sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe.  OŠ GK B.3.2. Učenik pjeva/izvodi pjesme i brojalice.  OŠ GK B.3.3. Učenik izvodi glazbene igre uz pjevanje, slušanje glazbe i pokret uz glazbu.  OŠ GK B.3.4. Učenik stvara/improvizira melodijske i ritamske cjeline te svira uz pjesme/brojalice koje izvodi.  OŠ GK C.3.1. Učenik na osnovu slušanja glazbe i aktivnog muziciranja prepoznaje različite uloge glazbe. | OŠ HJ - A.3.1.; A.3.2.; A.3.3.; A.3.5.  PID OŠ - A.B.C.D.3.1.  uku - A.2.1.; A.2.2.; A.2.3.; B.2.1.; B.2.2.; B.2. 3; B.2.4.; C.2.1.; C.2.2.; C.2.3.; C.2.4.; D.2.1.; D.2.2.  osr - C.2.2.; C.2.3.; C.2.4.  goo - A.2.1.; A.2.2.  ikt - A.2.1.; A.2.2.; A.2.3.; C.2.1.; C.2.2.; C.2.3.; D.2.1.; D.2.2.; D.2.3. |
| 20. | A. SLUŠANJE I UPOZNAVANJE GLAZBE  B. IZRAŽAVANJE GLAZBOM I UZ GLAZBU  C. GLAZBA U KONTEKSTU | PJEVANJE I POKRET:  *HIMNA ZADRUGARA*  SLUŠANJE:  *FILMSKA GLAZBA*  [Poveznica na pripremu](https://www.profil-klett.hr/sites/default/files/metodicki-kutak/20._pjevanje_-_himna_zadrugara_slusanje_-_zvjezdani_ratovi.docx) | OŠ GK A.3.1. Učenik poznaje određeni broj skladbi.  OŠ GK A.3.2. Učenik temeljem slušanja, razlikuje pojedine glazbeno-izražajne sastavnice.  OŠ GK B.3.1. Učenik sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe.  OŠ GK B.3.2. Učenik pjeva/izvodi pjesme i brojalice.  OŠ GK B.3.3. Učenik izvodi glazbene igre uz pjevanje, slušanje glazbe i pokret uz glazbu.  OŠ GK B.3.4. Učenik stvara/improvizira melodijske i ritamske cjeline te svira uz pjesme/brojalice koje izvodi.  OŠ GK C.3.1. Učenik na osnovu slušanja glazbe i aktivnog muziciranja prepoznaje različite uloge glazbe. | OŠ HJ - A.3.1.; A.3.2.; A.3.3.; A.3.5.  PID OŠ - A.B.C.D.3.1.  uku - A.2.1.; A.2.2.; A.2.3.; B.2.1.; B.2.2.; B.2. 3; B.2.4.; C.2.1.; C.2.2.; C.2.3.; C.2.4.; D.2.1.; D.2.2.  osr - C.2.2.; C.2.3.; C.2.4.  goo - A.2.1.; A.2.2.  ikt - A.2.1.; A.2.2.; A.2.3.; C.2.1.; C.2.2.; C.2.3.; D.2.1.; D.2.2.; D.2.3. |
| 21. | A. SLUŠANJE I UPOZNAVANJE GLAZBE  B. IZRAŽAVANJE GLAZBOM I UZ GLAZBU  C. GLAZBA U KONTEKSTU | PJEVANJE I SVIRANJE:  *DOBRE VILE, ČAROBNJACI*  SLUŠANJE:  *VARIJACIJE NA TEMU*  [Poveznica na pripremu](https://www.profil-klett.hr/sites/default/files/metodicki-kutak/21._pjevanje_-_fasnicki_ples_slusanje_-_komedijasi_galop.docx) | OŠ GK A.3.1. Učenik poznaje određeni broj skladbi.  OŠ GK A.3.2. Učenik temeljem slušanja, razlikuje pojedine glazbeno-izražajne sastavnice.  OŠ GK B.3.1. Učenik sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe.  OŠ GK B.3.2. Učenik pjeva/izvodi pjesme i brojalice.  OŠ GK B.3.4. Učenik stvara/improvizira melodijske i ritamske cjeline te svira uz pjesme/brojalice koje izvodi.  OŠ GK C.3.1. Učenik na osnovu slušanja glazbe i aktivnog muziciranja prepoznaje različite uloge glazbe. | OŠ HJ - A.3.1.; A.3.2.; A.3.3.; A.3.5.  PID OŠ - A.B.C.D.3.1.  OŠ LK - A.3.1.  uku - A.2.1.; A.2.2.; A.2.3.; B.2.1.; B.2.2.; B.2. 3; B.2.4.; C.2.1.; C.2.2.; C.2.3.; C.2.4.; D.2.1.; D.2.2.  osr - C.2.2.; C.2.3.; C.2.4.  goo - A.2.1.; A.2.2.  ikt - A.2.1.; A.2.2.; A.2.3.; C.2.1.; C.2.2.; C.2.3.; D.2.1.; D.2.2.; D.2.3. |
| 22. | A. SLUŠANJE I UPOZNAVANJE GLAZBE  B. IZRAŽAVANJE GLAZBOM I UZ GLAZBU  C. GLAZBA U KONTEKSTU | PJEVANJE I SVIRANJE  *DOBRE VILE ČAROBNJACI*  POKRET:  *glazbena igra*  [Poveznica na pripremu](https://www.profil-klett.hr/sites/default/files/metodicki-kutak/22._pjevanje_i_sviranje_-_fasnicki_ples_glazbena_igra.docx) | OŠ GK A.3.1. Učenik poznaje određeni broj skladbi.  OŠ GK B.3.1. Učenik sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe.  OŠ GK B.3.2. Učenik pjeva/izvodi pjesme i brojalice.  OŠ GK B.3.3. Učenik izvodi glazbene igre uz pjevanje, slušanje glazbe i pokret uz glazbu.  OŠ GK B.3.4. Učenik stvara/improvizira melodijske i ritamske cjeline te svira uz pjesme/brojalice koje izvodi. | OŠ HJ - A.3.1.; A.3.2.; A.3.3.; A.3.5.  PID OŠ - A.B.C.D.3.1.  uku - A.2.1.; A.2.2.; A.2.3.; B.2.1.; B.2.2.; B.2. 3; B.2.4.; C.2.1.; C.2.2.; C.2.3.; C.2.4.; D.2.1.; D.2.2.  osr - C.2.2.; C.2.3.; C.2.4.  goo - A.2.1.; A.2.2.  ikt - A.2.1.; A.2.2.; A.2.3.; C.2.1.; C.2.2.; C.2.3.; D.2.1.; D.2.2.; D.2.3. |
| 23. | A. SLUŠANJE I UPOZNAVANJE GLAZBE  B. IZRAŽAVANJE GLAZBOM I UZ GLAZBU  C. GLAZBA U KONTEKSTU | PJEVANJE I SVIRANJE:  *AH , ŠTO VOLIM*  SLUŠANJE:  *TRODIJELNI OBLIK*  [Poveznica na pripremu](https://www.profil-klett.hr/sites/default/files/metodicki-kutak/23._pjevanje_-_ah_sto_volim_slusanje_-_fuga_u_g-molu.docx) | OŠ GK A.3.1. Učenik poznaje određeni broj skladbi.  OŠ GK A.3.2. Učenik temeljem slušanja, razlikuje pojedine glazbeno-izražajne sastavnice.  OŠ GK B.3.1. Učenik sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe.  OŠ GK B.3.2. Učenik pjeva/izvodi pjesme i brojalice.  OŠ GK B.3.3. Učenik izvodi glazbene igre uz pjevanje, slušanje glazbe i pokret uz glazbu.  OŠ GK B.3.4. Učenik stvara/improvizira melodijske i ritamske cjeline te svira uz pjesme/brojalice koje izvodi.  OŠ GK C.3.1. Učenik na osnovu slušanja glazbe i aktivnog muziciranja prepoznaje različite uloge glazbe. | OŠ HJ - A.3.1.; A.3.2.; A.3.3.; A.3.5.  PID OŠ – B.3.1.; A.B.C.D.3.1.  OŠ LK - A.3.1.  uku - A.2.1.; A.2.2.; A.2.3.; B.2.1.; B.2.2.; B.2. 3; B.2.4.; C.2.1.; C.2.2.; C.2.3.; C.2.4.; D.2.1.; D.2.2.  osr - C.2.2.; C.2.3.; C.2.4.  goo - A.2.1.; A.2.2.  odr - A.2.1.; A.2.2.  ikt - A.2.1.; A.2.2.; A.2.3.; C.2.1.; C.2.2.; C.2.3.; D.2.1.; D.2.2.; D.2.3. |
| 24. | A. SLUŠANJE I UPOZNAVANJE GLAZBE  B. IZRAŽAVANJE GLAZBOM I UZ GLAZBU  C. GLAZBA U KONTEKSTU | PJEVANJE:    *AH , ŠTO VOLIM*  *GLAZEBNA IGRA*  [Poveznica na pripremu](https://www.profil-klett.hr/sites/default/files/metodicki-kutak/24._pjevanje_-_ah_sto_volim_glazbena_igra_-_brojalica.docx)  *SVIRANJE:*  *TRODIJELNI OBLIK, improvizacija* | OŠ GK A.3.1. Učenik poznaje određeni broj skladbi.  OŠ GK A.3.2. Učenik temeljem slušanja, razlikuje pojedine glazbeno-izražajne sastavnice.  OŠ GK B.3.1. Učenik sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe.  OŠ GK B.3.2. Učenik pjeva/izvodi pjesme i brojalice.  OŠ GK B.3.3. Učenik izvodi glazbene igre uz pjevanje, slušanje glazbe i pokret uz glazbu.  OŠ GK B.3.4. Učenik stvara/improvizira melodijske i ritamske cjeline te svira uz pjesme/brojalice koje izvodi.  OŠ GK C.3.1. Učenik na osnovu slušanja glazbe i aktivnog muziciranja prepoznaje različite uloge glazbe. | OŠ HJ - A.3.1.; A.3.2.; A.3.3.; A.3.5.  PID OŠ – B.3.1.; A.B.C.D.3.1.  uku - A.2.1.; A.2.2.; A.2.3.; B.2.1.; B.2.2.; B.2. 3; B.2.4.; C.2.1.; C.2.2.; C.2.3.; C.2.4.; D.2.1.; D.2.2.  osr - C.2.2.; C.2.3.; C.2.4.  goo - A.2.1.; A.2.2.  odr - A.2.1.; A.2.2.  ikt - A.2.1.; A.2.2.; A.2.3.; C.2.1.; C.2.2.; C.2.3.; D.2.1.; D.2.2.; D.2.3. |
| 25. | A. SLUŠANJE I UPOZNAVANJE GLAZBE  B. IZRAŽAVANJE GLAZBOM I UZ GLAZBU  C. GLAZBA U KONTEKSTU | PJEVANJE I SVIRANJE:  *ODE ZIMA*  SLUŠANJE:  *PROLJETNI VALCER*  [Poveznica na pripremu](https://www.profil-klett.hr/sites/default/files/metodicki-kutak/25._pjevanje_-_ode_zima_slusanje_-_ceznja_za_proljecem.docx) | OŠ GK A.3.1. Učenik poznaje određeni broj skladbi.  OŠ GK A.3.2. Učenik temeljem slušanja, razlikuje pojedine glazbeno-izražajne sastavnice.  OŠ GK B.3.1. Učenik sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe.  OŠ GK B.3.2. Učenik pjeva/izvodi pjesme i brojalice.  OŠ GK B.3.4. Učenik stvara/improvizira melodijske i ritamske cjeline te svira uz pjesme/brojalice koje izvodi.  OŠ GK C.3.1. Učenik na osnovu slušanja glazbe i aktivnog muziciranja prepoznaje različite uloge glazbe. | OŠ HJ - A.3.1.; A.3.2.; A.3.3.; A.3.5.  PID OŠ – B.3.1.; A.B.C.D.3.1.  uku - A.2.1.; A.2.2.; A.2.3.; B.2.1.; B.2.2.; B.2. 3; B.2.4.; C.2.1.; C.2.2.; C.2.3.; C.2.4.; D.2.1.; D.2.2.  osr - C.2.2.; C.2.3.; C.2.4.  goo - A.2.1.; A.2.2.  odr - A.2.1.; A.2.2.  ikt - A.2.1.; A.2.2.; A.2.3.; C.2.1.; C.2.2.; C.2.3.; D.2.1.; D.2.2.; D.2.3. |
| 26. | A. SLUŠANJE I UPOZNAVANJE GLAZBE  B. IZRAŽAVANJE GLAZBOM I UZ GLAZBU  C. GLAZBA U KONTEKSTU | PJEVANJE I POKRET:  *ODE ZIMA*  *DOBRO JUTRO*  *glazbena igra, improvizacija*  [Poveznica na pripremu](https://www.profil-klett.hr/sites/default/files/metodicki-kutak/26._pjevanje_-_dobro_jutro_slusanje_-_proljetni_valcer.docx) | OŠ GK A.3.1. Učenik poznaje određeni broj skladbi.  OŠ GK A.3.2. Učenik temeljem slušanja, razlikuje pojedine glazbeno-izražajne sastavnice.  OŠ GK B.3.1. Učenik sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe.  OŠ GK B.3.2. Učenik pjeva/izvodi pjesme i brojalice.  OŠ GK B.3.3. Učenik izvodi glazbene igre uz pjevanje, slušanje glazbe i pokret uz glazbu.  OŠ GK B.3.4. Učenik stvara/improvizira melodijske i ritamske cjeline te svira uz pjesme/brojalice koje izvodi.  OŠ GK C.3.1. Učenik na osnovu slušanja glazbe i aktivnog muziciranja prepoznaje različite uloge glazbe. | OŠ HJ - A.3.1.; A.3.2.; A.3.3.; A.3.5.  PID OŠ – B.3.1.; A.B.C.D.3.1.  uku - A.2.1.; A.2.2.; A.2.3.; B.2.1.; B.2.2.; B.2. 3; B.2.4.; C.2.1.; C.2.2.; C.2.3.; C.2.4.; D.2.1.; D.2.2.  osr - C.2.2.; C.2.3.; C.2.4.  goo - A.2.1.; A.2.2.  odr - A.2.1.; A.2.2.  ikt - A.2.1.; A.2.2.; A.2.3.; C.2.1.; C.2.2.; C.2.3.; D.2.1.; D.2.2.; D.2.3. |
| 27. | A. SLUŠANJE I UPOZNAVANJE GLAZBE  B. IZRAŽAVANJE GLAZBOM I UZ GLAZBU  C. GLAZBA U KONTEKSTU | PJEVANJE I SVIRANJE:  *DOBRO JUTRO*  [Poveznica na pripremu](https://www.profil-klett.hr/sites/default/files/metodicki-kutak/27._pjevanje_i_sviranje_-_dobro_jutro_proljetni_valcer.docx) | OŠ GK A.3.1. Učenik poznaje određeni broj skladbi.  OŠ GK B.3.1. Učenik sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe.  OŠ GK B.3.2. Učenik pjeva/izvodi pjesme i brojalice.  OŠ GK B.3.3. Učenik izvodi glazbene igre uz pjevanje, slušanje glazbe i pokret uz glazbu.  OŠ GK B.3.4. Učenik stvara/improvizira melodijske i ritamske cjeline te svira uz pjesme/brojalice koje izvodi. | OŠ HJ - A.3.1.; A.3.2.; A.3.3.; A.3.5.  PID OŠ - A.B.C.D.3.1.  OŠ LK - A.3.1.  uku - A.2.1.; A.2.2.; A.2.3.; B.2.1.; B.2.2.; B.2. 3; B.2.4.; C.2.1.; C.2.2.; C.2.3.; C.2.4.; D.2.1.; D.2.2.  osr - C.2.2.; C.2.3.; C.2.4.  odr - A.2.1.; A.2.2.  goo - A.2.1.; A.2.2.  ikt - A.2.1.; A.2.2.; A.2.3.; C.2.1.; C.2.2.; C.2.3.; D.2.1.; D.2.2.; D.2.3. |
| 28. | A. SLUŠANJE I UPOZNAVANJE GLAZBE  B. IZRAŽAVANJE GLAZBOM I UZ GLAZBU  C. GLAZBA U KONTEKSTU | PJEVANJE, SLUŠANJE I  POKRET  *KOKOTIČEK*  SLUŠANJE:  *PJETAO I KOKOŠI*  [Poveznica na pripremu](https://www.profil-klett.hr/sites/default/files/metodicki-kutak/28._pjevanje_-_kokoticek_slusanje_-_pijetlovi_i_kokosi.docx) | OŠ GK A.3.1. Učenik poznaje određeni broj skladbi.  OŠ GK A.3.2. Učenik temeljem slušanja, razlikuje pojedine glazbeno-izražajne sastavnice.  OŠ GK B.3.1. Učenik sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe.  OŠ GK B.3.2. Učenik pjeva/izvodi pjesme i brojalice.  OŠ GK B.3.3. Učenik izvodi glazbene igre uz pjevanje, slušanje glazbe i pokret uz glazbu.  OŠ GK B.3.4. Učenik stvara/improvizira melodijske i ritamske cjeline te svira uz pjesme/brojalice koje izvodi.  OŠ GK C.3.1. Učenik na osnovu slušanja glazbe i aktivnog muziciranja prepoznaje različite uloge glazbe. | OŠ HJ - A.3.1.; A.3.2.; A.3.3.; A.3.5.  PID OŠ - A.B.C.D.3.1.  MAT OŠ - B.3.2.  uku - A.2.1.; A.2.2.; A.2.3.; B.2.1.; B.2.2.; B.2. 3; B.2.4.; C.2.1.; C.2.2.; C.2.3.; C.2.4.; D.2.1.; D.2.2.  osr - C.2.2.; C.2.3.; C.2.4.  goo - A.2.1.; A.2.2.  ikt - A.2.1.; A.2.2.; A.2.3.; C.2.1.; C.2.2.; C.2.3.; D.2.1.; D.2.2.; D.2.3. |
| 29. | A. SLUŠANJE I UPOZNAVANJE GLAZBE  B. IZRAŽAVANJE GLAZBOM I UZ GLAZBU  C. GLAZBA U KONTEKSTU | PJEVANJE I POKRET:  *GALZBENA IGRA*  [Poveznica na pripremu](https://www.profil-klett.hr/sites/default/files/metodicki-kutak/29._pjevanje_i_pokret_-_brojalice_i_glazbena_igra.docx) | OŠ GK A.3.2. Učenik temeljem slušanja, razlikuje pojedine glazbeno-izražajne sastavnice.  OŠ GK B.3.3. Učenik izvodi glazbene igre uz pjevanje, slušanje glazbe i pokret uz glazbu.  OŠ GK B.3.4. Učenik stvara/improvizira melodijske i ritamske cjeline te svira uz pjesme/brojalice koje izvodi. | OŠ HJ - A.3.1.; A.3.2.; A.3.3.; A.3.5.  PID OŠ - A.B.C.D.3.1.  OŠ LK - A.3.1.  uku - A.2.1.; A.2.2.; A.2.3.; B.2.1.; B.2.2.; B.2. 3; B.2.4.; C.2.1.; C.2.2.; C.2.3.; C.2.4.; D.2.1.; D.2.2.  osr - C.2.2.; C.2.3.; C.2.4.  goo - A.2.1.; A.2.2.  ikt - A.2.1.; A.2.2.; A.2.3.; C.2.1.; C.2.2.; C.2.3.; D.2.1.; D.2.2.; D.2.3. |
| 30. | A. SLUŠANJE I UPOZNAVANJE GLAZBE  B. IZRAŽAVANJE GLAZBOM I UZ GLAZBU  C. GLAZBA U KONTEKSTU | PJEVANJE I SVIRANJE:  *MAJKA UZ KOLJEVKU*  [Poveznica na pripremu](https://www.profil-klett.hr/sites/default/files/metodicki-kutak/30._pjevanje_-_majka_uz_kolijevku_slusaje_-_nokturno.docx)  SLUŠANJE:  *USPAVANKA*  *NEPARNA MJERA* | OŠ GK A.3.1. Učenik poznaje određeni broj skladbi.  OŠ GK A.3.2. Učenik temeljem slušanja, razlikuje pojedine glazbeno-izražajne sastavnice.  OŠ GK B.3.1. Učenik sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe.  OŠ GK B.3.2. Učenik pjeva/izvodi pjesme i brojalice.  OŠ GK B.3.3. Učenik izvodi glazbene igre uz pjevanje, slušanje glazbe i pokret uz glazbu.  OŠ GK B.3.4. Učenik stvara/improvizira melodijske i ritamske cjeline te svira uz pjesme/brojalice koje izvodi.  OŠ GK C.3.1. Učenik na osnovu slušanja glazbe i aktivnog muziciranja prepoznaje različite uloge glazbe. | OŠ HJ - A.3.1.; A.3.2.; A.3.3.; A.3.5.  MAT OŠ - A.3.1.; B.3.2.  PID OŠ - A.B.C.D.3.1.  uku - A.2.1.; A.2.2.; A.2.3.; B.2.1.; B.2.2.; B.2. 3; B.2.4.; C.2.1.; C.2.2.; C.2.3.; C.2.4.; D.2.1.; D.2.2.  osr - C.2.2.; C.2.3.; C.2.4.  goo - A.2.1.; A.2.2.  ikt - A.2.1.; A.2.2.; A.2.3.; C.2.1.; C.2.2.; C.2.3.; D.2.1.; D.2.2.; D.2.3. |
| 31. | A. SLUŠANJE I UPOZNAVANJE GLAZBE  B. IZRAŽAVANJE GLAZBOM I UZ GLAZBU  C. GLAZBA U KONTEKSTU | PJEVANJE I SVIRANJE:  *MAJKA UZ KOLJEVKU*  [Poveznica na pripremu](https://www.profil-klett.hr/sites/default/files/metodicki-kutak/31._pjevanje_i_sviranje_-_majka_uz_kolijevku.docx) | OŠ GK B.3.1. Učenik sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe.  OŠ GK B.3.2. Učenik pjeva/izvodi pjesme i brojalice.  OŠ GK B.3.4. Učenik stvara/improvizira melodijske i ritamske cjeline te svira uz pjesme/brojalice koje izvodi. | OŠ HJ - A.3.1.; A.3.2.; A.3.3.; A.3.5.  PID OŠ - A.B.C.D.3.1.  uku - A.2.1.; A.2.2.; A.2.3.; B.2.1.; B.2.2.; B.2. 3; B.2.4.; C.2.1.; C.2.2.; C.2.3.; C.2.4.; D.2.1.; D.2.2.  osr - C.2.2.; C.2.3.; C.2.4.  goo - A.2.1.; A.2.2.  ikt - A.2.1.; A.2.2.; A.2.3.; C.2.1.; C.2.2.; C.2.3.; D.2.1.; D.2.2.; D.2.3. |
| 32. | A. SLUŠANJE I UPOZNAVANJE GLAZBE  B. IZRAŽAVANJE GLAZBOM I UZ GLAZBU  C. GLAZBA U KONTEKSTU | PJEVANJE i SVIRANJE:  *ŠUMA BLISTA*  *NEPARNA MJERA*  [Poveznica na pripremu](https://www.profil-klett.hr/sites/default/files/metodicki-kutak/32._pjevanje_-_priljece_u_sumi_slusanje_-_valcer_br._2.docx) | OŠ GK A.3.1. Učenik poznaje određeni broj skladbi.  OŠ GK A.3.2. Učenik temeljem slušanja, razlikuje pojedine glazbeno-izražajne sastavnice.  OŠ GK B.3.1. Učenik sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe.  OŠ GK B.3.2. Učenik pjeva/izvodi pjesme i brojalice.  OŠ GK B.3.4. Učenik stvara/improvizira melodijske i ritamske cjeline te svira uz pjesme/brojalice koje izvodi.  OŠ GK C.3.1. Učenik na osnovu slušanja glazbe i aktivnog muziciranja prepoznaje različite uloge glazbe. | OŠ HJ - A.3.1.; A.3.2.; A.3.3.; A.3.5.  PID OŠ - A.B.C.D.3.1.  uku - A.2.1.; A.2.2.; A.2.3.; B.2.1.; B.2.2.; B.2. 3; B.2.4.; C.2.1.; C.2.2.; C.2.3.; C.2.4.; D.2.1.; D.2.2.  osr - C.2.2.; C.2.3.; C.2.4.  odr - A.2.1.; A.2.2.  goo - A.2.1.; A.2.2.  ikt - A.2.1.; A.2.2.; A.2.3.; C.2.1.; C.2.2.; C.2.3.; D.2.1.; D.2.2.; D.2.3. |
| 33. | A. SLUŠANJE I UPOZNAVANJE GLAZBE  B. IZRAŽAVANJE GLAZBOM I UZ GLAZBU  C. GLAZBA U KONTEKSTU | PJEVANJE I SVIRANJE:  *ŠUMA BLISTA*  [Poveznica na pripremu](https://www.profil-klett.hr/sites/default/files/metodicki-kutak/33._pjevanje_i_sviranje_-_proljece_u_sumi_slusanje_-_valcer_br._2.docx)  POKRET:  glazbena igra u  *NEPARNOJ GLAZBENOJ MJERI* | OŠ GK A.3.1. Učenik poznaje određeni broj skladbi.  OŠ GK A.3.2. Učenik temeljem slušanja, razlikuje pojedine glazbeno-izražajne sastavnice.  OŠ GK B.3.1. Učenik sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe.  OŠ GK B.3.2. Učenik pjeva/izvodi pjesme i brojalice.  OŠ GK B.3.3. Učenik izvodi glazbene igre uz pjevanje, slušanje glazbe i pokret uz glazbu.  OŠ GK B.3.4. Učenik stvara/improvizira melodijske i ritamske cjeline te svira uz pjesme/brojalice koje izvodi.  OŠ GK C.3.1. Učenik na osnovu slušanja glazbe i aktivnog muziciranja prepoznaje različite uloge glazbe. | OŠ HJ - A.3.1.; A.3.2.; A.3.3.; A.3.5.  PID OŠ - A.B.C.D.3.1.  uku - A.2.1.; A.2.2.; A.2.3.; B.2.1.; B.2.2.; B.2. 3; B.2.4.; C.2.1.; C.2.2.; C.2.3.; C.2.4.; D.2.1.; D.2.2.  osr - C.2.2.; C.2.3.; C.2.4.  odr - A.2.1.; A.2.2.  goo - A.2.1.; A.2.2.  ikt - A.2.1.; A.2.2.; A.2.3.; C.2.1.; C.2.2.; C.2.3.; D.2.1.; D.2.2.; D.2.3. |
| 34. | A. SLUŠANJE I UPOZNAVANJE GLAZBE  B. IZRAŽAVANJE GLAZBOM I UZ GLAZBU  C. GLAZBA U KONTEKSTU | PJEVANJE I SVIRANJE:  *MOJA DOMOVINA*  [Poveznica na pripremu](https://www.profil-klett.hr/sites/default/files/metodicki-kutak/34._pjevanje_-_moja_domovina_slusanje_-_lijepa_nasa_domovino.docx)  *U MORU KIT, brojalica*  SLUŠANJE:  *HIMNA RH*  *ERO S ONOGA SVIJETA* | OŠ GK A.3.1. Učenik poznaje određeni broj skladbi.  OŠ GK A.3.2. Učenik temeljem slušanja, razlikuje pojedine glazbeno-izražajne sastavnice.  OŠ GK B.3.1. Učenik sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe.  OŠ GK B.3.2. Učenik pjeva/izvodi pjesme i brojalice.  OŠ GK B.3.3. Učenik izvodi glazbene igre uz pjevanje, slušanje glazbe i pokret uz glazbu.  OŠ GK B.3.4. Učenik stvara/improvizira melodijske i ritamske cjeline te svira uz pjesme/brojalice koje izvodi.  OŠ GK C.3.1. Učenik na osnovu slušanja glazbe i aktivnog muziciranja prepoznaje različite uloge glazbe. | OŠ HJ - A.3.1.; A.3.2.; A.3.3.; A.3.5.  PID OŠ B.3.1.; B. 3 .3.; C.3.1.; A.B.C.D.3.1.  OŠ LK - A.3.1.  uku - A.2.1.; A.2.2.; A.2.3.; B.2.1.; B.2.2.; B.2. 3; B.2.4.; C.2.1.; C.2.2.; C.2.3.; C.2.4.; D.2.1.; D.2.2.  osr - C.2.2.; C.2.3.; C.2.4.  odr - A.2.1.; A.2.2.  goo - A.2.1.; A.2.2.  ikt - A.2.1.; A.2.2.; A.2.3.; C.2.1.; C.2.2.; C.2.3.; D.2.1.; D.2.2.; D.2.3. |
| 35. | A. SLUŠANJE I UPOZNAVANJE GLAZBE  B. IZRAŽAVANJE GLAZBOM I UZ GLAZBU  C. GLAZBA U KONTEKSTU | PJEVANJE, SLUŠANJE I POKRET:  PJESME I BROJALICE  [Poveznica na pripremu](https://www.profil-klett.hr/sites/default/files/metodicki-kutak/35._pjevanje_slusanje_i_pokret_-_pjesme_i_brojalice.docx) | OŠ GK A.3.1. Učenik poznaje određeni broj skladbi.  OŠ GK A.3.2. Učenik temeljem slušanja, razlikuje pojedine glazbeno-izražajne sastavnice.  OŠ GK B.3.1. Učenik sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe.  OŠ GK B.3.2. Učenik pjeva/izvodi pjesme i brojalice.  OŠ GK B.3.3. Učenik izvodi glazbene igre uz pjevanje, slušanje glazbe i pokret uz glazbu.  OŠ GK B.3.4. Učenik stvara/improvizira melodijske i ritamske cjeline te svira uz pjesme/brojalice koje izvodi.  OŠ GK C.3.1. Učenik na osnovu slušanja glazbe i aktivnog muziciranja prepoznaje različite uloge glazbe. | OŠ HJ - A.3.1.; A.3.2.; A.3.3.; A.3.5.  PID OŠ B.3.1.; B. 3 .3.; C.3.1.; A.B.C.D.3.1.  uku - A.2.1.; A.2.2.; A.2.3.; B.2.1.; B.2.2.; B.2. 3; B.2.4.; C.2.1.; C.2.2.; C.2.3.; C.2.4.; D.2.1.; D.2.2.  osr - C.2.2.; C.2.3.; C.2.4.  odr - A.2.1.; A.2.2.  goo - A.2.1.; A.2.2.  ikt - A.2.1.; A.2.2.; A.2.3.; C.2.1.; C.2.2.; C.2.3.; D.2.1.; D.2.2.; D.2.3. |
|  | 36. i 37. | B. IZRAŽAVANJE GLAZBOM I UZ GLAZBU | KVIZ - ZAPJEVAJMO SLOŽNO SVI | OŠ GK A.2.1. Učenik poznaje određeni broj skladbi.  OŠ GK A.2.2. Učenik temeljem slušanja, razlikuje pojedine glazbeno-izražajne sastavnice.  OŠ GK B.2.1. Učenik sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe.  OŠ GK B.2.2. Učenik pjeva/izvodi pjesme i brojalice.  OŠ GK C.2.1. Učenik na osnovu slušanja glazbe i aktivnog muziciranja prepoznaje različite uloge glazbe. | OŠ HJ - A.2.1.; A.2.2.; A.2.3.; A.2.5.  PID OŠ - C.2.1.; C.2.2.  OŠ LK - A. 1. 1.  uku – A. 1. 2.; A. 1. 4.; B. 1. 1.; B. 1. 4.; C. 1. 2.; C. 1. 3.  osr - A. 1. 2.; A. 1. 3.; A. 1. 4.  goo - A. 1. 1.; C. 1. 1.; C. 1. 3.  odr - A. 1. 1.  ikt - A. 1. 3.; A. 1. 2.  zdr – B. 1. 1.; B. 1. 2.; B. 1. 3. |
|  | 38. |  | JAVNO ZAKLJUČIVANJE OCJENA |  |  |