

SIMFONIJE ROMANTIZMA

USPOREDI SKLADBE

sličnosti i razlike:

Petar Iljič Čajkovski: Simfonija br. 4 u f-molu, op. 36,
3. stavak: *Scherzo – Pizzicato ostinato*

Antonin Dvořák: Simfonija br. 9 u e-molu, op.95,
Iz Novoga svijeta, 2. stavak: *Largo*

- *karakter:*
- *dojam:*
- *izvođački sastav:*
- *karakteristična
zvukovna boja:*
- *tempo:*
- *slog:*
- *metar:*
- *ritam:*
- *struktura:*
- *ostala zapažanja
(prema smjernicama
na stranicama
22 i 23 udžbenika):*

**zajednička
obilježja:**

