

Moj dnevnik slušanja

SKLADBE KOJE SLUŠAM U SLOBODNO VRIJEME

Ime i prezime

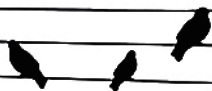
Razred

Naziv skladbe

Ime i prezime skladatelja i/ili izvođača

Izrazi svoj doživljaj skladbe slikom, crtežom, pokretom, riječju, fotografijom...





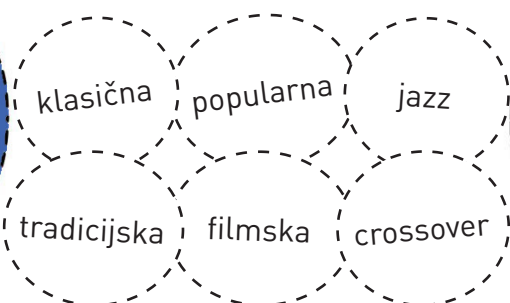
Opiši svoje osjećaje i misli povezane s ovom skladbom. Navedi prigode u kojima je rado slušaš.



Usporedi svoj doživljaj skladbe s doživljajem svojih prijatelja ili članova obitelji.



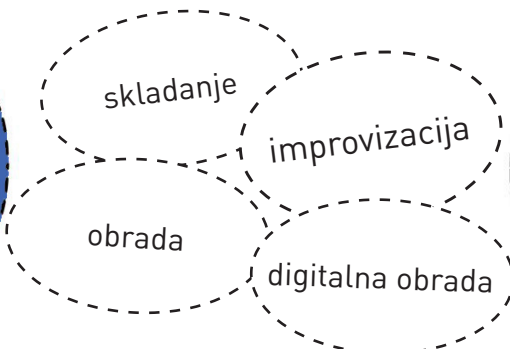
Vrsta glazbe kojoj pripada navedena skladba je:



Odredi glazbeni oblik skladbe. Izdvoji sastavnice koje privlače tvoju pozornost tijekom slušanja. Obrazloži.



Odredi način stvaranja skladbe:



Preporuči skladbu svojim prijateljima. Obrazloži zašto ju je vrijedno čuti.

Moj dnevnik slušanja

SKLADBA KOJU SAM SLUŠALA/SLUŠAO NA SATU GLAZBENE KULTURE

Ime i prezime

Razred

Naziv skladbe

Ime i prezime skladatelja i/ili izvođača

1. Opiši doživljaj skladbe nakon višekratnoga slušanja.

Je li doživljaj isti ili se mijenja? Ako se mijenja, opiši i obrazloži promjene.

2. Prezentiraj glazbene sastavnice koje si uočila/uočio u skladbi koristeći se različitim vrstama prikaza (tablicom, grozdovima, umnom mapom...).

3. Odredi vrstu glazbe. Obrazloži odgovor.

4. Odredi glazbeni oblik skladbe.

5. Izdvoji izvođače skladbe te navedi njihovu izvedbenu ulogu (solistička, komorna, zborska/orkestralna).

BONUS PITANJE

Pronađi različite izvedbe iste skladbe i odaberi tebi najdražu. Obrazloži svoj izbor.

Moj dnevnik slušanja

SKLADBE KOJE SAM GLEDALA/GLEDAO UŽIVO

Datum i mjesto izvedbe

Ime i prezime

Razred

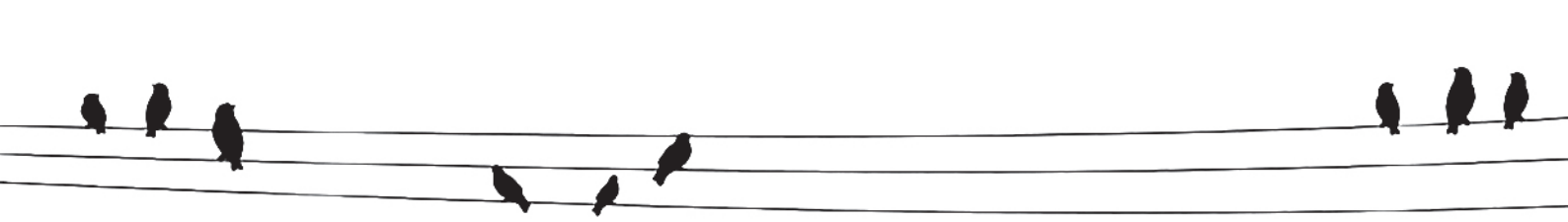
Naziv skladbe koja me se najviše dojmila

Ime i prezime skladatelja i/ili izvođača

1. Izradi prezentaciju ili napiši osvrt tematski povezan s koncertom (o izvođačima, skladatelju, vrsti glazbe, scenskom doživljaju).

2. Poveži svoje glazbeno iskustvo s iskustvima iz drugih umjetnosti (posjet izložbi, kazalištu, kinu...). Usporedi sličnosti i različitosti.

3. Opiši ponašanje izvođača na pozornici i njihov odnos s publikom. Što se posebno izdvajalo, na što je publika posebno reagirala?

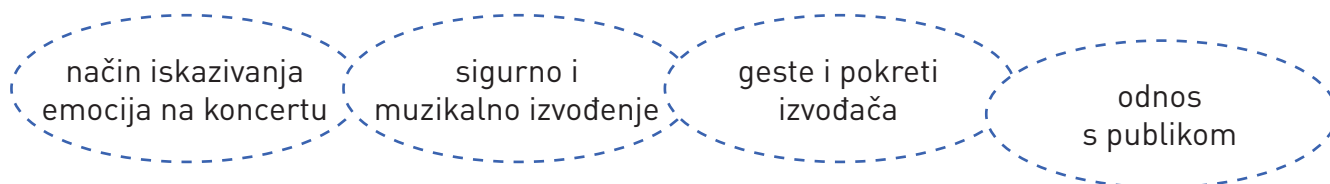


4. Uoči i navedi izvođački sastav: glazbala i/ili pjevačke glasove.

5. Opiši glazbene sastavnice koje su naročito privukle tvoju pozornost.

6. Izdvoji izvođače skladbe te navedi njihovu izvedbenu ulogu (solistička, komorna, zborska/orkestralna)

7. Izdvoji što te se posebno dojmilo na koncertu i obrazloži:



8. Moje uspomene s koncerta

(zalijepi ulaznicu ili fotografije s koncerta, dodaj medijski: novinski ili web sadržaj).