TJEDNO TEMATSKO PLANIRANJE – TRAGAČI – 3. RAZRED – ŠK. GOD. 2022./2023.

*Trag u priči* 3*, Super matematika za prave tragače* 3*, Pogled u svijet* 3*, Glazbeni krug 3*, LK 3, TZK 3, SR 3

Tema: Živi svijet i energija

1. TJEDAN 5. 9. 2022. – 9. 9. 2022.

HRVATSKI JEZIK

1. Novi početak (uvodni sat)– učenje novoga gradiva

**OŠ HJ A.3.1.**

Učenik razgovara i koristi tekstove jednostavnih struktura.

– razlikuje svakodnevne komunikacijske situacije – govori kraći tekst prema jednostavnoj strukturi: uvod, središnji dio, završetak

– pripovijeda događaje nižući ih kronološki

– služi se novim riječima u skladu s komunikacijskom situacijom i temom

– u govornim situacijama samostalno prilagođava ton, intonaciju i stil

– točno izgovara ogledne i česte riječi koje su dio aktivnoga rječnika u kojima su glasovi č, ć, dž, đ, ije/je/e/i

– pažljivo i uljudno sluša sugovornika ne prekidajući ga u govorenju

2. *Tko će u školu*, Nada Mihoković-Kumrić – interpretacija

**OŠ HJ A.3.2.**

Učenik sluša tekst i prepričava sadržaj poslušanoga teksta.

– sluša tekst prema zadanim smjernicama: unaprijed zadana pitanja i upute

– odgovara na pitanja o poslušanome tekstu

– postavlja pitanja o poslušanome tekstu

– prepričava poslušani tekst

– izdvaja nepoznate riječi, pretpostavlja značenje riječi na temelju sadržaja teksta i upotrebljava ih

– izražava mišljenje o poslušanome tekstu

– razumije ulogu i korisnost slušanja

3. Inicijali ispit – provjeravanje

Ishodi drugoga razreda

4. Analiza inicijalnoga ispita znanja – ponavljanje i vježbanje

**Ishodi drugoga razreda**

5. Važno je sudjelovati (10. rujna – Hrvatski olimpijski dan)– interpretacija

**OŠ HJ A.3.3.**

Učenik čita tekst i pronalazi važne podatke u tekstu.

– uočava grafičku strukturu teksta: naslov, tijelo teksta, ilustracije i/ili fotografije, rubrike

– odgovara na pitanja o pročitanome tekstu

– postavlja pitanja o pročitanome tekstu

– pronalazi važne podatke u tekstu

– pronalazi i objašnjava podatke u grafičkim prikazima

LIKOVNA KULTURA

1. POVRŠINA, Slikarska tekstura, Morsko dno, gvaš

LK A.3.1. Učenik likovnim i vizualnim izražavanjem interpretira različite sadržaje.

LK A.3.2. Učenik demonstrira fine motoričke vještine upotrebom različitih likovnih materijala i postupaka u vlastitom likovnom izražavanju.

LK B.3.1. Učenik povezuje likovno i vizualno umjetničko djelo s osobnim doživljajem, likovnim jezikom i tematskim sadržajem djela.

LK  B.3.2. Učenik uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad i radove drugih učenika te opisuje vlastiti doživljaj stvaranja.

GLAZBENA KULTURA

1. *Školsko zvono*/Metrika: dobe, *Jazz-glazba*, Glazbene boje: saksofon

OŠ GK A.3.1. – poznaje određeni broj skladbi

OŠ GK B.3.1. – sudjeluje u zajedničkoj izvedbi pjesme Školsko zvono i i pritom uvažava glazbeno-izražajne sastavnice (metar/dobe, tempo, dinamika).

OŠ GK B.3.3. – izvodi glazbene igru Heja, heja uz pjevanje, slušanje glazbe i pokret uz glazbu.

MATEMATIKA

1. Uvodni sat

2. Brojevi do 100 – ponavljanje

MAT OŠ A.2.1. Služi se prirodnim brojevima do 100 u opisivanju i prikazivanju količine i redoslijeda.

Broji, čita i zapisuje brojkom i brojevnom riječju brojeve do 100.

Prikazuje brojeve na različite načine – konkretima

i crtežima modelira dvoznamenkasti broj, prikazuje dvoznamenkaste brojeve u tablici mjesnih vrijednosti ili na brojevnoj crti. Uočava odnose među dekadskim jedinicama (jedinice, desetice, stotice).

Objašnjava odnos broja i vrijednosti pojedine znamenke, uspoređuje i upotrebljava brojeve u opisivanju količine..

3. Zbrajanje i oduzimanje brojeva do 100 – ponavljanje

MAT OŠ A.2.3. Zbraja i oduzima u skupu prirodnih brojeva do 100.

Mentalno zbraja i oduzima u skupu brojeva do 100.

Primjenjuje svojstvo komutativnosti te vezu među računskim operacijama.

Procjenjuje rezultat zbrajanja i oduzimanja.

Zbraja i oduzima više brojeva. Rješava tekstualne zadatke.

4. Množenje i dijeljenje brojeva do 100 – ponavljanje

MAT OŠ A.2.4. Množi i dijeli u okviru tablice množenja.

Množi i dijeli u okviru tablice množenja.

Određuje višekratnike zadanoga broja. Određuje polovinu, trećinu, četvrtinu itd. zadanoga broja.

Primjenjuje vezu množenja i dijeljenja.

Izvodi četiri jednakosti. Imenuje članove računskih operacija.

Rješava tekstualne zadatke.

PRIRODA I DRUŠTVO

1. Ja u zajednici – sat učenja novih nastavnih sadržaja

PID OŠ B.3.1. Učenik raspravlja o važnosti odgovornoga odnosa prema sebi, drugima i prirodi.

PID OŠ C.3.2. Učenik raspravlja o utjecaju pravila, prava i dužnosti na pojedinca i zajednicu.

Odgovorno se ponaša prema sebi, drugima, svome zdravlju i zdravlju drugih osoba.

Prepoznaje važnost okružja za očuvanje tjelesnoga, ali i mentalnoga zdravlja (obitelj, prijatelji).

Raspravlja o pravilima i dužnostima te posljedicama za njihovo nepoštivanje.

Ispunjava dužnosti u razredu i školi.

Istražuje odnose i ravnotežu između prava i dužnosti te uzroke i posljedice svojih postupaka u poštivanju prava drugih.

Uvažava različitosti i razvija osjećaj tolerancije.

Predlaže načine mirnoga rješavanja problema.

2. Moja prava i dužnosti – sat učenja novih nastavnih sadržaja

PID OŠ B.3.1. Učenik raspravlja o važnosti odgovornoga odnosa prema sebi, drugima i prirodi.

PID OŠ C.3.2. Učenik raspravlja o utjecaju pravila, prava i dužnosti na pojedinca i zajednicu.

Odgovorno se ponaša prema sebi, drugima, svome zdravlju i zdravlju drugih osoba.

Prepoznaje važnost okružja za očuvanje tjelesnoga, ali i mentalnoga zdravlja (obitelj, prijatelji).

Raspravlja o pravilima i dužnostima te posljedicama za njihovo nepoštivanje.

Ispunjava dužnosti u razredu i školi.

Istražuje odnose i ravnotežu između prava i dužnosti te uzroke i posljedice svojih postupaka u poštivanju prava drugih.

Uvažava različitosti i razvija osjećaj tolerancije.

Predlaže načine mirnoga rješavanja problema.

TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA

1.Mjerenje visine i težine

OŠ TZK B.3.1. Učenik uočava razliku između visine i težine.

Prepoznaje morfološke značajke, motoričke i funkcionalne sposobnosti te važnost pravilnoga tjelesnog držanja.

2. 1. Trčanje preko niskih prepreka; 2. Bacanje lopti različitih veličina u različitim smjerovima

OŠ TZK A.3.1. Učenik uočava različite aktivnosti i pravilno izvodi aktivnost.

Izvodi prilagođene prirodne načine gibanja temeljnih struktura.

3. 1. Trčanje preko niskih prepreka; 2. Bacanje lopti različitih veličina u različitim smjerovima

OŠ TZK A.3.1. Učenik uočava različite aktivnosti i pravilno izvodi aktivnost.

Izvodi prilagođene prirodne načine gibanja temeljnih struktura.

SAT RAZREDNIKA

1. Kućni red škole

goo A.2.1. Ponaša se u skladu s ljudskim pravima u svakodnevnom životu.

goo C.2.1. Sudjeluje u unaprjeđenju života i rada škole.

goo B.2.1. Promiče pravila demokratske zajednice.

uku D.2.2. Suradnja s drugima: Učenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i spreman je zatražiti i ponuditi pomoć.

2. TJEDAN 12. 9. 2022. – 16. 9. 2022.

HRVATSKI JEZIK

6. Moja ljetna priča– interpretacija

**OŠ HJ A.3.2**.

Učenik sluša tekst i prepričava sadržaj poslušanoga teksta.

– sluša tekst prema zadanim smjernicama: unaprijed zadana pitanja i upute

– odgovara na pitanja o poslušanome tekstu

– postavlja pitanja o poslušanome tekstu

– prepričava poslušani tekst

– izdvaja nepoznate riječi, pretpostavlja značenje riječi na temelju sadržaja teksta i upotrebljava ih

– razumije ulogu i korisnost slušanja

7. i 8. Lektira u 3. razredu – učenje novog sadržaja

**OŠ HJ A.3.1.**

Učenik razgovara i koristi tekstove jednostavnih struktura.

– razlikuje svakodnevne komunikacijske situacije – govori kraći tekst prema jednostavnoj strukturi: uvod, središnji dio, završetak

– pripovijeda događaje nižući ih kronološki

– služi se novim riječima u skladu s komunikacijskom situacijom i temom

– u govornim situacijama samostalno prilagođava ton, intonaciju i stil

– točno izgovara ogledne i česte riječi koje su dio aktivnoga rječnika u kojima su glasovi č, ć, dž, đ, ije/je/e/i

– pažljivo i uljudno sluša sugovornika ne prekidajući ga u govorenju

9. Prošlo je ljeto, Božidar Prosenjak – interpretacija

**OŠ HJ B.3.2.**

Učenik čita književni tekst i uočavapojedinosti književnoga jezika.

– služi se novim riječima u skladu s komunikacijskom situacijom i temom

– uočava grafičku strukturu teksta: naslov, tijelo teksta, ilustracije i/ili fotografije, rubrike

– odgovara na pitanja o pročitanome tekstu

– postavlja pitanja o pročitanome tekstu

– pronalazi važne podatke u tekstu

– pojašnjava i popravlja razumijevanje pročitanoga teksta čitajući ponovo tekst

10. Volontiranje– interpretacija

**OŠ HJ A.3.2**.

Učenik sluša tekst i prepričava sadržaj poslušanoga teksta.

– sluša tekst prema zadanim smjernicama: unaprijed zadana pitanja i upute

– odgovara na pitanja o poslušanome tekstu

– postavlja pitanja o poslušanome tekstu

– prepričava poslušani tekst

– izdvaja nepoznate riječi, pretpostavlja značenje riječi na temelju sadržaja teksta i upotrebljava ih

– izražava mišljenje o poslušanome tekstu

– razumije ulogu i korisnost slušanja

LIKOVNA KULTURA

2. TOČKA I CRTA, Crtačka tekstura, Neobična životinja, flomasteri ili tuš i štapić (pero)

LK A.3.1. Učenik likovnim i vizualnim izražavanjem interpretira različite sadržaje.

LK A.3.2. Učenik demonstrira fine motoričke vještine upotrebom različitih likovnih materijala i postupaka u vlastitom likovnom izražavanju.

LK B.3.1. Učenik povezuje likovno i vizualno umjetničko djelo s osobnim doživljajem, likovnim jezikom i tematskim sadržajem djela.

LK  B.3.2. Učenik uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad i radove drugih učenika te opisuje vlastiti doživljaj stvaranja.

GLAZBENA KULTURA

2. Arsen Dedić: *Dobro jutro*, Filmska glazba, *Jazz-glazba*

OŠ GK A.3.1 – poznaje određeni broj skladbi

OŠ GK A.3.2. – razlikuje pojedine glazbeno-izražajne sastavnice temeljem slušanja skladbi George Gershwin: Ljetno doba (Summertime) i Louis Prima - Peter Eldridge - Darmon Meader: Pjevaj (Sing, Sing, Sing)

OŠ GK B.3.1. – sudjeluje u zajedničkoj izvedbi pjesme Dobro jutro Arsena Dedića

OŠ GK B.3.4. – stvara/improvizira melodijske i ritamske cjeline te svira uz pjesme/brojalice koje izvodi.

OŠ GK C.3.1. – prepoznaje različite uloge glazbe na osnovu slušanja glazbe i aktivnog muziciranja.

MATEMATIKA

5. Crta, točka , dužina, kvadrat, pravokutnik – ponavljanje

MAT OŠ C.2.1. Opisuje i crta dužine.
MAT OŠ C.2.2. Povezuje poznate geometrijske objekte..

Spaja točke crtama.

Opisuje dužinu kao najkraću spojnicu dviju točaka.

Određuje krajnje točke dužine.

Crta dužinu i primjenjuje oznaku za dužinu.

Određuje pripadnost točaka dužini.

Opisuje stranice i vrhove trokuta, pravokutnika i kvadrata kao dužine, odnosno točke.

6.i 7. Inicijalni ispit i analiza ispita– provjera

Ishodi drugoga razreda

8. Čitanje i pisanje višekratnika broja 100 (Koji broj ima… 100?) – obrada

MAT OŠ A.3.1. Služi se prirodnim brojevima do 10 000 u opisivanju i prikazivanju količine i redoslijeda.

Broji, čita i zapisuje (brojkom i brojevnom riječi) brojeve do 1000.

Prikazuje i upotrebljava troznamenkaste i četveroznamenkaste brojeve.

PRIRODA I DRUŠTVO

3. Moja prava i dužnosti – − sat vježbanja i ponavljanja

PID OŠ B.3.1. Učenik raspravlja o važnosti odgovornoga odnosa prema sebi, drugima i prirodi.

PID OŠ C.3.2. Učenik raspravlja o utjecaju pravila, prava i dužnosti na pojedinca i zajednicu.

Odgovorno se ponaša prema sebi, drugima, svome zdravlju i zdravlju drugih osoba.

Prepoznaje važnost okružja za očuvanje tjelesnoga, ali i mentalnoga zdravlja (obitelj, prijatelji).

Raspravlja o pravilima i dužnostima te posljedicama za njihovo nepoštivanje.

Ispunjava dužnosti u razredu i školi.

Istražuje odnose i ravnotežu između prava i dužnosti te uzroke i posljedice svojih postupaka u poštivanju prava drugih.

Uvažava različitosti i razvija osjećaj tolerancije.

Predlaže načine mirnoga rješavanja problema.

4. Moje tijelo − sat učenja novih nastavnih sadržaja

PID OŠ A.3.1.Učenik zaključuje o organiziranosti prirode.

PID OŠ B.3.1. Učenik raspravlja o važnosti odgovornoga odnosa prema sebi, drugima i prirodi.

Zaključuje da se tijelo sastoji od dijelova – organa i da dijelovi čine cjelinu, organizam o kojemu se treba brinuti.

Odgovorno se ponaša prema sebi, drugima, svome zdravlju i zdravlju drugih osoba.

Prepoznaje važnost okružja za očuvanje tjelesnoga, ali i mentalnoga zdravlja (obitelj, prijatelji).

TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA

4.POLIGON, Škola trčanja: 1. Trčanje s visokim podizanjem koljena (visoki skip); 2. Trčanje u mjestu ili kretanje s niskim podizanjem koljena (niski skip) − tehnika pravilnoga trčanja

OŠ TZK A.3.1. Učenik uočava i izvodi pravilno trčanje.

Izvodi prilagođene prirodne načine gibanja temeljnih struktura.

5. **Provjera funkcionalnih sposobnosti:** Ciklična kretanja različitim tempom do 4 minute

OŠ TZK B.3.1. Sudjeluje u provjeravanju morfoloških obilježja, motoričkih i funkcionalnih sposobnosti te procjeni pravilnoga tjelesnog držanja.

OŠ TZK C.3.1. Učenik uočava svoj rezultat.

Prati i uspoređuje osobna postignuća u svladanim obrazovnim sadržajima.

Prepoznaje morfološke značajke, motoričke i funkcionalne sposobnosti te važnost pravilnoga tjelesnog držanja.

6. **Provjera motoričkih sposobnosti**: 1. Skok u dalj iz mjesta; 2. Podizanje trupa iz ležećega položaja; 3. Prenošenje predmeta (agilnost)

OŠ TZK B.3.1. Sudjeluje u provjeravanju morfoloških obilježja, motoričkih i funkcionalnih sposobnosti te procjeni pravilnoga tjelesnog držanja.

OŠ TZK C.3.1. Učenik uočava svoj rezultat.

Prati i uspoređuje osobna postignuća u svladanim obrazovnim sadržajima.

Prepoznaje morfološke značajke, motoričke i funkcionalne sposobnosti te važnost pravilnoga tjelesnog držanja.

SAT RAZREDNIKA

2. Uvažavanje različitosti

osr C. 2.2. Prihvaća i obrazlaže važnost društvenih normi i pravila.

zdr B.2.2.C Uspoređuje i podržava različitosti.

zdr B.2.1.B Prepoznaje i procjenjuje vršnjačke odnose.

odr C.2.1. Solidaran je i empatičan u odnosu prema ljudima i drugim živim bićima.

uku D.2.2. Suradnja s drugima: Učenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i spreman je zatražiti i ponuditi pomoć.

3. TJEDAN 19. 9. 2022. – 23. 9. 2022.

HRVATSKI JEZIK

11. Ponavljamo, zato znamo – vježbanje i ponavljanje

**OŠ HJ A.3.5.**

Učenik oblikuje tekst služeći se imenicama, glagolima i pridjevima, uvažavajući gramatička i pravopisna pravila.

**OŠ HJ A.3.3.**

Učenik čita tekst i pronalazi važne podatke u tekstu.

– razlikuje jesnu i niječnu rečenicu

– odgovara na pitanja o pročitanome tekstu

– postavlja pitanja o pročitanome tekstu

– pronalazi važne podatke u tekstu

– pronalazi i objašnjava podatke u grafičkim prikazima

– pojašnjava i popravlja razumijevanje pročitanoga teksta čitajući ponovo tekst

– sažima (traži glavne misli) i prepričava tekst

– prepoznaje nepoznate riječi i pronalazi njezino značenje na temelju sadržaja teksta i u rječniku

12. *Jesenska košara*, Josipa Franić Radulović *–* interpretacija

**OŠ HJ B.3.2.**

Učenik čita književni tekst i uočavapojedinosti književnoga jezika.

– prepoznaje i izdvaja temu književnoga teksta

– prepoznaje redoslijed događaja

– povezuje likove s mjestom i vremenom radnje

– opisuje likove prema izgledu, ponašanju i govoru

13*.* Dolazi jesen, usmeno i pisano izražavanje – vježbanje i ponavljanje

**OŠ HJ A.3.4.**

Učenik piše vođenim pisanjem jednostavne tekstove u skladu s temom.– govori o čemu razmišlja i kako se osjeća nakon čitanja/slušanja književnoga teksta

– piše jednostavne tekstove prema zadanoj ili slobodno odabranoj temi

– piše prema predlošcima za uvježbavanje pisanja (neposrednim promatranjem, zamišljanjem, predočavanjem)

– piše vođenim pisanjem pisani sastavak prepoznatljive trodjelne strukture (uvod, glavni dio, završetak)

14. i 15. Obrada lektirnoga naslova – interpretacija

**OŠ HJ B.3.2.**

Učenik čita književni tekst i uočava pojedinosti književnoga jezika.

– prepoznaje i izdvaja temu književnoga teksta;

– prepoznaje redoslijed događaja;

– povezuje likove s mjestom i vremenom radnje

­– opisuje likove prema izgledu, ponašanju i govoru

LIKOVNA KULTURA

3. CRTA I TOČKA, Ritam, Ritam u glazbi, tuš i kist

LK A.3.1. Učenik likovnim i vizualnim izražavanjem interpretira različite sadržaje.

LK A.3.2. Učenik demonstrira fine motoričke vještine upotrebom različitih likovnih materijala i postupaka u vlastitom likovnom izražavanju.

LK B.3.1. Učenik povezuje likovno i vizualno umjetničko djelo s osobnim doživljajem, likovnim jezikom i tematskim sadržajem djela.

LK  B.3.2. Učenik uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad i radove drugih učenika te opisuje vlastiti doživljaj stvaranja.

GLAZBENA KULTURA

3. Glazbene boje: *guiro,* Magarac i kukavica, Izvođački sastav: duet, duo, Jazz glazba

OŠ GK A.3.1. – poznaje određeni broj skladbi

OŠ GK A.3.2. – razlikuje pojedine glazbeno-izražajne sastavnice temeljem slušanja skladbi: Camille Saint-Saens: Karneval životinja, Dugouhi i Kristen Andreson-Lopez/Robert Lopez: Love Is an Open Door (Ljubav je ova dar)

OŠ GK B.3.1. – sudjeluje u zajedničkoj izvedbi pjesme Magarac I kukavica

OŠ GK C.3.1. – prepoznaje različite uloge glazbe na osnovu slušanja glazbe i aktivnog muziciranja.

MATEMATIKA

9. Uspoređivanje višekratnika broja 100 (Manje ili više – znam kako se piše!) – obrada

MAT OŠ A.3.1. Služi se prirodnim brojevima do 10 000 u opisivanju i prikazivanju količine i redoslijeda.

Broji, čita, zapisuje (brojkom i brojevnom riječi) i uspoređuje višekratnike broja 100.

10. Čitanje i pisanje ostalih brojeva do 1000 (Kako nastaje broj?) – obrada

MAT OŠ A.3.1. Služi se prirodnim brojevima do 10 000 u opisivanju i prikazivanju količine i redoslijeda.

Broji, čita i zapisuje (brojkom i brojevnom riječi) brojeve do 1000.

11. Tablica mjesnih vrijednosti znamenaka – obrada

MAT OŠ A.3.1. Služi se prirodnim brojevima do 10 000 u opisivanju i prikazivanju količine i redoslijeda.

MAT OŠ A.3.6. Primjenjuje četiri računske operacije i odnose među brojevima u problemskim situacijama.

Broji, čita i zapisuje (brojkom i brojevnom riječi) brojeve do 1000.

Prikazuje i upotrebljava troznamenkaste i četveroznamenkaste brojeve. Koristi se tablicom mjesnih vrijednosti.

Određuje mjesne vrijednosti pojedinih znamenaka.

Primjenjuje stečene matematičke spoznaje o brojevima u rješavanju svakodnevnih problemskih situacija.

12. Brojevi do 1000 (Kako nastaje broj?) – ponavljanje i vježbanje

MAT OŠ A.3.1. Služi se prirodnim brojevima do 10 000 u opisivanju i prikazivanju količine i redoslijeda..

Broji, čita, zapisuje (brojkom i brojevnom riječi) i uspoređuje brojeve do 1000.

Prikazuje i upotrebljava troznamenkaste i četveroznamenkaste brojeve. Koristi se tablicom mjesnih vrijednosti.

Određuje mjesne vrijednosti pojedinih znamenaka.

PRIRODA I DRUŠTVO

5. Moje tijelo − sat vježbanja i ponavljanja

PID OŠ A.3.1.Učenik zaključuje o organiziranosti prirode.

PID OŠ B.3.1. Učenik raspravlja o važnosti odgovornoga odnosa prema sebi, drugima i prirodi.

Zaključuje da se tijelo sastoji od dijelova – organa i da dijelovi čine cjelinu, organizam o kojemu se treba brinuti.

Odgovorno se ponaša prema sebi, drugima, svome zdravlju i zdravlju drugih osoba.

Prepoznaje važnost okružja za očuvanje tjelesnoga, ali i mentalnoga zdravlja (obitelj, prijatelji).

6. Živo i neživo − sat učenja novih nastavnih sadržaja

PID OŠ A.3.1. Učenik zaključuje o organiziranosti prirode.

PID OŠ B.3.1. Učenik raspravlja o važnosti odgovornoga odnosa prema sebi, drugima i prirodi.

PID OŠ B.3.2. Učenik zaključuje o promjenama i odnosima u prirodi te međusobnoj ovisnosti živih bića i prostora na primjerima iz svoga okoliša.

Opisuje osnovna obilježja živih bića.

Odgovorno se ponaša prema biljkama i životinjama u zavičaju i širemu prostoru.

Prepoznaje važnost biljaka i životinja za život ljudi i daje vlastite primjere.

TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA

7**.** 1. Bacanje loptice jednom rukom u zid na označeno mjesto s udaljenosti od 3 m; 2. Bacanje lopte u zid i hvatanje

OŠ TZK A.3.1. Učenik uočava i pravilno vježba izvođenje aktivnosti.

Izvodi prilagođene prirodne načine gibanja temeljnih struktura.

8. POLIGON, Škola trčanja: 1. Trčanje s visokim podizanjem koljena (visoki skip), 2. Trčanje u mjestu ili kretanju s niskim podizanjem koljena (niski skip) − tehnika pravilnoga trčanja

OŠ TZK A.3.1. Učenik izvodi i vježba aktivnost.

Izvodi prilagođene prirodne načine gibanja temeljnih struktura.

9. 1. Bacanje loptice jednom rukom u zid na označeno mjesto s udaljenosti od 3 m, 2. Bacanje lopte u zid i hvatanje

OŠ TZK A.3.1. Učenik uočava razliku motoričkih aktivnosti i vježba pravilno izvođenje aktivnosti.

Izvodi prilagođene prirodne načine gibanja temeljnih struktura.

SAT RAZREDNIKA

3. Kako se pripremiti za pisanu provjeru

uku B.2.1. Planiranje: Uz podršku učitelja učenik određuje ciljeve učenja, odabire pristup učenju te planira učenje

uku C.2.1. Vrijednost učenja: Učenik može objasniti vrijednost učenja za svoj život.

osr A.2.4. Razvija radne navike.

uku C.2.2. Slika o sebi kao učeniku: Učenik iskazuje pozitivna i visoka očekivanja i vjeruje u svoj uspjeh u učenju.

4. TJEDAN 26. 9. 2022. – 30. 9. 2022.

HRVATSKI JEZIK

16. *Jesenska razglednica*, Stanislav Femenić – interpretacija

**OŠ HJ B.3.2.**

Učenik čita književni tekst i uočavapojedinosti književnoga jezika.

– prepoznaje i izdvaja temu književnoga teksta

– prepoznaje redoslijed događaja

– povezuje likove s mjestom i vremenom radnje

­– opisuje likove prema izgledu, ponašanju i govoru

17. i 18. *Kako se igra vjetar?,* Nada Iveljić *–* interpretacija

**OŠ HJ B.3.2.**

Učenik čita književni tekst i uočava pojedinosti književnoga jezika.

– prepoznaje i izdvaja temu književnoga teksta

– prepoznaje redoslijed događaja

– povezuje likove s mjestom i vremenom radnje

– opisuje likove prema izgledu, ponašanju i govoru

– razvija vlastiti potencijal za stvaralaštvo

19. *Kakvu kome knjigu,* Grigor Vitez *–* interpretacija

**OŠ HJ B.3.2.**

Učenik čita književni tekst i uočavapojedinosti književnoga jezika.

– uočava ritam, rimu i usporedbu u poeziji za djecu

– uočava ponavljanja u stihu, strofi ili pjesmi

– uočava pjesničke slike

– uočava emocionalnost i slikovitost teksta

– uočava posebnost poetskog izraza: slikovitost, zvučnost i ritmičnost

20. Kako je tiskana prva knjiga? *–* učenje novog sadržaja

**OŠ HJ B.3.1.**

Učenik povezuje sadržaj i temu književnogateksta s vlastitim iskustvom.

– iskazuje misli i osjećaje nakon čitanja književnoga teksta

– prepoznaje temu književnoga teksta

– povezuje temu književnoga teksta s vlastitim iskustvom

– navodi sličnosti i razlike između sadržaja i teme književnoga teksta i vlastitoga životnog iskustva

– uspoređuje misli i osjećaje nakon čitanja teksta sa zapažanjima ostalih učenika

– prepoznaje etičke vrijednosti teksta

LIKOVNA KULTURA

4. CRTA I TOČKA, Ritam, Ritam u glazbi, tuš i kist

LK A.3.1. Učenik likovnim i vizualnim izražavanjem interpretira različite sadržaje.

LK A.3.2. Učenik demonstrira fine motoričke vještine upotrebom različitih likovnih materijala i postupaka u vlastitom likovnom izražavanju.

LK B.3.1. Učenik povezuje likovno i vizualno umjetničko djelo s osobnim doživljajem, likovnim jezikom i tematskim sadržajem djela.

LK  B.3.2. Učenik uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad i radove drugih učenika te opisuje vlastiti doživljaj stvaranja.

GLAZBENA KULTURA

4. Kalendara, tradicijska iz Slavonije, Tradicijska glazba, Tempo: brzo - sporo

OŠ GK A.3.1. – poznaje određeni broj skladbi

OŠ GK A.3.2. – razlikuje pojedine glazbeno-izražajne sastavnice temeljem slušanja skladbe Emil Cosetto: Moja diridika

OŠ GK B.3.1. – sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe

OŠ GK B.3.2. – pjeva/izvodi pjesmu Kalendara i brojalice Jednogolo-dvogolo .

OŠ GK B.3.4. – stvara/improvizira melodijske i ritamske cjeline te svira uz pjesme/brojalice koje izvodi

OŠ GK C.3.1. – prepoznaje različite uloge glazbe na osnovu slušanja glazbe i aktivnog muziciranja.

MATEMATIKA

13. Pisanje dvoznamenkastih brojeva u obliku b · 10 + a · 1 (Broj i slovo – to je novo!) – obrada

MAT OŠ A.3.1. Služi se prirodnim brojevima do 10 000 u opisivanju i prikazivanju količine i redoslijeda.
Služi se dekadskim sustavom brojeva.
Rastavlja broj na zbroj višekratnika dekadskih jedinica.

14. Pisanje troznamenkastih brojeva u obliku c · 100 + b · 10 + a · 1 (Broj i slovo – to je novo!) – obrada

MAT OŠ A.3.1. Služi se prirodnim brojevima do 10 000 u opisivanju i prikazivanju količine i redoslijeda.

MAT OŠ E.3.1. Služi se različitim prikazima podataka.

Služi se dekadskim sustavom brojeva.

Rastavlja broj na zbroj višekratnika dekadskih jedinica.

Služi se različitim prikazima podataka.

15. Slovo kao znak za broj (Broj ili slovo – što je ovo?) – obrada

MAT OŠ B.3.1. Rješava zadatke s jednim nepoznatim članom koristeći se slovom kao oznakom za broj.

 Koristi se slovom kao oznakom za broj.

Uvrštava zadani broj umjesto slova.

Određuje vrijednost nepoznatoga člana jednakosti/nejednakosti.

Primjenjuje veze među računskim operacijama.

Rješava različite vrste zadataka.

16. Slovo kao znak za broj (Broj ili slovo – što je ovo?) – ponavljanje i vježbanje

MAT OŠ B.3.1. Rješava zadatke s jednim nepoznatim članom koristeći se slovom kao oznakom za broj.

Koristi se slovom kao oznakom za broj.

Uvrštava zadani broj umjesto slova.

Određuje vrijednost nepoznatoga člana jednakosti/nejednakosti.

Primjenjuje veze među računskim operacijama.

PRIRODA I DRUŠTVO

7. Živi svijet – biljke − sat učenja novih nastavnih sadržaja

PID OŠ A.3.1. Učenik zaključuje o organiziranosti prirode.

PID OŠ B.3.1. Učenik raspravlja o važnosti odgovornoga odnosa prema sebi, drugima i prirodi.

PID OŠ B.3.2. Učenik zaključuje o promjenama i odnosima u prirodi te međusobnoj ovisnosti živih bića i prostora na primjerima iz svoga okoliša.

PID OŠ C.3.1. Učenik raspravlja o ulozi, utjecaju i važnosti zavičajnoga okružja u razvoju identiteta te utjecaju pojedinca na očuvanje baštine.

Razvrstava biljke iz zavičaja u skupine prema odabranome kriteriju (zeljaste, drvenaste, vazdazelene i sl.).

Prepoznaje osnovne dijelove biljke i njihovu ulogu.

Odgovorno se ponaša prema biljkama i životinjama u zavičaju i širemu prostoru.

Procjenjuje utjecaj čovjeka na biljke i životinje u zavičaju.

Prepoznaje važnost biljaka za život ljudi i daje vlastite primjere.

Objašnjava povezanost staništa i uvjeta u okolišu s promjenama u biljnome svijetu u zavičaju.

Zaključuje o uzrocima i posljedicama u procesima u prirodi, npr. truljenja, sušenja, gorenja, otapanja, miješanja i sl.

Objašnjava prirodnu i društvenu raznolikost, posebnost i prepoznatljivost zavičaja koristeći se različitim izvorima.

8. Živi svijet – biljke − sat vježbanja i ponavljanja

PID OŠ A.3.1. Učenik zaključuje o organiziranosti prirode.

PID OŠ B.3.1. Učenik raspravlja o važnosti odgovornoga odnosa prema sebi, drugima i prirodi.

PID OŠ B.3.2. Učenik zaključuje o promjenama i odnosima u prirodi te međusobnoj ovisnosti živih bića i prostora na primjerima iz svoga okoliša.

PID OŠ C.3.1. Učenik raspravlja o ulozi, utjecaju i važnosti zavičajnoga okružja u razvoju identiteta te utjecaju pojedinca na očuvanje baštine.

Razvrstava biljke iz zavičaja u skupine prema odabranome kriteriju (zeljaste, drvenaste, vazdazelene i sl.).

Prepoznaje osnovne dijelove biljke i njihovu ulogu.

Odgovorno se ponaša prema biljkama i životinjama u zavičaju i širemu prostoru.

Procjenjuje utjecaj čovjeka na biljke i životinje u zavičaju.

Prepoznaje važnost biljaka za život ljudi i daje vlastite primjere.

Objašnjava povezanost staništa i uvjeta u okolišu s promjenama u biljnome svijetu u zavičaju.

Zaključuje o uzrocima i posljedicama u procesima u prirodi, npr. truljenja, sušenja, gorenja, otapanja, miješanja i sl.

Objašnjava prirodnu i društvenu raznolikost, posebnost i prepoznatljivost zavičaja koristeći se različitim izvorima.

TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA

10. 1. Bacanje loptice jednom rukom u zid na označeno mjesto s udaljenosti od 3 m; 2. Gađanje lopticom u metu; 3. Elementarna igra

OŠ TZK A.3.1. Učenik vježba pravilno izvođenje aktivnosti.

Izvodi prilagođene prirodne načine gibanja temeljnih struktura.

11. 1. Bacanje i hvatanje teže lopte (rukometna ili manja košarkaška lopta) u paru na mjestu – RUKOMET; 2. Štafetna igra

OŠ TZK A.3.1. Učenik vježba pravilno izvođenje aktivnosti.

Izvodi prilagođene prirodne načine gibanja temeljnih struktura.

12. 1. Bacanje i hvatanje teže lopte (rukometna ili manja košarkaška lopta) u paru na mjestu − RUKOMET ; 2. Skokovi na jednoj nozi

OŠ TZK A.3.1. Učenik vježba pravilno tehniku zadane motoričke aktivnosti.

Izvodi prilagođene prirodne načine gibanja temeljnih struktura.

SAT RAZREDNIKA

4. Pozdrav jeseni

zdr B.2.3.A Opisuje zdrave životne navike.

odr A.2.2. Uočava da u prirodi postoji međudjelovanje i međuovisnost.

5. TJEDAN 3. 10. 2022. – 7. 10. 2022.

HRVATSKI JEZIK

21. i 22. Naj među životinjama (4. 10. Svjetski dan zaštite životinja) – vježbanje i ponavljanje

**OŠ HJ B.3.1.**

Učenik povezuje sadržaj i temu književnogateksta s vlastitim iskustvom.

– iskazuje misli i osjećaje nakon čitanja književnoga teksta

– prepoznaje temu književnoga teksta

– povezuje temu književnoga teksta s vlastitim iskustvom

– navodi sličnosti i razlike između sadržaja i teme književnoga teksta i vlastitoga životnog iskustva

– uspoređuje misli i osjećaje nakon čitanja teksta sa zapažanjima ostalih učenika

– prepoznaje etičke vrijednosti teksta

23. *Knjige*, Božidar Prosenjak– interpretacija

**OŠ HJ B.3.2.**

Učenik čita književni tekst i uočavapojedinosti književnoga jezika.

– prepoznaje i izdvaja temu književnoga teksta

– prepoznaje redoslijed događaja

– povezuje likove s mjestom i vremenom radnje

– opisuje likove prema izgledu, ponašanju i govoru

– razvija vlastiti potencijal za stvaralaštvo

24. i 25. *Jabuka ili kruška – pitanje je sad!,* Tina Mihaljević *–* interpretacija

**OŠ HJ B.3.2.**

Učenik čita književni tekst i uočavapojedinosti književnoga jezika.

**OŠ HJ B.3.4.**

Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta.

– prepoznaje i izdvaja temu književnoga teksta

– prepoznaje redoslijed događaja

– povezuje likove s mjestom i vremenom radnje

– opisuje likove prema izgledu, ponašanju i govoru

– koristi se jezičnim vještinama, aktivnim rječnikom i temeljnim znanjima radi oblikovanja uradaka u kojima dolazi do izražaja kreativnost, originalnost i stvaralačko mišljenje

– istražuje, eksperimentira i slobodno radi na temi koja mu je bliska

– razvija vlastiti potencijal za stvaralaštvo

– koristi se jezičnim vještinama, aktivnim rječnikom i temeljnim znanjima radi oblikovanja uradaka u kojima dolazi do izražaja kreativnost, originalnost i stvaralačko mišljenje

– istražuje, eksperimentira i slobodno radi na temi koja mu je bliska

– stvara različite individualne uratke: stvara na dijalektu / mjesnom govoru, piše i crta slikovnicu, glumi u igrokazu, stvara novinsku stranicu, piše pismo podrške, crta naslovnicu knjige, crta plakat, crta strip

– razvija vlastiti potencijal za stvaralaštvo

LIKOVNA KULTURA

5. POVRŠINA, Visoki, niski i udubljeni reljef, Reljef zavičajnog krajolika, kaširani papir

LK A.3.1. Učenik likovnim i vizualnim izražavanjem interpretira različite sadržaje.

LK A.3.2. Učenik demonstrira fine motoričke vještine upotrebom različitih likovnih materijala i postupaka u vlastitom likovnom izražavanju.

LK B.3.1. Učenik povezuje likovno i vizualno umjetničko djelo s osobnim doživljajem, likovnim jezikom i tematskim sadržajem djela.

LK  B.3.2. Učenik uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad i radove drugih učenika te opisuje vlastiti doživljaj stvaranja.

GLAZBENA KULTURA

5. Ivica Šimić: Žuta pjesma, Solist – dječji zbor

OŠ GK A.3.1. – poznaje određeni broj skladbi

OŠ GK A.3.2. – razlikuje pojedine glazbeno-izražajne sastavnice temeljem slušanja skladbe Gdje je onaj cvijetak žuti G. B. Pergolesija

OŠ GK B.3.1. – sudjeluje u zajedničkoj izvedbi pjesme Žuta pjesma

OŠ GK B.3.2. – pjeva/izvodi pjesme i brojalice

OŠ GK B.3.3. – izvodi glazbene igre uz pjevanje, slušanje glazbe i pokret uz glazbu

OŠ GK B.3.4. – stvar /improvizira melodijske i ritamske cjeline te svira uz pjesme/brojalice koje izvodi.

OŠ GK C.3.1. – prepoznaje različite uloge glazbe na osnovu slušanja glazbe i aktivnog muziciranja.

MATEMATIKA

17. Uspoređivanje brojeva do 1000 (Manje ili više – to se slično piše) – obrada

MAT OŠ A.3.1. Služi se prirodnim brojevima do 10 000 u opisivanju i prikazivanju količine i redoslijeda.

Broji, čita, zapisuje (brojkom i brojevnom riječi) i uspoređuje brojeve do 1000.

Određuje mjesne vrijednosti pojedinih znamenaka.

18. Uspoređivanje brojeva do 1000 (Manje ili više – to se slično piše) – ponavljanje i vježbanje

MAT OŠ A.3.1. Služi se prirodnim brojevima do 10 000 u opisivanju i prikazivanju količine i redoslijeda.

MAT OŠ A.3.6. Primjenjuje četiri računske operacije i odnose među brojevima u problemskim situacijama.

Broji, čita, zapisuje (brojkom i brojevnom riječi) i uspoređuje brojeve do 1000.

Određuje mjesne vrijednosti pojedinih znamenaka.

Primjenjuje stečene matematičke spoznaje o brojevima, računskim operacijama i njihovim svojstvima u rješavanju svakodnevnih problemskih situacija.

19. i 20. Brojevi do 1000 – ponavljanje i vježbanje

MAT OŠ A.3.1. Služi se prirodnim brojevima do 10 000 u opisivanju i prikazivanju količine i redoslijeda

MAT OŠ B.3.1. Rješava zadatke s jednim nepoznatim članom koristeći se slovom kao oznakom za broj.

MAT OŠ A.3.6. Primjenjuje četiri računske operacije i odnose među brojevima u problemskim situacijama.

Broji, čita, zapisuje (brojkom i brojevnom riječi) i uspoređuje brojeve do 1000.

Prikazuje i upotrebljava troznamenkaste i četveroznamenkaste brojeve.

Koristi se tablicom mjesnih vrijednosti.

Služi se dekadskim sustavom brojeva. Rastavlja broj na zbroj višekratnika dekadskih jedinica.

Određuje mjesne vrijednosti pojedinih znamenaka.

Koristi se slovom kao oznakom za broj.

Određuje vrijednost nepoznatoga člana jednakosti/nejednakosti.

Primjenjuje veze među računskim operacijama.

Primjenjuje stečene matematičke spoznaje o brojevima u rješavanju svakodnevnih problemskih situacija.

PRIRODA I DRUŠTVO

9. Život životinja − sat učenja novih nastavnih sadržaja

PID OŠ A.3.1. Učenik zaključuje o organiziranosti prirode.

PID OŠ B.3.1. Učenik raspravlja o važnosti odgovornoga odnosa prema sebi, drugima i prirodi.

PID OŠ B.3.2. Učenik zaključuje o promjenama i odnosima u prirodi te međusobnoj ovisnosti živih bića i prostora na primjerima iz svoga okoliša.

PID OŠ C.3.1. Učenik raspravlja o ulozi, utjecaju i važnosti zavičajnoga okružja u razvoju identiteta te utjecaju pojedinca na očuvanje baštine.

Prepoznaje obilježja životinja u svome zavičaju te ih razvrstava u skupine (npr. mesožderi, biljožderi ili svežderi i sl.).

Odgovorno se ponaša prema biljkama i životinjama u zavičaju i širemu prostoru.

Procjenjuje utjecaj čovjeka na biljke i životinje u zavičaju.

Prepoznaje važnost životinja za život ljudi i daje vlastite primjere.

Objašnjava međuovisnost biljnoga i životinjskoga svijeta i čovjeka.

Objašnjava povezanost staništa i uvjeta u okolišu s promjenama u biljnome i životinjskome svijetu u zavičaju.

Objašnjava prirodnu i društvenu raznolikost, posebnost i prepoznatljivost zavičaja koristeći se različitim izvorima.

10. Život životinja − sat vježbanja i ponavljanja

PID OŠ A.3.1. Učenik zaključuje o organiziranosti prirode.

PID OŠ B.3.1. Učenik raspravlja o važnosti odgovornoga odnosa prema sebi, drugima i prirodi.

PID OŠ B.3.2. Učenik zaključuje o promjenama i odnosima u prirodi te međusobnoj ovisnosti živih bića i prostora na primjerima iz svoga okoliša.

PID OŠ C.3.1. Učenik raspravlja o ulozi, utjecaju i važnosti zavičajnoga okružja u razvoju identiteta te utjecaju pojedinca na očuvanje baštine.

Prepoznaje obilježja životinja u svome zavičaju te ih razvrstava u skupine (npr. mesožderi, biljožderi ili svežderi i sl.).

Odgovorno se ponaša prema biljkama i životinjama u zavičaju i širemu prostoru.

Procjenjuje utjecaj čovjeka na biljke i životinje u zavičaju.

Prepoznaje važnost životinja za život ljudi i daje vlastite primjere.

Objašnjava međuovisnost biljnoga i životinjskoga svijeta i čovjeka.

Objašnjava povezanost staništa i uvjeta u okolišu s promjenama u biljnome i životinjskome svijetu u zavičaju.

Objašnjava prirodnu i društvenu raznolikost, posebnost i prepoznatljivost zavičaja koristeći se različitim izvorima.

TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA

13. 1. Bacanje i hvatanje teže lopte (rukometna ili manja košarkaška lopta) u paru na mjestu – RUKOMET; 2. Preskakivanje vijače (jednonožno, sunožno); 3. Štafetna igra

OŠ TZK A.3.1. Učenik vježba i razlikuje motoričke aktivnosti.

Izvodi prilagođene prirodne načine gibanja temeljnih struktura.

14. i 15. 1. Bacanje i hvatanje teže lopte (rukometna ili manja košarkaška lopta) u paru na mjestu – RUKOMET; 2. Preskakivanje vijače (jednonožno, sunožno)

OŠ TZK A.3.1. Učenik uočava razliku u motoričkim aktivnostima i vježba pravilno izvođenje aktivnosti.

Izvodi prilagođene prirodne načine gibanja temeljnih struktura.

SAT RAZREDNIKA

5. Upoznajem sebe i druge

osr A.2.1. Razvija sliku o sebi.

osr A.2.3. Razvija osobne potencijale

zdr B.2.2.C Uspoređuje i podržava različitosti.

6. TJEDAN 10. 10. 2022. – 14. 10. 2022.

HRVATSKI JEZIK

26. i 27. Što se u voćnjaku skriva?, Imenice *–* učenje novoga sadržaja

**OŠ HJ A.3.5.**

Učenik oblikuje tekst služeći se imenicama,glagolima i pridjevima,uvažavajući gramatička i pravopisna pravila.

– piše pridjeve uz imenice da bi stvorio življu i potpuniju sliku

– prepoznaje glagole i pridjeve na oglednim primjerima

– prepoznaje ogledne i česte umanjenice i uvećanice

– razlikuje jesnu i niječnu rečenicu

28. *Sunce nad domovinom*, A. Gašparić – interpretacija

**OŠ HJ B.3.2.**

Učenik čita književni tekst i uočavapojedinosti književnoga jezika.

– uočava ritam, rimu i usporedbu u poeziji za djecu

– uočava ponavljanja u stihu, strofi ili pjesmi

– uočava pjesničke slike

– uočava emocionalnost i slikovitost teksta

– uočava posebnost poetskog izraza: slikovitost, zvučnost i ritmičnost

29. *Malo zrno*, Ksenija Grozdanić (16. 10. Svjetski dan hrane) – interpretacija

**OŠ HJ A.3.3.**

Učenik čita tekst i pronalazi važne podatke utekstu.

**OŠ HJ B.3.1.**

Učenik povezuje sadržaj i temu književnogateksta s vlastitim iskustvom.

– uočava grafičku strukturu teksta: naslov, tijelo teksta, ilustracije i/ili fotografije, rubrike

– odgovara na pitanja o pročitanome tekstu

– postavlja pitanja o pročitanome tekstu

– pronalazi važne podatke u tekstu

– pronalazi i objašnjava podatke u grafičkim prikazima

– pojašnjava i popravlja razumijevanje pročitanoga teksta čitajući ponovo tekst

– sažima (traži glavne misli) i prepričava tekst

– iskazuje misli i osjećaje nakon čitanja književnoga teksta

– prepoznaje temu književnoga teksta

– povezuje temu književnoga teksta s vlastitim iskustvom

– navodi sličnosti i razlike između sadržaja i teme književnoga teksta i vlastitoga životnog iskustva

– uspoređuje misli i osjećaje nakon čitanja teksta sa zapažanjima ostalih učenika

– prepoznaje etičke vrijednosti teksta

30. Kruh u mome životu, usmeno i pisano izražavanje – vježbanje i ponavljanje

**OŠ HJ A.3.4.**

Učenik piše vođenim pisanjem jednostavne tekstove u skladu s temom.

– piše jednostavne tekstove prema zadanoj ili slobodno odabranoj temi

– piše prema predlošcima za uvježbavanje pisanja (neposrednim promatranjem, zamišljanjem, predočavanjem)

– piše vođenim pisanjem pisani sastavak prepoznatljive trodjelne strukture (uvod, glavni dio, završetak).

– piše različite kratke tekstove: čestitka, kratka e-poruka, pisani sastavak

– provjerava pravopisnu točnost i slovopisnu čitkost u pisanju

LIKOVNA KULTURA

6. POVRŠINA, Visoki, niski i udubljeni reljef, Reljef zavičajnog krajolika, kaširani papir

LK A.3.1. Učenik likovnim i vizualnim izražavanjem interpretira različite sadržaje.

LK A.3.2. Učenik demonstrira fine motoričke vještine upotrebom različitih likovnih materijala i postupaka u vlastitom likovnom izražavanju.

LK B.3.1. Učenik povezuje likovno i vizualno umjetničko djelo s osobnim doživljajem, likovnim jezikom i tematskim sadržajem djela.

LK  B.3.2. Učenik uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad i radove drugih učenika te opisuje vlastiti doživljaj stvaranja.

GLAZBENA KULTURA

6. Jesensko lišće, Glazbeno stvaralaštvo

OŠ GK A.3.1. – poznaje određeni broj skladbi

OŠ GK A.3.2. – razlikuje pojedine glazbeno-izražajne sastavnice temeljem slušanja skladbe Air J. S. Bacha

OŠ GK B.3.1. – sudjeluje u zajedničkoj izvedbi pjesme Jesensko lišće, C. Durring

OŠ GK B.3.2. – pjeva/izvodi pjesme i brojalice

OŠ GK B.3.4. – stvara/improvizira melodijske i ritamske cjeline te svira uz pjesme/brojalice koje izvodi

OŠ GK C.3.1. – prepoznaje različite uloge glazbe na osnovu slušanja glazbe i aktivnog muziciranja.

MATEMATIKA

21.i 22. Ispit znanja i analiza ispita – provjera

MAT OŠ A.3.1. Služi se prirodnim brojevima do 10 000 u opisivanju i prikazivanju količine i redoslijeda

MAT OŠ B.3.1. Rješava zadatke s jednim nepoznatim članom koristeći se slovom kao oznakom za broj.

MAT OŠ E.3.1. Služi se različitim prikazima podataka.

Broji, čita, zapisuje (brojkom i brojevnom riječi) i uspoređuje brojeve do 10 000.

Koristi se tablicom mjesnih vrijednosti.

Rastavlja broj na zbroj višekratnika dekadskih jedinica.

Određuje mjesne vrijednosti pojedinih znamenaka.

Koristi se slovom kao oznakom za broj.

Određuje vrijednost nepoznatoga člana jednakosti/nejednakosti.

Primjenjuje veze među računskim operacijama.

Služi se različitim prikazima podataka.

23. Zbrajanje i oduzimanje višekratnika broja 100 (Stotica više ili manje) – obrada

MAT OŠ A.3.2. Zbraja i oduzima u skupu prirodnih brojeva do 1000.

MAT OŠ A.3.6. Primjenjuje četiri računske operacije i odnose među brojevima u problemskim situacijama.

MAT OŠ E.3.1. Služi se različitim prikazima podataka.

Zbraja i oduzima višekratnike broja 100.

Primjenjuje svojstvo komutativnosti i vezu zbrajanja i oduzimanja. Procjenjuje rezultat zbrajanja i oduzimanja.

Imenuje članove računskih operacija.

Rješava tekstualne zadatke.

Primjenjuje stečene matematičke spoznaje o brojevima, računskim operacijama i njihovim svojstvima u rješavanju svakodnevnih problemskih situacija.

Služi se različitim prikazima podataka.

24. Zbrajanje troznamenkastoga i jednoznamenkastoga broja (bez prijelaza) (Broj po broj … zbroj!) – obrada

MAT OŠ A.3.2. Zbraja i oduzima u skupu prirodnih brojeva do 1000.

MAT OŠ E.3.1. Služi se različitim prikazima podataka.

Mentalno zbraja brojeve do 1000.

Primjenjuje svojstvo komutativnosti zbrajanja. Procjenjuje rezultat zbrajanja.

Imenuje članove računske operacije zbrajanja.

Rješava tekstualne zadatke.

Prikazuje podatke u tablicama i stupčastim dijagramima.

PRIRODA I DRUŠTVO

11. živi svijet − sat vježbanja i ponavljanja

PID OŠ A.3.1. Učenik zaključuje o organiziranosti prirode.

PID OŠ B.3.1. Učenik raspravlja o važnosti odgovornoga odnosa prema sebi, drugima i prirodi.

PID OŠ B.3.2. Učenik zaključuje o promjenama i odnosima u prirodi te međusobnoj ovisnosti živih bića i prostora na primjerima iz svoga okoliša.

PID OŠ C.3.1. Učenik raspravlja o ulozi, utjecaju i važnosti zavičajnoga okružja u razvoju identiteta te utjecaju pojedinca na očuvanje baštine.

Razvrstava biljke iz zavičaja u skupine prema odabranome kriteriju (zeljaste, drvenaste, vazdazelene i sl.).

Prepoznaje osnovne dijelove biljke i njihovu ulogu.

Prepoznaje obilježja životinja u svome zavičaju te ih razvrstava u skupine (npr. mesožderi, biljožderi ili svežderi i sl.).

Odgovorno se ponaša prema biljkama i životinjama u zavičaju i širemu prostoru.

Procjenjuje utjecaj čovjeka na biljke i životinje u zavičaju.

Prepoznaje važnost biljaka i životinja za život ljudi i daje vlastite primjere.

Objašnjava međuovisnost biljnoga i životinjskoga svijeta i čovjeka.

Objašnjava povezanost staništa i uvjeta u okolišu s promjenama u biljnome i životinjskome svijetu u zavičaju.

Zaključuje o uzrocima i posljedicama u procesima u prirodi, npr. truljenja, sušenja, gorenja, otapanja, miješanja i sl.

Objašnjava prirodnu i društvenu raznolikost, posebnost i prepoznatljivost zavičaja koristeći se različitim izvorima.

12. MOJE TIJELO I ŽIVI SVIJET − sat provjere znanja

PID OŠ A.3.1. Učenik zaključuje o organiziranosti prirode.

PID OŠ B.3.1. Učenik raspravlja o važnosti odgovornoga odnosa prema sebi, drugima i prirodi.

PID OŠ C.3.2. Učenik raspravlja o utjecaju pravila, prava i dužnosti na pojedinca i zajednicu.

PID OŠ A.3.1. Učenik zaključuje o organiziranosti prirode.

PID OŠ B.3.1. Učenik raspravlja o važnosti odgovornoga odnosa prema sebi, drugima i prirodi.

PID OŠ B.3.2. Učenik zaključuje o promjenama i odnosima u prirodi te međusobnoj ovisnosti živih bića i prostora na primjerima iz svoga okoliša.

Razrade ishoda navedene u nastavnim jedinicama: Ja u zajednici, Moja prava i dužnosti, Moje tijelo, Živo ili neživo, Život životinja

TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA

16. 1. Trčanje preko niskih prepreka; 2. Različita kretanja i zaustavljanja iz kretanja; 3. Igra - graničar

OŠ TZK A.3.1. Učenik uočava i razlikuje aktivnosti.

Izvodi prilagođene prirodne načine gibanja temeljnih struktura.

17. **POLIGON,** Škola trčanja: 1. Trčanje s visoko podizanjem koljena (visoki skip); 2. Trčanje u mjestu ili kretanju s nisko podizanjem koljena (niski skip) − tehnika pravilnoga trčanja

OŠ TZK A.3.1. Učenik uočava i razlikuje aktivnosti.

Izvodi prilagođene prirodne načine gibanja temeljnih struktura.

18. 1. Bacanje i hvatanje teže lopte (rukometna ili manja košarkaška lopta) u paru na mjestu – RUKOMET; 2. Preskakivanje vijače (jednonožno, sunožno)

OŠ TZK A.3.1. Učenik uočava i razlikuje aktivnosti.

Izvodi prilagođene prirodne načine gibanja temeljnih struktura.

SAT RAZREDNIKA

6. Dan kruha

osr C.2.4. Razvija nacionalni i kulturni identitet zajedništvom i pripadnošću skupini.

pod C.2.1. Istražuje procese proizvodnje dobara, pružanja usluga i gospodarske djelatnosti u zajednici.

osr B.2.2. Razvija komunikacijske kompetencije.

7. TJEDAN 17. 10. 2022. – 21. 10. 2022.

HRVATSKI JEZIK

31. *Mahovina i stablo*, Sonja Zubović *–* interpretacija

**OŠ HJ B.3.1.**

Učenik povezuje sadržaj i temu književnogateksta s vlastitim iskustvom.

**OŠ HJ B.3.2.**

Učenik čita književni tekst i uočavapojedinosti književnoga jezika.– govori o čemu razmišlja i kako se osjeća nakon čitanja/slušanja književnoga teksta.

– iskazuje misli i osjećaje nakon čitanja književnoga teksta

– prepoznaje temu književnoga teksta

– povezuje temu književnoga teksta s vlastitim iskustvom

– navodi sličnosti i razlike između sadržaja i teme književnoga teksta i vlastitoga životnog iskustva

– uspoređuje misli i osjećaje nakon čitanja teksta sa zapažanjima ostalih učenika

– prepoznaje etičke vrijednosti teksta

32. i 33. *Umorna ptičica*, Blanka Pašagić – interpretacija

**OŠ HJ B.3.1.**

Učenik povezuje sadržaj i temu književnoga teksta s vlastitim iskustvom.

– iskazuje misli i osjećaje nakon čitanja književnoga teksta

– prepoznaje temu književnoga teksta

– povezuje temu književnoga teksta s vlastitim iskustvom

– navodi sličnosti i razlike između sadržaja i teme književnoga teksta i vlastitoga životnog iskustva

– uspoređuje misli i osjećaje nakon čitanja teksta sa zapažanjima ostalih učenika

– prepoznaje etičke vrijednosti teksta

34. i 35. Obrada lektirnoga djela *–* interpretacija

**OŠ HJ B.3.2.**

Učenik čita književni tekst i uočavapojedinosti književnoga jezika.

– prepoznaje i izdvaja temu književnoga teksta

– prepoznaje redoslijed događaja

– povezuje likove s mjestom i vremenom radnje

– opisuje likove prema izgledu, ponašanju i govoru

– uočava ritam, rimu i usporedbu u poeziji za djecu

– uočava ponavljanja u stihu, strofi ili pjesmi

– uočava pjesničke slike

– uočava emocionalnost i slikovitost teksta

– uočava posebnost poetskog izraza: slikovitost, zvučnost i ritmičnost

LIKOVNA KULTURA

7. POVRŠINA, Visoki, niski i udubljeni reljef, Reljef zavičajnog krajolika, kaširani papir

LK A.3.1. Učenik likovnim i vizualnim izražavanjem interpretira različite sadržaje.

LK A.3.2. Učenik demonstrira fine motoričke vještine upotrebom različitih likovnih materijala i postupaka u vlastitom likovnom izražavanju.

LK B.3.1. Učenik povezuje likovno i vizualno umjetničko djelo s osobnim doživljajem, likovnim jezikom i tematskim sadržajem djela.

LK  B.3.2. Učenik uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad i radove drugih učenika te opisuje vlastiti doživljaj stvaranja.

GLAZBENA KULTURA

7. Nesla dekla v melin, Tradicijska glazba

OŠ GK A.3.1. – poznaje određeni broj skladbi

OŠ GK A.3.2. – razlikuje pojedine glazbeno-izražajne sastavnice temeljem slušanja: zvukovne boje

OŠ GK B.3.2. – pjeva/izvodi pjesmu Nesla dekla v melin

OŠ GK B.3.4. – stvara/improvizira melodijske i ritamske cjeline te svira uz pjesme/brojalice koje izvodi

OŠ GK C.3.1. – prepoznaje različite uloge glazbe na osnovu slušanja glazbe i aktivnog muziciranja.

MATEMATIKA

25. Zbrajanje troznamenkastoga i jednoznamenkastoga broja (bez prijelaza) – ponavljanje i vježbanje

MAT OŠ A.3.2. Zbraja i oduzima u skupu prirodnih brojeva do 1000.

MAT OŠ A.3.6. Primjenjuje četiri računske operacije i odnose među brojevima u problemskim situacijama.

MAT OŠ E.3.1. Služi se različitim prikazima podataka.

Određuje mjesnu vrijednost znamenaka u troznamenkastome broju.

Mentalno zbraja brojeve do 1000.

Procjenjuje rezultat zbrajanja.

Imenuje članove računske operacije zbrajanja.

Rješava tekstualne zadatke.

Primjenjuje stečene matematičke spoznaje o brojevima, računskim operacijama i njihovim svojstvima u rješavanju svakodnevnih problemskih situacija.

Prikazuje podatke u tablicama i stupčastim dijagramima.

26. Zbrajanje troznamenkastoga i jednoznamenkastoga broja (s prijelazom) (Broji, pa zbroji!) – obrada

MAT OŠ A.3.2. Zbraja i oduzima u skupu prirodnih brojeva do 1000.

MAT OŠ B.3.1. Rješava zadatke s jednim nepoznatim članom koristeći se slovom kao oznakom za broj.

MAT OŠ E.3.1. Služi se različitim prikazima podataka.

Određuje mjesnu vrijednost znamenaka u troznamenkastome broju.

Mentalno zbraja brojeve do 1000.

Procjenjuje rezultat zbrajanja.

Imenuje članove računske operacije zbrajanja.

Koristi se slovom kao oznakom za broj.

Rješava tekstualne zadatke.

Služi se različitim prikazima podataka.

27. i 28. Zbrajanje troznamenkastoga i jednoznamenkastoga broja (s prijelazom) (Broji, pa zbroji!) – ponavljanje i vježbanje

MAT OŠ A.3.2. Zbraja i oduzima u skupu prirodnih brojeva do 1000.

MAT OŠ A.3.6. Primjenjuje četiri računske operacije i odnose među brojevima u problemskim situacijama.

Određuje mjesnu vrijednost znamenaka u troznamenkastome broju.

Mentalno zbraja brojeve do 1000.

Primjenjuje svojstvo komutativnosti zbrajanja. Procjenjuje rezultat zbrajanja.

Imenuje članove računske operacije zbrajanja.

Rješava tekstualne zadatke.

Primjenjuje stečene matematičke spoznaje o brojevima, računskim operacijama i njihovim svojstvima u rješavanju svakodnevnih problemskih situacija.

PRIRODA I DRUŠTVO

13. Brinem se o okolišu − sat učenja novih nastavnih sadržaja

PID OŠ B.3.1. Učenik raspravlja o važnosti odgovornoga odnosa prema sebi, drugima i prirodi.

PID OŠ C.3.1. Učenik raspravlja o ulozi, utjecaju i važnosti zavičajnoga okružja u razvoju identiteta te utjecaju pojedinca na očuvanje baštine.

Odgovorno se ponaša prema biljkama i životinjama u zavičaju i širemu prostoru.

Procjenjuje utjecaj čovjeka na biljke i životinje u zavičaju.

Opisuje djelovanje onečišćenja na zdravlje čovjeka.

Imenuje i opisuje neku od zaštićenih biljnih i/ili životinjskih zavičajnih vrsta te predlaže načine njezina očuvanja.

Navodi primjere i načine zaštite i očuvanja prirodne baštine zavičaja.

14. Energija i živi svijet − sat učenja novih nastavnih sadržaja

PID OŠ D.3.1. Učenik opisuje različite primjere korištenja, prijenosa i pretvorbe energije na temelju vlastitih iskustava.

PID OŠ A.B.C.D.3.1. Učenik uz usmjeravanje objašnjava rezultate vlastitih istraživanja prirode, prirodnih i/ili društvenih pojava i/ili različitih izvora informacija.

Prepoznaje načine korištenja energijom u svome okolišu.

Navodi primjere prijenosa električne energije i topline.

Opisuje načine kako se gubitci topline mogu bitno smanjiti.

Opisuje pretvorbu energije iz jednoga oblika u drugi na primjeru.

Promatra i opisuje.

Postavlja pitanja.

Postavlja pretpostavke o očekivanim rezultatima.

Planira istraživanje (na koji način doći do odgovora).

Provodi jednostavna istraživanja i prikuplja podatke.

Prikazuje i analizira podatke. Zaključuje.

Slijedi etape istraživačkoga pristupa.

TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA

19. 1. Skok u vis preko elastične gume do 40 cm; 2. Preskakivanje vijače (jednonožno, sunožno); 3. Štafetna igra

OŠ TZK A.3.1. Učenik uočava i vježba pravilno izvođenje aktivnosti.

Prepoznaje i primjenjuje postupke za održavanje higijene pri tjelesnoj aktivnosti te se brine o opremi za tjelesno vježbanje.

20. i 21. 1. Skok u vis preko elastične gume do 40 cm; 2. Preskakivanje vijače (jednonožno, sunožno); 3. Elementarna igra

OŠ TZK A.3.1. Učenik uočava i vježba pravilno izvođenje aktivnosti.

Prepoznaje i primjenjuje postupke za održavanje higijene pri tjelesnoj aktivnosti te se brine o opremi za tjelesno vježbanje.

SAT RAZREDNIKA

7. Pravilna prehrana; Voda – najzdravije piće

zdr B.2.3.A Opisuje zdrave životne navike.

8. TJEDAN 24. 10. 2022. – 28. 10. 2022.

HRVATSKI JEZIK

36. i 37. *Jedan je pijetao stalno zanovijetao*, Jelena Pervan; Imenice *–* interpretacija; učenje novoga sadržaja

**OŠ HJ A.3.5.**

Učenik oblikuje tekst služeći se imenicama,glagolima i pridjevima,uvažavajući gramatička i pravopisna pravila.

– uočava glagolsku radnju, stanje ili zbivanje na oglednim primjerima

– piše pridjeve uz imenice da bi stvorio življu i potpuniju sliku

– prepoznaje glagole i pridjeve na oglednim primjerima

– prepoznaje ogledne i česte umanjenice i uvećanice

– razlikuje jesnu i niječnu rečenicu

38. i 39. *Šiša kiša*, Pajo Kanižaj; Glagoli *–* interpretacija; učenje novoga sadržaja

**OŠ HJ B.3.2.**

Učenik čita književni tekst i uočava pojedinosti književnoga jezika.

**OŠ HJ A.3.5.**

Učenik oblikuje tekst služeći se imenicama, glagolima i pridjevima, uvažavajući gramatička i pravopisna pravila.– čita kratke tekstove primjerene jezičnomu razvoju, dobi i interesima.

– uočava ritam, rimu i usporedbu u poeziji za djecu

– uočava ponavljanja u stihu, strofi ili pjesmi

– uočava pjesničke slike

– uočava emocionalnost i slikovitost teksta

– uočava posebnost poetskog izraza: slikovitost, zvučnost i ritmičnost

– uočava glagolsku radnju, stanje ili zbivanje na oglednim primjerima

– piše pridjeve uz imenice da bi stvorio življu i potpuniju sliku

– prepoznaje glagole i pridjeve na oglednim primjerima

40. Ponavljamo, zato znamo – ponavljanje i vježbanje

**OŠ HJ A.3.5.**

Učenik oblikuje tekst služeći se imenicama, glagolima i pridjevima, uvažavajući gramatička i pravopisna pravila.

**OŠ HJ A.3.2**.

Učenik sluša tekst i prepričava sadržaj poslušanoga teksta.– govori i razgovara o temama iz svakodnevnoga života koje zaokupljaju njegovu pozornost.

– uočava glagolsku radnju, stanje ili zbivanje na oglednim primjerima

– piše pridjeve uz imenice da bi stvorio življu i potpuniju sliku

– prepoznaje glagole i pridjeve na oglednim primjerima

– sluša tekst prema zadanim smjernicama: unaprijed zadana pitanja i upute

– odgovara na pitanja o poslušanome tekstu

– postavlja pitanja o poslušanome tekstu

– prepričava poslušani tekst

LIKOVNA KULTURA

8. BOJA, Komplementarni kontrast, Jesensko lišće, vodene boje

LK A.3.1. Učenik likovnim i vizualnim izražavanjem interpretira različite sadržaje.

LK A.3.2. Učenik demonstrira fine motoričke vještine upotrebom različitih likovnih materijala i postupaka u vlastitom likovnom izražavanju.

LK B.3.1. Učenik povezuje likovno i vizualno umjetničko djelo s osobnim doživljajem, likovnim jezikom i tematskim sadržajem djela.

LK  B.3.2. Učenik uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad i radove drugih učenika te opisuje vlastiti doživljaj stvaranja.

GLAZBENA KULTURA

8. Dil, dil, duda, Tradicijska glazba, Glazbene boje: orgulje, Ritam, doba, pauza

OŠ GK A.3.1. – poznaje određeni broj skladbi

OŠ GK A.3.2. – razlikuje pojedine glazbeno-izražajne sastavnice temeljem slušanja skladbe Dudaš Fortunata Pintarića

OŠ GK B.3.1. – sudjeluje u zajedničkoj izvedbi tradicijske pjesme Dil, dil duda iz Međimurja

OŠ GK B.3.2. – izvodi metriku brojalice Egere-begere

OŠ GK B.3.4. – stvara/improvizira melodijske i ritamske cjeline te svira uz pjesme/brojalice koje izvodi.

OŠ GK C.3.1. – prepoznaje različite uloge glazbe na osnovu slušanja glazbe i aktivnog muziciranja.

MATEMATIKA

29. Oduzimanje jednoznamenkastoga broja od troznamenkastoga (bez prijelaza) (NIK i TELJ vode do razlike) - obrada

MAT OŠ A.3.2. Zbraja i oduzima u skupu prirodnih brojeva do 1000.

MAT OŠ A.3.6. Primjenjuje četiri računske operacije i odnose među brojevima u problemskim situacijama.

MAT OŠ E.3.1. Služi se različitim prikazima podataka.

Određuje mjesnu vrijednost znamenaka u troznamenkastome broju.

Mentalno oduzima brojeve do 1000.

Primjenjuje vezu zbrajanja i oduzimanja.

Procjenjuje rezultat oduzimanja.

Imenuje članove računskih operacija.

Rješava tekstualne zadatke.

Primjenjuje stečene matematičke spoznaje o brojevima, računskim operacijama i njihovim svojstvima u rješavanju svakodnevnih problemskih situacija.

Služi se različitim prikazima podataka.

30. Oduzimanje jednoznamenkastoga broja od troznamenkastoga (bez prijelaza) (NIK i TELJ vode do razlike) – ponavljanje i vježbanje

MAT OŠ A.3.2. Zbraja i oduzima u skupu prirodnih brojeva do 1000.

MAT OŠ A.3.6. Primjenjuje četiri računske operacije i odnose među brojevima u problemskim situacijama.

MAT OŠ E.3.1. Služi se različitim prikazima podataka.

Određuje mjesnu vrijednost znamenaka u troznamenkastome broju.

Mentalno oduzima brojeve do 1000.

Primjenjuje vezu zbrajanja i oduzimanja.

Procjenjuje rezultat oduzimanja. Imenuje članove računske operacije oduzimanja.

Rješava tekstualne zadatke.

Primjenjuje stečene matematičke spoznaje o brojevima, računskim operacijama i njihovim svojstvima u rješavanju svakodnevnih problemskih situacija.

Služi se različitim prikazima podataka.

31. Oduzimanje jednoznamenkastoga broja od troznamenkastoga (s prijelazom) (R kao rezultat ili razlika) – obrada

MAT OŠ A.3.2. Zbraja i oduzima u skupu prirodnih brojeva do 1000.

MAT OŠ E.3.1. Služi se različitim prikazima podataka.

Određuje mjesnu vrijednost znamenaka u troznamenkastome broju.

Mentalno oduzima brojeve do 1000.

Procjenjuje rezultat oduzimanja.

Imenuje članove računske operacije oduzimanja. Primjenjuje odgovarajući matematički zapis oduzimanja.

Primjenjuje vezu zbrajanja i oduzimanja.

Rješava tekstualne zadatke.

Služi se različitim prikazima podataka.

32. Oduzimanje jednoznamenkastoga broja od troznamenkastoga (s prijelazom) (R kao rezultat ili razlika) – ponavljanje i vježbanje

MAT OŠ A.3.2. Zbraja i oduzima u skupu prirodnih brojeva do 1000.Mentalno zbraja i oduzima u skupu brojeva do 100.

Određuje mjesnu vrijednost znamenaka u troznamenkastome broju.

Mentalno oduzima brojeve do 1000.

Procjenjuje rezultat oduzimanja.

Imenuje članove računske operacije oduzimanja. Primjenjuje odgovarajući matematički zapis oduzimanja.

Rješava tekstualne zadatke.

PRIRODA I DRUŠTVO

15. Energija i okoliš − sat učenja novih nastavnih sadržaja

PID OŠ D.3.1. Učenik opisuje različite primjere korištenja, prijenosa i pretvorbe energije na temelju vlastitih

PID OŠ A.B.C.D. Istraživački pristup

PID OŠ A.B.C.D.3.1. Učenik uz usmjeravanje objašnjava rezultate vlastitih istraživanja prirode, prirodnih i/ili društvenih pojava i/ili različitih izvora informacija.

Navodi primjere prijenosa električne energije i topline.

Opisuje načine kako se gubitci topline mogu bitno smanjiti.

Opisuje pretvorbu energije iz jednoga oblika u drugi na primjeru.

Promatra i opisuje.

Postavlja pitanja.

Postavlja pretpostavke o očekivanim rezultatima.

Planira istraživanje (na koji način doći do odgovora).

Provodi jednostavna istraživanja i prikuplja podatke.

Prikazuje i analizira podatke. Zaključuje.

Provjerava i uočava pogreške.

Uočava novi problem.

Slijedi etape istraživačkoga pristupa.

16. Brinem se o okolišu, energija − sat vježbanja i ponavljanja

PID OŠ B.3.1. Učenik raspravlja o važnosti odgovornoga odnosa prema sebi, drugima i prirodi.

PID OŠ C.3.1. Učenik raspravlja o ulozi, utjecaju i važnosti zavičajnoga okružja u razvoju identiteta te utjecaju pojedinca na očuvanje baštine.

PID OŠ D.3.1. Učenik opisuje različite primjere korištenja, prijenosa i pretvorbe energije na temelju vlastitih iskustava.

Odgovorno se ponaša prema biljkama i životinjama u zavičaju i širemu prostoru.

Procjenjuje utjecaj čovjeka na biljke i životinje u zavičaju.

Opisuje djelovanje onečišćenja na zdravlje čovjeka.

Imenuje i opisuje neku od zaštićenih biljnih i/ili životinjskih zavičajnih vrsta te predlaže načine njezina očuvanja.

Navodi primjere i načine zaštite i očuvanja prirodne baštine zavičaja.

Prepoznaje načine korištenja energijom u svome okolišu.

Navodi primjere prijenosa električne energije i topline.

Opisuje načine kako se gubitci topline mogu bitno smanjiti.

Opisuje pretvorbu energije iz jednoga oblika u drugi na primjeru.

TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA

22., 23. i 24. 1. Bacanje i hvatanje teže lopte (rukometna ili manja košarkaška lopta) u paru na mjestu – KOŠARKA; 2. Vježbe za jačanje ramenoga pojasa; 3. Štafetna igra

OŠ TZK A.3.1. Učenik uočava i izvodi pravilnu tehniku.

OŠ TZK D.3.2.

OŠ TZK D.3.3.

SAT RAZREDNIKA

8. Pravilna prehrana – skrivene kalorije\*

zdr A.2.2.A Razlikuje pravilnu od nepravilne prehrane i razumije važnost pravilne prehrane za zdravlje.

9. TJEDAN 2. 11. 2022. – 4. 11. 2022.

HRVATSKI JEZIK

41. i 42. *Juma i Dado,* Jelena Pervan *–* interpretacija

**OŠ HJ B.3.2.**

Učenik čita književni tekst i uočava pojedinosti književnoga jezika.

– prepoznaje i izdvaja temu književnoga teksta

– prepoznaje redoslijed događaja

– povezuje likove s mjestom i vremenom radnje

– opisuje likove prema izgledu, ponašanju i govoru

43. *Vrana i lisica,* La Fontaine *–* interpretacija

**OŠ HJ B.3.2.**

Učenik čita književni tekst i uočavapojedinosti književnoga jezika.

– prepoznaje i izdvaja temu književnoga teksta

– prepoznaje redoslijed događaja

– povezuje likove s mjestom i vremenom radnje

– opisuje likove prema izgledu, ponašanju i govoru

LIKOVNA KULTURA

9. PLOHA, Ritam, omjeri i veličina likova, Neobičan kukac, karton tisak

LK A.3.1. Učenik likovnim i vizualnim izražavanjem interpretira različite sadržaje.

LK A.3.2. Učenik demonstrira fine motoričke vještine upotrebom različitih likovnih materijala i postupaka u vlastitom likovnom izražavanju.

LK B.3.1. Učenik povezuje likovno i vizualno umjetničko djelo s osobnim doživljajem, likovnim jezikom i tematskim sadržajem djela.

LK  B.3.2. Učenik uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad i radove drugih učenika te opisuje vlastiti doživljaj stvaranja.

GLAZBENA KULTURA

9. Pjesma strojeva, Tempo: postupno usporavanje i ubrzavanje glazbe, Filmska glazba

OŠ GK A.3.1. – poznaje određeni broj skladbi

OŠ GK A.3.2. – razlikuje glazbeno-izražajnu sastavnicu tempo temeljem slušanja skladbi Michael Preatorius: Plesovi iz Terpsichorea (Dances from Tersichore)

Smooth Criminal, 2cellos

Eric Serra: Diva Dance

OŠ GK B.3.1. – sudjeluje u zajedničkoj izvedbi Pjesme strojeva

OŠ GK C.3.1. – prepoznaje različite uloge glazbe na osnovu slušanja glazbe i aktivnog muziciranja.

MATEMATIKA

33. Oduzimanje jednoznamenkastoga broja od troznamenkastoga – ponavljanje i vježbanje

MAT OŠ A.3.2. Zbraja i oduzima u skupu prirodnih brojeva do 1000.

Određuje mjesnu vrijednost znamenaka u troznamenkastome broju.

Mentalno oduzima brojeve do 1000.

Procjenjuje rezultat oduzimanja.

Imenuje članove računske operacije oduzimanja. Primjenjuje odgovarajući matematički zapis oduzimanja.

Primjenjuje vezu zbrajanja i oduzimanja.

Rješava tekstualne zadatke.

34. i 35. Zbrajanje i oduzimanje troznamenkastoga i jednoznamenkastoga broja – ponavljanje i vježbanje

MAT OŠ A.3.2. Zbraja i oduzima u skupu prirodnih brojeva do 1000.

MAT OŠ A.3.6. Primjenjuje četiri računske operacije i odnose među brojevima u problemskim situacijama.

MAT OŠ E.3.1. Služi se različitim prikazima podataka.

Mentalno zbraja i oduzima brojeve do 1000.

Primjenjuje svojstvo komutativnosti i vezu zbrajanja i oduzimanja. Procjenjuje rezultat zbrajanja i oduzimanja.

Imenuje članove računskih operacija.

Rješava tekstualne zadatke.

Primjenjuje stečene matematičke spoznaje o brojevima, računskim operacijama i njihovim svojstvima u rješavanju svakodnevnih problemskih situacija.

PRIRODA I DRUŠTVO

17. Okoliš i energija − sat provjere znanja

PID OŠ A.3.1. Učenik zaključuje o organiziranosti prirode.

PID OŠ B.3.1. Učenik raspravlja o važnosti odgovornoga odnosa prema sebi, drugima i prirodi.

PID OŠ C.3.1. Učenik raspravlja o ulozi, utjecaju i važnosti zavičajnoga okružja u razvoju identiteta te utjecaju pojedinca na očuvanje baštine.

PID OŠ D.3.1. Učenik opisuje različite primjere korištenja, prijenosa i pretvorbe energije na temelju vlastitih iskustava.

Razrade ishoda navedene u nastavnim jedinicama: Brinem se o okolišu, Energija i živi svijet, Energija i okoliš.

18. Strane svijeta − sat učenja novih nastavnih sadržaja

PID OŠ A.3.3. Učenik zaključuje o organiziranosti lokalne zajednice, uspoređuje prikaze različitih prostora.

PID OŠ B.3.4. Učenik se snalazi u prostoru, tumači plan mjesta i kartu zavičaja, izrađuje plan neposrednoga okružja i zaključuje o povezanosti prostornih obilježja zavičaja i načina života ljudi.

Imenuje strane svijeta.

Snalazi se u zavičajnome prostoru prema glavnim i sporednim stranama svijeta.

TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA

25. 1. Kolut naprijed (niz kosinu); 2. Skok u vis preko elastične gume do 40 cm; 3. Elementarna igra

OŠ TZK A.3.1. Učenik uočava i izvodi pravilnu tehniku motoričkih aktivnosti.

Izvodi prilagođene prirodne načine gibanja temeljnih struktura.

SAT RAZREDNIKA

9. Tjelesna aktivnost – Jednostavna motorička gibanja

zdr A.2.2.B Primjenjuje pravilnu tjelesnu aktivnost sukladno svojim sposobnostima, afinitetima i zdravstvenom stanju.

zdr B.2.3.A Opisuje zdrave životne navike.

10. TJEDAN 7. 11. 2022. – 11. 11. 2022.

HRVATSKI JEZIK

44. i 45. Gledamo filmove *–* učenje novoga sadržaja

46. i 47. Obrada lektirnoga naslova (prijedlog: Ezop, Basne) – interpretacija

**OŠ HJ A.3.3.**

Učenik čita tekst i pronalazi važne podatke utekstu.

– uočava grafičku strukturu teksta: naslov, tijelo teksta, ilustracije i/ili fotografije, rubrike

– odgovara na pitanja o pročitanome tekstu

– postavlja pitanja o pročitanome tekstu

– pronalazi važne podatke u tekstu

– pronalazi i objašnjava podatke u grafičkim prikazima

– pojašnjava i popravlja razumijevanje pročitanoga teksta čitajući ponovo tekst

– sažima (traži glavne misli) i prepričava tekst

– prepoznaje nepoznate riječi i pronalazi njezino značenje na temelju sadržaja teksta i u rječniku

48. Zašto lišće ujesen mijenja boju? –interpretacija

**OŠ HJ A.3.3.**

Učenik čita tekst i pronalazi važne podatke u tekstu.

– uočava grafičku strukturu teksta: naslov, tijelo teksta, ilustracije i/ili fotografije, rubrike

– odgovara na pitanja o pročitanome tekstu

– postavlja pitanja o pročitanome tekstu

– pronalazi važne podatke u tekstu

– pronalazi i objašnjava podatke u grafičkim prikazima

– pojašnjava i popravlja razumijevanje pročitanoga teksta čitajući ponovo tekst

– sažima (traži glavne misli) i prepričava tekst

– prepoznaje nepoznate riječi i pronalazi njezino značenje na temelju sadržaja teksta i u rječniku

LIKOVNA KULTURA

10. PLOHA, Ritam, omjeri i veličina likova, Neobičan kukac, karton tisak

LK A.3.1. Učenik likovnim i vizualnim izražavanjem interpretira različite sadržaje.

LK A.3.2. Učenik demonstrira fine motoričke vještine upotrebom različitih likovnih materijala i postupaka u vlastitom likovnom izražavanju.

LK B.3.1. Učenik povezuje likovno i vizualno umjetničko djelo s osobnim doživljajem, likovnim jezikom i tematskim sadržajem djela.

LK  B.3.2. Učenik uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad i radove drugih učenika te opisuje vlastiti doživljaj stvaranja.

GLAZBENA KULTURA

10. Vlak u snijegu, Filmska glazba

OŠ GK A.3.1. – poznaje određeni broj skladbi

OŠ GK A.3.2. – razlikuje pojedine glazbeno-izražajne sastavnice temeljem slušanja skladbi Kokotiček lepo poje Arsena Dedića, Berry Gordy/Freddie Perren/Alphonso Mizell/Deke Richards: Vrati mi se I I Want You Back, Jackson 5

OŠ GK B.3.1. – sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe

OŠ GK B.3.2. – pjeva/izvodi pjesmu Vlak u snijegu i brojalicu Tri mesara buhu klala

OŠ GK C.3.1. – prepoznaje različite uloge glazbe na osnovu slušanja glazbe i aktivnog muziciranja.

MATEMATIKA

36. Ispit znanja – provjeravanje

MAT OŠ A.3.2. Zbraja i oduzima u skupu prirodnih brojeva do 1000.

Određuje mjesnu vrijednosti znamenaka u troznamenkastom broju.

Mentalno zbraja i oduzima brojeve do 1000.

Primjenjuje svojstvo komutativnosti i vezu zbrajanja i oduzimanja. Procjenjuje rezultat zbrajanja i oduzimanja.

Imenuje članove računskih operacija.

Primjenjuje odgovarajući matematički zapis za računske operacije zbrajanja i oduzimanja.

Rješava tekstualne zadatke.

37. Analiza ispita – provjeravanje

MAT OŠ A.3.2. Zbraja i oduzima u skupu prirodnih brojeva do 1000.

Određuje mjesnu vrijednosti znamenaka u troznamenkastom broju.

Mentalno zbraja i oduzima brojeve do 1000.

Primjenjuje svojstvo komutativnosti i vezu zbrajanja i oduzimanja. Procjenjuje rezultat zbrajanja i oduzimanja.

Imenuje članove računskih operacija.

Primjenjuje odgovarajući matematički zapis za računske operacije zbrajanja i oduzimanja.

Rješava tekstualne zadatke.

38. Pisano zbrajanje brojeva do 100 (34 + 23) (Piši, zapiši, napiši pa izračunaj!) – obrada

MAT OŠ A.3.2. Zbraja i oduzima u skupu prirodnih brojeva do 1000.

MAT OŠ A.3.6. Primjenjuje četiri računske operacije i odnose među brojevima u problemskim situacijama.

MAT OŠ E.3.1. Služi se različitim prikazima podataka.

Određuje mjesnu vrijednost znamenaka u dvoznamenkastome broju.

Pisano zbraja primjenjujući odgovarajući matematički zapis.

Imenuje članove računske operacije zbrajanja.

Procjenjuje rezultat zbrajanja.

Rješava tekstualne zadatke.

Koristi se tablicom mjesnih vrijednosti.

Primjenjuje svojstva zbrajanja u rješavanju svakodnevnih problemskih situacija.

Primjenjuje stečene matematičke spoznaje o brojevima, računskim operacijama i njihovim svojstvima u rješavanju svakodnevnih problemskih situacija.

Služi se različitim prikazima podataka.

39. Pisano zbrajanje brojeva do 100 (34 + 23) (Piši, zapiši, napiši pa izračunaj!) – ponavljanje i vježbanje

MAT OŠ A.3.2. Zbraja i oduzima u skupu prirodnih brojeva do 1000.

MAT OŠ A.3.6. Primjenjuje četiri računske operacije i odnose među brojevima u problemskim situacijama.

MAT OŠ E.3.1. Služi se različitim prikazima podataka.

Određuje mjesnu vrijednost znamenaka u dvoznamenkastome broju.

Pisano zbraja primjenjujući odgovarajući matematički zapis.

Imenuje članove računske operacije zbrajanja.

Procjenjuje rezultat zbrajanja.

Rješava tekstualne zadatke.

Koristi se tablicom mjesnih vrijednosti.

Primjenjuje svojstva zbrajanja u rješavanju svakodnevnih problemskih situacija.

Primjenjuje stečene matematičke spoznaje o brojevima, računskim operacijama i njihovim svojstvima u rješavanju svakodnevnih problemskih situacija.

Služi se različitim prikazima podataka.

PRIRODA I DRUŠTVO

19. Stajalište i obzor − sat učenja novih nastavnih sadržaja

PID OŠ A.3.3. Učenik zaključuje o organiziranosti lokalne zajednice, uspoređuje prikaze različitih prostora.

PID OŠ B.3.4. Učenik se snalazi u prostoru, tumači plan mjesta i kartu zavičaja, izrađuje plan neposrednoga okružja i zaključuje o povezanosti prostornih obilježja zavičaja i načina života ljudi.

Imenuje strane svijeta.

Snalazi se u zavičajnome prostoru prema glavnim i sporednim stranama svijeta.

20. Od magneta do kompasa − sat učenja novih nastavnih sadržaja

PID OŠ A.3.3. Učenik zaključuje o organiziranosti lokalne zajednice, uspoređuje prikaze različitih prostora.

PID OŠ A.B.C.D.3.1. Učenik uz usmjeravanje objašnjava rezultate vlastitih istraživanja prirode, prirodnih i/ili društvenih pojava i/ili različitih izvora informacija.

Imenuje strane svijeta.

Promatra i opisuje.

Postavlja pitanja.

Postavlja pretpostavke o očekivanim rezultatima.

Planira istraživanje (na koji način doći do odgovora).

Provodi jednostavna istraživanja i prikuplja podatke.

Mjeri i očitava.

Prikazuje i analizira podatke. Zaključuje.

Provjerava i uočava pogreške.

Uočava novi problem.

Slijedi etape istraživačkoga pristupa.

TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA

26. 1. Kolut naprijed (niz kosinu); POLIGON: 2. Skokovi sunožni preko niskih prepreka

OŠ TZK A.3.1. Učenik vježba i izvodi aktivnost.

Izvodi prilagođene prirodne načine gibanja temeljnih struktura.

27. 1. Kolut naprijed (niz kosinu); **POLIGON:** 2. Skokovi sunožni preko niskih prepreka; 3. Elementarna igra

OŠ TZK A.3.1. Učenik vježba i izvodi aktivnost.

Izvodi prilagođene prirodne načine gibanja temeljnih struktura.

28. 1. Nagazni naskok na povišenje do 60 cm u čučanj i saskok; POLIGON: 2. Skokovi sunožni preko niskih prepreka

OŠ TZK A.3.1. Učenik uočava i izvodi pravilnu tehniku aktivnosti.

Izvodi prilagođene prirodne načine gibanja temeljnih struktura.

SAT RAZREDNIKA

10. Talent i postignuća

osr A.2.1. Razvija sliku o sebi.

osr A.2.3. Razvija svoje potencijale.

uku D.2.2. Suradnja s drugima Učenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i spreman je zatražiti i ponuditi pomoć.

Tema: Snalazim se u prostoru i vremenu

11. TJEDAN 14. 11. 2022. – 17. 11. 2022.

HRVATSKI JEZIK

49. *Mrak najljepše snove nosi*, Ljubica Kolarić Dumić – interpretacija

**OŠ HJ A.3.3.**

Učenik čita tekst i pronalazi važne podatke utekstu.

– uočava ritam, rimu i usporedbu u poeziji za djecu

– uočava ponavljanja u stihu, strofi ili pjesmi

– uočava pjesničke slike

– uočava emocionalnost i slikovitost teksta

– uočava posebnost poetskog izraza: slikovitost, zvučnost i ritmičnost

50. Oduzmi, preuzmi, izuzmi… izumi! *–* vježbanje i ponavljanje

 **OŠ HJ B.3.2.**

Učenik čita književni tekst i uočavapojedinosti književnoga jezika.

– prepoznaje i izdvaja temu književnoga teksta

– prepoznaje redoslijed događaja

– povezuje likove s mjestom i vremenom radnje

– opisuje likove prema izgledu, ponašanju i govoru

51. i 52. Osmijeh za grad *–* interpretacija

**OŠ HJ B.3.2.**

Učenik čita književni tekst i uočavapojedinosti književnoga jezika.

– prepoznaje i izdvaja temu književnoga teksta

– prepoznaje redoslijed događaja

– povezuje likove s mjestom i vremenom radnje

LIKOVNA KULTURA

11. BOJA, Kontrast: Kromatsko - akromatsko, Šareni kišobrani šeću se u sivome kišnom danu, tempere

LK A.3.1. Učenik likovnim i vizualnim izražavanjem interpretira različite sadržaje.

LK A.3.2. Učenik demonstrira fine motoričke vještine upotrebom različitih likovnih materijala i postupaka u vlastitom likovnom izražavanju.

LK B.3.1. Učenik povezuje likovno i vizualno umjetničko djelo s osobnim doživljajem, likovnim jezikom i tematskim sadržajem djela.

LK  B.3.2. Učenik uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad i radove drugih učenika te opisuje vlastiti doživljaj stvaranja.

GLAZBENA KULTURA

11. Katarina, zlata kći, Tradicijska glazba

OŠ GK A.3.1. – poznaje određeni broj skladbi.

OŠ GK A.3.2. – razlikuje pojedine glazbeno-izražajne sastavnice temeljem slušanja tradicijskih napjeva iz Istre

OŠ GK B.3.1. – sudjeluje u zajedničkoj izvedbi tradicijske pjesme Katarina zlata kći

OŠ GK B.3.3. – izvodi glazbenu igru Tko se oglasio tarankanjem

OŠ GK B.3.4. – stvara/improvizira melodijske i ritamske cjeline te svira uz pjesme/brojalice koje izvodi

OŠ GK C.3.1. – prepoznaje različite uloge glazbe na osnovu slušanja glazbe i aktivnog muziciranja.

MATEMATIKA

40. Pisano zbrajanje brojeva do 100 (34 + 48) (Pisano zbroji – 1. korak) – obrada

MAT OŠ A.3.2. Zbraja i oduzima u skupu prirodnih brojeva do 1000.

MAT OŠ E.3.1. Služi se različitim prikazima podataka.

Određuje mjesnu vrijednost znamenaka u dvoznamenkastome broju.

Pisano zbraja primjenjujući odgovarajući matematički zapis.

Imenuje članove računske operacije zbrajanja.

Procjenjuje rezultat zbrajanja.

Rješava tekstualne zadatke.

Koristi se tablicom mjesnih vrijednosti.

Primjenjuje svojstva zbrajanja u rješavanju svakodnevnih problemskih situacija.

Služi se različitim prikazima podataka.

41. Pisano zbrajanje brojeva do 100 (34 + 48) (Pisano zbroji – 1. korak) – ponavljanje i vježbanje

MAT OŠ A.3.2. Zbraja i oduzima u skupu prirodnih brojeva do 1000.

MAT OŠ E.3.1. Služi se različitim prikazima podataka.

Određuje mjesnu vrijednost znamenaka u dvoznamenkastome broju.

Pisano zbraja primjenjujući odgovarajući matematički zapis.

Imenuje članove računske operacije zbrajanja.

Procjenjuje rezultat zbrajanja.

Rješava tekstualne zadatke.

Koristi se tablicom mjesnih vrijednosti.

Primjenjuje svojstva zbrajanja u rješavanju svakodnevnih problemskih situacija.

Služi se različitim prikazima podataka.

42. Pisano zbrajanje brojeva do 100 (34 + 48) (Pisano zbroji – 1. korak) – ponavljanje i vježbanje

MAT OŠ A.3.2. Zbraja i oduzima u skupu prirodnih brojeva do 1000.

MAT OŠ E.3.1. Služi se različitim prikazima podataka.

Određuje mjesnu vrijednost znamenaka u dvoznamenkastome broju.

Pisano zbraja primjenjujući odgovarajući matematički zapis.

Imenuje članove računske operacije zbrajanja.

Procjenjuje rezultat zbrajanja.

Rješava tekstualne zadatke.

Koristi se tablicom mjesnih vrijednosti.

Primjenjuje svojstva zbrajanja u rješavanju svakodnevnih problemskih situacija.

Služi se različitim prikazima podataka.

43. Stalnost razlike – obrada

MAT OŠ A.3.2. Zbraja i oduzima u skupu prirodnih brojeva do 1000.

MAT OŠ A.3.5. Izvodi više računskih operacija.

MAT OŠ A.3.6. Primjenjuje četiri računske operacije i odnose među brojevima u problemskim situacijama.

Mentalno zbraja i oduzima brojeve do 1000. Procjenjuje rezultat oduzimanja.

Imenuje članove računskih operacija.

Rješava tekstualne zadatke.

Određuje vrijednosti izraza sa zagradama.

Primjenjuje stečene matematičke spoznaje o brojevima, računskim operacijama i njihovim svojstvima u rješavanju svakodnevnih problemskih situacija.

PRIRODA I DRUŠTVO

21. Snalazim se u prostoru − sat vježbanja i ponavljanja

PID OŠ A.3.3. Učenik zaključuje o organiziranosti lokalne zajednice, uspoređuje prikaze različitih prostora.

PID OŠ B.3.4. Učenik se snalazi u prostoru, tumači plan mjesta i kartu zavičaja, izrađuje plan neposrednoga okružja i zaključuje o povezanosti prostornih obilježja zavičaja i načina života ljudi.

Imenuje strane svijeta.

Snalazi se u zavičajnome prostoru prema glavnim i sporednim stranama svijeta.

Prepoznaje utjecaj promjene stajališta i vremenskih uvjeta na obzor.

22. Maketa i plan − sat učenja novih nastavnih sadržaja

PID OŠ A.3.3. Učenik zaključuje o organiziranosti lokalne zajednice, uspoređuje prikaze različitih prostora.

PID OŠ B.3.4. Učenik se snalazi u prostoru, tumači plan mjesta i kartu zavičaja, izrađuje plan neposrednoga okružja i zaključuje o povezanosti prostornih obilježja zavičaja i načina života ljudi.

Imenuje strane svijeta.

Primjenjuje pravila organizacije i označavanja prostora u izradi ili korištenju planom mjesta, čitanju geografske karte (tumač znakova, prikaz simbolima na planu mjesta i geografskoj karti, piktogrami i sl.).

Snalazi se u zavičajnome prostoru prema glavnim i sporednim stranama svijeta.

Čita i tumači plan mjesta prema tumaču znakova (legendi).

Kreće se od točke A do točke B koristeći se planom.

Izrađuje/prikazuje plan neposrednoga okružja različitim načinima.

Prepoznaje utjecaj promjene stajališta i vremenskih uvjeta na obzor.

TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA

29. 1. Bacanje medicinke od 1 kg s prsa suručno; 2. Guranje velike strunjače; 3. Štafetna igra

OŠ TZK A.3.1. Učenik vježba i izvodi aktivnost.

30. KRUŽNI OBLIK RADA: 1. Kolut naprijed (niz kosinu); 2. Bacanje medicinke od 1 kg s prsa suručno; 3. Guranje velike strunjače

OŠ TZK A.3.1. Učenik vježba i izvodi aktivnost.

31. 1. Hodanje po niskoj gredi na prstima s okretom za 180 stupnjeva; 2. Guranje velike strunjače; 3. Elementarna igra

OŠ TZK A.3.1. Učenik vježba i izvodi aktivnost.

SAT RAZREDNIKA

11. Dan sjećanja na Vukovar

osr C.2.4. Razvija nacionalni i kulturni identitet zajedništvom i pripadnošću skupini.

uku A.2.4. Kritičko mišljenje: Učenik razlikuje činjenice od mišljenja i sposoban je usporediti različite ideje.

odr C.2.1. Solidaran je i empatičan u odnosu prema ljudima i drugim živim bićima.

12. TJEDAN 21. 11. 2022. – 25. 11. 2022.

HRVATSKI JEZIK

53. i 54. *Istraživač Filip*, Sanja Pilić; Umanjenice i uvećanice –interpretacija

**OŠ HJ A.3.5.**

Učenik oblikuje tekst služeći se imenicama,glagolima i pridjevima,uvažavajući gramatička i pravopisna pravila.

– uočava glagolsku radnju, stanje ili zbivanje na oglednim primjerima

– piše pridjeve uz imenice da bi stvorio življu i potpuniju sliku

– prepoznaje glagole i pridjeve na oglednim primjerima

– prepoznaje ogledne i česte umanjenice i uvećanice

– razlikuje jesnu i niječnu rečenicu

55. *Vrline,* prema priči Zlatka Krilića – usvajanje novoga sadržaja

**OŠ HJ B.3.2.**Učenik čita književni tekst i uočavapojedinosti književnoga jezika.

– prepoznaje i izdvaja temu književnoga teksta

– prepoznaje redoslijed događaja

– povezuje likove s mjestom i vremenom radnje

– opisuje likove prema izgledu, ponašanju i govoru

56. *Točka,* Klara Pavić (piv – jezik, priprema za ispit znanja) – ponavljanje i vježbanje

**OŠ HJ A.3.5.**Učenik oblikuje tekst služeći se imenicama,glagolima i pridjevima,uvažavajući gramatička i pravopisna pravila.

– uočava glagolsku radnju, stanje ili zbivanje na oglednim primjerima

– piše pridjeve uz imenice da bi stvorio življu i potpuniju sliku

– prepoznaje glagole i pridjeve na oglednim primjerima

– prepoznaje ogledne i česte umanjenice i uvećanice

– razlikuje jesnu i niječnu rečenicu

57. *Točka,* Klara Pavić (piv – jezik, priprema za ispit znanja) – ponavljanje i vježbanje

**OŠ HJ A.3.5.**Učenik oblikuje tekst služeći se imenicama,glagolima i pridjevima,uvažavajući gramatička i pravopisna pravila.

– uočava glagolsku radnju, stanje ili zbivanje na oglednim primjerima

– piše pridjeve uz imenice da bi stvorio življu i potpuniju sliku

– prepoznaje glagole i pridjeve na oglednim primjerima

– prepoznaje ogledne i česte umanjenice i uvećanice

– razlikuje jesnu i niječnu rečenicu

LIKOVNA KULTURA

12. BOJA, Kadar, simbolika boja, Animiramo crtež, flomasteri

LK A.3.1. Učenik likovnim i vizualnim izražavanjem interpretira različite sadržaje.

LK A.3.2. Učenik demonstrira fine motoričke vještine upotrebom različitih likovnih materijala i postupaka u vlastitom likovnom izražavanju.

LK B.3.1. Učenik povezuje likovno i vizualno umjetničko djelo s osobnim doživljajem, likovnim jezikom i tematskim sadržajem djela.

LK  B.3.2. Učenik uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad i radove drugih učenika te opisuje vlastiti doživljaj stvaranja.

LK C.3.1. Učenik opisuje i u likovnom i vizualnom radu interpretira kako je oblikovanje vizualne okoline povezano s aktivnostima i namjenama koje se u njoj odvijaju.

GLAZBENA KULTURA

12. W. A. Mozart: *Čarobna frula*, Glazbene boje: cimbal

OŠ GK A.3.1. – poznaje određeni broj skladbi

OŠ GK A.3.2. – razlikuje pojedine glazbeno-izražajne sastavnice temeljem slušanja opere Čarobna frula W. A. Mozarta

OŠ GK B.3.2. – izvodi brojalicu Cincili-bincili

OŠ GK B.3.4. – stvara/improvizira melodijske i ritamske cjeline te svira uz pjesme/brojalice koje izvodi.

OŠ GK C.3.1. – prepoznaje različite uloge glazbe na osnovu slušanja glazbe i aktivnog muziciranja.

MATEMATIKA

44. Pisano oduzimanje brojeva do 100 (34 – 23) (Napiši, potpiši i izračunaj!) – obrada

MAT OŠ A.3.1. Služi se prirodnim brojevima do 10 000 u opisivanju i prikazivanju količine i redoslijeda.

MAT OŠ A.3.2. Zbraja i oduzima u skupu prirodnih brojeva do 1000.

MAT OŠ A.3.6. Primjenjuje četiri računske operacije i odnose među brojevima u problemskim situacijama.

Određuje mjesnu vrijednost znamenaka u dvoznamenkastome broju.

Koristi se tablicom mjesnih vrijednosti.

Pisano oduzima primjenjujući odgovarajući matematički zapis.

Imenuje članove računske operacije oduzimanja.

Procjenjuje rezultat oduzimanja.

Rješava tekstualne zadatke.

Primjenjuje stečene matematičke spoznaje o računskim operacijama i njihovim svojstvima u rješavanju svakodnevnih problemskih situacija.

45. Pisano oduzimanje brojeva do 100 (34 – 23) (Napiši, potpiši i izračunaj!) – ponavljanje i vježbanje

MAT OŠ A.3.1. Služi se prirodnim brojevima do 10 000 u opisivanju i prikazivanju količine i redoslijeda.

MAT OŠ A.3.2. Zbraja i oduzima u skupu prirodnih brojeva do 1000.

MAT OŠ A.3.6. Primjenjuje četiri računske operacije i odnose među brojevima u problemskim situacijama.

MAT OŠ E.3.1. Služi se različitim prikazima podataka.

Određuje mjesnu vrijednost znamenaka u dvoznamenkastome broju.

Koristi se tablicom mjesnih vrijednosti.

Pisano oduzima primjenjujući odgovarajući matematički zapis.

Imenuje članove računske operacije oduzimanja.

Procjenjuje rezultat oduzimanja.

Rješava tekstualne zadatke.

Primjenjuje stečene matematičke spoznaje o računskim operacijama i njihovim svojstvima u rješavanju svakodnevnih problemskih situacija.

Služi se različitim prikazima podataka.

46. Pisano oduzimanje brojeva do 100 (62 – 48) (Potpiši pa oduzmi!) – ponavljanje i vježbanje

MAT OŠ A.3.1. Služi se prirodnim brojevima do 10 000 u opisivanju i prikazivanju količine i redoslijeda.

MAT OŠ A.3.2. Zbraja i oduzima u skupu prirodnih brojeva do 1000.

MAT OŠ A.3.6. Primjenjuje četiri računske operacije i odnose među brojevima u problemskim situacijama.

MAT OŠ E.3.1. Služi se različitim prikazima podataka.

Određuje mjesnu vrijednost znamenaka u dvoznamenkastome broju.

Koristi se tablicom mjesnih vrijednosti.

Pisano oduzima primjenjujući odgovarajući matematički zapis.

Imenuje članove računske operacije oduzimanja.

Procjenjuje rezultat oduzimanja.

Rješava tekstualne zadatke.

Primjenjuje stečene matematičke spoznaje o računskim operacijama i njihovim svojstvima u rješavanju svakodnevnih problemskih situacija.

Služi se različitim prikazima podataka.

47. Pisano oduzimanje brojeva do 100 (62 – 48) (Potpiši pa oduzmi!) – ponavljanje i vježbanje

MAT OŠ A.3.1. Služi se prirodnim brojevima do 10 000 u opisivanju i prikazivanju količine i redoslijeda.

MAT OŠ A.3.2. Zbraja i oduzima u skupu prirodnih brojeva do 1000.

MAT OŠ A.3.6. Primjenjuje četiri računske operacije i odnose među brojevima u problemskim situacijama.

Određuje mjesnu vrijednost znamenaka u dvoznamenkastome broju.

Koristi se tablicom mjesnih vrijednosti.

Pisano oduzima primjenjujući odgovarajući matematički zapis.

Imenuje članove računske operacije oduzimanja.

Procjenjuje rezultat oduzimanja.

Primjenjuje veze među računskim operacijama.

Rješava tekstualne zadatke.

Primjenjuje stečene matematičke spoznaje o računskim operacijama i njihovim svojstvima u rješavanju svakodnevnih problemskih situacija.

PRIRODA I DRUŠTVO

23. Plan mjesta − sat učenja novih nastavnih sadržaja

PID OŠ A.3.3. Učenik zaključuje o organiziranosti lokalne zajednice, uspoređuje prikaze različitih prostora.

PID OŠ B.3.4. Učenik se snalazi u prostoru, tumači plan mjesta i kartu zavičaja, izrađuje plan neposrednoga okružja i zaključuje o povezanosti prostornih obilježja zavičaja i načina života ljudi.

Imenuje strane svijeta.

Primjenjuje pravila organizacije i označavanja prostora u izradi ili korištenju planom mjesta, čitanju geografske karte (tumač znakova, prikaz simbolima na planu mjesta i geografskoj karti, piktogrami i sl.).

Snalazi se u zavičajnome prostoru prema glavnim i sporednim stranama svijeta.

Čita i tumači plan mjesta prema tumaču znakova (legendi).

Kreće se od točke A do točke B koristeći se planom.

Izrađuje/prikazuje plan neposrednoga okružja različitim načinima.

24. Snalazim se u prostoru i na planu − sat vježbanja i ponavljanja

PID OŠ A.3.3. Učenik zaključuje o organiziranosti lokalne zajednice, uspoređuje prikaze različitih prostora.

PID OŠ B.3.4. Učenik se snalazi u prostoru, tumači plan mjesta i kartu zavičaja, izrađuje plan neposrednoga okružja i zaključuje o povezanosti prostornih obilježja zavičaja i načina života ljudi.

Imenuje strane svijeta.

Primjenjuje pravila organizacije i označavanja prostora u izradi ili korištenju planom mjesta, čitanju geografske karte (tumač znakova, prikaz simbolima na planu mjesta i geografskoj karti, piktogrami i sl.).

Snalazi se u zavičajnome prostoru prema glavnim i sporednim stranama svijeta.

Čita i tumači plan mjesta prema tumaču znakova (legendi).

Kreće se od točke A do točke B koristeći se planom.

Izrađuje/prikazuje plan neposrednoga okružja različitim načinima.

Prepoznaje utjecaj promjene stajališta i vremenskih uvjeta na obzor.

TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA

32. 1. Hodanje po niskoj gredi na prstima s okretom za 180 stupnjeva; 2. Guranje velike strunjače; 3. Elementarna igra

OŠ TZK A.3.1. Učenik vježba i izvodi motoričke aktivnosti.

Izvodi prilagođene prirodne načine gibanja temeljnih struktura.

33. KRUŽNI OBLIK RADA – RAZLIČITE AKTIVNOSTI: 1. Hodanje po niskoj gredi na prstima s okretom za 180 stupnjeva; 2. Bacanje medicinke od 1 kg s prsa suručno; 3. Guranje velike strunjače

OŠ TZK A.3.1. Učenik vježba i izvodi aktivnost.

Izvodi prilagođene prirodne načine gibanja temeljnih struktura.

34. KRUŽNI OBLIK RADA – RAZLIČITE AKTIVNOSTI; 1. Bacanje i hvatanje teže lopte (rukometna ili manja košarkaška lopta) u paru na mjestu – KOŠARKA; 2. Poskoci na jednoj nozi iz obruča u obruč; 3. Hodanje po niskoj gredi na prstima s okretom za 180 stupnjeva

OŠ TZK A.3.1. Učenik uočava različite motoričke aktivnosti i izvodi ih.

Izvodi prilagođene prirodne načine gibanja temeljnih struktura.

SAT RAZREDNIKA

12. Promet u zavičaju

zdr C.2.1.A Objašnjava opasnosti u prometu.

uku A.2.1. Upravljanje informacijama: Uz podršku učitelja ili samostalno traži nove informacije iz različitih izvora i uspješno ih primjenjuje pri rješavanju problema.

osr B.2.2. Razvija komunikacijske kompetencije.

13. TJEDAN 28. 11. 2022. – 2. 12. 2022.

HRVATSKI JEZIK

58. i 59. Ispit znanja i analiza ispita –interpretacija

Ishodi se prilagođavaju sadržaju ispitivanja

(Moguće je odabrati i napisati KONTROLNE ZADATKE: *Umanjenice i uvećanice* ili ispit znanja *Umanjenice i uvećanice* (Profil Klett – provjere znanja)

60. U kazalištu– interpretacija

**OŠ HJ A.3.3.**Učenik čita tekst i pronalazi važne podatke utekstu.

– uočava grafičku strukturu teksta: naslov, tijelo teksta, ilustracije i/ili fotografije, rubrike

– odgovara na pitanja o pročitanome tekstu

– postavlja pitanja o pročitanome tekstu

– pronalazi važne podatke u tekstu

– pronalazi i objašnjava podatke u grafičkim prikazima

– pojašnjava i popravlja razumijevanje pročitanoga teksta čitajući ponovo tekst

– sažima (traži glavne misli) i prepričava tekst

61. *Čudnovate zgode šegrta Hlapića*, prema priči Sanje Lovrenčić – interpretacija

**OŠ HJ B.3.2.**Učenik čita književni tekst i uočavapojedinosti književnoga jezika.

– prepoznaje i izdvaja temu književnoga teksta

– prepoznaje redoslijed događaja

– povezuje likove s mjestom i vremenom radnje

– opisuje likove prema izgledu, ponašanju i govoru

62. *Čudnovate zgode šegrta Hlapića*, prema priči Sanje Lovrenčić – interpretacija

**OŠ HJ B.3.2.**Učenik čita književni tekst i uočavapojedinosti književnoga jezika.

– prepoznaje i izdvaja temu književnoga teksta

– prepoznaje redoslijed događaja

– povezuje likove s mjestom i vremenom radnje

– opisuje likove prema izgledu, ponašanju i govoru

LIKOVNA KULTURA

13. TOČKA I CRTA, Kada, odnos boje i teksta, Strip: vesela mrlja, pero, kist i crni tuš ili crni flomaster

LK A.3.1. Učenik likovnim i vizualnim izražavanjem interpretira različite sadržaje.

LK A.3.2. Učenik demonstrira fine motoričke vještine upotrebom različitih likovnih materijala i postupaka u vlastitom likovnom izražavanju.

LK B.3.1. Učenik povezuje likovno i vizualno umjetničko djelo s osobnim doživljajem, likovnim jezikom i tematskim sadržajem djela.

LK  B.3.2. Učenik uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad i radove drugih učenika te opisuje vlastiti doživljaj stvaranja.

LK C.3.2. Učenik povezuje umjetničko djelo s iskustvima iz svakodnevnog života te društvenim kontekstom.

GLAZBENA KULTURA

13. *Čirići dajčido*, Nikolinjska pjesma, Glazbene boje: činele

OŠ GK A.3.1. – poznaje određeni broj skladbi

OŠ GK A.3.2. – razlikuje pojedine glazbeno-izražajne sastavnice temeljem slušanja Toccata i fuga u d-molu J. S. Bacha

OŠ GK B.3.1. – sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe

OŠ GK B.3.2. – pjeva/izvodi Nikolinjske pjesme

OŠ GK B.3.3. – izvodi glazbenu igru Bate, bate čokolate

MATEMATIKA

48. Pisano oduzimanje brojeva do 100 (62 – 48) (Potpiši pa oduzmi!) – ponavljanje i vježbanje

MAT OŠ A.3.1. Služi se prirodnim brojevima do 10 000 u opisivanju i prikazivanju količine i redoslijeda.

MAT OŠ A.3.2. Zbraja i oduzima u skupu prirodnih brojeva do 1000.

MAT OŠ A.3.6. Primjenjuje četiri računske operacije i odnose među brojevima u problemskim situacijama.

Određuje mjesnu vrijednost znamenaka u dvoznamenkastome broju.

Koristi se tablicom mjesnih vrijednosti.

Pisano oduzima primjenjujući odgovarajući matematički zapis.

Imenuje članove računske operacije oduzimanja.

Procjenjuje rezultat oduzimanja.

Primjenjuje veze među računskim operacijama.

Rješava tekstualne zadatke.

Primjenjuje stečene matematičke spoznaje o računskim operacijama i njihovim svojstvima u rješavanju svakodnevnih problemskih situacija.

49. Pisano zbrajanje i oduzimanje brojeva do 100 – ponavljanje i vježbanje

MAT OŠ A.3.1. Služi se prirodnim brojevima do 10 000 u opisivanju i prikazivanju količine i redoslijeda.

MAT OŠ A.3.2. Zbraja i oduzima u skupu prirodnih brojeva do 1000.

MAT OŠ A.3.5. Izvodi više računskih operacija.

MAT OŠ A.3.6. Primjenjuje četiri računske operacije i odnose među brojevima u problemskim situacijama.

MAT OŠ E.3.1. Služi se različitim prikazima podataka.

Prikazuje i upotrebljava troznamenkaste i četveroznamenkaste brojeve. Koristi se tablicom mjesnih vrijednosti. Određuje mjesne vrijednosti pojedinih znamenaka.

Pisano zbraja i oduzima primjenjujući odgovarajući matematički zapis.

Imenuje članove računskih operacija.

Primjenjuje svojstvo komutativnosti i vezu zbrajanja i oduzimanja. Procjenjuje rezultat zbrajanja i oduzimanja.

Rješava tekstualne zadatke.

Primjenjuje stečene matematičke spoznaje o brojevima, računskim operacijama i njihovim svojstvima u rješavanju svakodnevnih problemskih situacija.

Služi se različitim prikazima podataka.

50. Pisano zbrajanje i oduzimanje brojeva do 100 – ponavljanje i vježbanje

MAT OŠ A.3.1. Služi se prirodnim brojevima do 10 000 u opisivanju i prikazivanju količine i redoslijeda.

MAT OŠ A.3.2. Zbraja i oduzima u skupu prirodnih brojeva do 1000.

MAT OŠ A.3.5. Izvodi više računskih operacija.

MAT OŠ A.3.6. Primjenjuje četiri računske operacije i odnose među brojevima u problemskim situacijama.

MAT OŠ E.3.1. Služi se različitim prikazima podataka.

Prikazuje i upotrebljava troznamenkaste i četveroznamenkaste brojeve. Koristi se tablicom mjesnih vrijednosti. Određuje mjesne vrijednosti pojedinih znamenaka.

Pisano zbraja i oduzima primjenjujući odgovarajući matematički zapis.

Imenuje članove računskih operacija.

Primjenjuje svojstvo komutativnosti i vezu zbrajanja i oduzimanja. Procjenjuje rezultat zbrajanja i oduzimanja.

Rješava tekstualne zadatke.

Primjenjuje stečene matematičke spoznaje o brojevima, računskim operacijama i njihovim svojstvima u rješavanju svakodnevnih problemskih situacija.

Služi se različitim prikazima podataka.

51. Pisano zbrajanje brojeva do 1000 (326 + 140) (Pisano zbroji – 2. korak) – obrada

MAT OŠ A.3.1. Služi se prirodnim brojevima do 10 000 u opisivanju i prikazivanju količine i redoslijeda.

MAT OŠ A.3.2. Zbraja i oduzima u skupu prirodnih brojeva do 1000.

MAT OŠ A.3.6. Primjenjuje četiri računske operacije i odnose među brojevima u problemskim situacijama.

Rastavlja broj na zbroj višekratnika dekadskih jedinica.

Određuje mjesnu vrijednost znamenaka u troznamenkastome broju.

Koristi se tablicom mjesnih vrijednosti.

Pisano zbraja primjenjujući odgovarajući matematički zapis.

Imenuje članove računske operacije zbrajanja.

Procjenjuje rezultat zbrajanja.

Rješava tekstualne zadatke.

Primjenjuje stečene matematičke spoznaje o brojevima, računskim operacijama i njihovim svojstvima u rješavanju svakodnevnih problemskih situacija.

PRIRODA I DRUŠTVO

25. Kalendar prirode jesen − sat vježbanja i ponavljanja

PID OŠ A.3.1. Učenik zaključuje o organiziranosti prirode.

Uočava i razlikuje vremenske pojave (npr. snijeg, tuča, magla, mraz, inje, vjetar...).

26. Reljef − sat učenja novih nastavnih sadržaja

PID OŠ A.3.3. Učenik zaključuje o organiziranosti lokalne zajednice, uspoređuje prikaze različitih prostora.

PID OŠ B.3.4. Učenik se snalazi u prostoru, tumači plan mjesta i kartu zavičaja, izrađuje plan neposrednoga okružja i zaključuje o povezanosti prostornih obilježja zavičaja i načina života ljudi.

Imenuje strane svijeta.

Izrađuje/prikazuje plan neposrednoga okružja različitim načinima.

Prepoznaje prostorna (reljefna) obilježja zavičaja koja uvjetuju način života ljudi.

TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA

35. i 36. 1. Hodanje po niskoj gredi na prstima s okretom za 180 stupnjeva ; 2. Vođenje lopte rukom na različite načine

OŠ TZK A.3.1. Učenik vježba različite motoričke aktivnosti.

Izvodi prilagođene prirodne načine gibanja temeljnih struktura.

37. 1. Hodanje u uporu za rukama (četveronoške) ; 2. Hodanje po niskoj gredi na prstima s okretom za 180 stupnjeva; 3. Vođenje lopte rukom na različite načine

OŠ TZK A.3.1. Učenik vježba različite motoričke aktivnosti.

Izvodi prilagođene prirodne načine gibanja temeljnih struktura.

SAT RAZREDNIKA

13. Mentalno zdravlje: Postignuća i odgovornost za učenje

uku C.2.1. Vrijednost učenja: Učenik može objasniti vrijednost učenja za svoj život.

uku A.2.4. Kritičko mišljenje: Učenik razlikuje činjenice od mišljenja i sposoban je usporediti različite ideje.

uku B.2.1. Planiranje: Uz podršku učitelja učenik određuje ciljeve učenja, odabire pristup učenju te planira učenje

uku B.2.2. Praćenje: Na poticaj učitelja učenik prati svoje učenje i napredovanje tijekom učenja.

osr A.2.3. Razvija osobne potencijale

14. TJEDAN 5. 12. 2022. – 9. 12. 2022.

HRVATSKI JEZIK

63. i 64. *Nikolinjsko-božićna čaraparsko-čizmarska revija,* Nevenka Videk– interpretacija

**OŠ HJ B.3.2.**

Učenik čita književni tekst i uočavapojedinosti književnoga jezika.

– prepoznaje i izdvaja temu književnoga teksta

– prepoznaje redoslijed događaja

– povezuje likove s mjestom i vremenom radnje

65. Zimski vjetar, Grigor Vitez –interpretacija

**OŠ HJ B.3.2.**Učenik čita književni tekst i uočavapojedinosti književnoga jezika.

– prepoznaje i izdvaja temu književnoga teksta

– uočava ritam, rimu i usporedbu u poeziji za djecu

– uočava ponavljanja u stihu, strofi ili pjesmi

– uočava pjesničke slike

– uočava emocionalnost i slikovitost teksta

– uočava posebnost poetskog izraza: slikovitost, zvučnost i ritmičnost

66. *Gdje živi Jure?* (veliko početno slovo) – učenje novoga sadržaja

**OŠ HJ A.3.3.**

Učenik čita tekst i pronalazi važne podatke utekstu.

– odgovara na pitanja o pročitanome tekstu

– postavlja pitanja o pročitanome tekstu

– pronalazi važne podatke u tekstu

– pojašnjava i popravlja razumijevanje pročitanoga teksta čitajući ponovo tekst

– sažima (traži glavne misli) i prepričava tekst

67. Zašto ris ne voli mek snijeg?– učenje novoga sadržaja

**OŠ HJ A.3.3.**

Učenik čita tekst i pronalazi važne podatke utekstu.

– uočava grafičku strukturu teksta: naslov, tijelo teksta, ilustracije i/ili fotografije, rubrike

– odgovara na pitanja o pročitanome tekstu

– postavlja pitanja o pročitanome tekstu

– pronalazi važne podatke u tekstu

– pronalazi i objašnjava podatke u grafičkim prikazima

– pojašnjava i popravlja razumijevanje pročitanoga teksta čitajući ponovo tekst

– sažima (traži glavne misli) i prepričava tekst

– prepoznaje nepoznate riječi i pronalazi njezino značenje na temelju sadržaja teksta i u rječniku

LIKOVNA KULTURA

14. POVRŠINA, Plastična tekstura, Božićna dekoracija, karton oblijepljen papirom i tkaninama različitih tekstura

LK A.3.1.Učenik likovnim i vizualnim izražavanjem interpretira različite sadržaje.

LK A.3.2.Učenik demonstrira fine motoričke vještine upotrebom različitih likovnih materijala i postupaka u vlastitom likovnom izražavanju.

LK B.3.1.Učenik povezuje likovno i vizualno umjetničko djelo s osobnim doživljajem, likovnim jezikom i tematskim sadržajem djela.

LK  B.3.2.Učenik uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad i radove drugih učenika te opisuje vlastiti doživljaj stvaranja.

LK C.3.1.Učenik opisuje i u likovnom i vizualnom radu interpretira kako je oblikovanje vizualne okoline povezano s aktivnostima i namjenama koje se u njoj odvijaju.

GLAZBENA KULTURA

14. Božićni napjevi, Glazbene boje: kastanjete, Popularna glazba

OŠ GK A.3.1. – poznaje određeni broj skladbi

OŠ GK A.3.2. – razlikuje pojedine glazbeno-izražajne sastavnice temeljem slušanja božićnih napjeva

OŠ GK B.3.1. - sudjeluje u zajedničkoj izvedbi španjolske božićne pjesme Fum, fum, fum

OŠ GK C.3.1. – prepoznaje različite uloge glazbe na osnovu slušanja glazbe i aktivnog muziciranja.

MATEMATIKA

52. Pisano zbrajanje brojeva do 1000 (236 + 145) (Zapiši i zbroji!) – obrada

MAT OŠ A.3.1. Služi se prirodnim brojevima do 10 000 u opisivanju i prikazivanju količine i redoslijeda.

MAT OŠ A.3.2. Zbraja i oduzima u skupu prirodnih brojeva do 1000.

MAT OŠ A.3.6. Primjenjuje četiri računske operacije i odnose među brojevima u problemskim situacijama.

Određuje mjesnu vrijednost znamenaka u troznamenkastome broju.

Koristi se tablicom mjesnih vrijednosti.

Pisano zbraja primjenjujući odgovarajući matematički zapis.

Imenuje članove računske operacije zbrajanja.

Procjenjuje rezultat zbrajanja.

Rješava tekstualne zadatke.

Primjenjuje stečene matematičke spoznaje o brojevima, računskim operacijama i njihovim svojstvima u rješavanju svakodnevnih problemskih situacija.

53. Pisano zbrajanje brojeva do 1000 (352 + 164) (Zapiši i zbroji!) – obrada

MAT OŠ A.3.1. Služi se prirodnim brojevima do 10 000 u opisivanju i prikazivanju količine i redoslijeda.

MAT OŠ A.3.2. Zbraja i oduzima u skupu prirodnih brojeva do 1000.

MAT OŠ A.3.6. Primjenjuje četiri računske operacije i odnose među brojevima u problemskim situacijama.

Određuje mjesnu vrijednost znamenaka u troznamenkastome broju.

Koristi se tablicom mjesnih vrijednosti.

Pisano zbraja primjenjujući odgovarajući matematički zapis.

Imenuje članove računske operacije zbrajanja.

Procjenjuje rezultat zbrajanja.

Rješava tekstualne zadatke.

Primjenjuje stečene matematičke spoznaje o brojevima, računskim operacijama i njihovim svojstvima u rješavanju svakodnevnih problemskih situacija.

54. Pisano zbrajanje brojeva do 1000 (285 + 365) (Upiši, dopiši, potpiši i zbroji!) – obrada

MAT OŠ A.3.1. Služi se prirodnim brojevima do 10 000 u opisivanju i prikazivanju količine i redoslijeda.

MAT OŠ A.3.2. Zbraja i oduzima u skupu prirodnih brojeva do 1000.

MAT OŠ A.3.6. Primjenjuje četiri računske operacije i odnose među brojevima u problemskim situacijama.

MAT OŠ E.3.1. Služi se različitim prikazima podataka.

Određuje mjesnu vrijednost znamenaka u troznamenkastome broju.

Koristi se tablicom mjesnih vrijednosti.

Pisano zbraja primjenjujući odgovarajući matematički zapis.

Imenuje članove računske operacije zbrajanja.

Procjenjuje rezultat zbrajanja.

Rješava tekstualne zadatke.

Primjenjuje stečene matematičke spoznaje o brojevima, računskim operacijama i njihovim svojstvima u rješavanju svakodnevnih problemskih situacija.

Služi se različitim prikazima podataka.

55. Pisano zbrajanje brojeva do 1000 – ponavljanje i vježbanje

MAT OŠ A.3.1. Služi se prirodnim brojevima do 10 000 u opisivanju i prikazivanju količine i redoslijeda.

MAT OŠ A.3.2. Zbraja i oduzima u skupu prirodnih brojeva do 1000.

MAT OŠ A.3.6. Primjenjuje četiri računske operacije i odnose među brojevima u problemskim situacijama.

Određuje mjesnu vrijednost znamenaka u troznamenkastome broju.

Koristi se tablicom mjesnih vrijednosti.

Pisano zbraja primjenjujući odgovarajući matematički zapis.

Imenuje članove računske operacije zbrajanja.

Procjenjuje rezultat zbrajanja.

Rješava tekstualne zadatke.

Primjenjuje stečene matematičke spoznaje o brojevima, računskim operacijama i njihovim svojstvima u rješavanju svakodnevnih problemskih situacija.

PRIRODA I DRUŠTVO

27. Zemljovid − sat učenja novih nastavnih sadržaja

PID OŠ A.3.3. Učenik zaključuje o organiziranosti lokalne zajednice, uspoređuje prikaze različitih prostora.

PID OŠ B.3.4. Učenik se snalazi u prostoru, tumači plan mjesta i kartu zavičaja, izrađuje plan neposrednoga okružja i zaključuje o povezanosti prostornih obilježja zavičaja i načina života ljudi.

Imenuje strane svijeta.

Izrađuje/prikazuje plan neposrednoga okružja različitim načinima.

Prepoznaje prostorna (reljefna) obilježja zavičaja koja uvjetuju način života ljudi.

28. Snalazim se u prostoru − sat vježbanja i ponavljanja

PID OŠ A.3.3. Učenik zaključuje o organiziranosti lokalne zajednice, uspoređuje prikaze različitih prostora.

PID OŠ B.3.4. Učenik se snalazi u prostoru, tumači plan mjesta i kartu zavičaja, izrađuje plan neposrednoga okružja i zaključuje o povezanosti prostornih obilježja zavičaja i načina života ljudi.

Imenuje strane svijeta.

Izrađuje/prikazuje plan neposrednoga okružja različitim načinima.

Prepoznaje prostorna (reljefna) obilježja zavičaja koja uvjetuju način života ljudi.

TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA

38. i 39. 1. Hodanje u uporu za rukama (četveronoške) ; 2. Hodanje po niskoj gredi na prstima s okretom za 180 stupnjeva; 3. Vođenje lopte rukom na različite načine

OŠ TZK A.3.1. Učenik vježba različite motoričke aktivnosti.

Izvodi prilagođene prirodne načine gibanja temeljnih struktura.

40. 1. Stoj na lopaticama; 2. Skokovi u prostoru

OŠ TZK A.3.1. Učenik uočava različite motoričke aktivnosti i izvodi ih.

Izvodi prilagođene prirodne načine gibanja temeljnih struktura.

SAT RAZREDNIKA

14. Mentalno zdravlje: Razvoj ljudskoga tijela

osr A.2.1. Razvija sliku o sebi.

zdr B.2.3.A Opisuje zdrave životne navike.

ikt C.2.3. Učenik uz učiteljevu pomoć ili samostalno uspoređuje i odabire potrebne informacije među pronađenima.

15. TJEDAN 12. 12. 2022. – 16. 12. 2022.

HRVATSKI JEZIK

68. *Ledeno jutro*, Xanna Chown –interpretacija

**OŠ HJ B.3.2.**

Učenik čita književni tekst i uočavapojedinosti književnoga jezika.

– prepoznaje i izdvaja temu književnoga teksta

– prepoznaje redoslijed događaja

– povezuje likove s mjestom i vremenom radnje

– opisuje likove prema izgledu, ponašanju i govoru

69. i 70. Sažeto prepričavanje priče: *Prehlađeni snjegović*, Nada Iveljić – interpretacija

**OŠ HJ A.3.2.**

Učenik sluša tekst i prepričava sadržajposlušanoga teksta.

– sluša tekst prema zadanim smjernicama: unaprijed zadana pitanja i upute

– odgovara na pitanja o poslušanome tekstu

– postavlja pitanja o poslušanome tekstu

– prepričava poslušani tekst

– izdvaja nepoznate riječi, pretpostavlja značenje riječi na temelju sadržaja teksta i upotrebljava ih

– izražava mišljenje o poslušanome tekstu

– razumije ulogu i korisnost slušanja

71. i 72. Ispit znanja i analiza ispita– pisana provjera Provjere znanja

Ishodi se prilagođavaju sadržaju ispitivanja.

(Moguće je odabrati i napisati KONTROLNE ZADATKE: *Veliko početno slovo* ili ispit znanja *Imenice i veliko početno slovo* (Profil Klett – provjere znanja)

LIKOVNA KULTURA

15. POVRŠINA, Plastična tekstura, Božićna dekoracija, karton oblijepljen papirom i tkaninama različitih tekstura

LK A.3.1.Učenik likovnim i vizualnim izražavanjem interpretira različite sadržaje.

LK A.3.2.Učenik demonstrira fine motoričke vještine upotrebom različitih likovnih materijala i postupaka u vlastitom likovnom izražavanju.

LK B.3.1.Učenik povezuje likovno i vizualno umjetničko djelo s osobnim doživljajem, likovnim jezikom i tematskim sadržajem djela.

LK  B.3.2.Učenik uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad i radove drugih učenika te opisuje vlastiti doživljaj stvaranja.

LK C.3.1.Učenik opisuje i u likovnom i vizualnom radu interpretira kako je oblikovanje vizualne okoline povezano s aktivnostima i namjenama koje se u njoj odvijaju.

GLAZBENA KULTURA

15. Novogodišnja pjesma: Sretna Nova godina, Klasična glazba

OŠ GK A.3.1. – poznaje određeni broj skladbi

OŠ GK A.3.2. – razlikuje pojedine glazbeno-izražajne sastavnice temeljem slušanja skladbi

Georg Friedrich Händel: Radost svijetu

Johann Strauss: Radetzkyjev marš

OŠ GK B.3.1. – sudjeluje u zajedničkoj izvedbi pjesme Sretna Nova godina Arsena Dedića

OŠ GK B.3.3. – izvodi glazbene igre uz pjevanje, slušanje glazbe i pokret uz glazbu.

OŠ GK B.3.4. – stvara/improvizira melodijske i ritamske cjeline te svira uz pjesme/brojalice koje izvodi

OŠ GK C.3.1. – prepoznaje različite uloge glazbe na osnovu slušanja glazbe i aktivnog muziciranja.

MATEMATIKA

56. Pisano oduzimanje brojeva do 1000 (354 – 233) (Oduzimamo korak po korak) – obrada

MAT OŠ A.3.1. Služi se prirodnim brojevima do 10 000 u opisivanju i prikazivanju količine i redoslijeda.

MAT OŠ A.3.2. Zbraja i oduzima u skupu prirodnih brojeva do 1000.

MAT OŠ A.3.6. Primjenjuje četiri računske operacije i odnose među brojevima u problemskim situacijama.

Određuje mjesnu vrijednost znamenaka u troznamenkastome broju.

Koristi se tablicom mjesnih vrijednosti.

Pisano oduzima primjenjujući odgovarajući matematički zapis.

Imenuje članove računske operacije oduzimanja.

Procjenjuje rezultat oduzimanja.

Rješava tekstualne zadatke.

Primjenjuje stečene matematičke spoznaje o brojevima, računskim operacijama i njihovim svojstvima u rješavanju svakodnevnih problemskih situacija.

57. Pisano oduzimanje brojeva do 1000 (263 – 145) (Potpiši i oduzmi – 2. korak) – obrada

MAT OŠ A.3.1. Služi se prirodnim brojevima do 10 000 u opisivanju i prikazivanju količine i redoslijeda.

MAT OŠ A.3.2. Zbraja i oduzima u skupu prirodnih brojeva do 1000.

MAT OŠ A.3.6. Primjenjuje četiri računske operacije i odnose među brojevima u problemskim situacijama.

Određuje mjesnu vrijednost znamenaka u troznamenkastome broju.

Koristi se tablicom mjesnih vrijednosti.

Pisano oduzima primjenjujući odgovarajući matematički zapis.

Imenuje članove računske operacije oduzimanja.

Procjenjuje rezultat oduzimanja.

Rješava tekstualne zadatke.

Primjenjuje stečene matematičke spoznaje o brojevima, računskim operacijama i njihovim svojstvima u rješavanju svakodnevnih problemskih situacija.

58. Pisano oduzimanje brojeva do 1000 (327 – 163) (Potpiši i oduzmi – 3. korak) – obrada

MAT OŠ A.3.1. Služi se prirodnim brojevima do 10 000 u opisivanju i prikazivanju količine i redoslijeda.

MAT OŠ A.3.2. Zbraja i oduzima u skupu prirodnih brojeva do 1000.

MAT OŠ A.3.5. Izvodi više računskih operacija.

MAT OŠ A.3.6. Primjenjuje četiri računske operacije i odnose među brojevima u problemskim situacijama.

MAT OŠ B.3.1. Rješava zadatke s jednim nepoznatim članom koristeći se slovom kao oznakom za broj.

Određuje mjesnu vrijednost znamenaka u troznamenkastome broju.

Koristi se tablicom mjesnih vrijednosti.

Pisano oduzima primjenjujući odgovarajući matematički zapis.

Imenuje članove računske operacije oduzimanja.

Procjenjuje rezultat oduzimanja.

Rješava tekstualne zadatke.

Određuje vrijednosti izraza sa zagradama.

Određuje vrijednosti izraza s više računskih operacija.

Primjenjuje stečene matematičke spoznaje o brojevima, računskim operacijama i njihovim svojstvima u rješavanju svakodnevnih problemskih situacija.

Uvrštava zadani broj umjesto slova.

59. Pisano oduzimanje brojeva do 1000 (327 – 163) (Potpiši i oduzmi – 3. korak) – ponavljanje i vježbanje

MAT OŠ A.3.2. Zbraja i oduzima u skupu prirodnih brojeva do 1000.

MAT OŠ A.3.5. Izvodi više računskih operacija.

MAT OŠ A.3.6. Primjenjuje četiri računske operacije i odnose među brojevima u problemskim situacijama.

Pisano oduzima primjenjujući odgovarajući matematički zapis.

Imenuje članove računske operacije oduzimanja.

Procjenjuje rezultat oduzimanja.

Rješava tekstualne zadatke.

Određuje vrijednosti izraza s više računskih operacija.

Primjenjuje stečene matematičke spoznaje o brojevima, računskim operacijama i njihovim svojstvima u rješavanju svakodnevnih problemskih situacija.

PRIRODA I DRUŠTVO

29. Promet u mjestu − sat učenja novih nastavnih sadržaja

PID OŠ A.3.3. Učenik zaključuje o organiziranosti lokalne zajednice, uspoređuje prikaze različitih prostora.

PID OŠ B.3.4. Učenik se snalazi u prostoru, tumači plan mjesta i kartu zavičaja, izrađuje plan neposrednoga okružja i zaključuje o povezanosti prostornih obilježja zavičaja i načina života ljudi.

Primjenjuje pravila organizacije i označavanja prostora u izradi ili korištenju planom mjesta, čitanju geografske karte (tumač znakova, prikaz simbolima na planu mjesta i geografskoj karti, piktogrami i sl.).

Opisuje prometnu povezanost zavičaja.

Snalazi se u zavičajnome prostoru prema glavnim i sporednim stranama svijeta.

Čita i tumači plan mjesta prema tumaču znakova (legendi).

Kreće se od točke A do točke B koristeći se planom.

30. Putovanje zemljovidom − sat učenja novih nastavnih sadržaja

PID OŠ A.3.3. Učenik zaključuje o organiziranosti lokalne zajednice, uspoređuje prikaze različitih prostora.

PID OŠ B.3.4. Učenik se snalazi u prostoru, tumači plan mjesta i kartu zavičaja, izrađuje plan neposrednoga okružja i zaključuje o povezanosti prostornih obilježja zavičaja i načina života ljudi.

Imenuje strane svijeta.

Primjenjuje pravila organizacije i označavanja prostora u izradi ili korištenju planom mjesta, čitanju geografske karte (tumač znakova, prikaz simbolima na planu mjesta i geografskoj karti, piktogrami i sl.).

Opisuje izgled zavičaja te ga uspoređuje s umanjenim prikazom.

Opisuje prometnu povezanost zavičaja.

Snalazi se u zavičajnome prostoru prema glavnim i sporednim stranama svijeta.

Čita geografsku kartu.

Prepoznaje prostorna (reljefna) obilježja zavičaja koja uvjetuju način života ljudi.

TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA

41. i 42. 1. Stoj na lopticama; 2. Skokovi u prostoru; 3. Štafetna igra

OŠ TZK A.3.1. Učenik vježba različite motoričke aktivnosti.

Izvodi prilagođene prirodne načine gibanja temeljnih struktura.

43. 1. Kolut natrag (niz kosinu); 2. Hodanje u uporu za rukama (četveronoške) po švedskoj klupici; 3. Hodanje u uporu za rukama (četveronoške) na tlu

OŠ TZK A.3.1.Učenik vježba različite motoričke aktivnosti.

Izvodi prilagođene prirodne načine gibanja temeljnih struktura.

SAT RAZREDNIKA

15. Ususret Božiću

osr C.2.4. Razvija nacionalni i kulturni identitet zajedništvom i pripadnošću skupini.

odr C.2.1. Solidaran je i empatičan u odnosu prema ljudima i drugim živim bićima.

16. TJEDAN 19. 12. 2022. – 23. 12. 2022.

HRVATSKI JEZIK

73. *U božićnoj noći,* Tin Kolumbić – interpretacija

**OŠ HJ B.3.2.**Učenik čita književni tekst i uočavapojedinosti književnoga jezika.

– uočava ritam, rimu i usporedbu u poeziji za djecu

– uočava ponavljanja u stihu, strofi ili pjesmi

– uočava pjesničke slike

– uočava emocionalnost i slikovitost teksta

– uočava posebnost poetskog izraza: slikovitost, zvučnost i ritmičnost

74. *Božićna čestitka,* Jure Karakaš – učenje novoga sadržaja

**OŠ HJ B.3.2.**Učenik čita književni tekst i uočavapojedinosti književnoga jezika.

– prepoznaje i izdvaja temu književnoga teksta

– uočava ritam, rimu i usporedbu u poeziji za djecu

– uočava ponavljanja u stihu, strofi ili pjesmi

– uočava pjesničke slike

– uočava emocionalnost i slikovitost teksta

– uočava posebnost poetskog izraza: slikovitost, zvučnost i ritmičnost

75. *Božić,* Zvonimir Balog – interpretacija

**OŠ HJ B.3.2.**

Učenik čita književni tekst i uočavapojedinosti književnoga jezika.

– prepoznaje i izdvaja temu književnoga teksta

– uočava ritam, rimu i usporedbu u poeziji za djecu

– uočava ponavljanja u stihu, strofi ili pjesmi

– uočava pjesničke slike

– uočava emocionalnost i slikovitost teksta

– uočava posebnost poetskog izraza: slikovitost, zvučnost i ritmičnost

76. *Nova godina,* Sunčana Škrinjarić–interpretacija

**OŠ HJ B.3.2.**

Učenik čita književni tekst i uočavapojedinosti književnoga jezika.

– prepoznaje i izdvaja temu književnoga teksta

– uočava pjesničke slike

– uočava emocionalnost i slikovitost teksta

– uočava posebnost poetskog izraza: slikovitost, zvučnost i ritmičnost

LIKOVNA KULTURA

16. PLOHA, Modelacija i modulacija, Portret člana obitelji, gvaš

LK A.3.1. Učenik likovnim i vizualnim izražavanjem interpretira različite sadržaje.

LK A.3.2. Učenik demonstrira fine motoričke vještine upotrebom različitih likovnih materijala i postupaka u vlastitom likovnom izražavanju.

LK B.3.1. Učenik povezuje likovno i vizualno umjetničko djelo s osobnim doživljajem, likovnim jezikom i tematskim sadržajem djela.

LK  B.3.2. Učenik uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad i radove drugih učenika te opisuje vlastiti doživljaj stvaranja.

GLAZBENA KULTURA

16. Saonice male Sanje, Glazbene boje: drveni agogo, Metrika, ritam

OŠ GK A.3.1. – poznaje određeni broj skladbi

OŠ GK A.3.2. – razlikuje pojedine glazbeno-izražajne sastavnice temeljem slušanja skladbe Vožnja saonicama

Leopolda Mozarta

OŠ GK B.3.1. – sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe

OŠ GK B.3.2. – pjeva/izvodi pjesmu Saonice male Sanje Josipa Kaplana

OŠ GK C.3.1. – prepoznaje različite uloge glazbe na osnovu slušanja glazbe i aktivnog muziciranja.

MATEMATIKA

60. Pisano oduzimanje brojeva do 1000 (425 – 236) (Potpiši i oduzmi – 4. korak) – obrada

MAT OŠ A.3.1. Služi se prirodnim brojevima do 10 000 u opisivanju i prikazivanju količine i redoslijeda.

MAT OŠ A.3.2. Zbraja i oduzima u skupu prirodnih brojeva do 1000.

MAT OŠ A.3.6. Primjenjuje četiri računske operacije i odnose među brojevima u problemskim situacijama.

MAT OŠ E.3.1. Služi se različitim prikazima podataka.

Određuje mjesnu vrijednost znamenaka u troznamenkastome broju.

Koristi se tablicom mjesnih vrijednosti.

Pisano oduzima primjenjujući odgovarajući matematički zapis.

Imenuje članove računske operacije oduzimanja.

Procjenjuje rezultat oduzimanja.

Rješava tekstualne zadatke.

Primjenjuje stečene matematičke spoznaje o brojevima, računskim operacijama i njihovim svojstvima u rješavanju svakodnevnih problemskih situacija.

Služi se različitim prikazima podataka.

61. Pisano oduzimanje brojeva do 1000 (425 – 236) (Potpiši i oduzmi – 4. korak) – ponavljanje i vježbanje

MAT OŠ A.3.1. Služi se prirodnim brojevima do 10 000 u opisivanju i prikazivanju količine i redoslijeda.

MAT OŠ A.3.2. Zbraja i oduzima u skupu prirodnih brojeva do 1000.

MAT OŠ A.3.5. Izvodi više računskih operacija.

MAT OŠ A.3.6. Primjenjuje četiri računske operacije i odnose među brojevima u problemskim situacijama.

Određuje mjesnu vrijednost znamenaka u troznamenkastome broju.

Koristi se tablicom mjesnih vrijednosti.

Pisano oduzima primjenjujući odgovarajući matematički zapis.

Imenuje članove računske operacije oduzimanja.

Procjenjuje rezultat oduzimanja.

Određuje vrijednosti izraza sa zagradama.

Određuje vrijednosti izraza s više računskih operacija.

Rješava tekstualne zadatke.

Primjenjuje stečene matematičke spoznaje o brojevima, računskim operacijama i njihovim svojstvima u rješavanju svakodnevnih problemskih situacija.

62. Pisano zbrajanje i oduzimanje brojeva do 1000 – ponavljanje i vježbanje

MAT OŠ A.3.2. Zbraja i oduzima u skupu prirodnih brojeva do 1000.

MAT OŠ A.3.6. Primjenjuje četiri računske operacije i odnose među brojevima u problemskim situacijama.

Određuje mjesnu vrijednost znamenaka u troznamenkastome broju.

Pisano zbraja i oduzima primjenjujući odgovarajući matematički zapis.

Imenuje članove računskih operacija.

Procjenjuje rezultat zbrajanja i oduzimanja.

Rješava tekstualne zadatke.

Primjenjuje stečene matematičke spoznaje o brojevima, računskim operacijama i njihovim svojstvima u rješavanju svakodnevnih problemskih situacija.

63. Ispit znanja i analiza ispita – provjera

MAT OŠ A.3.2. Zbraja i oduzima u skupu prirodnih brojeva do 1000.

Pisano zbraja i oduzima primjenjujući odgovarajući matematički zapis.

Rješava tekstualne zadatke.

PRIRODA I DRUŠTVO

31. Putovanje zemljovidom − − sat vježbanja i ponavljanja

PID OŠ A.3.3. Učenik zaključuje o organiziranosti lokalne zajednice, uspoređuje prikaze različitih prostora.

PID OŠ B.3.4. Učenik se snalazi u prostoru, tumači plan mjesta i kartu zavičaja, izrađuje plan neposrednoga okružja i zaključuje o povezanosti prostornih obilježja zavičaja i načina života ljudi.

Imenuje strane svijeta.

Primjenjuje pravila organizacije i označavanja prostora u izradi ili korištenju planom mjesta, čitanju geografske karte (tumač znakova, prikaz simbolima na planu mjesta i geografskoj karti, piktogrami i sl.).

Opisuje izgled zavičaja te ga uspoređuje s umanjenim prikazom.

Opisuje prometnu povezanost zavičaja.

Snalazi se u zavičajnome prostoru prema glavnim i sporednim stranama svijeta.

Čita geografsku kartu.

Prepoznaje prostorna (reljefna) obilježja zavičaja koja uvjetuju način života ljudi.

32. Strane svijeta, plan, reljef, zemljovid − sat provjere znanja

PID OŠ A.3.3. Učenik zaključuje o organiziranosti lokalne zajednice, uspoređuje prikaze različitih prostora.

PID OŠ B.3.4. Učenik se snalazi u prostoru, tumači plan mjesta i kartu zavičaja, izrađuje plan neposrednoga okružja i zaključuje o povezanosti prostornih obilježja zavičaja i načina života ljudi.

Razrade ishoda navedene u nastavnim jedinicama:

Strane svijeta, Stajalište i obzor, Od magneta do kompasa, Maketa i plan, Plan mjesta, reljef, Zemljovid, Snalazim se u prostoru, Promet u mjestu, Putovanje zemljovidom.

TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA

44. i 45. 1. Kolut natrag (niz kosinu); 2. Hodanje u uporu za rukama (četveronoške) po švedskoj klupici; 3. Hodanje u uporu za rukama (četveronoške) na tlu; 4. Elementarna igra

OŠ TZK A.3.1. Učenik vježba različite motoričke aktivnosti.

Izvodi prilagođene prirodne načine gibanja temeljnih struktura.

SAT RAZREDNIKA

16. Mentalno zdravlje: Duševno i opće zdravlje

osr A.2.1. Razvija sliku o sebi.

osr A.2.2. Upravlja emocijama i ponašanjem.

osr A.2.3. Razvija osobne potencijale

osr B.2.1. Opisuje i uvažava potrebe i osjećaje drugih.

osr B.2.2. Razvija komunikacijske kompetencije.

17. TJEDAN 9. 1. 2023. – 13. 1. 2023.

HRVATSKI JEZIK

77. *Zagonetke* – interpretacija

**OŠ HJ B.3.3.**

Učenik čita prema vlastitom interesu te razlikuje vrste knjiga za djecu.

78. *Vijavica*, Ivan Boždar – interpretacija

**OŠ HJ** **A.3.5.**Učenik oblikuje tekst služeći se imenicama, glagolima i pridjevima, uvažavajući gramatička i pravopisna pravila.

– uočava glagolsku radnju, stanje ili zbivanje na oglednim primjerima

– piše pridjeve uz imenice da bi stvorio življu i potpuniju sliku

– prepoznaje glagole i pridjeve na oglednim primjerima

– razlikuje jesnu i niječnu rečenicu

79. *Snijeg,* Vjekoslava Huljić– interpretacija

**OŠ HJ B.3.4.**
Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta.

– koristi se jezičnim vještinama, aktivnim rječnikom i temeljnim znanjima radi oblikovanja uradaka u kojima dolazi do izražaja kreativnost, originalnost i stvaralačko mišljenje

– istražuje, eksperimentira i slobodno radi na temi koja mu je bliska

– stvara različite individualne uratke: stvara na dijalektu / mjesnom govoru, piše i crta slikovnicu, glumi u igrokazu, stvara novinsku stranicu, piše pismo podrške, crta naslovnicu knjige, crta plakat, crta strip

– razvija vlastiti potencijal za stvaralaštvo

80. i 81. *Što ćeš biti kad odrasteš,* Sanja Lovrenčić– interpretacija

**OŠ HJ B.3.2.**Učenik čita književni tekst i uočavapojedinosti književnoga jezika.

– prepoznaje i izdvaja temu književnoga teksta

– uočava ritam, rimu i usporedbu u poeziji za djecu

– uočava ponavljanja u stihu, strofi ili pjesmi

– uočava pjesničke slike

– uočava emocionalnost i slikovitost teksta

– uočava posebnost poetskog izraza: slikovitost, zvučnost i ritmičnost

LIKOVNA KULTURA

17. PLOHA, Ritam, Snježne pahulje, monotipija

LK A.3.1. Učenik likovnim i vizualnim izražavanjem interpretira različite sadržaje.

LK A.3.2. Učenik demonstrira fine motoričke vještine upotrebom različitih likovnih materijala i postupaka u vlastitom likovnom izražavanju.

LK  B.3.2. Učenik uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad i radove drugih učenika te opisuje vlastiti doživljaj stvaranja.

GLAZBENA KULTURA

17. Zima, Ritamske igre

OŠ GK A.3.1. – poznaje određeni broj skladbi

OŠ GK A.3.2. - razlikuje pojedine glazbeno-izražajne sastavnice temeljem slušanja skladbe Antonio Vivaldi: Četiri godišnja doba, Zima, 2. stavak: Largo

OŠ GK B.3.1. – sudjeluje u zajedničkoj izvedbi pjesme Zima

OŠ GK B.3.3. – izvodi glazbene igre uz pjevanje, slušanje glazbe i pokret uz glazbu

OŠ GK B.3.4. – stvara/improvizira melodijske i ritamske cjeline te svira uz pjesme/brojalice koje izvodi

OŠ GK C.3.1. – prepoznaje različite uloge glazbe na osnovu slušanja glazbe i aktivnog muziciranja.

MATEMATIKA

64. Brojevi do 10 000 (Čitam i zapisujem do 10 000) – obrada

MAT OŠ A.3.1. Služi se prirodnim brojevima do 10 000 u opisivanju i prikazivanju količine i redoslijeda.

Broji, čita, zapisuje (brojkom i brojevnom riječi) i višekratnike broja 1000.

65. Ostali brojevi do 10 000 (Čitam i zapisujem do 10 000) – obrada

MAT OŠ A.3.1. Služi se prirodnim brojevima do 10 000 u opisivanju i prikazivanju količine i redoslijeda.

Broji, čita, zapisuje (brojkom i brojevnom riječi) i uspoređuje brojeve do 10 000.

Prikazuje i upotrebljava četveroznamenkaste brojeve. Koristi se tablicom mjesnih vrijednosti.

Određuje mjesne vrijednosti pojedinih znamenaka.

66. i 67. Brojevi do 10 000 – ponavljanje i vježbanje

MAT OŠ A.3.1. Služi se prirodnim brojevima do 10 000 u opisivanju i prikazivanju količine i redoslijeda.

MAT OŠ A.3.6. Primjenjuje četiri računske operacije i odnose među brojevima u problemskim situacijama.

MAT OŠ E.3.1. Služi se različitim prikazima podataka.

Broji, čita, zapisuje (brojkom i brojevnom riječi) i uspoređuje brojeve do 10 000.

Prikazuje i upotrebljava četveroznamenkaste brojeve.

Primjenjuje stečene matematičke spoznaje o brojevima, računskim operacijama i njihovim svojstvima u rješavanju svakodnevnih problemskih situacija.

Služi se različitim prikazima podataka.

PRIRODA I DRUŠTVO

33. Snalazim se u vremenu − sat učenja novih nastavnih sadržaja

PID OŠ A.3.2. Učenik prikazuje vremenski slijed događaja i procjenjuje njihovu važnost.

PID OŠ B.3.3. Učenik se snalazi u promjenama i odnosima tijekom vremenskih ciklusa te analizira povezanost vremenskih ciklusa s događajima i važnim osobama u zavičaju.

Prikazuje vremenski slijed događaja na vremenskoj crti ili lenti vremena (desetljeće u životu učenika i njegove obitelji) i procjenjuje njihovu važnost.

Opisuje svoje prvo desetljeće i na vremenskoj crti ili lenti vremena prikazuje značajne događaje u svome životu. Uspoređuje prošlost i sadašnjost i predviđa promjene i odnose u budućnosti.

34. Snalazim se u vremenu − sat vježbanja i ponavljanja

PID OŠ A.3.2. Učenik prikazuje vremenski slijed događaja i procjenjuje njihovu važnost.

PID OŠ B.3.3. Učenik se snalazi u promjenama i odnosima tijekom vremenskih ciklusa te analizira povezanost vremenskih ciklusa s događajima i važnim osobama u zavičaju.

Prikazuje vremenski slijed događaja na vremenskoj crti ili lenti vremena (desetljeće u životu učenika i njegove obitelji) i procjenjuje njihovu važnost.

Opisuje svoje prvo desetljeće i na vremenskoj crti ili lenti vremena prikazuje značajne događaje u svome životu. Uspoređuje prošlost i sadašnjost i predviđa promjene i odnose u budućnosti.

TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA

46., 47. i 48. 1. Jednostavni koraci odabranoga plesa: narodni ples RAŠPA; 2. Vaga zanoženjem na tlu; 3. Elementarna igra

OŠ TZK A.3.1. Učenik uočava i izvodi ritmičke strukture. Vježba ravnotežu. Učenik vježba ritmičke strukture i ravnotežu. Učenik vježba i izvodi pravilnu tehniku zadane aktivnosti. Izvodi prilagođene prirodne načine gibanja temeljnih struktura.

SAT RAZREDNIKA

17. Odgovornost i poštovanje prema vlastitome tijelu, 1. sat

osr C.2.1. Razlikuje sigurne od nesigurnih situacija u zajednici i opisuje kako postupiti u rizičnim situacijama.

zdr B.2.1.C Razlikuje vrste nasilja i načine nenasilnoga rješavanja sukoba.

goo A.2.1. Ponaša se u skladu s ljudskim pravima u svakodnevnom životu.

18. TJEDAN 16. 1. 2023. – 20. 1. 2023.

HRVATSKI JEZIK

82. *Uspavanka,* Zvonimir Golob– interpretacija

**OŠ HJ B.3.2.**Učenik čita književni tekst i uočavapojedinosti književnoga jezika.

– prepoznaje i izdvaja temu književnoga teksta

– uočava ritam, rimu i usporedbu u poeziji za djecu

– uočava ponavljanja u stihu, strofi ili pjesmi

– uočava pjesničke slike

– uočava emocionalnost i slikovitost teksta

– uočava posebnost poetskog izraza: slikovitost, zvučnost i ritmičnost

83. *Iz muzeja grada Zagreba, Veliko početno slovo u naslovima knjiga, novina* – učenje novoga sadržaja

**OŠ HJ** **A.3.5.**Učenik oblikuje tekst služeći se imenicama, glagolima i pridjevima, uvažavajući gramatička i pravopisna pravila

– piše prema predlošcima za uvježbavanje pisanja (neposrednim promatranjem, zamišljanjem, predočavanjem)

– provjerava pravopisnu točnost i slovopisnu čitkost u pisanju

– piše ogledne i česte riječi koje su dio aktivnoga rječnika u kojima su glasovi č, ć, dž, đ, ije/je/e/i (umanjenice, uvećanice, zanimanja)

– piše veliko početno slovo: imena ulica, trgova, naseljenih mjesta, voda i gora, ustanova u užem okružju; imena knjiga i novina

– primjenjuje pravilo pisanja čestih višerječnih imena

84. *U muzejima i na izložbama* – učenje novoga sadržaja

**OŠ HJ A.3.3.**Učenik čita tekst i pronalazi važne podatke utekstu.

– uočava grafičku strukturu teksta: naslov, tijelo teksta, ilustracije i/ili fotografije, rubrike

– odgovara na pitanja o pročitanome tekstu

– postavlja pitanja o pročitanome tekstu

– pronalazi važne podatke u tekstu

– pronalazi i objašnjava podatke u grafičkim prikazima

– pojašnjava i popravlja razumijevanje pročitanoga teksta čitajući ponovo tekst

– sažima (traži glavne misli) i prepričava tekst

– prepoznaje nepoznate riječi i pronalazi njezino značenje na temelju sadržaja teksta i u rječniku

85. *Bura,* Ivo Flajšman– učenje novoga sadržaja

**OŠ HJ B.3.1.**Učenik povezuje sadržaj i temu književnogateksta s vlastitim iskustvom.

– iskazuje misli i osjećaje nakon čitanja književnoga teksta

– prepoznaje temu književnoga teksta

– povezuje temu književnoga teksta s vlastitim iskustvom

– navodi sličnosti i razlike između sadržaja i teme književnoga teksta i vlastitoga životnog iskustva

– uspoređuje misli i osjećaje nakon čitanja teksta sa zapažanjima ostalih učenika

– prepoznaje etičke vrijednosti teksta

86. Stvarni i nestvarni događaji, pisanje– učenje novoga sadržaja

**OŠ HJ A.3.4.**
Učenik piše vođenim pisanjem jednostavne tekstove u skladu s temom.

– piše jednostavne tekstove prema zadanoj ili slobodno odabranoj temi

– piše prema predlošcima za uvježbavanje pisanja (neposrednim promatranjem, zamišljanjem, predočavanjem)

– piše vođenim pisanjem pisani sastavak prepoznatljive trodjelne strukture (uvod, glavni dio, završetak).

– piše različite kratke tekstove: čestitka, kratka e-poruka, pisani sastavak

– provjerava pravopisnu točnost i slovopisnu čitkost u pisanju

– piše ogledne i česte riječi koje su dio aktivnoga rječnika u kojima su glasovi č, ć, dž, đ, ije/je/e/i (umanjenice, uvećanice, zanimanja)

– piše veliko početno slovo: imena ulica, trgova, naseljenih mjesta, voda i gora, ustanova u užem okružju; imena knjiga i novina

– primjenjuje pravilo pisanja čestih višerječnih imena

– piše dvotočku i zarez u nabrajanju

LIKOVNA KULTURA

18. VOLUMEN I MASA U PROSTORU, Plošno istanjena masa, ravnoteža, Mobil, papir

LK A.3.1. Učenik likovnim i vizualnim izražavanjem interpretira različite sadržaje.

LK A.3.2. Učenik demonstrira fine motoričke vještine upotrebom različitih likovnih materijala i postupaka u vlastitom likovnom izražavanju.

LK B.3.1. Učenik povezuje likovno i vizualno umjetničko djelo s osobnim doživljajem, likovnim jezikom i tematskim sadržajem djela.

LK  B.3.2. Učenik uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad i radove drugih učenika te opisuje vlastiti doživljaj stvaranja.

GLAZBENA KULTURA

18. Salibonani, Glazbeno stvaralaštvo

OŠ GK A.3.1. – poznaje određeni broj skladbi

OŠ GK A.3.2. – razlikuje pojedine glazbeno-izražajne sastavnice temeljem slušanja skladbi Camille Saint-Saens: Karneval životinja, Koračnica lava i Solomon Linda: Lav večeras spava (Lion Sleeps Tonight)

OŠ GK B.3.1. – sudjeluje u zajedničkoj izvedbi pjesme Salibonani

OŠ GK B.3.4. – stvara/improvizira melodijske i ritamske cjeline te svira uz pjesme/brojalice koje izvodi

OŠ GK C.3.1. – prepoznaje različite uloge glazbe na osnovu slušanja glazbe i aktivnog muziciranja.

MATEMATIKA

70. Dužina i duljina dužine (D kao dužnost, dužan, dužina) – vježbanje i ponavljanje

MAT OŠ C.3.1. Opisuje i crta točku, dužinu, polupravac i pravac te njihove odnose.

MAT OŠ D.3.1. Procjenjuje, mjeri i crta dužine zadane duljine.

Opisuje i crta točku i dužinu.

Procjenjuje, mjeri i crta dužine zadane duljine.

Mjeri dužinu pripadajućim mjernim instrumentom. Poznaje jedinične dužine za mjerenje dužine i njihov međusobni odnos u skupu brojeva do 1000 (kilometar, metar, decimetar,

centimetar, milimetar).

Zapisuje duljinu dužine mjernom jedinicom i znakom mjerne jedinice.

71. Dužina i duljina dužine (D kao dužnost, dužan, dužina) – obrada

MAT OŠ A.3.1. Služi se prirodnim brojevima do 10 000 u opisivanju i prikazivanju količine i redoslijeda.

Opisuje i crta točku i dužinu.

Procjenjuje, mjeri i crta dužine zadane duljine.

Mjeri dužinu pripadajućim mjernim instrumentom. Poznaje jedinične dužine za mjerenje dužine i njihov međusobni odnos u skupu brojeva do 1000 (kilometar, metar, decimetar, centimetar, milimetar).

Zapisuje duljinu dužine mjernom jedinicom i znakom mjerne jedinice.

Računa s jedinicama za mjerenje dužine (u skupu brojeva do 1000).

72. Pravac (Pravci ili prvaci?) – obrada

MAT OŠ C.3.1. Opisuje i crta točku, dužinu, polupravac i pravac te njihove odnose.

Upoznaje pravac kao neograničenu ravnu crtu.

Crta i označava pravac

73. Polupravac (Što je pola pravca?) – obrada

MAT OŠ C.3.1. Opisuje i crta točku, dužinu, polupravac i pravac te njihove odnose.

Crta i označava polupravac.

PRIRODA I DRUŠTVO

35. Zavičaji − sat učenja novih nastavnih sadržaja

PID OŠ A.3.3. Učenik zaključuje o organiziranosti lokalne zajednice, uspoređuje prikaze različitih prostora.

PID OŠ B.3.4. Učenik se snalazi u prostoru, tumači plan mjesta i kartu zavičaja, izrađuje plan neposrednoga okružja i zaključuje o povezanosti prostornih obilježja zavičaja i načina života ljudi.

Imenuje strane svijeta.

Primjenjuje pravila organizacije i označavanja prostora u izradi ili korištenju planom mjesta, čitanju geografske karte (tumač znakova, prikaz simbolima na planu mjesta i geografskoj karti, piktogrami i sl.).

Opisuje izgled zavičaja te ga uspoređuje s umanjenim prikazom.

Snalazi se u zavičajnome prostoru prema glavnim i sporednim stranama svijeta.

Čita geografsku kartu.

Prepoznaje prostorna (reljefna) obilježja zavičaja koja uvjetuju način života ljudi.

36. MOJ ZAVIČAJ: a) NIZINSKI ZAVIČAJ, b) BREŽULJKASTI ZAVIČAJ, c) GORSKI ZAVIČAJ, d) PRIMORSKI ZAVIČAJ (izbor) − sat učenja novih nastavnih sadržaja

PID OŠ A.3.3. Učenik zaključuje o organiziranosti lokalne zajednice, uspoređuje prikaze različitih prostora.

PID OŠ B.3.4. Učenik se snalazi u prostoru, tumači plan mjesta i kartu zavičaja, izrađuje plan neposrednoga okružja i zaključuje o povezanosti prostornih obilježja zavičaja i načina života ljudi.

PID OŠ C.3.1. Učenik raspravlja o ulozi, utjecaju i važnosti zavičajnoga okružja u razvoju identiteta te utjecaju pojedinca na očuvanje baštine.

Imenuje strane svijeta.

Primjenjuje pravila organizacije i označavanja prostora u izradi ili korištenju planom mjesta, čitanju geografske karte (tumač znakova, prikaz simbolima na planu mjesta i geografskoj karti, piktogrami i sl.).

Opisuje izgled zavičaja te ga uspoređuje s umanjenim prikazom.

Opisuje prometnu povezanost zavičaja.

Snalazi se u zavičajnome prostoru prema glavnim i sporednim stranama svijeta.

Čita geografsku kartu.

Prepoznaje prostorna (reljefna) obilježja zavičaja koja uvjetuju način života ljudi.

Raspravlja kako izgled zavičaja utječe na način života.

Objašnjava prirodnu i društvenu raznolikost, posebnost i prepoznatljivost zavičaja koristeći se različitim izvorima.

TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA

49. i 50. 1. Bacanje lopte u zid i hvatanje; 2. Različita kretanja i zaustavljanja iz kretanja; 3. Štafetna igra

OŠ TZK A.3.1. Učenik vježba i razlikuje motoričke aktivnosti.

Izvodi prilagođene prirodne načine gibanja temeljnih struktura.

51. 1. Jednostavni koraci odabranoga plesa: Narodni ples RAŠPA; 2. Vaga zanoženjem na tlu; 3. Elementarna igra

OŠ TZK A.3.1. Učenik uočava i izvodi ritmičke strukture. Vježba ravnotežu. Učenik vježba ritmičke strukture i ravnotežu. Učenik vježba i izvodi pravilnu tehniku zadane aktivnosti. Izvodi prilagođene prirodne načine gibanja temeljnih struktura.

SAT RAZREDNIKA

18. Odgovornost i poštovanje prema vlastitome tijelu, 2. sat

osr C.2.1. Razlikuje sigurne od nesigurnih situacija u zajednici i opisuje kako postupiti u rizičnim situacijama.

goo A.2.1. Ponaša se u skladu s ljudskim pravima u svakodnevnom životu.

Tema: Lijepa si, zemljo moja

19. TJEDAN 23. 1. 2023. – 27. 1. 2023.

HRVATSKI JEZIK

87. *Danijela*, Mladen Kušec –interpretacija

**OŠ HJ B.3.2.**Učenik čita književni tekst i uočavapojedinosti književnoga jezika.

– prepoznaje i izdvaja temu književnoga teksta

– uočava ritam, rimu i usporedbu u poeziji za djecu

– uočava ponavljanja u stihu, strofi ili pjesmi

– uočava pjesničke slike

– uočava emocionalnost i slikovitost teksta

– uočava posebnost poetskog izraza: slikovitost, zvučnost i ritmičnost

88. i 89. *Ole i Trufa,* Isaac Bashevis Singer – učenje novoga sadržaja

**OŠ HJ B.3.2.**Učenik čita književni tekst i uočavapojedinosti književnoga jezika.

– prepoznaje i izdvaja temu književnoga teksta

– prepoznaje redoslijed događaja

– povezuje likove s mjestom i vremenom radnje

– opisuje likove prema izgledu, ponašanju i govoru

90. Od Zagreba do Jadranskoga mora; VPS – ponavljanje i vježbanje

**OŠ HJ A.3.4.** Učenik piše vođenim pisanjem jednostavne tekstove u skladu s temom.

– piše jednostavne tekstove prema zadanoj ili slobodno odabranoj temi

– piše prema predlošcima za uvježbavanje pisanja (neposrednim promatranjem, zamišljanjem, predočavanjem)

– piše vođenim pisanjem pisani sastavak prepoznatljive trodjelne strukture (uvod, glavni dio, završetak).

– piše različite kratke tekstove: čestitka, kratka e-poruka, pisani sastavak

– provjerava pravopisnu točnost i slovopisnu čitkost u pisanju

– piše ogledne i česte riječi koje su dio aktivnoga rječnika u kojima su glasovi č, ć, dž, đ, ije/je/e/i (umanjenice, uvećanice, zanimanja)

– piše veliko početno slovo: imena ulica, trgova, naseljenih mjesta, voda i gora, ustanova u užem okružju; imena knjiga i novina

– primjenjuje pravilo pisanja čestih višerječnih imena

– piše dvotočku i zarez u nabrajanju

91. *Moja ljubav Vesna*, Drago Ivanišević – interpretacija

**OŠ HJ B.3.2.**Učenik čita književni tekst i uočavapojedinosti književnoga jezika.

– prepoznaje i izdvaja temu književnoga teksta

– uočava ritam, rimu i usporedbu u poeziji za djecu

– uočava ponavljanja u stihu, strofi ili pjesmi

– uočava pjesničke slike

– uočava emocionalnost i slikovitost teksta

– uočava posebnost poetskog izraza: slikovitost, zvučnost i ritmičnost

LIKOVNA KULTURA

19. TOČKA I CRTA, Crtačka tekstura, Lik iz basne (maska), tuš i pero

LK A.3.1. Učenik likovnim i vizualnim izražavanjem interpretira različite sadržaje.

LK A.3.2. Učenik demonstrira fine motoričke vještine upotrebom različitih likovnih materijala i postupaka u vlastitom likovnom izražavanju.

LK B.3.1. Učenik povezuje likovno i vizualno umjetničko djelo s osobnim doživljajem, likovnim jezikom i tematskim sadržajem djela.

LK  B.3.2. Učenik uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad i radove drugih učenika te opisuje vlastiti doživljaj stvaranja.

GLAZBENA KULTURA

19. Danas je fašnik, solist, zbor, Glazbene boje: kontrabas

OŠ GK A.3.1. – poznaje određeni broj skladbi

OŠ GK A.3.2. – razlikuje pojedine glazbeno-izražajne sastavnice temeljem slušanja skladbe: Camille Saint-Saëns: Karneval životinja, Slon

OŠ GK B.3.1. – sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe

OŠ GK B.3.2. – pjeva/izvodi pjesmu Maje Rogić: Danas je fašnik

OŠ GK B.3.3. – izvodi glazbenu igru Indijanska igra štapića uz sviranje

MATEMATIKA

74. i 75. Dužina, pravac i polupravac – ponavljanje i vježbanje

MAT OŠ C.3.1. Opisuje i crta točku, dužinu, polupravac i pravac te njihove odnose.

MAT OŠ D.3.1. Procjenjuje, mjeri i crta dužine zadane duljine.

Crta i označava točke i dužine.

Crta i označava pravac i polupravac.

Crta dužinu kao dio pravca i ističe njezine krajnje točke.

Imenuje i crta dužinu zadane duljine.

Određuje i crta pripadnost točaka pravcu.

Poznaje jedinične dužine za mjerenje dužine i njihov međusobni odnos u skupu brojeva do 1000 (kilometar, metar, decimetar, centimetar, milimetar).

Mjeri dužinu odgovarajućim mjernim instrumentom i zadanom mjernom jediničnom dužinom.

Zapisuje duljinu dužine mjernim brojem i znakom mjerne jedinice.

Procjenjuje duljinu dužine (milimetar, centimetar, decimetar) i udaljenosti (metar, kilometar) odabirući optimalnu mjernu jedinicu.

76. Pravci koji se sijeku (Je li pravac pravilan?) – obrada

MAT OŠ C.3.1. Opisuje i crta točku i pravac te njihove odnose.

MAT OŠ C.3.2. Prepoznaje i crta pravce u različitim međusobnim odnosima.

Crta pravac i njegove dijelove.

Crta pravce koji se sijeku (uključujući okomite). Pravcima koji se sijeku određuje sjecište.

Određuje pripadnost točaka pravcu.

77. Usporedni pravci (Što znači da su pravci usporedni?) – obrada

MAT OŠ C.3.1. Opisuje i crta točku i pravac te njihove odnose.

MAT OŠ C.3.2. Prepoznaje i crta pravce u različitim međusobnim odnosima.

Crta usporedne pravce.

Primjenjuje matematičke oznake za usporednost dvaju pravaca.

Određuje pripadnost točaka pravcu.

PRIRODA I DRUŠTVO

37. Moj zavičaj − sat vježbanja i ponavljanja

PID OŠ A.3.3. Učenik zaključuje o organiziranosti lokalne zajednice, uspoređuje prikaze različitih prostora.

PID OŠ B.3.4. Učenik se snalazi u prostoru, tumači plan mjesta i kartu zavičaja, izrađuje plan neposrednoga okružja i zaključuje o povezanosti prostornih obilježja zavičaja i načina života ljudi.

PID OŠ C.3.1. Učenik raspravlja o ulozi, utjecaju i važnosti zavičajnoga okružja u razvoju identiteta te utjecaju pojedinca na očuvanje baštine.

Imenuje strane svijeta.

Primjenjuje pravila organizacije i označavanja prostora u izradi ili korištenju planom mjesta, čitanju geografske karte (tumač znakova, prikaz simbolima na planu mjesta i geografskoj karti, piktogrami i sl.).

Opisuje izgled zavičaja te ga uspoređuje s umanjenim prikazom.

Opisuje prometnu povezanost zavičaja.

Snalazi se u zavičajnome prostoru prema glavnim i sporednim stranama svijeta.

Čita geografsku kartu.

Prepoznaje prostorna (reljefna) obilježja zavičaja koja uvjetuju način života ljudi.

Raspravlja kako izgled zavičaja utječe na način života.

Objašnjava prirodnu i društvenu raznolikost, posebnost i prepoznatljivost zavičaja koristeći se različitim izvorima.

38. Moj zavičaj – sat provjere znanja

PID OŠ A.3.3. Učenik zaključuje o organiziranosti lokalne zajednice, uspoređuje prikaze različitih prostora.

PID OŠ B.3.4. Učenik se snalazi u prostoru, tumači plan mjesta i kartu zavičaja, izrađuje plan neposrednoga okružja i zaključuje o povezanosti prostornih obilježja zavičaja i načina života ljudi.

PID OŠ C.3.1. Učenik raspravlja o ulozi, utjecaju i važnosti zavičajnoga okružja u razvoju identiteta te utjecaju pojedinca na očuvanje baštine.

Imenuje strane svijeta.

Primjenjuje pravila organizacije i označavanja prostora u izradi ili korištenju planom mjesta, čitanju geografske karte (tumač znakova, prikaz simbolima na planu mjesta i geografskoj karti, piktogrami i sl.).

Opisuje izgled zavičaja te ga uspoređuje s umanjenim prikazom.

Snalazi se u zavičajnome prostoru prema glavnim i sporednim stranama svijeta.

Čita geografsku kartu.

Prepoznaje prostorna (reljefna) obilježja zavičaja koja uvjetuju način života ljudi.

Raspravlja kako izgled zavičaja utječe na način života.

Objašnjava prirodnu i društvenu raznolikost, posebnost i prepoznatljivost zavičaja koristeći se različitim izvorima.

TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA

52. 1. Jednostavni koraci odabranoga plesa: narodni ples RAŠPA; 2. Vaga zanoženjem na tlu; 3. Elementarna igra

OŠ TZK A.3.1. Učenik vježba i razlikuje motoričke aktivnosti.

Izvodi prilagođene prirodne načine gibanja temeljnih struktura.

53. 1. Bacanje lopte u zid i hvatanje; 2. Različita kretanja i zaustavljanja iz kretanja; 3. Štafetna igra

OŠ TZK A.3.1. Učenik vježba i razlikuje motoričke aktivnosti.

Izvodi prilagođene prirodne načine gibanja temeljnih struktura.

54. 1. Jednostavni koraci (uz glazbu, pjesmu i udaraljke); 2. Vježbe za jačanje leđne muskulature; 3. Elementarna igra

OŠ TZK A.3.1. Učenik vježba i razlikuje motoričke aktivnosti.

Izvodi prilagođene prirodne načine gibanja temeljnih struktura.

SAT RAZREDNIKA

19. Poštivanje pravila i autoriteta

uku A.2.4. Kritičko mišljenje: Učenik razlikuje činjenice od mišljenja i sposoban je usporediti različite ideje.

osr B.2.1. Prepoznaje i uvažava potrebe i osjećaje drugih.

osr B.2.2. Razvija komunikacijske kompetencije.

osr B.2.3. Razvija strategije rješavanja sukoba.

osr C2.2. Prihvaća i obrazlaže važnost društvenih normi i pravila.

goo B.2.1. Promiče pravila demokratske zajednice.

20. TJEDAN 30. 1. 2023. – 3. 2. 2023.

HRVATSKI JEZIK

92. *Zašto neki ljudi imaju pjege?* –vježbanje i ponavljanje

**OŠ HJ A.3.4.**

Učenik piše vođenim pisanjem jednostavne tekstove u skladu s temom.

– piše jednostavne tekstove prema zadanoj ili slobodno odabranoj temi

– piše prema predlošcima za uvježbavanje pisanja (neposrednim promatranjem, zamišljanjem, predočavanjem)

– piše vođenim pisanjem pisani sastavak prepoznatljive trodjelne strukture (uvod, glavni dio, završetak).

93. Biti dobar gost i domaćin –učenje novoga sadržaja

**OŠ HJ A.3.3.**Učenik čita tekst i pronalazi važne podatke utekstu.

– uočava grafičku strukturu teksta: naslov, tijelo teksta, ilustracije i/ili fotografije, rubrike

– odgovara na pitanja o pročitanome tekstu

– postavlja pitanja o pročitanome tekstu

– pronalazi važne podatke u tekstu

– pronalazi i objašnjava podatke u grafičkim prikazima

– pojašnjava i popravlja razumijevanje pročitanoga teksta čitajući ponovo tekst

– sažima (traži glavne misli) i prepričava tekst

– prepoznaje nepoznate riječi i pronalazi njezino značenje na temelju sadržaja teksta i u rječniku.

94. i 95. Postoje li teški i lagani jezici?– učenje novoga sadržaja

**OŠ HJ A.3.3.**Učenik čita tekst i pronalazi važne podatke utekstu.

– uočava grafičku strukturu teksta: naslov, tijelo teksta, ilustracije i/ili fotografije, rubrike

– odgovara na pitanja o pročitanome tekstu

– postavlja pitanja o pročitanome tekstu

– pronalazi važne podatke u tekstu

– pronalazi i objašnjava podatke u grafičkim prikazima

– pojašnjava i popravlja razumijevanje pročitanoga teksta čitajući ponovo tekst

– sažima (traži glavne misli) i prepričava tekst

– prepoznaje nepoznate riječi i pronalazi njezino značenje na temelju sadržaja teksta i u rječniku

96. Ispit znanja i analiza ispita – provjeravanje

(Moguće je odabrati i napisati KONTROLNE ZADATKE: *Pridjevi* (Profil Klett – provjere znanja)

LIKOVNA KULTURA

20. PLOHA, Ritam i niz likova, Vremenska crta u bojama, kolažni papir i flomasteri

LK A.3.1. Učenik likovnim i vizualnim izražavanjem interpretira različite sadržaje.

LK A.3.2. Učenik demonstrira fine motoričke vještine upotrebom različitih likovnih materijala i postupaka u vlastitom likovnom izražavanju.

LK B.3.1. Učenik povezuje likovno i vizualno umjetničko djelo s osobnim doživljajem, likovnim jezikom i tematskim sadržajem djela.

LK  B.3.2. Učenik uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad i radove drugih učenika te opisuje vlastiti doživljaj stvaranja.

GLAZBENA KULTURA

20. Ftiček veli, Solist, zbor, Tradicijska glazba , Glazbene boje: blok-flauta

OŠ GK A.3.1. – poznaje određeni broj skladbi

OŠ GK A.3.2. – razlikuje pojedine glazbeno-izražajne sastavnice temeljem slušanja skladbe Rondino G. Ph. Telemanna

OŠ GK B.3.1. – sudjeluje u zajedničkoj izvedbi tradicijske pjesme Ftiček veli

OŠ GK B.3.2. – pjeva/izvodi pjesme i brojalice.

OŠ GK B.3.3. – izvodi glazbenu igru Djetlić i slavuj uz pokret i sviranje

OŠ GK B.3.4. – stvara/improvizira melodijske i ritamske cjeline te svira uz pjesme/brojalice koje izvodi

OŠ GK C.3.1. – prepoznaje različite uloge glazbe na osnovu slušanja glazbe i aktivnog muziciranja.

MATEMATIKA

78. Okomiti pravci (Što znači da su pravci okomiti?) – obrada

MAT OŠ C.3.1. Opisuje i crta točku i pravac te njihove odnose.

MAT OŠ C.3.2. Prepoznaje i crta pravce u različitim međusobnim odnosima.

Crta okomite pravce.

Primjenjuje matematičke oznake za okomitost dvaju pravaca.

Određuje pripadnost točaka pravcu.

79. Usporedni i okomiti pravci – ponavljanje i vježbanje

MAT OŠ C.3.1. Opisuje i crta točku i pravac te njihove odnose.

MAT OŠ C.3.2. Prepoznaje i crta pravce u različitim međusobnim odnosima.

Crta usporedne i okomite pravce.

Primjenjuje matematičke oznake za okomitost i usporednost dvaju pravaca.

Određuje pripadnost točaka pravcu.

80. Prenošenje dužina (Dužina se prenosi) – obrada

MAT OŠ C.3.3. Služi se šestarom u crtanju i konstruiranju.

Koristi se šestarom kao dijelom geometrijskoga pribora.

Šestarom se služi u crtanju i prenošenju dužine određene duljine.

81. Duljina dužine, pravac, međusobni odnosi dvaju pravaca – ponavljanje i vježbanje

MAT OŠ C.3.1. Opisuje i crta točku i pravac te njihove odnose.

MAT OŠ C.3.2. Prepoznaje i crta pravce u različitim međusobnim odnosima.

MAT OŠ D.3.1. Procjenjuje, mjeri i crta dužine zadane duljine.

Crta pravac i njegove dijelove.

Crta usporedne pravce i pravce koji se sijeku (uključujući okomite). Pravcima koji se sijeku određuje sjecište.

Primjenjuje matematičke oznake za okomitost i usporednost dvaju pravaca.

Imenuje i crta dužinu zadane duljine.

Zapisuje duljinu dužine mjernim brojem i znakom mjerne jedinice. Duljinu dužine zapisuje matematičkim znakovima.

Računa s jedinicama za mjerenje dužine (u skupu brojeva do 1000).

PRIRODA I DRUŠTVO

38. Stanja vode − sat učenja novih nastavnih sadržaja

PID OŠ A.3.1. Učenik zaključuje o organiziranosti prirode.

PID OŠ A.B.C.D.3.1. Učenik uz usmjeravanje objašnjava rezultate vlastitih istraživanja prirode, prirodnih i/ili društvenih pojava i/ili različitih izvora informacija.

Istražuje različita svojstva i stanja vode.

Promatra i opisuje.

Postavlja pitanja.

Postavlja pretpostavke o očekivanim rezultatima.

Planira istraživanje (na koji način doći do odgovora).

Provodi jednostavna istraživanja i prikuplja podatke.

Mjeri i očitava.

Prikazuje i analizira podatke. Zaključuje.

Provjerava i uočava pogreške.

Uočava novi problem.

Slijedi etape istraživačkoga pristupa.

TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA

55. i 56. 1. Jednostavni plesni koraci aerobike uz vodstvo učiteljice/učitelja (jednostavna koreografija); 2. Elementarna igra

OŠ TZK A.3.1. Učenik vježba jednostavnu koreografiju iz aerobike.

Prepoznaje i izvodi ritmičke i plesne strukture.

57. 1. Jednostavni koraci (uz glazbu, pjesmu i udaraljke); 2. Povlačenje strunjače; 3. Štafetna igra

OŠ TZK A.3.1. Učenik vježba i razlikuje motoričke aktivnosti.

Izvodi prilagođene prirodne načine gibanja temeljnih struktura.

SAT RAZREDNIKA

20. Korištenje i procjena različitih izvora informacija (reklame)

pod C.2.2. Prepoznaje osnovne tržišne odnose / procese razmjene.

pod C.2.3. Prepoznaje ulogu novca u osobnome i obiteljskome životu.

osr C.2.2. Prihvaća i obrazlaže važnost društvenih normi i pravila.

uku A.2.4. Kritičko mišljenje: Učenik razlikuje činjenice od mišljenja i sposoban je usporediti različite ideje.

goo C.2.3. Promiče kvalitetu života u školi i demokratizaciju škole.

21. TJEDAN 6. 2. 2023. – 10. 2. 2023.

HRVATSKI JEZIK

97. Analiza ispita – provjeravanje

98. i 99. *Ivana*, Zlatko Krilić –interpretacija

**OŠ HJ B.3.2.**Učenik čita književni tekst i uočavapojedinosti književnoga jezika.

**OŠ HJ B.3.4.**Učenik se stvaralački izražava premavlastitome interesu potaknut različitimiskustvima i doživljajima književnoga teksta.

– prepoznaje i izdvaja temu književnoga teksta

– prepoznaje redoslijed događaja

– povezuje likove s mjestom i vremenom radnje

– opisuje likove prema izgledu, ponašanju i govoru

– koristi se jezičnim vještinama, aktivnim rječnikom i temeljnim znanjima radi oblikovanja uradaka u kojima dolazi do izražaja kreativnost, originalnost i stvaralačko mišljenje

– istražuje, eksperimentira i slobodno radi na temi koja mu je bliska

– stvara različite individualne uratke: stvara na dijalektu / mjesnom govoru, piše i crta slikovnicu, glumi u igrokazu, stvara novinsku stranicu, piše pismo podrške, crta naslovnicu knjige, crta plakat, crta strip

– razvija vlastiti potencijal za stvaralaštvo

100. Lektira – interpretacija

**OŠ HJ B.3.2.**Učenik čita književni tekst i uočavapojedinosti književnoga jezika.

– prepoznaje i izdvaja temu književnoga teksta

– prepoznaje redoslijed događaja

– povezuje likove s mjestom i vremenom radnje

– opisuje likove prema izgledu, ponašanju i govoru

– uočava ritam, rimu i usporedbu u poeziji za djecu

– uočava ponavljanja u stihu, strofi ili pjesmi

– uočava pjesničke slike

– uočava emocionalnost i slikovitost teksta

– uočava posebnost poetskog izraza: slikovitost, zvučnost i ritmičnost

101. Kratkovidna žirafa, A.H. Benjamin; lik – interpretacija

**OŠ HJ B.3.2.**Učenik čita književni tekst i uočavapojedinosti književnoga jezika.

**OŠ HJ B.3.4.**Učenik se stvaralački izražava premavlastitome interesu potaknut različitimiskustvima i doživljajima književnoga teksta.

– prepoznaje i izdvaja temu književnoga teksta

– prepoznaje redoslijed događaja

– povezuje likove s mjestom i vremenom radnje

– opisuje likove prema izgledu, ponašanju i govoru

– koristi se jezičnim vještinama, aktivnim rječnikom i temeljnim znanjima radi oblikovanja uradaka u kojima dolazi do izražaja kreativnost, originalnost i stvaralačko mišljenje

– istražuje, eksperimentira i slobodno radi na temi koja mu je bliska

– stvara različite individualne uratke: stvara na dijalektu / mjesnom govoru, piše i crta slikovnicu, glumi u igrokazu, stvara novinsku stranicu, piše pismo podrške, crta naslovnicu knjige, crta plakat, crta strip

– razvija vlastiti potencijal za stvaralaštvo

LIKOVNA KULTURA

21. TOČKA I CRTA, Ritam i simetrija (ornament, narodni ukras, simetrija), Motiv s narodne nošnje našeg kraja, pastele

LK A.3.1. Učenik likovnim i vizualnim izražavanjem interpretira različite sadržaje.

LK A.3.2. Učenik demonstrira fine motoričke vještine upotrebom različitih likovnih materijala i postupaka u vlastitom likovnom izražavanju.

LK B.3.1. Učenik povezuje likovno i vizualno umjetničko djelo s osobnim doživljajem, likovnim jezikom i tematskim sadržajem djela.

LK  B.3.2. Učenik uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad i radove drugih učenika te opisuje vlastiti doživljaj stvaranja.

GLAZBENA KULTURA

21. Na kamik sjela Anica, Tradicijska glazba

OŠ GK A.3.1. – poznaje određeni broj skladbi

OŠ GK A.3.2. – razlikuje pojedine glazbeno-izražajne sastavnice temeljem slušanja tradicijske glazbe Hrvatske i svijeta

OŠ GK B.3.1. – sudjeluje u zajedničkoj izvedbi tradicijske pjesme Na kamik sela Anica

OŠ GK B.3.2. – pjeva/izvodi pjesme i brojalice Čing čang

OŠ GK B.3.3. – izvodi glazbene igre uz pjevanje, slušanje glazbe i pokret uz glazbu.

OŠ GK B.3.4. – stvara/improvizira melodijske i ritamske cjeline te svira uz pjesme/brojalice koje izvodi

OŠ GK C.3.1. – prepoznaje različite uloge glazbe na osnovu slušanja glazbe i aktivnog muziciranja.

MATEMATIKA

82. i 83. Ispit znanja, analiza ispita – provjera

MAT OŠ C.3.1. Opisuje i crta točku i pravac te njihove odnose.

MAT OŠ C.3.2. Prepoznaje i crta pravce u različitim međusobnim odnosima.

MAT OŠ C.3.3. Služi se šestarom u crtanju i konstruiranju.

MAT OŠ D.3.1. Procjenjuje, mjeri i crta dužine zadane duljine.

Crta i označava pravac i polupravac.

Crta dužinu kao dio pravca i ističe njezine krajnje točke.

Određuje i crta pripadnost točaka pravcu.

Crta usporedne pravce i pravce koji se sijeku (uključujući okomite). Pravcima koji se sijeku određuje sjecište.

Primjenjuje matematičke oznake za okomitost i usporednost dvaju pravaca.

Šestarom se služi u crtanju i prenošenju dužine određene duljine.

Duljinu dužine zapisuje matematičkim znakovima.

Računa s jedinicama za mjerenje dužine (u skupu brojeva do 1000).

84. Množenje zbroja brojem (Kako se broj množi?) – obrada

MAT OŠ A.3.4. Pisano množi i dijeli prirodne brojeve do 1000 jednoznamenkastim brojem.

MAT OŠ A.3.6. Primjenjuje četiri računske operacije i odnose među brojevima u problemskim situacijama.

Primjenjuje svojstvo distributivnosti množenja prema zbrajanju.

Primjenjuje stečene matematičke spoznaje o brojevima, računskim operacijama i njihovim svojstvima u rješavanju svakodnevnih problemskih situacija.

85. Množenje s 10 i 100 (Složi pa pomnoži!) – obrada

MAT OŠ A.3.4. Pisano množi i dijeli prirodne brojeve do 1000 jednoznamenkastim brojem.

MAT OŠ E.3.1. Služi se različitim prikazima podataka.

Množi brojevima 10 i 100.

Primjenjuje svojstvo distributivnosti množenja prema zbrajanju.

Služi različitim prikazima podataka.

PRIRODA I DRUŠTVO

39. Vremenske pojave − sat učenja novih nastavnih sadržaja

PID OŠ A.3.1. Učenik zaključuje o organiziranosti prirode.

Uočava i razlikuje vremenske pojave (npr. snijeg, tuča, magla, mraz, inje, vjetar...).

40. Vremenske pojave − sat ponavljanja i vježbanja

PID OŠ A.3.1. Učenik zaključuje o organiziranosti prirode.

Uočava i razlikuje vremenske pojave (npr. snijeg, tuča, magla, mraz, inje, vjetar...).

TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA

58. 1. Jednostavni koraci (uz glazbu, pjesmu i udaraljke); 2. Povlačenje strunjače; 3. Štafetna igra

OŠ TZK A.3.1. Učenik vježba i razlikuje motoričke aktivnosti.

Izvodi prilagođene prirodne načine gibanja temeljnih struktura.

59. POLIGON: 1. Skokovi u prostoru; 2. Štafetna igra

OŠ TZK A.3.1. Učenik vježba i razlikuje motoričke aktivnosti.

Izvodi prilagođene prirodne načine gibanja temeljnih struktura.

60. 1. Hodanje po niskoj gredi na prstima s okretom za 180 stupnjeva; 2. Povaljka na leđima iz čučnja; 3. Elementarna igra

OŠ TZK A.3.1. Učenik uočava različite aktivnosti i izvodi ih.

Izvodi prilagođene prirodne načine gibanja temeljnih struktura

SAT RAZREDNIKA

21. Valentinovo

osr A.2.1. Razvija sliku o sebi.

osr A.2.2. Upravlja emocijama i ponašanjem.

22. TJEDAN 13. 2. 2023. – 17. 2. 2023.

HRVATSKI JEZIK

102. Valentinovo – pisanje

**OŠ HJ A.3.4.**
Učenik piše vođenim pisanjem jednostavne tekstove u skladu s temom.

– piše jednostavne tekstove prema zadanoj ili slobodno odabranoj temi

– piše prema predlošcima za uvježbavanje pisanja (neposrednim promatranjem, zamišljanjem, predočavanjem)

– piše vođenim pisanjem pisani sastavak prepoznatljive trodjelne strukture (uvod, glavni dio, završetak).

103. Stvaramo i pričamo priču – učenje novoga sadržaja

**OŠ HJ A.3.4.**
Učenik piše vođenim pisanjem jednostavne tekstove u skladu s temom.

– piše jednostavne tekstove prema zadanoj ili slobodno odabranoj temi

– piše prema predlošcima za uvježbavanje pisanja (neposrednim promatranjem, zamišljanjem, predočavanjem)

– piše vođenim pisanjem pisani sastavak prepoznatljive trodjelne strukture (uvod, glavni dio, završetak).

– piše različite kratke tekstove: čestitka, kratka e-poruka, pisani sastavak

– provjerava pravopisnu točnost i slovopisnu čitkost u pisanju

– piše ogledne i česte riječi koje su dio aktivnoga rječnika u kojima su glasovi č, ć, dž, đ, ije/je/e/i (umanjenice, uvećanice, zanimanja)

– piše veliko početno slovo: imena ulica, trgova, naseljenih mjesta, voda i gora, ustanova u užem okružju; imena knjiga i novina

– primjenjuje pravilo pisanja čestih višerječnih imena

– piše dvotočku i zarez u nabrajanju

104. Točka, točka, dvotočka – učenje novoga sadržaja

**OŠ HJ A.3.3.**

Učenik čita tekst i pronalazi važne podatke utekstu.

– uočava grafičku strukturu teksta: naslov, tijelo teksta, ilustracije i/ili fotografije, rubrike

– odgovara na pitanja o pročitanome tekstu

– postavlja pitanja o pročitanome tekstu

– pronalazi važne podatke u tekstu

– pronalazi i objašnjava podatke u grafičkim prikazima

– pojašnjava i popravlja razumijevanje pročitanoga teksta čitajući ponovo tekst

– sažima (traži glavne misli) i prepričava tekst

– prepoznaje nepoznate riječi i pronalazi njezino značenje na temelju sadržaja teksta i u rječniku

105. i 106. *Poklade* –interpretacija

**OŠ HJ B.3.2.**Učenik čita književni tekst i uočavapojedinosti književnoga jezika.

**OŠ HJ B.3.4.**Učenik se stvaralački izražava premavlastitome interesu potaknut različitimiskustvima i doživljajima književnoga teksta.

– prepoznaje i izdvaja temu književnoga teksta

– prepoznaje redoslijed događaja

– povezuje likove s mjestom i vremenom radnje

– opisuje likove prema izgledu, ponašanju i govoru

– koristi se jezičnim vještinama, aktivnim rječnikom i temeljnim znanjima radi oblikovanja uradaka u kojima dolazi do izražaja kreativnost, originalnost i stvaralačko mišljenje

– istražuje, eksperimentira i slobodno radi na temi koja mu je bliska

– stvara različite individualne uratke: stvara na dijalektu / mjesnom govoru, piše i crta slikovnicu, glumi u igrokazu, stvara novinsku stranicu, piše pismo podrške, crta naslovnicu knjige, crta plakat, crta strip

– razvija vlastiti potencijal za stvaralaštvo

106. *Poklade* –interpretacija

**OŠ HJ B.3.2.**Učenik čita književni tekst i uočavapojedinosti književnoga jezika.

**OŠ HJ B.3.4.**Učenik se stvaralački izražava premavlastitome interesu potaknut različitimiskustvima i doživljajima književnoga teksta.

– prepoznaje i izdvaja temu književnoga teksta

– prepoznaje redoslijed događaja

– povezuje likove s mjestom i vremenom radnje

– opisuje likove prema izgledu, ponašanju i govoru

– koristi se jezičnim vještinama, aktivnim rječnikom i temeljnim znanjima radi oblikovanja uradaka u kojima dolazi do izražaja kreativnost, originalnost i stvaralačko mišljenje

– istražuje, eksperimentira i slobodno radi na temi koja mu je bliska

– stvara različite individualne uratke: stvara na dijalektu / mjesnom govoru, piše i crta slikovnicu, glumi u igrokazu, stvara novinsku stranicu, piše pismo podrške, crta naslovnicu knjige, crta plakat, crta strip

– razvija vlastiti potencijal za stvaralaštvo

LIKOVNA KULTURA

22. TOČKA I CRTA, Ritam i simetrija (ornament, narodni ukras, simetrija), Motiv s narodne nošnje našeg kraja, pastele

LK A.3.1. Učenik likovnim i vizualnim izražavanjem interpretira različite sadržaje.

LK A.3.2. Učenik demonstrira fine motoričke vještine upotrebom različitih likovnih materijala i postupaka u vlastitom likovnom izražavanju.

LK B.3.1. Učenik povezuje likovno i vizualno umjetničko djelo s osobnim doživljajem, likovnim jezikom i tematskim sadržajem djela.

LK  B.3.2. Učenik uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad i radove drugih učenika te opisuje vlastiti doživljaj stvaranja.

GLAZBENA KULTURA

22. Ode zima, Zvukovna boja: glockenspiel, Ritam, Dinamika: Glasno, srednje glasno, tiho

OŠ GK A.3.1. – poznaje određeni broj skladbi

OŠ GK A.3.2. – razlikuje pojedine glazbeno-izražajne sastavnice temeljem slušanja Dječje simfonije Leopolda Mozarta

OŠ GK B.3.1. – sudjeluje u zajedničkoj izvedbi tradicijske pjesme iz Švicarske Ode zima

OŠ GK B.3.3. – izvodi glazbenu igru U čije je gnijezdo kukavica podmetnula svoje jaje? uz sviranje ritma

OŠ GK B.3.4. – stvara/improvizira melodijske i ritamske cjeline te svira uz pjesme/brojalice koje izvodi

OŠ GK C.3.1. – prepoznaje različite uloge glazbe na osnovu slušanja glazbe i aktivnog muziciranja.

MATEMATIKA

86. Množenje s 10 i 100 (Složi pa pomnoži!) – ponavljanje i vježbanje

MAT OŠ A.3.4. Pisano množi i dijeli prirodne brojeve do 1000 jednoznamenkastim brojem.

MAT OŠ A.3.6. Primjenjuje četiri računske operacije i odnose među brojevima u problemskim situacijama.

Množi brojevima 10 i 100.

Primjenjuje svojstvo distributivnosti množenja prema zbrajanju.

Primjenjuje stečene matematičke spoznaje o brojevima, računskim operacijama i njihovim svojstvima u rješavanju svakodnevnih problemskih situacija.

87. Množenje višekratnika broja 10 jednoznamenkastim brojem (Što sve mogu množiti?) – obrada

MAT OŠ A.3.4. Pisano množi i dijeli prirodne brojeve do 1000 jednoznamenkastim brojem.

MAT OŠ A.3.5. Izvodi više računskih operacija.

MAT OŠ A.3.6. Primjenjuje četiri računske operacije i odnose među brojevima u problemskim situacijama.

Primjenjuje odgovarajući matematički zapis množenja.

Primjenjuje svojstva računskih operacija – komutativnost i asocijativnost.

Određuje vrijednosti izraza s više računskih operacija.

Primjenjuje stečene matematičke spoznaje o brojevima, računskim operacijama i njihovim s rješavanju svakodnevnih problemskih situacija.

88. Množenje višekratnika broja 10 jednoznamenkastim brojem (Što sve mogu množiti?) – ponavljanje i vježbanje

MAT OŠ A.3.4. Pisano množi i dijeli prirodne brojeve do 1000 jednoznamenkastim brojem.

MAT OŠ A.3.5. Izvodi više računskih operacija.

MAT OŠ A.3.6. Primjenjuje četiri računske operacije i odnose među brojevima u problemskim situacijama.

Primjenjuje odgovarajući matematički zapis množenja.

Primjenjuje svojstva računskih operacija – komutativnost i asocijativnost.

Određuje vrijednosti izraza s više računskih operacija.

Primjenjuje stečene matematičke spoznaje o brojevima, računskim operacijama i njihovim s rješavanju svakodnevnih problemskih situacija.

89. Dijeljenje višekratnika broja 10 s 10 i višekratnika broja 100 sa 100 (Što sve mogu dijeliti?) – obrada

MAT OŠ A.3.4. Pisano množi i dijeli prirodne brojeve do 1000 jednoznamenkastim brojem.

MAT OŠ A.3.5. Izvodi više računskih operacija.

MAT OŠ A.3.6. Primjenjuje četiri računske operacije i odnose među brojevima u problemskim situacijama.

MAT OŠ E.3.1. Služi se različitim prikazima podataka.

Dijeli brojevima 10 i 100.

Određuje vrijednosti izraza sa zagradama.

Primjenjuje stečene matematičke spoznaje o brojevima, računskim operacijama i njihovim svojstvima u rješavanju svakodnevnih problemskih situacija.

Služi različitim prikazima podataka.

PRIRODA I DRUŠTVO

41. Podneblje moga zavičaja − sat učenja novih nastavnih sadržaja

PID OŠ A.3.1. Učenik zaključuje o organiziranosti prirode.

PID OŠ B.3.2. Učenik zaključuje o promjenama i odnosima u prirodi te međusobnoj ovisnosti živih bića i prostora na primjerima iz svoga okoliša.

Uočava i razlikuje vremenske pojave (npr. snijeg, tuča, magla, mraz, inje, vjetar...).

Objašnjava povezanost staništa i uvjeta u okolišu s promjenama u biljnome i životinjskome svijetu u zavičaju.

Zaključuje o uzrocima i posljedicama u procesima u prirodi, npr. truljenja, sušenja, gorenja, otapanja, miješanja i sl.

42. Podneblje moga zavičaja − sat vježbanja i ponavljanja

PID OŠ A.3.1. Učenik zaključuje o organiziranosti prirode.

PID OŠ B.3.2. Učenik zaključuje o promjenama i odnosima u prirodi te međusobnoj ovisnosti živih bića i prostora na primjerima iz svoga okoliša.

Uočava i razlikuje vremenske pojave (npr. snijeg, tuča, magla, mraz, inje, vjetar...).

Objašnjava povezanost staništa i uvjeta u okolišu s promjenama u biljnome i životinjskome svijetu u zavičaju.

Zaključuje o uzrocima i posljedicama u procesima u prirodi, npr. truljenja, sušenja, gorenja, otapanja, miješanja i sl.

TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA

61., 62. i 63. 1. Hodanje po niskoj gredi na prstima s okretom za 180 stupnjeva; 2. Povaljka na leđima iz čučnja; 3. Elementarna igra

OŠ TZK A.3.1. Učenik vježba različite motoričke aktivnosti.

Izvodi prilagođene prirodne načine gibanja temeljnih struktura.

SAT RAZREDNIKA

22. Starinski običaji mojega kraja vezani uz poklade

osr C.2.3. Pridonosi razredu i školi.

osr C.2.4. Razvija kulturni i nacionalni identitet zajedništvom i pripadnošću skupini.

23. TJEDAN 27. 2. 2023. – 3. 3. 2023.

HRVATSKI JEZIK

107. i 108. Zimi prkose, vijesti nose; opis–učenje novoga sadržaja

**OŠ HJ A.3.4.**
Učenik piše vođenim pisanjem jednostavne tekstove u skladu s temom.

– piše jednostavne tekstove prema zadanoj ili slobodno odabranoj temi

– piše prema predlošcima za uvježbavanje pisanja (neposrednim promatranjem, zamišljanjem, predočavanjem)

– piše vođenim pisanjem pisani sastavak prepoznatljive trodjelne strukture (uvod, glavni dio, završetak).

– piše različite kratke tekstove: čestitka, kratka e-poruka, pisani sastavak

– provjerava pravopisnu točnost i slovopisnu čitkost u pisanju

– piše ogledne i česte riječi koje su dio aktivnoga rječnika u kojima su glasovi č, ć, dž, đ, ije/je/e/i (umanjenice, uvećanice, zanimanja)

– piše veliko početno slovo: imena ulica, trgova, naseljenih mjesta, voda i gora, ustanova u užem okružju; imena knjiga i novina

– primjenjuje pravilo pisanja čestih višerječnih imena

– piše dvotočku i zarez u nabrajanju

109. Čuvajte nas! – interpretacija

**OŠ HJ B.3.2.**Učenik čita književni tekst i uočavapojedinosti književnoga jezika.

(Moguće je odabrati i napisati ČSR: *Dinosauri* (Profil Klett – provjere znanja)

– prepoznaje i izdvaja temu književnoga teksta

– prepoznaje redoslijed događaja

– povezuje likove s mjestom i vremenom radnje

– opisuje likove prema izgledu, ponašanju i govoru

110. i 111. *Škola smijanja*, Sanja Pilić – interpretacija

**OŠ HJ B.3.2.**Učenik čita književni tekst i uočavapojedinosti književnoga jezika.

– prepoznaje i izdvaja temu književnoga teksta

– prepoznaje redoslijed događaja

– povezuje likove s mjestom i vremenom radnje

– opisuje likove prema izgledu, ponašanju i govoru

– uočava ritam, rimu i usporedbu u poeziji za djecu

– uočava ponavljanja u stihu, strofi ili pjesmi

– uočava pjesničke slike

– uočava emocionalnost i slikovitost teksta

– uočava posebnost poetskog izraza: slikovitost, zvučnost i ritmičnost

LIKOVNA KULTURA

23. BOJA, Kontrast: Kromatsko- akomatsko, Stol za vrijeme nedjeljnoga ručka, tempere

LK A.3.1. Učenik likovnim i vizualnim izražavanjem interpretira različite sadržaje.

LK A.3.2. Učenik demonstrira fine motoričke vještine upotrebom različitih likovnih materijala i postupaka u vlastitom likovnom izražavanju.

LK B.3.1. Učenik povezuje likovno i vizualno umjetničko djelo s osobnim doživljajem, likovnim jezikom i tematskim sadržajem djela.

LK  B.3.2. Učenik uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad i radove drugih učenika te opisuje vlastiti doživljaj stvaranja.

GLAZBENA KULTURA

23. U proljeće, Glazbeno stvaralaštvo

OŠ GK A.3.1. – poznaje određeni broj skladbi

OŠ GK A.3.2. – razlikuje pojedine glazbeno-izražajne sastavnice temeljem slušanja skladbe Antonija Vivaldija Četiri godišnja doba, Proljeće, 1. stavak: Allegro

OŠ GK B.3.1. – sudjeluje u zajedničkoj izvedbi pjesme U proljeće V. Đorđevića

OŠ GK B.3.4. – stvara/improvizira melodijske i ritamske cjeline te svira uz pjesme/brojalice koje izvodi

OŠ GK C.3.1. – prepoznaje različite uloge glazbe na osnovu slušanja glazbe i aktivnog muziciranja

MATEMATIKA

90. Dijeljenje višekratnika broja 10 s 10 i višekratnika broja 100 sa 100 (Što sve mogu dijeliti?) – ponavljanje i vježbanje

MAT OŠ A.3.4. Pisano množi i dijeli prirodne brojeve do 1000 jednoznamenkastim brojem.

MAT OŠ A.3.5. Izvodi više računskih operacija.

MAT OŠ A.3.6. Primjenjuje četiri računske operacije i odnose među brojevima u problemskim situacijama.

Dijeli brojevima 10 i 100.

Određuje vrijednosti izraza s više računskih operacija.

Primjenjuje stečene matematičke spoznaje o brojevima, računskim operacijama i njihovim svojstvima u rješavanju svakodnevnih problemskih situacija.

91. Množenje dvoznamenkastoga broja jednoznamenkastim (Hoću li sada znati množiti?) – obrada

MAT OŠ A.3.4. Pisano množi i dijeli prirodne brojeve do 1000 jednoznamenkastim brojem.

MAT OŠ A.3.6. Primjenjuje četiri računske operacije i odnose među brojevima u problemskim situacijama.

Primjenjuje odgovarajući matematički zapis množenja.

Primjenjuje svojstvo distributivnosti množenja prema zbrajanju.

Primjenjuje stečene matematičke spoznaje o brojevima, računskim operacijama i njihovim svojstvima u rješavanju svakodnevnih problemskih situacija.

92. Množenje dvoznamenkastoga broja jednoznamenkastim (Hoću li sada znati množiti?) – ponavljanje i vježbanje

MAT OŠ A.3.4. Pisano množi i dijeli prirodne brojeve do 1000 jednoznamenkastim brojem.

MAT OŠ A.3.6. Primjenjuje četiri računske operacije i odnose među brojevima u problemskim situacijama.

Primjenjuje odgovarajući matematički zapis množenja. Primjenjuje svojstvo distributivnosti množenja prema zbrajanju.

Primjenjuje stečene matematičke spoznaje o brojevima, računskim operacijama i njihovim svojstvima u rješavanju svakodnevnih problemskih situacija.

93. Množenje zbroja brojem, množenje i dijeljenje s 10 i 100, množenje dvoznamenkastoga broja jednoznamenkastim – ponavljanje

MAT OŠ A.3.4. Pisano množi i dijeli prirodne brojeve do 1000 jednoznamenkastim brojem.

MAT OŠ A.3.5. Izvodi više računskih operacija.

MAT OŠ A.3.6. Primjenjuje četiri računske operacije i odnose među brojevima u problemskim situacijama.

Primjenjuje odgovarajući matematički zapis množenja i dijeljenja.

Primjenjuje svojstvo distributivnosti množenja prema zbrajanju.

Određuje vrijednosti izraza s više računskih operacija.

Primjenjuje stečene matematičke spoznaje o brojevima, računskim operacijama i njihovim svojstvima u rješavanju svakodnevnih problemskih situacija.

PRIRODA I DRUŠTVO

43. Vode u zavičaju − sat učenja novih nastavnih sadržaja

PID OŠ B.3.1. Učenik raspravlja o važnosti odgovornoga odnosa prema sebi, drugima i prirodi.

PID OŠ B.3.2. Učenik zaključuje o promjenama i odnosima u prirodi te međusobnoj ovisnosti živih bića i prostora na primjerima iz svoga okoliša.

PID OŠ B.3.4. Učenik se snalazi u prostoru, tumači plan mjesta i kartu zavičaja, izrađuje plan neposrednoga okružja i zaključuje o povezanosti prostornih obilježja zavičaja i načina života ljudi.

PID OŠ A.B.C.D.3.1. Učenik uz usmjeravanje objašnjava rezultate vlastitih istraživanja prirode, prirodnih i/ili društvenih pojava i/ili različitih izvora informacija.

Odgovorno se ponaša prema biljkama i životinjama u zavičaju i širemu prostoru.

Procjenjuje utjecaj čovjeka na biljke i životinje u zavičaju.

Opisuje djelovanje onečišćenja na zdravlje čovjeka.

Prepoznaje važnost biljaka i životinja za život ljudi i daje vlastite primjere.

Objašnjava međuovisnost biljnoga i životinjskoga svijeta i čovjeka.

Objašnjava povezanost staništa i uvjeta u okolišu s promjenama u biljnome i životinjskome svijetu u zavičaju.

Snalazi se u zavičajnome prostoru prema glavnim i sporednim stranama svijeta.

Čita geografsku kartu.

Prepoznaje prostorna (reljefna) obilježja zavičaja koja uvjetuju način života ljudi.

Promatra i opisuje.

Postavlja pitanja.

Postavlja pretpostavke o očekivanim rezultatima.

Planira istraživanje (na koji način doći do odgovora).

Provodi jednostavna istraživanja i prikuplja podatke.

Mjeri i očitava.

Prikazuje i analizira podatke. Zaključuje.

Provjerava i uočava pogreške.

Uočava novi problem.

Slijedi etape istraživačkoga pristupa.

44. Živi svijet stajaćica − sat učenja novih nastavnih sadržaja

PID OŠ B.3.1. Učenik raspravlja o važnosti odgovornoga odnosa prema sebi, drugima i prirodi.

PID OŠ B.3.2. Učenik zaključuje o promjenama i odnosima u prirodi te međusobnoj ovisnosti živih bića i prostora na primjerima iz svoga okoliša.

PID OŠ B.3.4. Učenik se snalazi u prostoru, tumači plan mjesta i kartu zavičaja, izrađuje plan neposrednoga okružja i zaključuje o povezanosti prostornih obilježja zavičaja i načina života ljudi.

Odgovorno se ponaša prema biljkama i životinjama u zavičaju i širemu prostoru.

Procjenjuje utjecaj čovjeka na biljke i životinje u zavičaju.

Objašnjava međuovisnost biljnoga i životinjskoga svijeta i čovjeka.

Objašnjava povezanost staništa i uvjeta u okolišu s promjenama u biljnome i životinjskome svijetu u zavičaju.

Snalazi se u zavičajnome prostoru prema glavnim i sporednim stranama svijeta.

Čita geografsku kartu.

TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA

64. i 65. 1. Hodanje po niskoj gredi na prstima s okretom za 180 stupnjeva; 2. Povaljka na leđima iz čučnja; 3. Elementarna igra

OŠ TZK A.3.1. Učenik vježba različite motoričke aktivnosti.

Izvodi prilagođene prirodne načine gibanja temeljnih struktura.

66. 1. Povaljka na leđima iz čučnja; rukama dotaknuti tlo pokraj tijela; 2. Različita kretanja i zaustavljanja iz kretanja; 3. Elementarna igra

OŠ TZK A.3.1. Učenik vježba pravilnu tehniku aktivnosti.

Izvodi prilagođene prirodne načine gibanja temeljnih struktura.

SAT RAZREDNIKA

23. Humano ponašanje

osr A.2.1. Razvija sliku o sebi.

osr B.2.1. Opisuje i uvažava potrebe i osjećaje drugih.

osr C.2.1. Razlikuje sigurne od nesigurnih situacija u zajednici i opisuje kako postupiti u rizičnim situacijama.

odr C.2.1. Solidaran je i empatičan u odnosu prema ljudima i drugim živim bićima.

goo C.2.2. Promiče solidarnost u školi.

24. TJEDAN 6. 3. 2023. – 10. 3. 2023.

HRVATSKI JEZIK

112. i 113. *Hvalisava trešnja*, Ivan Goleš –interpretacija

**OŠ HJ B.3.2.**Učenik čita književni tekst i uočavapojedinosti književnoga jezika.

– prepoznaje i izdvaja temu književnoga teksta

– prepoznaje redoslijed događaja

– povezuje likove s mjestom i vremenom radnje

– opisuje likove prema izgledu, ponašanju i govoru

114. Sažeto prepričavanje – učenje novoga sadržaja

**OŠ HJ A.3.3.**Učenik čita tekst i pronalazi važne podatke utekstu.

– uočava grafičku strukturu teksta: naslov, tijelo teksta, ilustracije i/ili fotografije, rubrike

– odgovara na pitanja o pročitanome tekstu

– postavlja pitanja o pročitanome tekstu

– pronalazi važne podatke u tekstu

– pronalazi i objašnjava podatke u grafičkim prikazima

– pojašnjava i popravlja razumijevanje pročitanoga teksta čitajući ponovo tekst

– sažima (traži glavne misli) i prepričava tekst

– prepoznaje nepoznate riječi i pronalazi njezino značenje na temelju sadržaja teksta i u rječniku

115. i 116. *Proljetna budilica,* Nada Zidar-Bogadi – interpretacija

**OŠ HJ B.3.2.**
Učenik čita književni tekst i uočava pojedinosti književnoga jezika.

– prepoznaje i izdvaja temu književnoga teksta

– prepoznaje redoslijed događaja

– povezuje likove s mjestom i vremenom radnje

– opisuje likove prema izgledu, ponašanju i govoru

LIKOVNA KULTURA

24. POVRŠINA, Slikarska tekstura, Buket cvijeća, gvaš

LK A.3.1. Učenik likovnim i vizualnim izražavanjem interpretira različite sadržaje.

LK A.3.2. Učenik demonstrira fine motoričke vještine upotrebom različitih likovnih materijala i postupaka u vlastitom likovnom izražavanju.

LK B.3.1. Učenik povezuje likovno i vizualno umjetničko djelo s osobnim doživljajem, likovnim jezikom i tematskim sadržajem djela.

LK  B.3.2. Učenik uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad i radove drugih učenika te opisuje vlastiti doživljaj stvaranja.

GLAZBENA KULTURA

24. Tekla voda Karašica, Kitica, pripjev, Ritam

OŠ GK A.3.1. – poznaje određeni broj skladbi

OŠ GK A.3.2. – razlikuje pojedine glazbeno-izražajne sastavnice temeljem slušanja skladbe Vltava Bedřicha Smetane

OŠ GK B.3.1. – sudjeluje u zajedničkoj izvedbi tradicijske pjesme Tekla voda Karašica .

OŠ GK B.3.3. – izvodi glazbene igre uz pjevanje, slušanje glazbe i pokret uz glazbu.

OŠ GK B.3.4. – stvara/improvizira melodijske i ritamske cjeline te svira uz pjesme/brojalice koje izvodi

OŠ GK C.3.1. – prepoznaje različite uloge glazbe na osnovu slušanja glazbe i aktivnog muziciranja.

MATEMATIKA

94. i 95. Ispit znanja, analiza ispita – provjera

MAT OŠ A.3.4. Pisano množi i dijeli prirodne brojeve do 1000 jednoznamenkastim brojem.

MAT OŠ A.3.5. Izvodi više računskih operacija.

MAT OŠ A.3.6. Primjenjuje četiri računske operacije i odnose među brojevima u problemskim situacijama.

Množi i dijeli brojevima 10 i 100.

Primjenjuje svojstva računskih operacija (komutativnost, asocijativnost i distributivnost).

Određuje vrijednosti izraza s više računskih operacija.

Primjenjuje stečene matematičke spoznaje o brojevima, računskim operacijama i njihovim s rješavanju svakodnevnih problemskih situacija.

96. Pisano množenje dvoznamenkastoga broja jednoznamenkastim (34 · 2) (Što znači umnožiti?) – obrada

MAT OŠ A.3.4. Pisano množi i dijeli prirodne brojeve do 1000 jednoznamenkastim brojem.

MAT OŠ A.3.6. Primjenjuje četiri računske operacije i odnose među brojevima u problemskim situacijama.

Pisano množi prirodne brojeve do 1000 jednoznamenkastim brojem.

Primjenjuje stečene matematičke spoznaje o brojevima, računskim operacijama i njihovim svojstvima u rješavanju svakodnevnih problemskih situacija.

97. Pisano množenje dvoznamenkastoga broja jednoznamenkastim (36 · 2, 42 · 3) (Kako se množenje može zapisati?) – obrada

MAT OŠ A.3.4. Pisano množi i dijeli prirodne brojeve do 1000 jednoznamenkastim brojem.

MAT OŠ A.3.6. Primjenjuje četiri računske operacije i odnose među brojevima u problemskim situacijama.

Pisano množi prirodne brojeve do 1000 jednoznamenkastim brojem.

Primjenjuje stečene matematičke spoznaje o brojevima, računskim operacijama i njihovim svojstvima u rješavanju svakodnevnih problemskih situacija.

PRIRODA I DRUŠTVO

45. Živi svijet tekućica − sat učenja novih nastavnih sadržaja

PID OŠ B.3.1. Učenik raspravlja o važnosti odgovornoga odnosa prema sebi, drugima i prirodi.

PID OŠ B.3.2. Učenik zaključuje o promjenama i odnosima u prirodi te međusobnoj ovisnosti živih bića i prostora na primjerima iz svoga okoliša.

PID OŠ B.3.4. Učenik se snalazi u prostoru, tumači plan mjesta i kartu zavičaja, izrađuje plan neposrednoga okružja i zaključuje o povezanosti prostornih obilježja zavičaja i načina života ljudi.

Odgovorno se ponaša prema biljkama i životinjama u zavičaju i širemu prostoru.

Procjenjuje utjecaj čovjeka na biljke i životinje u zavičaju.

Objašnjava međuovisnost biljnoga i životinjskoga svijeta i čovjeka.

Objašnjava povezanost staništa i uvjeta u okolišu s promjenama u biljnome i životinjskome svijetu u zavičaju.

Snalazi se u zavičajnome prostoru prema glavnim i sporednim stranama svijeta.

Čita geografsku kartu.

46 . Živi svijet stajaćica i tekućica − sat vježbanja i ponavljanja

PID OŠ B.3.1. Učenik raspravlja o važnosti odgovornoga odnosa prema sebi, drugima i prirodi.

PID OŠ B.3.2. Učenik zaključuje o promjenama i odnosima u prirodi te međusobnoj ovisnosti živih bića i prostora na primjerima iz svoga okoliša.

PID OŠ B.3.4. Učenik se snalazi u prostoru, tumači plan mjesta i kartu zavičaja, izrađuje plan neposrednoga okružja i zaključuje o povezanosti prostornih obilježja zavičaja i načina života ljudi.

Odgovorno se ponaša prema biljkama i životinjama u zavičaju i širemu prostoru.

Procjenjuje utjecaj čovjeka na biljke i životinje u zavičaju.

Objašnjava međuovisnost biljnoga i životinjskoga svijeta i čovjeka.

Objašnjava povezanost staništa i uvjeta u okolišu s promjenama u biljnome i životinjskome svijetu u zavičaju.

Snalazi se u zavičajnome prostoru prema glavnim i sporednim stranama svijeta.

Čita geografsku kartu.

TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA

67. 1. Povaljka na leđima iz čučnja; rukama dotaknuti tlo pokraj tijela; 2. Različita kretanja i zaustavljanja iz kretanja; 3. Elementarna igra

OŠ TZK A.3.1. Učenik vježba različite motoričke aktivnosti.

Izvodi prilagođene prirodne načine gibanja temeljnih struktura.

68. i 69. 1. Povaljka na leđima iz čučnja; 2. Bacanje i hvatanje teže lopte (rukometna ili manja košarkaška lopta) u paru na mjestu – KOŠARKA; 3. Štafetna igra

OŠ TZK A.3.1. Učenik vježba različite motoričke aktivnosti.

Izvodi prilagođene prirodne načine gibanja temeljnih struktura.

SAT RAZREDNIKA

24. Ponašanje i naše zdravlje

osr C.2.1. Razlikuje sigurne od nesigurnih situacija u zajednici i opisuje kako postupiti u rizičnim situacijama.

zdr B.2.3.B Nabraja i opisuje rizike koji dovode do razvoja ovisničkih ponašanja.

goo C.2.1. Sudjeluje u unaprjeđenju života i rada škole

ikt C.2.2. Učenik uz učiteljevu pomoć ili samostalno djelotvorno provodi jednostavno pretraživanje informacija u digitalnome okružju.

uku A.2.4. Kritičko mišljenje: Učenik razlikuje činjenice od mišljenja i sposoban je usporediti različite ideje.

25. TJEDAN 13. 3. 2023. – 17. 3. 2023.

HRVATSKI JEZIK

117. *Medo se prerano probudio,* Dobriša Cesarić–interpretacija

**OŠ HJ B.3.2.**Učenik čita književni tekst i uočavapojedinosti književnoga jezika.

– prepoznaje i izdvaja temu književnoga teksta

– prepoznaje redoslijed događaja

– povezuje likove s mjestom i vremenom radnje

– opisuje likove prema izgledu, ponašanju i govoru

– uočava ritam, rimu i usporedbu u poeziji za djecu

– uočava ponavljanja u stihu, strofi ili pjesmi

– uočava pjesničke slike

– uočava emocionalnost i slikovitost teksta

– uočava posebnost poetskog izraza: slikovitost, zvučnost i ritmičnost

118. Tko se još budi iz zimskoga sna? – učenje novoga sadržaja

**OŠ HJ A.3.3.**Učenik čita tekst i pronalazi važne podatke utekstu.

– uočava grafičku strukturu teksta: naslov, tijelo teksta, ilustracije i/ili fotografije, rubrike

– odgovara na pitanja o pročitanome tekstu

– postavlja pitanja o pročitanome tekstu

– pronalazi važne podatke u tekstu

– pronalazi i objašnjava podatke u grafičkim prikazima

– pojašnjava i popravlja razumijevanje pročitanoga teksta čitajući ponovo tekst

– sažima (traži glavne misli) i prepričava tekst

– prepoznaje nepoznate riječi i pronalazi njezino značenje na temelju sadržaja teksta i u rječniku

119. i 120. *Dolazi proljeće*, Mladen Kušec – učenje novoga sadržaja

**OŠ HJ B.3.2.**Učenik čita književni tekst i uočavapojedinosti književnoga jezika.

– prepoznaje i izdvaja temu književnoga teksta

– prepoznaje redoslijed događaja

– povezuje likove s mjestom i vremenom radnje

– opisuje likove prema izgledu, ponašanju i govoru

– uočava emocionalnost i slikovitost teksta

– uočava posebnost poetskog izraza: slikovitost, zvučnost i ritmičnost

121. Priprema za ispit znanja – ponavljanje

(Moguće je odabrati i napisati ISPIT ZNANJA: *Imenice, glagoli, pridjevi* (Profil Klett – provjere znanja)

LIKOVNA KULTURA

25. VOLUMEN I MASA U PROSTORU, Udubljeno – ispupčena masa, Lutka iz torbe, vuna, konac, žica, plastične čaše, papirnati tanjuri, komadići spužve, krpe, štapići, kvačice, ljepilo, spajalice

LK A.3.1. Učenik likovnim i vizualnim izražavanjem interpretira različite sadržaje.

LK A.3.2. Učenik demonstrira fine motoričke vještine upotrebom različitih likovnih materijala i postupaka u vlastitom likovnom izražavanju.

LK B.3.1. Učenik povezuje likovno i vizualno umjetničko djelo s osobnim doživljajem, likovnim jezikom i tematskim sadržajem djela.

LK  B.3.2. Učenik uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad i radove drugih učenika te opisuje vlastiti doživljaj stvaranja.

OŠ LK C.3.2. Učenik povezuje umjetničko djelo s iskustvima iz svakodnevnog života te društvenim kontekstom.

GLAZBENA KULTURA

25. Raca plava po Dravi, Tradicijska glazba zavičaja

OŠ GK A.3.1. – poznaje određeni broj skladbi

OŠ GK A.3.2. – razlikuje pojedine glazbeno-izražajne sastavnice temeljem slušanja skladbe Humoreska Rudolfa Matza

OŠ GK B.3.1. – sudjeluje u zajedničkoj izvedbi tradicijske pjesme Raca plava po Dravi

OŠ GK B.3.2. – pjeva/izvodi pjesme i brojalice.

OŠ GK B.3.3. – izvodi glazbene igre uz pjevanje, slušanje glazbe i pokret uz glazbu.

OŠ GK B.3.4. – stvara/improvizira melodijske i ritamske cjeline te svira uz pjesme/brojalice koje izvodi

OŠ GK C.3.1. – prepoznaje različite uloge glazbe na osnovu slušanja glazbe i aktivnog muziciranja.

MATEMATIKA

98. i 99. Pisano množenje dvoznamenkastoga broja jednoznamenkastim (36 · 2, 42 · 3) (Kako se množenje može zapisati?) – ponavljanje i vježbanje

MAT OŠ A.3.4. Pisano množi i dijeli prirodne brojeve do 1000 jednoznamenkastim brojem.

MAT OŠ A.3.5. Izvodi više računskih operacija.

MAT OŠ A.3.6. Primjenjuje četiri računske operacije i odnose među brojevima u problemskim situacijama.

Pisano množi prirodne brojeve do 1000 jednoznamenkastim brojem.

Određuje vrijednosti izraza s više računskih operacija.

Primjenjuje stečene matematičke spoznaje o brojevima, računskim operacijama i njihovim svojstvima u rješavanju svakodnevnih problemskih situacija.

100. Pisano množenje dvoznamenkastoga broja jednoznamenkastim (48 · 3) – (I množenje se može zapisati) – obrada

MAT OŠ A.3.4. Pisano množi i dijeli prirodne brojeve do 1000 jednoznamenkastim brojem.

MAT OŠ A.3.5.Izvodi više računskih operacija.

Pisano množi prirodne brojeve do 1000 jednoznamenkastim brojem.

Određuje vrijednosti izraza sa zagradama.

101. Pisano množenje dvoznamenkastoga broja jednoznamenkastim (48 · 3) – (I množenje se može zapisati) – vježbanje i ponavljanje

MAT OŠ A.3.4. Pisano množi i dijeli prirodne brojeve do 1000 jednoznamenkastim brojem.

MAT OŠ A.3.6. Primjenjuje četiri računske operacije i odnose među brojevima u problemskim situacijama.

MAT OŠ E.3.1. Služi se različitim prikazima podataka.

Pisano množi prirodne brojeve do 1000 jednoznamenkastim brojem.

Primjenjuje stečene matematičke spoznaje o brojevima, računskim operacijama i njihovim svojstvima u rješavanju svakodnevnih problemskih situacija.

Služi različitim prikazima podataka.

PRIRODA I DRUŠTVO

47. Živi svijet mora − sat učenja novih nastavnih sadržaja

PID OŠ B.3.1. Učenik raspravlja o važnosti odgovornoga odnosa prema sebi, drugima i prirodi.

PID OŠ B.3.2. Učenik zaključuje o promjenama i odnosima u prirodi te međusobnoj ovisnosti živih bića i prostora na primjerima iz svoga okoliša.

PID OŠ B.3.4. Učenik se snalazi u prostoru, tumači plan mjesta i kartu zavičaja, izrađuje plan neposrednoga okružja i zaključuje o povezanosti prostornih obilježja zavičaja i načina života ljudi.

Odgovorno se ponaša prema biljkama i životinjama u zavičaju i širemu prostoru.

Procjenjuje utjecaj čovjeka na biljke i životinje u zavičaju.

Objašnjava međuovisnost biljnoga i životinjskoga svijeta i čovjeka.

Objašnjava povezanost staništa i uvjeta u okolišu s promjenama u biljnome i životinjskome svijetu u zavičaju.

Snalazi se u zavičajnome prostoru prema glavnim i sporednim stranama svijeta.

Čita geografsku kartu.

48. Voda u životu ljudi − sat učenja novih nastavnih sadržaja

PID OŠ A.3.1. Učenik zaključuje o organiziranosti prirode.

PID OŠ B.3.1. Učenik raspravlja o važnosti odgovornoga odnosa prema sebi, drugima i prirodi.

Istražuje različita svojstva i stanja vode.

Odgovorno se ponaša prema sebi, drugima, svome zdravlju i zdravlju drugih osoba.

Opisuje djelovanje onečišćenja na zdravlje čovjeka.

TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA

70. 1. Kolutanje iz kleka preko ramena ; 2. Škola trčanja: trčanje s visokim podizanjem koljena (visoki skip)

trčanje u mjestu ili kretanju s niskim podizanjem koljena (niski skip) − tehnika pravilnoga trčanja

OŠ TZK A.3.1. Učenik vježba različite motoričke aktivnosti.

Izvodi prilagođene prirodne načine gibanja temeljnih struktura.

71. i 72. 1. Brzo trčanje do 40 m iz visokoga starta; 2. Preskakivanje vijače (jednonožno, sunožno)

OŠ TZK A.3.1. Učenik vježba različite motoričke aktivnosti.

Izvodi prilagođene prirodne načine gibanja temeljnih struktura.

SAT RAZREDNIKA

25. Pozdrav proljeću – igrajmo se zajedno!

zdr B.2.3.A Opisuje zdrave životne navike.

osr C.2.2. Prihvaća i obrazlaže važnost društvenih normi i pravila.

26. TJEDAN 20. 3. 2023. – 24. 3. 2023.

HRVATSKI JEZIK

122. Ispit znanja– provjeravanje

(Moguće je odabrati i napisati ISPIT ZNANJA: *Imenice, glagoli, pridjevi* (Profil Klett – provjere znanja)

123. Pričam priču o proljeću – učenje novoga sadržaja

**OŠ HJ A.3.5.**Učenik oblikuje tekst služeći se imenicama,glagolima i pridjevima,uvažavajući gramatička i pravopisna pravila.

– uočava glagolsku radnju, stanje ili zbivanje na oglednim primjerima

– piše pridjeve uz imenice da bi stvorio življu i potpuniju sliku

– prepoznaje glagole i pridjeve na oglednim primjerima

– prepoznaje ogledne i česte umanjenice i uvećanice

– razlikuje jesnu i niječnu rečenicu

124. *Kap po kap, Voda*, Tito Bilopavlović – interpretacija

**OŠ HJ B.3.2.**Učenik čita književni tekst i uočavapojedinosti književnoga jezika.

– prepoznaje i izdvaja temu književnoga teksta

– uočava ritam, rimu i usporedbu u poeziji za djecu

– uočava ponavljanja u stihu, strofi ili pjesmi

– uočava pjesničke slike

– uočava emocionalnost i slikovitost teksta

– uočava posebnost poetskog izraza: slikovitost, zvučnost i ritmičnost

125. i 126. Pišem točno – učenje novog sadržaja

**OŠ HJ A.3.4.**

Učenik piše vođenim pisanjem jednostavne tekstove u skladu s temom.

– piše jednostavne tekstove prema zadanoj ili slobodno odabranoj temi

– piše prema predlošcima za uvježbavanje pisanja (neposrednim promatranjem, zamišljanjem, predočavanjem)

– piše vođenim pisanjem pisani sastavak prepoznatljive trodjelne strukture (uvod, glavni dio, završetak).

– piše različite kratke tekstove: čestitka, kratka e-poruka, pisani sastavak

– provjerava pravopisnu točnost i slovopisnu čitkost u pisanju

– piše ogledne i česte riječi koje su dio aktivnoga rječnika u kojima su glasovi č, ć, dž, đ, ije/je/e/i (umanjenice, uvećanice, zanimanja)

– piše veliko početno slovo: imena ulica, trgova, naseljenih mjesta, voda i gora, ustanova u užem okružju; imena knjiga i novina

– primjenjuje pravilo pisanja čestih višerječnih imena

– piše dvotočku i zarez u nabrajanju

LIKOVNA KULTURA

26. BOJA, Komplementarni kontrast, Cvjetna livada, vodene moje

LK A.3.1. Učenik likovnim i vizualnim izražavanjem interpretira različite sadržaje.

LK A.3.2. Učenik demonstrira fine motoričke vještine upotrebom različitih likovnih materijala i postupaka u vlastitom likovnom izražavanju.

LK B.3.1. Učenik povezuje likovno i vizualno umjetničko djelo s osobnim doživljajem, likovnim jezikom i tematskim sadržajem djela.

LK  B.3.2. Učenik uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad i radove drugih učenika te opisuje vlastiti doživljaj stvaranja.

GLAZBENA KULTURA

26. Žabe i labud, Ritam, metar, Kratki i dugi tonovi

OŠ GK A.3.1. – poznaje određeni broj skladbi

OŠ GK A.3.2. – razlikuje pojedine glazbeno-izražajne sastavnice temeljem slušanja skladbe Labud Camille Saint – Saensa

OŠ GK B.3.1. – sudjeluje u zajedničkoj izvedbi tradicijske pjesme Žabe

OŠ GK B.3.2. – pjeva/izvodi pjesme i brojalice Ščipavica pipavica

OŠ GK B.3.4. – stvara/improvizira melodijske i ritamske cjeline te svira uz pjesme/brojalice koje izvodi OŠ GK C.3.1. – prepoznaje različite uloge glazbe na osnovu slušanja glazbe i aktivnog muziciranja.

MATEMATIKA

102. i 103. Pisano množenje dvoznamenkastoga broja jednoznamenkastim – vježbanje i ponavljanje

MAT OŠ A.3.4. Pisano množi i dijeli prirodne brojeve do 1000 jednoznamenkastim brojem.

MAT OŠ A.3.5. Izvodi više računskih operacija.

MAT OŠ A.3.6. Primjenjuje četiri računske operacije i odnose među brojevima u problemskim situacijama.

MAT OŠ E.3.1. Služi se različitim prikazima podataka.

Pisano množi prirodne brojeve do 1000 jednoznamenkastim brojem.

Određuje vrijednosti izraza s više računskih operacija.

Primjenjuje stečene matematičke spoznaje o brojevima, računskim operacijama i njihovim svojstvima u rješavanju svakodnevnih problemskih situacija.

Služi različitim prikazima podataka.

104. Dijeljenje zbroja brojem (I zbroj mogu dijeliti?!) – obrada

MAT OŠ A.3.4. Pisano množi i dijeli prirodne brojeve do 1000 jednoznamenkastim brojem.

MAT OŠ A.3.6. Primjenjuje četiri računske operacije i odnose među brojevimau problemskim situacijama.

MAT OŠ E.3.1. Služi se različitim prikazima podataka.

Dijeli zbroj brojem.

Primjenjuje stečene matematičke spoznaje o brojevima, računskim operacijama i njihovim svojstvima u rješavanju svakodnevnih problemskih situacija.

Služi se različitim prikazima podataka.

105. Dijeljenje dvoznamenkastoga broja jednoznamenkastim (Mogu li ovo napamet?) – obrada

MAT OŠ A.3.3. Dijeli prirodne brojeve do 100 s ostatkom.

MAT OŠ A.3.6. Primjenjuje četiri računske operacije i odnose među brojevima u problemskim situacijama.

Dijeli brojeve do 100. Provjerava rješenje pri dijeljenju. Rješava tekstualne zadatke.

Primjenjuje stečene matematičke spoznaje o brojevima, računskim operacijama i njihovim svojstvima u rješavanju svakodnevnih problemskih situacija.

PRIRODA I DRUŠTVO

49. Vode u zavičaju i živi svijet, voda za život − sat vježbanja i ponavljanja

PID OŠ A.3.1. Učenik zaključuje o organiziranosti prirode.

PID OŠ B.3.1. Učenik raspravlja o važnosti odgovornoga odnosa prema sebi, drugima i prirodi.

PID OŠ B.3.2. Učenik zaključuje o promjenama i odnosima u prirodi te međusobnoj ovisnosti živih bića i prostora na primjerima iz svoga okoliša.

PID OŠ B.3.4. Učenik se snalazi u prostoru, tumači plan mjesta i kartu zavičaja, izrađuje plan neposrednoga okružja i zaključuje o povezanosti prostornih obilježja zavičaja i načina života ljudi.

Istražuje različita svojstva i stanja vode.

Odgovorno se ponaša prema sebi, drugima, svome zdravlju i zdravlju drugih osoba.

Procjenjuje utjecaj čovjeka na biljke i životinje u zavičaju.

Opisuje djelovanje onečišćenja na zdravlje čovjeka.

Objašnjava međuovisnost biljnoga i životinjskoga svijeta i čovjeka.

Objašnjava povezanost staništa i uvjeta u okolišu s promjenama u biljnome i životinjskome svijetu u zavičaju.

Snalazi se u zavičajnome prostoru prema glavnim i sporednim stranama svijeta.

Čita geografsku kartu.

50. Vode u zavičaju i živi svijet, voda za život − sat provjere

PID OŠ A.3.1. Učenik zaključuje o organiziranosti prirode.

PID OŠ B.3.1. Učenik raspravlja o važnosti odgovornoga odnosa prema sebi, drugima i prirodi.

PID OŠ B.3.2. Učenik zaključuje o promjenama i odnosima u prirodi te međusobnoj ovisnosti živih bića i prostora na primjerima iz svoga okoliša.

PID OŠ B.3.4. Učenik se snalazi u prostoru, tumači plan mjesta i kartu zavičaja, izrađuje plan neposrednoga okružja i zaključuje o povezanosti prostornih obilježja zavičaja i načina života ljudi.

Razrade ishoda navedene u nastavnim jedinicama:

Stanja vode, Vremenske pojave, Podneblje moga zavičaja, Vode u zavičaju, Živi svijet stajaćica, Živi svijet tekućica, Živi svijet mora, Voda za život ljudi.

TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA

73. 1. Brzo trčanje do 40 m iz visokoga starta; 2. Preskakivanje vijače (jednonožno, sunožno); 3. Štafetna igra

OŠ TZK A.3.1. Učenik uočava i pravilno izvodi aktivnost.

Izvodi prilagođene prirodne načine gibanja temeljnih struktura.

74. 1. Bacanje medicinke od 1 kg s prsa suručno; 2. Vježbe za jačanje ramenoga pojasa

OŠ TZK A.3.1. Učenik vježba različite motoričke aktivnosti.

Izvodi prilagođene prirodne načine gibanja temeljnih struktura.

75. 1. Skok u vis preko elastične gume do 40 cm; 2. Elementarna igra

OŠ TZK A.3.1. Učenik vježba i pravilno izvodi aktivnost.

Izvodi prilagođene prirodne načine gibanja temeljnih struktura.

SAT RAZREDNIKA

26. Uskrs

osr C.2.4. Razvija kulturni i nacionalni identitet zajedništvom i pripadnošću skupini.

osr C.2.3. Pridonosi razredu i školi.

goo C.2.1. Sudjeluje u unaprjeđenju života i rada škole.

27. TJEDAN 27. 3. 2023. – 31. 3. 2023.

HRVATSKI JEZIK

127. Knjiga koja sve zna… enciklopedija – učenje novoga sadržaja

**OŠ HJ C.3.1.**

Učenik pronalazi podatke koristeći serazličitim izvorima primjerenima dobiučenika.

– prepoznaje različite izvore informacija: digitalni udžbenici, tekstovi u zabavno-obrazovnim časopisima i knjigama za djecu te na obrazovnim mrežnim stranicama

– pronalazi i kombinira podatke iz različitih izvora primjerenih dobi

– izdvaja važne podatke iz teksta i razvrstava ih prema uputi, te prenosi tekst u druge oblike ili medije

128. *Slike proljeća u našim očima*, Jure Kaštelan – interpretacija

**OŠ HJ B.3.2.**Učenik čita književni tekst i uočavapojedinosti književnoga jezika.

– prepoznaje i izdvaja temu književnoga teksta

– prepoznaje redoslijed događaja

– povezuje likove s mjestom i vremenom radnje

– opisuje likove prema izgledu, ponašanju i govoru

– uočava ritam, rimu i usporedbu u poeziji za djecu

– uočava ponavljanja u stihu, strofi ili pjesmi

– uočava pjesničke slike

– uočava emocionalnost i slikovitost teksta

– uočava posebnost poetskog izraza: slikovitost, zvučnost i ritmičnost

129. i 130. *Vrijeme je za priču, Luka i proljeće,* Ivanka Borovac– interpretacija

**OŠ HJ B.3.2.**Učenik čita književni tekst i uočavapojedinosti književnoga jezika.

**OŠ HJ A.3.5.**Učenik oblikuje tekst služeći se imenicama,glagolima i pridjevima,uvažavajući gramatička i pravopisna pravila.

– prepoznaje i izdvaja temu književnoga teksta

– prepoznaje redoslijed događaja

– povezuje likove s mjestom i vremenom radnje

– opisuje likove prema izgledu, ponašanju i govoru

– uočava glagolsku radnju, stanje ili zbivanje na oglednim primjerima

– piše pridjeve uz imenice da bi stvorio življu i potpuniju sliku

– prepoznaje glagole i pridjeve na oglednim primjerima

– prepoznaje ogledne i česte umanjenice i uvećanice

– razlikuje jesnu i niječnu rečenicu

131. *Aprililili* – interpretacija

**OŠ HJ A.3.3.**

Učenik čita tekst i pronalazi važne podatke utekstu.

– uočava grafičku strukturu teksta: naslov, tijelo teksta, ilustracije i/ili fotografije, rubrike

– odgovara na pitanja o pročitanome tekstu

– postavlja pitanja o pročitanome tekstu

– pronalazi važne podatke u tekstu

– pronalazi i objašnjava podatke u grafičkim prikazima

– pojašnjava i popravlja razumijevanje pročitanoga teksta čitajući ponovo tekst

– sažima (traži glavne misli) i prepričava tekst

– prepoznaje nepoznate riječi i pronalazi njezino značenje na temelju sadržaja teksta i u rječniku

LIKOVNA KULTURA

LK A.3.1. Učenik likovnim i vizualnim izražavanjem interpretira različite sadržaje.

LK A.3.2. Učenik demonstrira fine motoričke vještine upotrebom različitih likovnih materijala i postupaka u vlastitom likovnom izražavanju.

LK B.3.1. Učenik povezuje likovno i vizualno umjetničko djelo s osobnim doživljajem, likovnim jezikom i tematskim sadržajem djela.

27. VOLUMEN I MASA U PROSTORU, Kontrast punoga i praznoga prostora, Voće i povrće, glina/glinamol

LK  B.3.2. Učenik uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad i radove drugih učenika te opisuje vlastiti doživljaj stvaranja.

GLAZBENA KULTURA

27. Proljetni bal, Kriči, kriči tiček, Tradicijska glazba, Muški, ženski zbor, tamburaški sastav, Ritam

OŠ GK A.3.1. – poznaje određeni broj skladbi

OŠ GK A.3.2. – razlikuje pojedine glazbeno-izražajne sastavnice temeljem slušanja skladbe Menuet Luigi Boccherinija

OŠ GK B.3.1. – sudjeluje u zajedničkoj izvedbi tradicijske pjesme Kriči, kriči tiček

OŠ GK B.3.2. – pjeva/izvodi pjesme i brojalice.

OŠ GK B.3.3. – izvodi glazbene igre uz pjevanje, slušanje glazbe i pokret uz glazbu.

OŠ GK B.3.4. – stvara/improvizira melodijske i ritamske cjeline te svira uz pjesme/brojalice koje izvodi

OŠ GK C.3.1. – prepoznaje različite uloge glazbe na osnovu slušanja glazbe i aktivnog muziciranja.

MATEMATIKA

106. Dijeljenje dvoznamenkastoga broja jednoznamenkastim (Mogu li ovo napamet?) – vježbanje i ponavljanje

MAT OŠ A.3.3. Dijeli prirodne brojeve do 100 s ostatkom.

MAT OŠ A.3.6. Primjenjuje četiri računske operacije i odnose među brojevima u problemskim situacijama.

MAT OŠ A.3.5.Izvodi više računskih operacija.

Dijeli brojeve do 100. Provjerava rješenje pri dijeljenju. Rješava tekstualne zadatke.

Primjenjuje stečene matematičke spoznaje o brojevima, računskim operacijama i njihovim svojstvima u rješavanju svakodnevnih problemskih situacija.

Izvodi više računskih operacija.

107. Pisano dijeljenje dvoznamenkastoga broja jednoznamenkastim (28 : 2) (Dijeliti je lako – to zna svatko!) – obrada

MAT OŠ A.3.4. Pisano množi i dijeli prirodne brojeve do 1000 jednoznamenkastim brojem.

MAT OŠ A.3.6. Primjenjuje četiri računske operacije i odnose među brojevima u problemskim situacijama.

Primjenjuje odgovarajući matematički zapis pisanoga dijeljenja. Primjenjuje veze između računskih operacija.

Pisano dijeli na duži i kraći način.

Primjenjuje stečene matematičke spoznaje o brojevima, računskim operacijama i njihovim svojstvima u rješavanju svakodnevnih problemskih situacija.

108. Pisano dijeljenje dvoznamenkastoga broja jednoznamenkastim (45 : 3) (Dijeliti je lako!) – obrada

MAT OŠ A.3.4. Pisano množi i dijeli prirodne brojeve do 1000 jednoznamenkastim brojem.

MAT OŠ A.3.6. Primjenjuje četiri računske operacije i odnose među brojevima u problemskim situacijama.

MAT OŠ B.3.1. Rješava zadatke s jednim nepoznatim članom koristeći se slovom kao oznakom za broj.

MAT OŠ E.3.1. Služi se različitim prikazima podataka.

Dijeli dvoznamenkasti broj jednoznamenkastim.

Primjenjuje stečene matematičke spoznaje o brojevima, računskim operacijama i njihovim svojstvima u rješavanju svakodnevnih problemskih situacija.

Uvrštava zadani broj umjesto slova.

Služi različitim prikazima podataka.

109. Pisano dijeljenje dvoznamenkastoga broja jednoznamenkastim (28 : 2, 45 : 3) (Dijeliti je lako!) – ponavljanje i vježbanje

MAT OŠ A.3.4. Pisano množi i dijeli prirodne brojeve do 1000 jednoznamenkastim brojem.

MAT OŠ A.3.6. Primjenjuje četiri računske operacije i odnose među brojevima u problemskim situacijama.

MAT OŠ B.3.1. Rješava zadatke s jednim nepoznatim članom koristeći se slovom kao oznakom za broj.

Dijeli dvoznamenkasti broj jednoznamenkastim.

Određuje vrijednost nepoznatoga člana jednakosti. Primjenjuje svojstva računskih operacija.

Primjenjuje stečene matematičke spoznaje o brojevima, računskim operacijama i njihovim svojstvima u rješavanju svakodnevnih problemskih situacija.

PRIRODA I DRUŠTVO

51. Gospodarstvo − sat učenja novih nastavnih sadržaja

PID OŠ C.3.3. Učenik povezuje prirodno i društveno okružje s gospodarstvom zavičaja.

PID OŠ D.3.1. Učenik opisuje različite primjere korištenja, prijenosa i pretvorbe energije na temelju vlastitih iskustava.

Objašnjava važnost različitih zanimanja i djelatnosti u zavičaju. Opisuje važnost rada i povezanost sa zaradom i zadovoljavanjem osnovnih životnih potreba.

Navodi prednosti i nedostatke zavičajnoga okružja i povezuje ih s gospodarskim mogućnostima.

Opisuje i predlaže načine gospodarskoga razvoja mjesta.

Opisuje na primjerima poduzetnost i inovativnost.

Razvija poduzetnički duh.

Otkriva kako pojedini izvori i oblici energije utječu na okoliš.

Opisuje načine primjene energije u zavičaju. Povezuje prirodna obilježja zavičaja s mogućnostima upotrebe obnovljivih izvora energije.

52. GOSPODARSTVO U ZAVIČAJU: a) NIZINSKI ZAVIČAJ, b) BREŽULJKASTI ZAVIČAJ, c) GORSKI ZAVIČAJ, d) PRIMORSKI ZAVIČAJ (po izboru) − sat učenja novih nastavnih sadržaja

PID OŠ C.3.3. Učenik povezuje prirodno i društveno okružje s gospodarstvom zavičaja.

PID OŠ D.3.1. Učenik opisuje različite primjere korištenja, prijenosa i pretvorbe energije na temelju vlastitih iskustava.

Objašnjava važnost različitih zanimanja i djelatnosti u zavičaju. Opisuje važnost rada i povezanost sa zaradom i zadovoljavanjem osnovnih životnih potreba.

Navodi prednosti i nedostatke zavičajnoga okružja i povezuje ih s gospodarskim mogućnostima.

Opisuje i predlaže načine gospodarskoga razvoja mjesta.

Opisuje na primjerima poduzetnost i inovativnost.

Razvija poduzetnički duh.

Otkriva kako pojedini izvori i oblici energije utječu na okoliš.

Opisuje načine primjene energije u zavičaju. Povezuje prirodna obilježja zavičaja s mogućnostima upotrebe obnovljivih izvora energije.

TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA

76. 1. Skok u vis preko elastične gume do 40 cm; 2. Elementarna igra

OŠ TZK A.3.1. Učenik vježba i pravilno izvodi aktivnost.

Izvodi prilagođene prirodne načine gibanja temeljnih struktura.

77. 1. Skok u vis preko elastične gume do 40 cm ; 2. Skokovi na jednoj nozi

OŠ TZK A.3.1. Učenik vježba i pravilno izvodi aktivnost.

Izvodi prilagođene prirodne načine gibanja temeljnih struktura.

78. 1. Vođenje lopte rukom na različite načine; 2. Štafetna igra

OŠ TZK A.3.1. Učenik vježba različite motoričke aktivnosti.

Izvodi prilagođene prirodne načine gibanja temeljnih struktura.

SAT RAZREDNIKA

27. Kakav okoliš želimo

odr B.2.1. Objašnjava da djelovanje ima posljedice i rezultate.

odr B.2.2. Prepoznaje primjere održivoga razvoja i njihovo djelovanje na lokalnu zajednicu.

uku A.2.4. Kritičko mišljenje: Učenik razlikuje činjenice od mišljenja i sposoban je usporediti različite ideje.

osr C.2.3. Pridonosi razredu i školi.

28. TJEDAN 3. 4. 2023. – 5. 4. 2023.

HRVATSKI JEZIK

132. *Slon i bubamara* – interpretacija

**OŠ HJ B.3.2.**Učenik čita književni tekst i uočavapojedinosti književnoga jezika.

– prepoznaje i izdvaja temu književnoga teksta

– prepoznaje redoslijed događaja

– povezuje likove s mjestom i vremenom radnje

– opisuje likove prema izgledu, ponašanju i govoru

– uočava ritam, rimu i usporedbu u poeziji za djecu

– uočava ponavljanja u stihu, strofi ili pjesmi

– uočava pjesničke slike

– uočava emocionalnost i slikovitost teksta

– uočava posebnost poetskog izraza: slikovitost, zvučnost i ritmičnost

133. Uskrs dolazi–interpretacija

**OŠ HJ B.3.2.**

Učenik čita književni tekst i uočavapojedinosti književnoga jezika.

– prepoznaje i izdvaja temu književnoga teksta

– uočava ritam, rimu i usporedbu u poeziji za djecu

– uočava ponavljanja u stihu, strofi ili pjesmi

– uočava pjesničke slike

– uočava emocionalnost i slikovitost teksta

– uočava posebnost poetskog izraza: slikovitost, zvučnost i ritmičnost

134. *Pisanice*, Sanja Pilić – interpretacija

**OŠ HJ B.3.1.** Učenik povezuje sadržaj i temu književnogateksta s vlastitim iskustvom.

– iskazuje misli i osjećaje nakon čitanja književnoga teksta

– prepoznaje temu književnoga teksta

– povezuje temu književnoga teksta s vlastitim iskustvom

– navodi sličnosti i razlike između sadržaja i teme književnoga teksta i vlastitoga životnog iskustva

– uspoređuje misli i osjećaje nakon čitanja teksta sa zapažanjima ostalih učenika

– prepoznaje etičke vrijednosti teksta

LIKOVNA KULTURA

LK A.3.1. Učenik likovnim i vizualnim izražavanjem interpretira različite sadržaje.

LK A.3.2. Učenik demonstrira fine motoričke vještine upotrebom različitih likovnih materijala i postupaka u vlastitom likovnom izražavanju.

LK B.3.1. Učenik povezuje likovno i vizualno umjetničko djelo s osobnim doživljajem, likovnim jezikom i tematskim sadržajem djela.

28. VOLUMEN I MASA U PROSTORU, Kontrast punoga i praznoga prostora, Voće i povrće, glina/glinamol

LK  B.3.2. Učenik uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad i radove drugih učenika te opisuje vlastiti doživljaj stvaranja.

GLAZBENA KULTURA

28. Majčin dan, Obitelj gudača

OŠ GK A.3.1. – poznaje određeni broj skladbi

OŠ GK A.3.2. – razlikuje pojedine glazbeno-izražajne sastavnice temeljem slušanja skladbi: Miro Ungar: Tata, ti me voliš, Zvonimir Varošanec: Moja baka, Branko Mihaljević: Moj djed

OŠ GK B.3.1. – sudjeluje u zajedničkoj izvedbi pjesme Majčin dan

OŠ GK B.3.3. – izvodi glazbene igre uz pjevanje, slušanje glazbe i pokret uz glazbu.

OŠ GK B.3.4. – stvara/improvizira melodijske i ritamske cjeline te svira uz pjesme/brojalice koje izvodi

OŠ GK C.3.1. – prepoznaje različite uloge glazbe na osnovu slušanja glazbe i aktivnog muziciranja.

MATEMATIKA

110. Pisano dijeljenje dvoznamenkastoga broja jednoznamenkastim (s ostatkom) (Što može ostati?) – obrada

MAT OŠ A.3.3. Dijeli prirodne brojeve do 100 s ostatkom.

MAT OŠ A.3.6. Primjenjuje četiri računske operacije i odnose među brojevima u problemskim situacijama.

Dijeli dvoznamenkasti broj jednoznamenkastim.

Primjenjuje stečene matematičke spoznaje o brojevima, računskim operacijama i njihovim svojstvima u rješavanju svakodnevnih problemskih situacija.

111. Pisano dijeljenje dvoznamenkastoga broja jednoznamenkastim – vježbanje i ponavljanje

MAT OŠ A.3.3. Dijeli prirodne brojeve do 100 s ostatkom.

MAT OŠ A.3.6. Primjenjuje četiri računske operacije i odnose među brojevima u problemskim situacijama.

Dijeli dvoznamenkasti broj jednoznamenkastim s ostatkom i provjerava rješenje.

Broji, čita i zapisuje brojkom i brojevnom riječi brojeve do 1000.

Primjenjuje stečene matematičke spoznaje o brojevima, računskim operacijama i njihovim svojstvima u rješavanju svakodnevnih problemskih situacija.

PRIRODA I DRUŠTVO

53. Gospodarstvo moje regije − sat vježbanja i ponavljanja

PID OŠ C.3.3. Učenik povezuje prirodno i društveno okružje s gospodarstvom zavičaja.

PID OŠ D.3.1. Učenik opisuje različite primjere korištenja, prijenosa i pretvorbe energije na temelju vlastitih iskustava.

Objašnjava važnost različitih zanimanja i djelatnosti u zavičaju. Opisuje važnost rada i povezanost sa zaradom i zadovoljavanjem osnovnih životnih potreba.

Navodi prednosti i nedostatke zavičajnoga okružja i povezuje ih s gospodarskim mogućnostima.

Opisuje i predlaže načine gospodarskoga razvoja mjesta.

Opisuje na primjerima poduzetnost i inovativnost.

Razvija poduzetnički duh.

Otkriva kako pojedini izvori i oblici energije utječu na okoliš.

Opisuje načine primjene energije u zavičaju. Povezuje prirodna obilježja zavičaja s mogućnostima upotrebe obnovljivih izvora energije.

TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA

79., 80. i 81. 1. Vođenje lopte rukom na različite načine; 2. Štafetna igra

OŠ TZK A.3.1. Učenik vježba različite motoričke aktivnosti.

Izvodi prilagođene prirodne načine gibanja temeljnih struktura.

SAT RAZREDNIKA

28. Tražimo rješenja

odr B.2.1. Objašnjava da djelovanje ima posljedice i rezultate.

odr B.2.2. Prepoznaje primjere održivoga razvoja i njihovo djelovanje na lokalnu zajednicu.

uku A.2.4. Kritičko mišljenje: Učenik razlikuje činjenice od mišljenja i sposoban je usporediti različite ideje.

osr C.2.3. Pridonosi razredu i školi.

goo C.2.3. Promiče kvalitetu života u školi i demokratizaciju škole.

Tema: Vrijeme prolazi

29. TJEDAN 17. 4. 2023. – 21. 4. 2023.

HRVATSKI JEZIK

135. i 136. Travanj se zatravio – interpretacija

**OŠ HJ B.3.2.**Učenik čita književni tekst i uočavapojedinosti književnoga jezika.

**OŠ HJ A.3.4.**
Učenik piše vođenim pisanjem jednostavne tekstove u skladu s temom.

– prepoznaje i izdvaja temu književnoga teksta

– uočava ritam, rimu i usporedbu u poeziji za djecu

– uočava ponavljanja u stihu, strofi ili pjesmi

– uočava pjesničke slike

– uočava emocionalnost i slikovitost teksta

– uočava posebnost poetskog izraza: slikovitost, zvučnost i ritmičnost

– piše jednostavne tekstove prema zadanoj ili slobodno odabranoj temi

– piše prema predlošcima za uvježbavanje pisanja (neposrednim promatranjem, zamišljanjem, predočavanjem)

– provjerava pravopisnu točnost i slovopisnu čitkost u pisanju

– piše ogledne i česte riječi koje su dio aktivnoga rječnika u kojima su glasovi č, ć, dž, đ, ije/je/e/i (umanjenice, uvećanice, zanimanja)

– piše veliko početno slovo: imena ulica, trgova, naseljenih mjesta, voda i gora, ustanova u užem okružju; imena knjiga i novina

– primjenjuje pravilo pisanja čestih višerječnih imena

– piše dvotočku i zarez u nabrajanju

137. *Bube, bube, bubice* – interpretacija

**OŠ HJ B.3.2.**Učenik čita književni tekst i uočavapojedinosti književnoga jezika.

– prepoznaje i izdvaja temu književnoga teksta

– uočava ritam, rimu i usporedbu u poeziji za djecu

– uočava ponavljanja u stihu, strofi ili pjesmi

– uočava pjesničke slike

– uočava emocionalnost i slikovitost teksta

– uočava posebnost poetskog izraza: slikovitost, zvučnost i ritmičnost

138. Glas za zemlje spas– interpretacija

**OŠ HJ B.3.2.**Učenik čita književni tekst i uočavapojedinosti književnoga jezika.

– prepoznaje i izdvaja temu književnoga teksta

– uočava ritam, rimu i usporedbu u poeziji za djecu

– uočava ponavljanja u stihu, strofi ili pjesmi

– uočava pjesničke slike

139. Naš plavi planet– učenje novoga sadržaja

**OŠ HJ A.3.3.**Učenik čita tekst i pronalazi važne podatke utekstu.

– uočava grafičku strukturu teksta: naslov, tijelo teksta, ilustracije i/ili fotografije, rubrike

– odgovara na pitanja o pročitanome tekstu

– postavlja pitanja o pročitanome tekstu

– pronalazi važne podatke u tekstu

– pronalazi i objašnjava podatke u grafičkim prikazima

– pojašnjava i popravlja razumijevanje pročitanoga teksta čitajući ponovo tekst

– sažima (traži glavne misli) i prepričava tekst

– prepoznaje nepoznate riječi i pronalazi njezino značenje na temelju sadržaja teksta i u rječniku

MATEMATIKA

112. Pisano dijeljenje troznamenkastoga broja jednoznamenkastim (484 : 4) (I dijeljenje se može

zapisati!) – obrada

MAT OŠ A.3.4. Pisano množi i dijeli prirodne brojeve do 1000 jednoznamenkastim brojem.

MAT OŠ A.3.6. Primjenjuje četiri računske operacije i odnose među brojevima u problemskim situacijama.

Primjenjuje odgovarajući matematički zapis pisanoga dijeljenja. Primjenjuje veze između računskih operacija.

Pisano dijeli na duži i kraći način.

Primjenjuje stečene matematičke spoznaje o brojevima, računskim operacijama i njihovim svojstvima u rješavanju svakodnevnih problemskih situacija.

113. Pisano dijeljenje troznamenkastoga broja jednoznamenkastim (153 : 3, 372 : 5) (Mogu li se svi brojevi podijeliti?) – obrada

MAT OŠ A.3.4. Pisano množi i dijeli prirodne brojeve do 1000 jednoznamenkastim brojem.

MAT OŠ E.3.1. Služi se različitim prikazima podataka.

Primjenjuje odgovarajući matematički zapis pisanoga dijeljenja. Primjenjuje veze između računskih operacija.

Pisano dijeli na duži i kraći način.

Broji, čita i zapisuje brojkom i brojevnom riječi brojeve do 1000.

Služi se različitim prikazima podataka.

114. Pisano dijeljenje troznamenkastoga broja jednoznamenkastim (153 : 3, 372 : 5) – ponavljanje i vježbanje

MAT OŠ A.3.4. Pisano množi i dijeli prirodne brojeve do 1000 jednoznamenkastim brojem.

MAT OŠ A.3.6. Primjenjuje četiri računske operacije i odnose među brojevima u problemskim situacijama.

Pisano dijeli na duži i kraći način.

Primjenjuje stečene matematičke spoznaje o brojevima, računskim operacijama i njihovim svojstvima u rješavanju svakodnevnih problemskih situacija.

115. Pisano dijeljenje troznamenkastoga broja jednoznamenkastim – ponavljanje i vježbanje

MAT OŠ A.3.4. Pisano množi i dijeli prirodne brojeve do 1000 jednoznamenkastim brojem.

MAT OŠ A.3.5. Izvodi više računskih operacija.

MAT OŠ A.3.6. Primjenjuje četiri računske operacije i odnose među brojevima u problemskim situacijama.

MAT OŠ E.3.1. Služi se različitim prikazima podataka.

Dijeli troznamenkasti broj jednoznamenkastim i provjerava rješenje.

Primjenjuje stečene matematičke spoznaje o brojevima, računskim operacijama i njihovim svojstvima u rješavanju svakodnevnih problemskih situacija.

Izvodi više računskih operacija.

Služi se različitim prikazima podataka.

PRIRODA I DRUŠTVO

54. Gospodarske djelatnosti − sat učenja novih nastavnih sadržaja

PID OŠ C.3.3. Učenik povezuje prirodno i društveno okružje s gospodarstvom zavičaja.

PID OŠ D.3.1. Učenik opisuje različite primjere korištenja, prijenosa i pretvorbe energije na temelju vlastitih iskustava.

Objašnjava važnost različitih zanimanja i djelatnosti u zavičaju. Opisuje važnost rada i povezanost sa zaradom i zadovoljavanjem osnovnih životnih potreba.

Navodi prednosti i nedostatke zavičajnoga okružja i povezuje ih s gospodarskim mogućnostima.

Opisuje i predlaže načine gospodarskoga razvoja mjesta.

Opisuje na primjerima poduzetnost i inovativnost.

Razvija poduzetnički duh.

Otkriva kako pojedini izvori i oblici energije utječu na okoliš.

Opisuje načine primjene energije u zavičaju. Povezuje prirodna obilježja zavičaja s mogućnostima upotrebe obnovljivih izvora energije.

55. Gospodarstvo moje regije i gospodarske djelatnosti − sat vježbanja i ponavljanja

PID OŠ C.3.3. Učenik povezuje prirodno i društveno okružje s gospodarstvom zavičaja.

PID OŠ D.3.1. Učenik opisuje različite primjere korištenja, prijenosa i pretvorbe energije na temelju vlastitih iskustava.

Objašnjava važnost različitih zanimanja i djelatnosti u zavičaju. Opisuje važnost rada i povezanost sa zaradom i zadovoljavanjem osnovnih životnih potreba.

Navodi prednosti i nedostatke zavičajnoga okružja i povezuje ih s gospodarskim mogućnostima.

Opisuje i predlaže načine gospodarskoga razvoja mjesta.

Opisuje na primjerima poduzetnost i inovativnost.

Razvija poduzetnički duh.

Otkriva kako pojedini izvori i oblici energije utječu na okoliš.

Opisuje načine primjene energije u zavičaju. Povezuje prirodna obilježja zavičaja s mogućnostima upotrebe obnovljivih izvora energije.

TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA

82. 1. Vođenje lopte rukom na različite načine; 2. Štafetna igra

OŠ TZK A.3.1. Učenik vježba različite motoričke aktivnosti.

Izvodi prilagođene prirodne načine gibanja temeljnih struktura.

83. 1. Postavljanje odbojkaške košarice i izbacivanje lopte iznad glave; 2. Guranje velike strunjače

OŠ TZK A.3.1. Učenik vježba različite motoričke aktivnosti.

Izvodi prilagođene prirodne načine gibanja temeljnih struktura.

30. TJEDAN 24. 4. 2023. – 28. 4. 2023.

HRVATSKI JEZIK

140. Proljetna čarolija – učenje novoga sadržaja

**OŠ HJ A.3.4.**
Učenik piše vođenim pisanjem jednostavne tekstove u skladu s temom.

**OŠ HJ A.3.5.**Učenik oblikuje tekst služeći se imenicama,glagolima i pridjevima,uvažavajući gramatička i pravopisna pravila.

– piše jednostavne tekstove prema zadanoj ili slobodno odabranoj temi

– piše prema predlošcima za uvježbavanje pisanja (neposrednim promatranjem, zamišljanjem, predočavanjem)

– piše vođenim pisanjem pisani sastavak prepoznatljive trodjelne strukture (uvod, glavni dio, završetak).

– piše različite kratke tekstove: čestitka, kratka e-poruka, pisani sastavak

– provjerava pravopisnu točnost i slovopisnu čitkost u pisanju

– piše ogledne i česte riječi koje su dio aktivnoga rječnika u kojima su glasovi č, ć, dž, đ, ije/je/e/i (umanjenice, uvećanice, zanimanja)

– piše veliko početno slovo: imena ulica, trgova, naseljenih mjesta, voda i gora, ustanova u užem okružju; imena knjiga i novina

– primjenjuje pravilo pisanja čestih višerječnih imena

– piše dvotočku i zarez u nabrajanju

141. *Proljetna čarolija u mojim očima,* Nevenka Puh Malogorski– interpretacija

**OŠ HJ A.3.3.**Učenik čita tekst i pronalazi važne podatke utekstu.

– uočava grafičku strukturu teksta: naslov, tijelo teksta, ilustracije i/ili fotografije, rubrike

– odgovara na pitanja o pročitanome tekstu

– postavlja pitanja o pročitanome tekstu

– pronalazi važne podatke u tekstu

– pronalazi i objašnjava podatke u grafičkim prikazima

– pojašnjava i popravlja razumijevanje pročitanoga teksta čitajući ponovo tekst

– sažima (traži glavne misli) i prepričava tekst

– prepoznaje nepoznate riječi i pronalazi njezino značenje na temelju sadržaja teksta i u rječniku

142.i 143. Ponavljamo, zato znamo – vježbanje i ponavljanje

**OŠ HJ A.3.5.**

Učenik oblikuje tekst služeći se imenicama,glagolima i pridjevima,uvažavajući gramatička i pravopisna pravila.

**OŠ HJ A.3.2.**Učenik sluša tekst i prepričava sadržajposlušanoga teksta.

– uočava glagolsku radnju, stanje ili zbivanje na oglednim primjerima

– piše pridjeve uz imenice da bi stvorio življu i potpuniju sliku

– prepoznaje glagole i pridjeve na oglednim primjerima

– prepoznaje ogledne i česte umanjenice i uvećanice

– razlikuje jesnu i niječnu rečenicu

– sluša tekst prema zadanim smjernicama: unaprijed zadana pitanja i upute

– odgovara na pitanja o poslušanome tekstu

– postavlja pitanja o poslušanome tekstu

– prepričava poslušani tekst

– izdvaja nepoznate riječi, pretpostavlja značenje riječi na temelju sadržaja teksta i upotrebljava ih

– izražava mišljenje o poslušanome tekstu

– razumije ulogu i korisnost slušanja

144. i 145. Ispit znanja i analiza ispita– provjeravanje

Ishodi se prilagođavaju sadržaju provjere.

(Moguće je odabrati i napisati KONTROLNE ZADATKE ili ISPIZ ZNANJA: *Ovo znam* (Profil Klett – provjere znanja)

LIKOVNA KULTURA

LK A.3.1. Učenik likovnim i vizualnim izražavanjem interpretira različite sadržaje.

LK A.3.2. Učenik demonstrira fine motoričke vještine upotrebom različitih likovnih materijala i postupaka u vlastitom likovnom izražavanju.

LK B.3.1. Učenik povezuje likovno i vizualno umjetničko djelo s osobnim doživljajem, likovnim jezikom i tematskim sadržajem djela.

29. PLOHA, Ritam i niz likova, Let zmaja, kolažni papir

LK  B.3.2. Učenik uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad i radove drugih učenika te opisuje vlastiti doživljaj stvaranja.

GLAZBENA KULTURA

29. Život i djelo skladateljice: Dora Pejačević; Glazba u kontekstu

OŠ GK A.3.1. – poznaje određeni broj skladbi

OŠ GK A.3.2. – razlikuje pojedine glazbeno-izražajne sastavnice temeljem slušanja skladbu Crveni karanfil iz ciklusa Život cvijeća op. 19, Dore Pejačević

OŠ GK C.3.1. – prepoznaje različite uloge glazbe na osnovu slušanja glazbe i aktivnog muziciranja.

MATEMATIKA

116. Pisano dijeljenje troznamenkastoga broja jednoznamenkastim – ponavljanje i vježbanje

MAT OŠ A.3.4. Pisano množi i dijeli prirodne brojeve do 1000 jednoznamenkastim brojem.

MAT OŠ A.3.5. Izvodi više računskih operacija.

MAT OŠ A.3.6. Primjenjuje četiri računske operacije i odnose među brojevima u problemskim situacijama.

MAT OŠ E.3.1. Služi se različitim prikazima podataka.

Dijeli troznamenkasti broj jednoznamenkastim i provjerava rješenje.

Primjenjuje stečene matematičke spoznaje o brojevima, računskim operacijama i njihovim svojstvima u rješavanju svakodnevnih problemskih situacija.

Izvodi više računskih operacija.

Služi se različitim prikazima podataka.

117. Pisano množenje i dijeljenje – ponavljanje i vježbanje

MAT OŠ A.3.3. Dijeli prirodne brojeve do 100 s ostatkom.

MAT OŠ A.3.4. Pisano množi i dijeli prirodne brojeve do 1000 jednoznamenkastim brojem.

MAT OŠ A.3.6. Primjenjuje četiri računske operacije i odnose među brojevima u problemskim situacijama.

Dijeli brojeve do 100 s ostatkom. Provjerava rješenje pri dijeljenju s ostatkom.

Primjenjuje odgovarajući matematički zapis pisanoga množenja

Rješava tekstualne zadatke.

Primjenjuje stečene matematičke spoznaje o brojevima, računskim operacijama i njihovim svojstvima u rješavanju svakodnevnih problemskih situacija.

118. Pisano množenje i dijeljenje – ponavljanje i vježbanje

MAT OŠ A.3.4. Pisano množi i dijeli prirodne brojeve do 1000 jednoznamenkastim brojem.

MAT OŠ A.3.5. Izvodi više računskih operacija.

MAT OŠ A.3.6. Primjenjuje četiri računske operacije i odnose među brojevima u problemskim situacijama.

Primjenjuje odgovarajući matematički zapis pisanoga množenja i dijeljenja.

Primjenjuje veze između računskih operacija.

Određuje vrijednosti izraza sa zagradama.

Određuje vrijednosti izraza s više računskih operacija.

Primjenjuje svojstva računskih operacija (komutativnost, asocijativnost i distributivnost).

Rješava različite vrste zadataka.

Primjenjuje stečene matematičke spoznaje o brojevima, računskim operacijama i njihovim svojstvima u rješavanju svakodnevnih problemskih situacija.

119. Pisano množenje i dijeljenje – ponavljanje i vježbanje

MAT OŠ A.3.4. Pisano množi i dijeli prirodne brojeve do 1000 jednoznamenkastim brojem.

MAT OŠ A.3.5. Izvodi više računskih operacija.

MAT OŠ A.3.6. Primjenjuje četiri računske operacije i odnose među brojevima u problemskim situacijama.

Primjenjuje odgovarajući matematički zapis pisanoga množenja i dijeljenja.

Primjenjuje veze između računskih operacija.

Određuje vrijednosti izraza sa zagradama.

Određuje vrijednosti izraza s više računskih operacija.

Primjenjuje svojstva računskih operacija (komutativnost, asocijativnost i distributivnost).

Rješava različite vrste zadataka.

Primjenjuje stečene matematičke spoznaje o brojevima, računskim operacijama i njihovim svojstvima u rješavanju svakodnevnih problemskih situacija.

PRIRODA I DRUŠTVO

55. Gospodarstvo moje regije i gospodarske djelatnosti − sat vježbanja i ponavljanja

PID OŠ C.3.3. Učenik povezuje prirodno i društveno okružje s gospodarstvom zavičaja.
PID OŠ D.3.1. Učenik opisuje različite primjere korištenja, prijenosa i pretvorbe energije na temelju vlastitih iskustava.

Opisuje načine primjene energije u zavičaju. Povezuje prirodna obilježja zavičaja s mogućnostima upotrebe obnovljivih izvora energije.

Objašnjava važnost različitih zanimanja i djelatnosti u zavičaju. Opisuje važnost rada i povezanost sa zaradom i zadovoljavanjem osnovnih životnih potreba.

Navodi prednosti i nedostatke zavičajnoga okružja i povezuje ih s gospodarskim mogućnostima.

Opisuje i predlaže načine gospodarskoga razvoja mjesta.

Opisuje na primjerima poduzetnost i inovativnost.

Razvija poduzetnički duh.

Otkriva kako pojedini izvori i oblici energije utječu na okoliš.

56. GOSPODARSTVO ZAVIČAJA − sat provjere znanja

PID OŠ C.3.3. Učenik povezuje prirodno i društveno okružje s gospodarstvom zavičaja.
PID OŠ D.3.1. Učenik opisuje različite primjere korištenja, prijenosa i pretvorbe energije na temelju vlastitih iskustava.

Opisuje načine primjene energije u zavičaju. Povezuje prirodna obilježja zavičaja s mogućnostima upotrebe obnovljivih izvora energije.

Objašnjava važnost različitih zanimanja i djelatnosti u zavičaju. Opisuje važnost rada i povezanost sa zaradom i zadovoljavanjem osnovnih životnih potreba.

Navodi prednosti i nedostatke zavičajnoga okružja i povezuje ih s gospodarskim mogućnostima.

Opisuje i predlaže načine gospodarskoga razvoja mjesta.

Opisuje na primjerima poduzetnost i inovativnost.

Razvija poduzetnički duh.

Otkriva kako pojedini izvori i oblici energije utječu na okoliš.

TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA

84. 1. Postavljanje odbojkaške košarice i izbacivanje lopte iznad glave; 2. Guranje velike strunjače

OŠ TZK A.3.1. Učenik vježba motoričku aktivnost.

Izvodi prilagođene prirodne načine gibanja temeljnih struktura.

85. i 86. 1. Bacanje i hvatanje teže lopte (rukometna ili košarkaška manja lopta) u paru na mjestu – KOŠARKA; 2. Štafetna igra

OŠ TZK A.3.1. Učenik vježba motoričku aktivnost.

Izvodi prilagođene prirodne načine gibanja temeljnih struktura.

SAT RAZREDNIKA

29. 22. travnja – Dan planeta Zemlje

odr B.2.1. Objašnjava da djelovanje ima posljedice i rezultate.

odr B.2.2. Prepoznaje primjere održivoga razvoja i njihovo djelovanje na lokalnu zajednicu.

uku A.2.4. Kritičko mišljenje: Učenik razlikuje činjenice od mišljenja i sposoban je usporediti različite ideje.

odr A.2.3. Razmatra utjecaj korištenja različitih izvora energije na okoliš i ljude.

osr C.2.3. Pridonosi razredu i školi.

goo C.2.3. Promiče kvalitetu života u školi i demokratizaciju škole.

31. TJEDAN 2. 5. 2023. – 5. 5. 2023.

HRVATSKI JEZIK

146. i 147. *Što, kaj, ča* – učenje novoga sadržaja

**OŠ HJ A.3.6.**Učenik razlikuje uporabu zavičajnoga govorai hrvatskoga standardnog jezika s obziromna komunikacijsku situaciju.

– uočava uvjetovanost uporabe zavičajnoga idioma ili hrvatskoga standardnog jezika komunikacijskom situacijom

– istražuje u mjesnim knjižnicama i zavičajnim muzejima tekstove vezane uz jezični identitet i baštinu

– prepoznaje povijesne jezične dokumente i spomenike kao kulturnu baštinu mjesta/zavičaja

148. *Pripovist o zelenome vrapcu*, narodna – interpretacija

**OŠ HJ A.3.6.**Učenik razlikuje uporabu zavičajnoga govorai hrvatskoga standardnog jezika s obziromna komunikacijsku situaciju.

**OŠ HJ A.3.3.**Učenik čita tekst i pronalazi važne podatke utekstu

– uočava uvjetovanost uporabe zavičajnoga idioma ili hrvatskoga standardnog jezika komunikacijskom situacijom

– istražuje u mjesnim knjižnicama i zavičajnim muzejima tekstove vezane uz jezični identitet i baštinu

– prepoznaje povijesne jezične dokumente i spomenike kao kulturnu baštinu mjesta/zavičaja

– uočava grafičku strukturu teksta: naslov, tijelo teksta, ilustracije i/ili fotografije, rubrike

– odgovara na pitanja o pročitanome tekstu

– postavlja pitanja o pročitanome tekstu

– pronalazi važne podatke u tekstu

– pronalazi i objašnjava podatke u grafičkim prikazima

– pojašnjava i popravlja razumijevanje pročitanoga teksta čitajući ponovo tekst

– sažima (traži glavne misli) i prepričava tekst

– prepoznaje nepoznate riječi i pronalazi njezino značenje na temelju sadržaja teksta i u rječniku

149. *Puž, muž kaži roge van* – provjeravanje

**OŠ HJ B.3.2.**Učenik čita književni tekst i uočavapojedinosti književnoga jezika.

– prepoznaje i izdvaja temu književnoga teksta

– povezuje likove s mjestom i vremenom radnje

– opisuje likove prema izgledu, ponašanju i govoru

– uočava posebnost poetskog izraza: slikovitost, zvučnost i ritmičnost

LIKOVNA KULTURA

30. POVRŠINA, Plastična tekstura, Neobičan cvijet, glina/glinamol, aluminijska folija, karton, krep-papir, žica

LK A.3.1. Učenik likovnim i vizualnim izražavanjem interpretira različite sadržaje.

LK A.3.2. Učenik demonstrira fine motoričke vještine upotrebom različitih likovnih materijala i postupaka u vlastitom likovnom izražavanju.

LK B.3.1. Učenik povezuje likovno i vizualno umjetničko djelo s osobnim doživljajem, likovnim jezikom i tematskim sadržajem djela.

LK  B.3.2. Učenik uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad i radove drugih učenika te opisuje vlastiti doživljaj stvaranja.

GLAZBENA KULTURA

30. Lijepa naša domovino, Himna, Popularna glazba

OŠ GK A.3.1. – poznaje određeni broj skladbi

OŠ GK A.3.2. – razlikuje pojedine glazbeno-izražajne sastavnice temeljem slušanja Josip Runjanin: Lijepa naša domovino, Ljudevit Gaj: Oj, Hrvatska

Zrinko Tutić-Rajko Dujmić: Moja domovina

OŠ GK B.3.1. – sudjeluje u zajedničkoj izvedbi hrvatske himne Lijepa naša

OŠ GK B.3.4. – stvara/improvizira melodijske i ritamske cjeline te svira uz pjesme/brojalice koje izvodi

OŠ GK C.3.1. – prepoznaje različite uloge glazbe na osnovu slušanja glazbe i aktivnog muziciranja.

MATEMATIKA

120. i 121. Ispit znanja, analiza ispita – provjera

MAT OŠ A.3.3. Dijeli prirodne brojeve do 100 s ostatkom.

MAT OŠ A.3.4. Pisano množi i dijeli prirodne brojeve do 1000 jednoznamenkastim brojem.

MAT OŠ A.3.5. Izvodi više računskih operacija.

MAT OŠ A.3.6. Primjenjuje četiri računske operacije i odnose među brojevima u problemskim situacijama.

Dijeli brojeve do 100 s ostatkom. Provjerava rješenje pri dijeljenju s ostatkom.

Primjenjuje odgovarajući matematički zapis pisanoga množenja i dijeljenja.

Primjenjuje veze između računskih operacija.

Određuje vrijednosti izraza sa zagradama.

Određuje vrijednosti izraza s više računskih operacija.

Primjenjuje svojstva računskih operacija (komutativnost, asocijativnost i distributivnost).

Rješava različite vrste zadataka.

122. Krug i kružnica – obrada

MAT OŠ C.3.3. Služi se šestarom u crtanju i konstruiranju.

Konstruira kružnicu.

PRIRODA I DRUŠTVO

57. Tragovi prošlosti − sat učenja novih nastavnih sadržaja

PID OŠ A.3.2. Učenik prikazuje vremenski slijed događaja i procjenjuje njihovu važnost.

PID OŠ B.3.3. Učenik se snalazi u promjenama i odnosima tijekom vremenskih ciklusa te analizira povezanost vremenskih ciklusa s događajima i važnim osobama u zavičaju.

PID OŠ C.3.1. Učenik raspravlja o ulozi, utjecaju i važnosti zavičajnoga okružja u razvoju identiteta te utjecaju pojedinca na očuvanje baštine.

Prikazuje vremenski slijed događaja na vremenskoj crti ili lenti vremena (stoljeće i tisućljeće na primjeru kulturno-povijesnih spomenika koje učenici mogu neposredno promatrati, važniji događaji i sl.) i procjenjuje njihovu važnost.

Uspoređuje prošlost i sadašnjost i predviđa promjene i odnose u budućnosti.

Raspravlja o utjecaju događaja, osoba i promjena na sadašnji i budući život čovjeka.

Uspoređuje društvo u zavičaju u prošlosti sa sadašnjim društvom, komentira sličnosti i različitosti.

Navodi značajne osobe i događaje iz zavičaja i objašnjava njihov doprinos zavičaju i stavlja ih u povijesni slijed. Objašnjava i procjenjuje povezanost baštine s identitetom zavičaja te ulogu baštine na zavičaj.

58. Tragovi prošlosti − sat vježbanja i ponavljanja

PID OŠ A.3.2. Učenik prikazuje vremenski slijed događaja i procjenjuje njihovu važnost.

PID OŠ B.3.3. Učenik se snalazi u promjenama i odnosima tijekom vremenskih ciklusa te analizira povezanost vremenskih ciklusa s događajima i važnim osobama u zavičaju.

PID OŠ C.3.1. Učenik raspravlja o ulozi, utjecaju i važnosti zavičajnoga okružja u razvoju identiteta te utjecaju pojedinca na očuvanje baštine.

Prikazuje vremenski slijed događaja na vremenskoj crti ili lenti vremena (stoljeće i tisućljeće na primjeru kulturno-povijesnih spomenika koje učenici mogu neposredno promatrati, važniji događaji i sl.) i procjenjuje njihovu važnost.

Uspoređuje prošlost i sadašnjost i predviđa promjene i odnose u budućnosti.

Raspravlja o utjecaju događaja, osoba i promjena na sadašnji i budući život čovjeka.

Uspoređuje društvo u zavičaju u prošlosti sa sadašnjim društvom, komentira sličnosti i različitosti.

Navodi značajne osobe i događaje iz zavičaja i objašnjava njihov doprinos zavičaju i stavlja ih u povijesni slijed. Objašnjava i procjenjuje povezanost baštine s identitetom zavičaja te ulogu baštine na zavičaj.

TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA

87. 1. Hodanje u uporu za rukama (četveronoške); 2. Vježbe za jačanje leđne muskulature

OŠ TZK A.3.1. Učenik vježba motoričku aktivnost.

Izvodi prilagođene prirodne načine gibanja temeljnih struktura.

88. 1. Šutiranje lopte na gol unutarnjom stranom stopala; 2. Elementarna igra

OŠ TZK A.3.1. Učenik razlikuje i vježba motoričku aktivnost.

Izvodi prilagođene prirodne načine gibanja temeljnih struktura.

89. 1. Brzo trčanje do 40 m iz visokoga starta; 2. Različita kretanja i zaustavljanja iz kretanja; 3. Elementarna igra

OŠ TZK A.3.1. Učenik razlikuje i vježba motoričke aktivnosti te ih izvodi.

Izvodi prilagođene prirodne načine gibanja temeljnih struktura.

SAT RAZREDNIKA

30. 1. svibnja – Međunarodni praznik rada

pod C.2.1. Istražuje procese proizvodnje dobara, pružanja usluga i gospodarske djelatnosti u zajednici.

ikt C.2.4. Učenik uz učiteljevu pomoć odgovorno upravlja prikupljenim informacijama.

osr C.2.2. Prihvaća i obrazlaže važnost društvenih normi i pravila.

ikt C.2.3. Učenik uz učiteljevu pomoć ili samostalno uspoređuje i odabire potrebne informacije među pronađenima.

32. TJEDAN 8. 5. 2023. – 12. 5. 2023.

HRVATSKI JEZIK

150. *Proljetni dan,* Katica Pšak– interpretacija

**OŠ HJ B.3.2.**Učenik čita književni tekst i uočavapojedinosti književnoga jezika.

– prepoznaje i izdvaja temu književnoga teksta

– uočava ritam, rimu i usporedbu u poeziji za djecu

– uočava ponavljanja u stihu, strofi ili pjesmi

– uočava pjesničke slike

– uočava emocionalnost i slikovitost teksta

– uočava posebnost poetskog izraza: slikovitost, zvučnost i ritmičnost

151. i 152. *Beli most,* Ivan Goran Kovačić – interpretacija

**OŠ HJ A.3.6.**Učenik razlikuje uporabu zavičajnoga govorai hrvatskoga standardnog jezika s obziromna komunikacijsku situaciju.

– uočava uvjetovanost uporabe zavičajnoga idioma ili hrvatskoga standardnog jezika komunikacijskom situacijom

– istražuje u mjesnim knjižnicama i zavičajnim muzejima tekstove vezane uz jezični identitet i baštinu

– prepoznaje povijesne jezične dokumente i spomenike kao kulturnu baštinu mjesta/zavičaja

153. *Ljubav mame,* Pajo Kanižaj– interpretacija

**OŠ HJ B.3.2.**

Učenik čita književni tekst i uočava pojedinosti književnoga jezika.

– prepoznaje i izdvaja temu književnoga teksta

– uočava ritam, rimu i usporedbu u poeziji za djecu

– uočava ponavljanja u stihu, strofi ili pjesmi

– uočava pjesničke slike

– uočava emocionalnost i slikovitost teksta

– uočava posebnost poetskog izraza: slikovitost, zvučnost i ritmičnost

154. *Majka,* Ratko Zvrko – interpretacija

**OŠ HJ B.3.2.**
Učenik čita književni tekst i uočava pojedinosti književnoga jezika.

– prepoznaje i izdvaja temu književnoga teksta

– uočava ritam, rimu i usporedbu u poeziji za djecu

– uočava ponavljanja u stihu, strofi ili pjesmi

– uočava pjesničke slike

– uočava emocionalnost i slikovitost teksta

– uočava posebnost poetskog izraza: slikovitost, zvučnost i ritmičnost

LIKOVNA KULTURA

31. POVRŠINA, Plastična tekstura, Neobičan cvijet, glina/glinamol, aluminijska folija, karton, krep-papir, žica

LK A.3.1. Učenik likovnim i vizualnim izražavanjem interpretira različite sadržaje.

LK A.3.2. Učenik demonstrira fine motoričke vještine upotrebom različitih likovnih materijala i postupaka u vlastitom likovnom izražavanju.

LK B.3.1. Učenik povezuje likovno i vizualno umjetničko djelo s osobnim doživljajem, likovnim jezikom i tematskim sadržajem djela.

LK  B.3.2. Učenik uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad i radove drugih učenika te opisuje vlastiti doživljaj stvaranja.

GLAZBENA KULTURA

31. Bella Bimba, Ritam, metar/dobe, Glazbene boje: čelesta

OŠ GK A.3.1. – poznaje određeni broj skladbi

OŠ GK A.3.2. – razlikuje pojedine glazbeno-izražajne sastavnice temeljem slušanja skladbe Ples šećerne vile iz baleta Orašar Petra Iljiča Čajkovskog

OŠ GK B.3.1. – sudjeluje u zajedničkoj izvedbi pjesme Bella Bimba

OŠ GK B.3.2. – pjeva/izvodi pjesme i brojalice Balerina rokoko

MATEMATIKA

123. Krug i kružnica – vježbanje i ponavljanje

MAT OŠ C.3.3. Služi se šestarom u crtanju i konstruiranju.

Konstruira kružnicu.

124. i 125. Crtanje pravokutnika i kvadrata (Svaki se lik može nacrtati) – obrada

MAT OŠ C.3.1. Opisuje i crta točku, dužinu, polupravac i pravac te njihove odnose.

MAT OŠ C.3.2. Prepoznaje i crta pravce u različitim međusobnim odnosima.

MAT OŠ C.3.3. Služi se šestarom u crtanju i konstruiranju.

Crta i označava dužinu.

Crta okomite pravce.

Crta pravokutnik i kvadrat određene duljine stranica.

126. Opseg pravokutnika i kvadrata (Svaki lik ima opseg) – obrada

MAT OŠ D.3.3. Određuje opseg likova.

Opisuje opseg kao duljinu ruba bilo kojega geometrijskog lika.

Mjeri duljinu dužine.

Mjeri opseg neformalnim i formalnim načinima.

Određuje opseg trokuta, pravokutnika i kvadrata kao zbroj duljina njihovih stranica. Procjenjuje i mjeri opseg lika objašnjavajući postupak.

PRIRODA I DRUŠTVO

59. Iz života predaka − sat učenja novih nastavnih sadržaja

PID OŠ A.3.2. Učenik prikazuje vremenski slijed događaja i procjenjuje njihovu važnost.

PID OŠ B.3.3. Učenik se snalazi u promjenama i odnosima tijekom vremenskih ciklusa te analizira povezanost vremenskih ciklusa s događajima i važnim osobama u zavičaju.

PID OŠ C.3.1. Učenik raspravlja o ulozi, utjecaju i važnosti zavičajnoga okružja u razvoju identiteta te utjecaju pojedinca na očuvanje baštine.

Prikazuje vremenski slijed događaja na vremenskoj crti ili lenti vremena (stoljeće i tisućljeće na primjeru kulturno-povijesnih spomenika koje učenici mogu neposredno promatrati, važniji događaji i sl.) i procjenjuje njihovu važnost.

Uspoređuje prošlost i sadašnjost i predviđa promjene i odnose u budućnosti.

Raspravlja o utjecaju događaja, osoba i promjena na sadašnji i budući život čovjeka.

Uspoređuje društvo u zavičaju u prošlosti sa sadašnjim društvom, komentira sličnosti i različitosti.

Navodi značajne osobe i događaje iz zavičaja i objašnjava njihov doprinos zavičaju i stavlja ih u povijesni slijed. Objašnjava i procjenjuje povezanost baštine s identitetom zavičaja te ulogu baštine na zavičaj.

60. Iz života predaka − sat učenja novih nastavnih sadržaja

PID OŠ A.3.2. Učenik prikazuje vremenski slijed događaja i procjenjuje njihovu važnost.

PID OŠ B.3.3. Učenik se snalazi u promjenama i odnosima tijekom vremenskih ciklusa te analizira povezanost vremenskih ciklusa s događajima i važnim osobama u zavičaju.

PID OŠ C.3.1. Učenik raspravlja o ulozi, utjecaju i važnosti zavičajnoga okružja u razvoju identiteta te utjecaju pojedinca na očuvanje baštine.

Prikazuje vremenski slijed događaja na vremenskoj crti ili lenti vremena (stoljeće i tisućljeće na primjeru kulturno-povijesnih spomenika koje učenici mogu neposredno promatrati, važniji događaji i sl.) i procjenjuje njihovu važnost.

Uspoređuje prošlost i sadašnjost i predviđa promjene i odnose u budućnosti.

Raspravlja o utjecaju događaja, osoba i promjena na sadašnji i budući život čovjeka.

Uspoređuje društvo u zavičaju u prošlosti sa sadašnjim društvom, komentira sličnosti i različitosti.

Navodi značajne osobe i događaje iz zavičaja i objašnjava njihov doprinos zavičaju i stavlja ih u povijesni slijed. Objašnjava i procjenjuje povezanost baštine s identitetom zavičaja te ulogu baštine na zavičaj.

TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA

90. 1. Ciklično kretanje do 4 minute; 2. Šutiranje lopte na gol unutarnjom stranom stopala

OŠ TZK A.3.1. Učenik razlikuje i vježba motoričku aktivnost.

Izvodi prilagođene prirodne načine gibanja temeljnih struktura.

91. 1. Vođenje lopte nogom na različite načine; 2. Vođenje lopte rukom na različite načine

OŠ TZK C.3.1. Učenik razlikuje i vježba motoričku aktivnost.

Prati i uspoređuje osobna postignuća u svladanim obrazovnim sadržajima.

92 1. Ciklično kretanje do 4 minute; 2. Vježbe za jačanje trbušne muskulature; 3. Hodanje s promjenama dužine koraka

OŠ TZK A.3.1. Učenik uočava različite motoričke aktivnosti i izvodi ih.

Izvodi prilagođene prirodne načine gibanja temeljnih struktura.

SAT RAZREDNIKA

31. Majčin dan

osr A.2.2. Upravlja emocijama i ponašanjem.

osr B.2.1. Prepoznaje i uvažava potrebe i osjećaje drugih.

33. TJEDAN 15. 5. 2023. – 19. 5. 2023.

HRVATSKI JEZIK

155. i 156. *Djevojčica zlatnog osmijeha,* Sonja Krstanović– interpretacija

**OŠ HJ B.3.2.**
Učenik čita književni tekst i uočava pojedinosti književnoga jezika.

– prepoznaje i izdvaja temu književnoga teksta

– povezuje likove s mjestom i vremenom radnje

– opisuje likove prema izgledu, ponašanju i govoru

– uočava posebnost poetskog izraza: slikovitost, zvučnost i ritmičnost

157. *Osmijeh,* Edward W. Reiller– interpretacija

**OŠ HJ B.3.2.**
Učenik čita književni tekst i uočava pojedinosti književnoga jezika..

– prepoznaje i izdvaja temu književnoga teksta

– povezuje likove s mjestom i vremenom radnje

– opisuje likove prema izgledu, ponašanju i govoru

– uočava posebnost poetskog izraza: slikovitost, zvučnost i ritmičnost

158. *Staza,* Grigor Vitez– interpretacija

**OŠ HJ A.3.3.**
Učenik čita tekst i pronalazi važne podatke utekstu.

– uočava grafičku strukturu teksta: naslov, tijelo teksta, ilustracije i/ili fotografije, rubrike

– odgovara na pitanja o pročitanome tekstu

– postavlja pitanja o pročitanome tekstu

– pronalazi važne podatke u tekstu

– sažima (traži glavne misli) i prepričava tekst

159. Ponavljamo, zato znamo– vježbanje i ponavljanje

**OŠ HJ A.3.5.** Učenik oblikuje tekst služeći se imenicama, glagolima i pridjevima, uvažavajući gramatička i pravopisna pravila.

– uočava glagolsku radnju, stanje ili zbivanje na oglednim primjerima

– piše pridjeve uz imenice da bi stvorio življu i potpuniju sliku

– prepoznaje glagole i pridjeve na oglednim primjerima

– prepoznaje ogledne i česte umanjenice i uvećanice

– razlikuje jesnu i niječnu rečenicu

LIKOVNA KULTURA

32. TOČKA I CRTA, Kadar, odnos slike i teksta, Strip, olovka

LK A.3.1. Učenik likovnim i vizualnim izražavanjem interpretira različite sadržaje.

LK A.3.2. Učenik demonstrira fine motoričke vještine upotrebom različitih likovnih materijala i postupaka u vlastitom likovnom izražavanju.

LK B.3.1. Učenik povezuje likovno i vizualno umjetničko djelo s osobnim doživljajem, likovnim jezikom i tematskim sadržajem djela.

LK  B.3.2. Učenik uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad i radove drugih učenika te opisuje vlastiti doživljaj stvaranja.

LK C.3.2. Učenik povezuje umjetničko djelo s iskustvima iz svakodnevnog života te društvenim kontekstom.

GLAZBENA KULTURA

32. Plesna škola, Tradicijska, popularna, umjetnička glazba

OŠ GK A.3.1. – poznaje određeni broj skladbi

OŠ GK A.3.2. – razlikuje pojedine glazbeno-izražajne sastavnice temeljem slušanja skladbi: Emil Cosetto: Moja diridika, Johann Strauss: Radetzkyjev marš, Michael Praetorius: Plesovi iz Terpsichorea, Luigi Boccherini: Menuet, Petar Iljič Čajkovski: Ples šećerne vile, Eric Serra: Ples dive

OŠ GK C.3.1. – prepoznaje različite uloge glazbe na osnovu slušanja glazbe i aktivnog muziciranja.

MATEMATIKA

127. Crtanje pravokutnika i kvadrata; Opseg pravokutnika i kvadrata – vježbanje i ponavljanje

MAT OŠ C.3.3.

Služi se šestarom u crtanju i konstruiranju.

MAT OŠ D.3.3.

Određuje opseg likova. Crta pravokutnik i kvadrat određene duljine stranica.

Određuje opseg trokuta, pravokutnika i kvadrata kao zbroj duljina njihovih stranica. Procjenjuje i mjeri opseg lika objašnjavajući postupak.

128. Mjerenje mase (Masa ili težina?) – obrada

MAT OŠ D.3.2. Procjenjuje i mjeri masu tijela.

Uočava masu kao svojstvo tijela. Uspoređuje mase tijela.

Imenuje jedinice za mjerenje mase (gram, dekagram, kilogram, tona). Upoznaje različite vage i postupak vaganja.

Procjenjuje i mjeri masu tijela te pravilno zapisuje dobivenu vrijednost (mjernim brojem i znakom jedinične veličine). Iskazuje odnose mjernih jedinica za masu.

Računa s jedinicama za masu tijela (u skupu brojeva do 1000).

129. Mjerenje mase (Masa ili težina?) – ponavljanje i vježbanje

MAT OŠ D.3.2.

Procjenjuje i mjeri masu tijela.

MAT OŠ E.3.1.

Služi se različitim prikazima podataka.

Uočava masu kao svojstvo tijela. Uspoređuje mase tijela.

Imenuje jedinice za mjerenje mase (gram, dekagram, kilogram, tona).

Procjenjuje i mjeri masu tijela te pravilno zapisuje dobivenu vrijednost (mjernim brojem i znakom jedinične veličine). Iskazuje odnose mjernih jedinica za masu.

Računa s jedinicama za masu tijela (u skupu brojeva do 1000).

Služi se različitim prikazima podataka.

130. Mjerenje volumena tekućine (Sve je po mjeri) – obrada

MAT OŠ D.3.4. Procjenjuje i mjeri volumen tekućine.

Primjenjuje pojam volumena (obujma, zapremnine) tekućine. Upoznaje i uspoređuje različite posude za čuvanje tekućine. Opisuje vezu između oblika i volumena tekućine.

Procjenjuje i mjeri volumen tekućine prelijevanjem.

Imenuje jedinice za mjerenje volumena tekućine (litra, decilitar).

PRIRODA I DRUŠTVO

61. Izumi koji su promijenili svijet − sat vježbanja i ponavljanja

PID OŠ A.3.2. Učenik prikazuje vremenski slijed događaja i procjenjuje njihovu važnost.

PID OŠ B.3.3. Učenik se snalazi u promjenama i odnosima tijekom vremenskih ciklusa te analizira povezanost vremenskih ciklusa s događajima i važnim osobama u zavičaju.

PID OŠ C.3.1. Učenik raspravlja o ulozi, utjecaju i važnosti zavičajnoga okružja u razvoju identiteta te utjecaju pojedinca na očuvanje baštine. Prikazuje vremenski slijed događaja na vremenskoj crti ili lenti vremena (stoljeće i tisućljeće na primjeru kulturno-povijesnih spomenika koje učenici mogu neposredno promatrati, važniji događaji i sl.) i procjenjuje njihovu važnost.

Uspoređuje prošlost i sadašnjost i predviđa promjene i odnose u budućnosti.

Raspravlja o utjecaju događaja, osoba i promjena na sadašnji i budući život čovjeka. Prikazuje događaje, osobe i promjene u zavičaju tijekom prošlosti i sadašnjosti te ih predviđa u budućnosti služeći se kalendarom, vremenskom crtom, crtežom i sl., uz korištenje digitalnih interaktivnih usluga (geografske karte, vremenska prognoza…), IKT-a, ovisno o uvjetima.

Uspoređuje društvo u zavičaju u prošlosti sa sadašnjim društvom, komentira sličnosti i različitosti.

Navodi značajne osobe i događaje iz zavičaja i objašnjava njihov doprinos zavičaju i stavlja ih u povijesni slijed. Objašnjava i procjenjuje povezanost baštine s identitetom zavičaja te ulogu baštine na zavičaj.

62. Hrvatski izumi − sat vježbanja i ponavljanja

PID OŠ A.3.2. Učenik prikazuje vremenski slijed događaja i procjenjuje njihovu važnost.

PID OŠ B.3.3. Učenik se snalazi u promjenama i odnosima tijekom vremenskih ciklusa te analizira povezanost vremenskih ciklusa s događajima i važnim osobama u zavičaju.

PID OŠ C.3.1. Učenik raspravlja o ulozi, utjecaju i važnosti zavičajnoga okružja u razvoju identiteta te utjecaju pojedinca na očuvanje baštine. Prikazuje vremenski slijed događaja na vremenskoj crti ili lenti vremena (stoljeće i tisućljeće na primjeru kulturno-povijesnih spomenika koje učenici mogu neposredno promatrati, važniji događaji i sl.) i procjenjuje njihovu važnost.

Uspoređuje prošlost i sadašnjost i predviđa promjene i odnose u budućnosti.

Raspravlja o utjecaju događaja, osoba i promjena na sadašnji i budući život čovjeka. Prikazuje događaje, osobe i promjene u zavičaju tijekom prošlosti i sadašnjosti te ih predviđa u budućnosti služeći se kalendarom, vremenskom crtom, crtežom i sl., uz korištenje digitalnih interaktivnih usluga (geografske karte, vremenska prognoza…), IKT-a, ovisno o uvjetima.

Uspoređuje društvo u zavičaju u prošlosti sa sadašnjim društvom, komentira sličnosti i različitosti.

Navodi značajne osobe i događaje iz zavičaja i objašnjava njihov doprinos zavičaju i stavlja ih u povijesni slijed. Objašnjava i procjenjuje povezanost baštine s identitetom zavičaja te ulogu baštine na zavičaj.

TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA

93. 1. Brzo trčanje do 40 m iz visokoga starta; 2. Različita kretanja i zaustavljanja iz kretanja; 3. Elementarna igra

OŠ TZK A.3.1. Učenik vježba motoričku aktivnost.

Izvodi prilagođene prirodne načine gibanja temeljnih struktura.

94. i 95. 1. Ciklično kretanje do 4 minute; 2. Poligon hodanja i trčanja; 3. Štafetna igra

OŠ TZK A.3.1. Učenik razlikuje i vježba motoričke aktivnosti.

Izvodi prilagođene prirodne načine gibanja temeljnih struktura.

SAT RAZREDNIKA

32. Oprez, internet, mobitel

osr C.2.1. Razlikuje sigurne od nesigurnih situacija u zajednici i opisuje kako postupiti u rizičnim situacijama.

zdr C.2.1.B Opisuje najčešće opasnosti u kućanstvu i okolini te osnovne postupke zaštite.

goo A.2.1. Ponaša se u skladu s ljudskim pravima u svakodnevnom životu.

goo A.2.2. Aktivno zastupa ljudska prava.

34. TJEDAN 22. 5. 2023. – 26. 5. 2023.

HRVATSKI JEZIK

160. i 161. Ispit znanja i analiza ispita– provjeravanje

Ishodi se prilagođavaju sadržaju ispitivanja.

(Moguće je odabrati i napisati ISPIT ZNANJA: *Kultura i mediji* (Profil Klett – provjere znanja).

162. *Dječje želje,* Tin Kolumbić– interpretacija

**OŠ HJ A.3.3.**
Učenik čita tekst i pronalazi važne podatke utekstu.

– uočava grafičku strukturu teksta: naslov, tijelo teksta, ilustracije i/ili fotografije, rubrike

– odgovara na pitanja o pročitanome tekstu

– postavlja pitanja o pročitanome tekstu

– pronalazi važne podatke u tekstu

– sažima (traži glavne misli) i prepričava tekst

163. *Poruka,* Jasna Popović-Poje– interpretacija

**OŠ HJ B.3.2.**
Učenik čita književni tekst i uočava pojedinosti književnoga jezika.

– prepoznaje i izdvaja temu književnoga teksta

– uočava ritam, rimu i usporedbu u poeziji za djecu

– uočava ponavljanja u stihu, strofi ili pjesmi

– uočava pjesničke slike

– uočava emocionalnost i slikovitost teksta

– uočava posebnost poetskog izraza: slikovitost, zvučnost i ritmičnost

164. *Što je bilo,* Grigor Vitez– interpretacija

**OŠ HJ B.3.2.**
Učenik čita književni tekst i uočava pojedinosti književnoga jezika.

– prepoznaje i izdvaja temu književnoga teksta

– uočava ritam, rimu i usporedbu u poeziji za djecu

– uočava ponavljanja u stihu, strofi ili pjesmi

– uočava pjesničke slike

– uočava emocionalnost i slikovitost teksta

– uočava posebnost poetskog izraza: slikovitost, zvučnost i ritmičnost

LIKOVNA KULTURA

33. PLOHA, Modelacija i modulacija, Portret, uljne pastele

LK A.3.1. Učenik likovnim i vizualnim izražavanjem interpretira različite sadržaje.

LK A.3.2. Učenik demonstrira fine motoričke vještine upotrebom različitih likovnih materijala i postupaka u vlastitom likovnom izražavanju.

LK B.3.1. Učenik povezuje likovno i vizualno umjetničko djelo s osobnim doživljajem, likovnim jezikom i tematskim sadržajem djela.

LK  B.3.2. Učenik uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad i radove drugih učenika te opisuje vlastiti doživljaj stvaranja.

GLAZBENA KULTURA

33. Plesna škola, Tradicijska, popularna, umjetnička glazba

OŠ GK B.3.1. – sudjeluje u zajedničkoj izvedbi pjesme Ane Janković: Mali orkestar

OŠ GK B.3.2. – pjeva/izvodi pjesme i brojalice Edinene bedinene

OŠ GK B.3.3. – izvodi glazbene igre uz pjevanje, slušanje glazbe i pokret uz glazbu.

OŠ GK B.3.4. – stvara/improvizira melodijske i ritamske cjeline te svira uz pjesme/brojalice koje izvodi

OŠ GK C.3.1. – prepoznaje različite uloge glazbe na osnovu slušanja glazbe i aktivnog muziciranja.

MATEMATIKA

131. i 132. Mjerenje volumena tekućine (Sve je po mjeri) – vježbanje i ponavljanje

MAT OŠ D.3.4. Procjenjuje i mjeri volumen tekućine.

Primjenjuje pojam volumena (obujma, zapremnine) tekućine. Upoznaje i uspoređuje različite posude za čuvanje tekućine. Opisuje vezu između oblika i volumena tekućine.

Procjenjuje i mjeri volumen tekućine prelijevanjem.

Imenuje jedinice za mjerenje volumena tekućine (litra, decilitar).

133. i 134. Mjerenje mase; Mjerenje volumena tekućine

MAT OŠ D.3.2. Procjenjuje i mjeri masu tijela.

MAT OŠ D.3.4. Procjenjuje i mjeri volumen tekućine.

Uočava masu kao svojstvo tijela. Uspoređuje mase tijela.

Imenuje jedinice za mjerenje mase (gram, dekagram, kilogram, tona).

Procjenjuje i mjeri masu tijela te pravilno zapisuje dobivenu vrijednost (mjernim brojem i znakom jedinične veličine). Iskazuje odnose mjernih jedinica za masu.

Računa s jedinicama za masu tijela (u skupu brojeva do 1000).

Primjenjuje pojam volumena (obujma, zapremnine) tekućine.

Imenuje jedinice za mjerenje volumena tekućine (litra, decilitar).

PRIRODA I DRUŠTVO

63. Moj zavičaj u prošlosti − sat učenja novih nastavnih sadržaja

PID OŠ A.3.2. Učenik prikazuje vremenski slijed događaja i procjenjuje njihovu važnost.

PID OŠ B.3.3. Učenik se snalazi u promjenama i odnosima tijekom vremenskih ciklusa te analizira povezanost vremenskih ciklusa s događajima i važnim osobama u zavičaju.

PID OŠ C.3.1. Učenik raspravlja o ulozi, utjecaju i važnosti zavičajnoga okružja u razvoju identiteta te utjecaju pojedinca na očuvanje baštine. Prikazuje vremenski slijed događaja na vremenskoj crti ili lenti vremena (stoljeće i tisućljeće na primjeru kulturno-povijesnih spomenika koje učenici mogu neposredno promatrati, važniji događaji i sl.) i procjenjuje njihovu važnost.

Uspoređuje prošlost i sadašnjost i predviđa promjene i odnose u budućnosti.

Raspravlja o utjecaju događaja, osoba i promjena na sadašnji i budući život čovjeka. Prikazuje događaje, osobe i promjene u zavičaju tijekom prošlosti i sadašnjosti te ih predviđa u budućnosti služeći se kalendarom, vremenskom crtom, crtežom i sl., uz korištenje digitalnih interaktivnih usluga (geografske karte, vremenska prognoza…), IKT-a, ovisno o uvjetima.

Uspoređuje društvo u zavičaju u prošlosti sa sadašnjim društvom, komentira sličnosti i različitosti.

Navodi značajne osobe i događaje iz zavičaja i objašnjava njihov doprinos zavičaju i stavlja ih u povijesni slijed. Objašnjava i procjenjuje povezanost baštine s identitetom zavičaja te ulogu baštine na zavičaj.

64. Moj zavičaj u prošlosti − sat vježbanja i ponavljanja

PID OŠ A.3.2. Učenik prikazuje vremenski slijed događaja i procjenjuje njihovu važnost.

PID OŠ B.3.3. Učenik se snalazi u promjenama i odnosima tijekom vremenskih ciklusa te analizira povezanost vremenskih ciklusa s događajima i važnim osobama u zavičaju.

PID OŠ C.3.1. Učenik raspravlja o ulozi, utjecaju i važnosti zavičajnoga okružja u razvoju identiteta te utjecaju pojedinca na očuvanje baštine. Prikazuje vremenski slijed događaja na vremenskoj crti ili lenti vremena (stoljeće i tisućljeće na primjeru kulturno-povijesnih spomenika koje učenici mogu neposredno promatrati, važniji događaji i sl.) i procjenjuje njihovu važnost.

Uspoređuje prošlost i sadašnjost i predviđa promjene i odnose u budućnosti.

Raspravlja o utjecaju događaja, osoba i promjena na sadašnji i budući život čovjeka. Prikazuje događaje, osobe i promjene u zavičaju tijekom prošlosti i sadašnjosti te ih predviđa u budućnosti služeći se kalendarom, vremenskom crtom, crtežom i sl., uz korištenje digitalnih interaktivnih usluga (geografske karte, vremenska prognoza…), IKT-a, ovisno o uvjetima.

Uspoređuje društvo u zavičaju u prošlosti sa sadašnjim društvom, komentira sličnosti i različitosti.

Navodi značajne osobe i događaje iz zavičaja i objašnjava njihov doprinos zavičaju i stavlja ih u povijesni slijed. Objašnjava i procjenjuje povezanost baštine s identitetom zavičaja te ulogu baštine na zavičaj.

TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA

96. 1. Postavljanje odbojkaške košarice i izbacivanje lopte iznad glave; 2. Bacanje lopti različitih veličina u različitim smjerovima; 3. Štafetna igra

OŠ TZK A.3.1. Učenik vježba različite motoričke aktivnosti.

Izvodi prilagođene prirodne načine gibanja temeljnih struktura.

97. 1. Trčanje preko niskih prepreka; 2. Bacanje loptice jednom rukom u zid na označeno mjesto s udaljenosti od 3 m

OŠ TZK A.3.1. Učenik vježba različite motoričke aktivnosti.

Izvodi prilagođene prirodne načine gibanja temeljnih struktura.

98. 1. Trčanje preko niskih prepreka; 2. Bacanje i hvatanje teže lopte (rukometna ili manja košarkaška lopta) u paru na mjestu – KOŠARKA

OŠ TZK A.3.1. Učenik vježba motoričku aktivnost.

Izvodi prilagođene prirodne načine gibanja temeljnih struktura.

SAT RAZREDNIKA

33. Izlet

osr B.2.2. Razvija komunikacijske kompetencije.

osr C.2.3. Pridonosi razredu i školi.

goo B.2.2. Sudjeluje u odlučivanju u demokratskoj zajednici.

goo C.2.3. Promiče kvalitetu života u školi i demokratizaciju škole.

35. TJEDAN 29. 5. 2023. – 2. 6. 2023.

HRVATSKI JEZIK

165. *Hrvatska domovina*, Pajo Kanižaj – interpretacija

**OŠ HJ B.3.2.**Učenik čita književni tekst i uočavapojedinosti književnoga jezika.

– prepoznaje i izdvaja temu književnoga teksta

– uočava ritam, rimu i usporedbu u poeziji za djecu

– uočava ponavljanja u stihu, strofi ili pjesmi

– uočava pjesničke slike

– uočava emocionalnost i slikovitost teksta

– uočava posebnost poetskog izraza: slikovitost, zvučnost i ritmičnost

166. *Zagreb,* Drago Ivanišević– interpretacija

**OŠ HJ B.3.2.**Učenik čita književni tekst i uočavapojedinosti književnoga jezika.

– prepoznaje i izdvaja temu književnoga teksta

– uočava ritam, rimu i usporedbu u poeziji za djecu

– uočava ponavljanja u stihu, strofi ili pjesmi

– uočava pjesničke slike

– uočava emocionalnost i slikovitost teksta

– uočava posebnost poetskog izraza: slikovitost, zvučnost i ritmičnost

167. i 168. *Nogomet*, Vladimir Spasović – interpretacija

**OŠ HJ B.3.2.**
Učenik čita književni tekst i uočava pojedinosti književnoga jezika.

– prepoznaje i izdvaja temu književnoga teksta

– povezuje likove s mjestom i vremenom radnje

– opisuje likove prema izgledu, ponašanju i govoru

– uočava posebnost poetskog izraza: slikovitost, zvučnost i ritmičnost

LIKOVNA KULTURA

34. Izložba učeničkih radova

GLAZBENA KULTURA

34. Diridonda, Tradicijska glazba, Izvođački sastav: klapa

OŠ GK A.3.1. – poznaje određeni broj skladbi

OŠ GK A.3.2. – razlikuje pojedine glazbeno-izražajne sastavnice temeljem slušanja klapskih pjesama iz Dalmacije

OŠ GK B.3.1. – sudjeluje u zajedničkoj izvedbi tradicijske pjesme Diridonda

OŠ GK B.3.2. – pjeva/izvodi pjesme i brojalice.

OŠ GK B.3.3. – izvodi glazbene igre uz pjevanje, slušanje glazbe i pokret uz glazbu.

OŠ GK B.3.4. – stvara/improvizira melodijske i ritamske cjeline te svira uz pjesme/brojalice koje izvodi

OŠ GK C.3.1. – prepoznaje različite uloge glazbe na osnovu slušanja glazbe i aktivnog muziciranja.

MATEMATIKA

135. i 136. Krug i kružnica; Crtanje pravokutnika i kvadrata; Opseg pravokutnika i kvadrata

Mjerenje mase; Mjerenje volumena tekućine

MAT OŠ C.3.3. Služi se šestarom u crtanju i konstruiranju.

MAT OŠ D.3.2. Procjenjuje i mjeri masu tijela.

MAT OŠ D.3.3. Određuje opseg likova.

MAT OŠ D.3.4. Procjenjuje i mjeri volumen tekućine.

Konstruira kružnicu.

Crta pravokutnik i kvadrat određene duljine stranica.

Određuje opseg trokuta, pravokutnika i kvadrata kao zbroj duljina njihovih stranica. Procjenjuje i mjeri opseg lika objašnjavajući postupak.

Uspoređuje mase tijela.

Imenuje jedinice za mjerenje mase (gram, dekagram, kilogram, tona).

Procjenjuje i mjeri masu tijela te pravilno zapisuje dobivenu vrijednost (mjernim brojem i znakom jedinične veličine). Iskazuje odnose mjernih jedinica za masu.

Procjenjuje i mjeri volumen tekućine. Imenuje jedinice za mjerenje volumena tekućine (litra, decilitar).

137. Ispit znanja

MAT OŠ C.3.3. Služi se šestarom u crtanju i konstruiranju.

MAT OŠ D.3.2. Procjenjuje i mjeri masu tijela.

MAT OŠ D.3.3. Određuje opseg likova.

MAT OŠ D.3.4. Procjenjuje i mjeri volumen tekućine.

Konstruira kružnicu.

Crta pravokutnik i kvadrat određene duljine stranica.

Određuje opseg trokuta, pravokutnika i kvadrata kao zbroj duljina njihovih stranica. Procjenjuje i mjeri opseg lika objašnjavajući postupak.

Uspoređuje mase tijela.

Imenuje jedinice za mjerenje mase (gram, dekagram, kilogram, tona).

Procjenjuje i mjeri masu tijela te pravilno zapisuje dobivenu vrijednost (mjernim brojem i znakom jedinične veličine). Iskazuje odnose mjernih jedinica za masu.

Procjenjuje i mjeri volumen tekućine. Imenuje jedinice za mjerenje volumena tekućine (litra, decilitar).

PRIRODA I DRUŠTVO

65. Trag iz prošlosti - sat vježbanja i ponavljanja

PID OŠ A.3.2. Učenik prikazuje vremenski slijed događaja i procjenjuje njihovu važnost.

PID OŠ B.3.3. Učenik se snalazi u promjenama i odnosima tijekom vremenskih ciklusa te analizira povezanost vremenskih ciklusa s događajima i važnim osobama u zavičaju.

PID OŠ C.3.1. Učenik raspravlja o ulozi, utjecaju i važnosti zavičajnoga okružja u razvoju identiteta te utjecaju pojedinca na očuvanje baštine. Prikazuje vremenski slijed događaja na vremenskoj crti ili lenti vremena (stoljeće i tisućljeće na primjeru kulturno-povijesnih spomenika koje učenici mogu neposredno promatrati, važniji događaji i sl.) i procjenjuje njihovu važnost.

Uspoređuje prošlost i sadašnjost i predviđa promjene i odnose u budućnosti.

Raspravlja o utjecaju događaja, osoba i promjena na sadašnji i budući život čovjeka. Prikazuje događaje, osobe i promjene u zavičaju tijekom prošlosti i sadašnjosti te ih predviđa u budućnosti služeći se kalendarom, vremenskom crtom, crtežom i sl., uz korištenje digitalnih interaktivnih usluga (geografske karte, vremenska prognoza…), IKT-a, ovisno o uvjetima.

Uspoređuje društvo u zavičaju u prošlosti sa sadašnjim društvom, komentira sličnosti i različitosti.

Navodi značajne osobe i događaje iz zavičaja i objašnjava njihov doprinos zavičaju i stavlja ih u povijesni slijed. Objašnjava i procjenjuje povezanost baštine s identitetom zavičaja te ulogu baštine na zavičaj.

66. Moj zavičaj danas − sat učenja novih nastavnih sadržaja

PID OŠ A.3.3. Učenik zaključuje o organiziranosti lokalne zajednice, uspoređuje prikaze različitih prostora.

PID OŠ B.3.3. Učenik se snalazi u promjenama i odnosima tijekom vremenskih ciklusa te analizira povezanost vremenskih ciklusa s događajima i važnim osobama u zavičaju.

PID OŠ C.3.1. Učenik raspravlja o ulozi, utjecaju i važnosti zavičajnoga okružja u razvoju identiteta te utjecaju pojedinca na očuvanje baštine.

PID OŠ C.3.3. Učenik povezuje prirodno i društveno okružje s gospodarstvom zavičaja. Opisuje organiziranost lokalne zajednice u svome zavičaju (gradonačelnik, načelnik i sl.).

Uspoređuje prošlost i sadašnjost i predviđa promjene i odnose u budućnosti.

Raspravlja o utjecaju događaja, osoba i promjena na sadašnji i budući život čovjeka. Prikazuje događaje, osobe i promjene u zavičaju tijekom prošlosti i sadašnjosti te ih predviđa u budućnosti služeći se kalendarom, vremenskom crtom, crtežom i sl., uz korištenje digitalnih interaktivnih usluga (geografske karte, vremenska prognoza…), IKT-a, ovisno o uvjetima.

Raspravlja o svojoj ulozi i povezanosti sa zavičajem prema događajima, interesima i vrijednostima.

Uspoređuje društvo u zavičaju u prošlosti sa sadašnjim društvom, komentira sličnosti i različitosti.

Navodi primjere i načine zaštite i očuvanja prirodne, kulturne i povijesne baštine zavičaja.

TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA

99. Provjera funkcionalnih sposobnosti: Ciklična kretanja različitim tempom do 4 minute;

Trčanje do 3 minute

OŠ TZK B.3.1. Učenik vježba različite motoričke aktivnosti.

OŠ TZK C.3.1.

Prepoznaje morfološke značajke, motoričke i funkcionalne sposobnosti te važnost pravilnoga tjelesnog držanja.

Prati i uspoređuje osobna postignuća u svladanim obrazovnim sadržajima.

100. Provjera motoričkih sposobnosti: 1. Skok u dalj iz mjesta; 2. Podizanje trupa iz ležećega položaja; 3. Prenošenje predmeta (agilnost)

OŠ TZK B.3.1. Učenik vježba i razlikuje dobivene rezultate.

OŠ TZK C.3.1.

Prepoznaje morfološke značajke, motoričke i funkcionalne sposobnosti te važnost pravilnoga tjelesnog držanja.

Prati i uspoređuje osobna postignuća u svladanim obrazovnim sadržajima.

101. 1. Bacanje lopte u zid i hvatanje; 2. Škola trčanja: trčanje s visokim podizanjem koljena (visoki skip) trčanje u mjestu ili kretanju s niskim podizanjem koljena (niski skip) − tehnika pravilnoga trčanja

OŠ TZK A.3.1. Učenik vježba različite motoričke aktivnosti.

Izvodi prilagođene prirodne načine gibanja temeljnih struktura.

SAT RAZREDNIKA

34. Dan škole

osr C.2.4. Razvija nacionalni i kulturni identitet zajedništvom i pripadnošću skupini.

uku D.2.2. Suradnja s drugima: Učenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i spreman je zatražiti i ponuditi pomoć.

goo C.2.3. Promiče kvalitetu života u školi i demokratizaciju škole.

36. TJEDAN 5. 6. 2023. – 9. 6. 2023.

HRVATSKI JEZIK

169., 170. i 171. *Lektira* – interpretacija

**OŠ HJ B.3.2.**Učenik čita književni tekst i uočavapojedinosti književnoga jezika.

– prepoznaje i izdvaja temu književnoga teksta

– prepoznaje redoslijed događaja

– povezuje likove s mjestom i vremenom radnje

– opisuje likove prema izgledu, ponašanju i govoru

– uočava ritam, rimu i usporedbu u poeziji za djecu

– uočava ponavljanja u stihu, strofi ili pjesmi

– uočava pjesničke slike

– uočava emocionalnost i slikovitost teksta

– uočava posebnost poetskog izraza: slikovitost, zvučnost i ritmičnost

172. *Školjka,* Stjepan Jakševac– interpretacija

**OŠ HJ B.3.2.**Učenik čita književni tekst i uočavapojedinosti književnoga jezika.

– prepoznaje i izdvaja temu književnoga teksta

– uočava ritam, rimu i usporedbu u poeziji za djecu

– uočava ponavljanja u stihu, strofi ili pjesmi

– uočava pjesničke slike

– uočava emocionalnost i slikovitost teksta

– uočava posebnost poetskog izraza: slikovitost, zvučnost i ritmičnost

LIKOVNA KULTURA

35. Zaključivanje ocjena

GLAZBENA KULTURA

35. Ponavljanje gradiva i sistematizacija pojmova, Glazbeni bingo

OŠ GK A.3.1. – poznaje određeni broj skladbi

OŠ GK A.3.2. – razlikuje pojedine glazbeno-izražajne sastavnice temeljem slušanja

OŠ GK B.3.1. – sudjeluje u zajedničkoj izvedbi pjesama

OŠ GK B.3.2. – pjeva/izvodi pjesme i brojalice.

OŠ GK B.3.3. – izvodi glazbene igre uz pjevanje, slušanje glazbe i pokret uz glazbu.

OŠ GK B.3.4. – stvara/improvizira melodijske i ritamske cjeline te svira uz pjesme/brojalice koje izvodi

OŠ GK C.3.1. – prepoznaje različite uloge glazbe na osnovu slušanja glazbe i aktivnog muziciranja.

MATEMATIKA

138. Analiza ispita znanja

MAT OŠ C.3.3. Služi se šestarom u crtanju i konstruiranju.

MAT OŠ D.3.2. Procjenjuje i mjeri masu tijela.

MAT OŠ D.3.3. Određuje opseg likova.

MAT OŠ D.3.4. Procjenjuje i mjeri volumen tekućine.

Konstruira kružnicu.

Crta pravokutnik i kvadrat određene duljine stranica.

Određuje opseg trokuta, pravokutnika i kvadrata kao zbroj duljina njihovih stranica. Procjenjuje i mjeri opseg lika objašnjavajući postupak.

Uspoređuje mase tijela.

Imenuje jedinice za mjerenje mase (gram, dekagram, kilogram, tona).

Procjenjuje i mjeri masu tijela te pravilno zapisuje dobivenu vrijednost (mjernim brojem i znakom jedinične veličine). Iskazuje odnose mjernih jedinica za masu.

Procjenjuje i mjeri volumen tekućine. Imenuje jedinice za mjerenje volumena tekućine (litra, decilitar).

139. i 140. Ponavljanje gradiva 3. razreda – Brojevi do 10 000; Zbrajanje i oduzimanje brojeva do 1000

MAT OŠ A.3.1. Služi se prirodnim brojevima do 10 000 u opisivanju i prikazivanju količine i redoslijeda.

MAT OŠ A.3.2. Zbraja i oduzima u skupu prirodnih brojeva do 1000.

MAT OŠ A.3.6. Primjenjuje četiri računske operacije i odnose među brojevima u problemskim situacijama.

Broji, čita, zapisuje (brojkom i brojevnom riječi) i uspoređuje brojeve do 10 000.

Prikazuje i upotrebljava troznamenkaste i četveroznamenkaste brojeve. Koristi se tablicom mjesnih vrijednosti.

Mentalno zbraja i oduzima brojeve do 1000.

Primjenjuje svojstvo komutativnosti i vezu zbrajanja i oduzimanja. Procjenjuje rezultat zbrajanja i oduzimanja.

Pisano zbraja i oduzima primjenjujući odgovarajući matematički zapis.

Primjenjuje stečene matematičke spoznaje o brojevima, računskim operacijama i njihovim svojstvima u rješavanju svakodnevnih problemskih situacija.

141. Ponavljanje gradiva 3. razreda – Množenje i dijeljenje do 1000

MAT OŠ A.3.3. Dijeli prirodne brojeve do 100 s ostatkom.

MAT OŠ A.3.4. Pisano množi i dijeli prirodne brojeve do 1000 jednoznamenkastim brojem.

MAT OŠ A.3.5. Izvodi više računskih operacija.

MAT OŠ A.3.6. Primjenjuje četiri računske operacije i odnose među brojevima u problemskim situacijama.

MAT OŠ B.3.1. Rješava zadatke s jednim nepoznatim članom koristeći se slovom kao oznakom za broj.

Dijeli brojeve do 100 s ostatkom.

Primjenjuje odgovarajući matematički zapis pisanoga množenja i dijeljenja.

Primjenjuje svojstva računskih operacija (komutativnost i distributivnost).

Primjenjuje veze između računskih operacija.

Množi i dijeli broj brojevima 10, 100 i 1000.

Pisano dijeli na duži i kraći način.

Određuje vrijednosti izraza sa zagradama.

Određuje vrijednosti izraza s više računskih operacija.

Određuje vrijednost nepoznatoga člana jednakost.

Primjenjuje veze među računskim operacijama.

Primjenjuje stečene matematičke spoznaje o brojevima, računskim operacijama i njihovim svojstvima u rješavanju svakodnevnih problemskih situacija.

PRIRODA I DRUŠTVO

67. Moj zavičaj danas − sat vježbanja i ponavljanja

PID OŠ A.3.3. Učenik zaključuje o organiziranosti lokalne zajednice, uspoređuje prikaze različitih prostora.

PID OŠ B.3.3. Učenik se snalazi u promjenama i odnosima tijekom vremenskih ciklusa te analizira povezanost vremenskih ciklusa s događajima i važnim osobama u zavičaju.

PID OŠ C.3.1. Učenik raspravlja o ulozi, utjecaju i važnosti zavičajnoga okružja u razvoju identiteta te utjecaju pojedinca na očuvanje baštine.

PID OŠ C.3.3. Učenik povezuje prirodno i društveno okružje s gospodarstvom zavičaja. Opisuje organiziranost lokalne zajednice u svome zavičaju (gradonačelnik, načelnik i sl.).

Uspoređuje prošlost i sadašnjost i predviđa promjene i odnose u budućnosti.

Raspravlja o utjecaju događaja, osoba i promjena na sadašnji i budući život čovjeka. Prikazuje događaje, osobe i promjene u zavičaju tijekom prošlosti i sadašnjosti te ih predviđa u budućnosti služeći se kalendarom, vremenskom crtom, crtežom i sl., uz korištenje digitalnih interaktivnih usluga (geografske karte, vremenska prognoza…), IKT-a, ovisno o uvjetima.

Raspravlja o svojoj ulozi i povezanosti sa zavičajem prema događajima, interesima i vrijednostima.

Uspoređuje društvo u zavičaju u prošlosti sa sadašnjim društvom, komentira sličnosti i različitosti.

Navodi primjere i načine zaštite i očuvanja prirodne, kulturne i povijesne baštine zavičaja.

68. Moj zavičaj nekad i danas − sat vježbanja i ponavljanja

PID OŠ A.3.3. Učenik zaključuje o organiziranosti lokalne zajednice, uspoređuje prikaze različitih prostora.

PID OŠ B.3.3. Učenik se snalazi u promjenama i odnosima tijekom vremenskih ciklusa te analizira povezanost vremenskih ciklusa s događajima i važnim osobama u zavičaju.

PID OŠ C.3.1. Učenik raspravlja o ulozi, utjecaju i važnosti zavičajnoga okružja u razvoju identiteta te utjecaju pojedinca na očuvanje baštine.

PID OŠ C.3.3. Učenik povezuje prirodno i društveno okružje s gospodarstvom zavičaja. Opisuje organiziranost lokalne zajednice u svome zavičaju (gradonačelnik, načelnik i sl.).

Uspoređuje prošlost i sadašnjost i predviđa promjene i odnose u budućnosti.

Raspravlja o utjecaju događaja, osoba i promjena na sadašnji i budući život čovjeka. Prikazuje događaje, osobe i promjene u zavičaju tijekom prošlosti i sadašnjosti te ih predviđa u budućnosti služeći se kalendarom, vremenskom crtom, crtežom i sl., uz korištenje digitalnih interaktivnih usluga (geografske karte, vremenska prognoza…), IKT-a, ovisno o uvjetima.

Raspravlja o svojoj ulozi i povezanosti sa zavičajem prema događajima, interesima i vrijednostima.

Uspoređuje društvo u zavičaju u prošlosti sa sadašnjim društvom, komentira sličnosti i različitosti.

Navodi primjere i načine zaštite i očuvanja prirodne, kulturne i povijesne baštine zavičaja.

TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA

102. 1. Bacanje i hvatanje teže lopte (rukometna ili manja košarkaška lopta) u paru na mjestu – KOŠARKA; 2. Penjanje na švedske ljestve, silaženje po kosoj klupi i suprotno

OŠ TZK A.3.1. Učenik vježba različite motoričke aktivnosti.

Izvodi prilagođene prirodne načine gibanja temeljnih struktura.

103. i 104. Usavršavanje motoričkoga znanja: KRUŽNI OBLIK RADA – RAZLIČITE AKTIVNOSTI

OŠ TZK A.3.1. Učenik vježba različite motoričke aktivnosti.

Izvodi prilagođene prirodne načine gibanja temeljnih struktura.

SAT RAZREDNIKA

35. Međurazredni kviz znanja

uku D.2.2. Suradnja s drugima: Učenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i spreman je zatražiti i ponuditi pomoć.

uku C.2.1. Vrijednost učenja: Učenik može objasniti vrijednost učenja za svoj život.

osr A.2.3. Razvija osobne potencijale

osr C.2.3. Pridonosi razredu i školi.

37. TJEDAN 12. 6. 2023. – 16. 6. 2023.

HRVATSKI JEZIK

173. *Poslušaj, psiću,* Steve Smallman i Gill McLean – interpretacija

**OŠ HJ A.3.3.**Učenik čita tekst i pronalazi važne podatke utekstu.

– uočava grafičku strukturu teksta: naslov, tijelo teksta, ilustracije i/ili fotografije, rubrike

– odgovara na pitanja o pročitanome tekstu

– postavlja pitanja o pročitanome tekstu

– pronalazi važne podatke u tekstu

– pronalazi i objašnjava podatke u grafičkim prikazima

– pojašnjava i popravlja razumijevanje pročitanoga teksta čitajući ponovo tekst

– sažima (traži glavne misli) i prepričava tekst

– prepoznaje nepoznate riječi i pronalazi njezino značenje na temelju sadržaja teksta i u rječniku

174. *Dupin* – interpretacija

**OŠ HJ A.3.3.**Učenik čita tekst i pronalazi važne podatke utekstu.

– uočava grafičku strukturu teksta: naslov, tijelo teksta, ilustracije i/ili fotografije, rubrike

– odgovara na pitanja o pročitanome tekstu

– postavlja pitanja o pročitanome tekstu

– pronalazi važne podatke u tekstu

– pronalazi i objašnjava podatke u grafičkim prikazima

– pojašnjava i popravlja razumijevanje pročitanoga teksta čitajući ponovo tekst

– sažima (traži glavne misli) i prepričava tekst

– prepoznaje nepoznate riječi i pronalazi njezino značenje na temelju sadržaja teksta i u rječniku

175. *Opis dupina* – vježbanje i ponavljanje

**OŠ HJ A.3.5.**Učenik oblikuje tekst služeći se imenicama,glagolima i pridjevima,uvažavajući gramatička i pravopisna pravila.

– uočava glagolsku radnju, stanje ili zbivanje na oglednim primjerima

– piše pridjeve uz imenice da bi stvorio življu i potpuniju sliku

– prepoznaje glagole i pridjeve na oglednim primjerima

– prepoznaje ogledne i česte umanjenice i uvećanice

– razlikuje jesnu i niječnu rečenicu

176. i 177. Zaključivanje ocjena

GLAZBENA KULTURA

36. Zaključivanje ocjena

MATEMATIKA

142. i 143. Ponavljanje gradiva 3. razreda – Geometrijski sadržaji

MAT OŠ C.3.1. Opisuje i crta točku, dužinu, polupravac i pravac te njihove odnose.

MAT OŠ C.3.2. Prepoznaje i crta pravce u različitim međusobnim odnosima.

MAT OŠ C.3.3. Služi se šestarom u crtanju i konstruiranju.

MAT OŠ D.3.2. Procjenjuje i mjeri masu tijela.

MAT OŠ D.3.3. Određuje opseg likova.

MAT OŠ D.3.4. Procjenjuje i mjeri volumen tekućine.

Crta i označava pravac i polupravac.

Crta dužinu kao dio pravca i ističe njezine krajnje točke.

Crta usporedne pravce i pravce koji se sijeku (uključujući okomite). Pravcima koji se sijeku određuje sjecište.

Primjenjuje matematičke oznake za okomitost i usporednost dvaju pravaca.

Šestarom se služi u crtanju i prenošenju dužine određene duljine.

Konstruira kružnicu.

Crta pravokutnik i kvadrat određene duljine stranica.

Mjeri duljinu dužine.

Određuje opseg trokuta, pravokutnika i kvadrata kao zbroj duljina njihovih stranica.

Imenuje jedinice za mjerenje mase (gram, dekagram, kilogram, tona).

Iskazuje odnose mjernih jedinica za masu.

Računa s jedinicama za masu tijela (u skupu brojeva do 1000). Imenuje jedinice za mjerenje volumena tekućine (litra, decilitar).

144. i 145. Završni ispit znanja i analiza ispita

Svi ishodi trećega razreda.

PRIRODA I DRUŠTVO

69. Moj zavičaj nekad i danas − sat provjere znanja

PID OŠ A.3.3. Učenik zaključuje o organiziranosti lokalne zajednice, uspoređuje prikaze različitih prostora.

PID OŠ B.3.3. Učenik se snalazi u promjenama i odnosima tijekom vremenskih ciklusa te analizira povezanost vremenskih ciklusa s događajima i važnim osobama u zavičaju.

PID OŠ C.3.1. Učenik raspravlja o ulozi, utjecaju i važnosti zavičajnoga okružja u razvoju identiteta te utjecaju pojedinca na očuvanje baštine.

PID OŠ C.3.3. Učenik povezuje prirodno i društveno okružje s gospodarstvom zavičaja. Opisuje organiziranost lokalne zajednice u svome zavičaju (gradonačelnik, načelnik i sl.).

Uspoređuje prošlost i sadašnjost i predviđa promjene i odnose u budućnosti.

Raspravlja o utjecaju događaja, osoba i promjena na sadašnji i budući život čovjeka. Prikazuje događaje, osobe i promjene u zavičaju tijekom prošlosti i sadašnjosti te ih predviđa u budućnosti služeći se kalendarom, vremenskom crtom, crtežom i sl., uz korištenje digitalnih interaktivnih usluga (geografske karte, vremenska prognoza…), IKT-a, ovisno o uvjetima.

Raspravlja o svojoj ulozi i povezanosti sa zavičajem prema događajima, interesima i vrijednostima.

Uspoređuje društvo u zavičaju u prošlosti sa sadašnjim društvom, komentira sličnosti i različitosti.

Navodi primjere i načine zaštite i očuvanja prirodne, kulturne i povijesne baštine zavičaja.

70. KALENDAR PRIRODE PROLJEĆE − sat vježbanja i ponavljanja

PID OŠ A.3.1. Učenik zaključuje o organiziranosti prirode.

71. Zaključivanje ocjena

TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA

105. i 106. Igra; Pravila igara i suradnja sa suigračima.

OŠ TZK A.3.1. Učenik vježba motoričku aktivnost.

Prihvaća pravila igara i surađuje sa suigračima.

107. Zaključivanje ocjena

SAT RAZREDNIKA

36. Ljetni odmor

zdr B.2.3.A Opisuje zdrave životne navike.

osr A.2.3. Razvija osobne potencijale

38. TJEDAN 19. 6. 2023. – 21. 6. 2023.

HRVATSKI JEZIK

178. *Kraj školske godine*, Božidar Stančić – interpretacija

**OŠ HJ B.3.2.**Učenik čita književni tekst i uočavapojedinosti književnoga jezika.

– prepoznaje i izdvaja temu književnoga teksta

– prepoznaje redoslijed događaja

– povezuje likove s mjestom i vremenom radnje

– opisuje likove prema izgledu, ponašanju i govoru

– uočava ritam, rimu i usporedbu u poeziji za djecu

– uočava ponavljanja u stihu, strofi ili pjesmi

– uočava pjesničke slike

– uočava emocionalnost i slikovitost teksta

– uočava posebnost poetskog izraza: slikovitost, zvučnost i ritmičnost

179. *Ljetni praznici,* Mladen Pokić– interpretacija

**OŠ HJ B.3.2.**Učenik čita književni tekst i uočavapojedinosti književnoga jezika.

– prepoznaje i izdvaja temu književnoga teksta

– uočava ponavljanja u stihu, strofi ili pjesmi

– uočava pjesničke slike

– uočava emocionalnost i slikovitost teksta

– uočava posebnost poetskog izraza: slikovitost, zvučnost i ritmičnost

180. Zaključivanje ocjena

MATEMATIKA

146. Zaključivanje ocjena

147. i 148. Matematičke igre i zaključivanje ocjena

Prema izboru učiteljice/učitelja

PRIRODA I DRUŠTVO

171. Integrirani ispit znanja

172. Zaključivanje ocjena